

**ЕДИНСТВО
БИОЛОГИЧЕСКОГО И
СОЦИАЛЬНОГО В
ЧЕЛОВЕКЕ**

Отрасли психологии

Структура общей психологии:



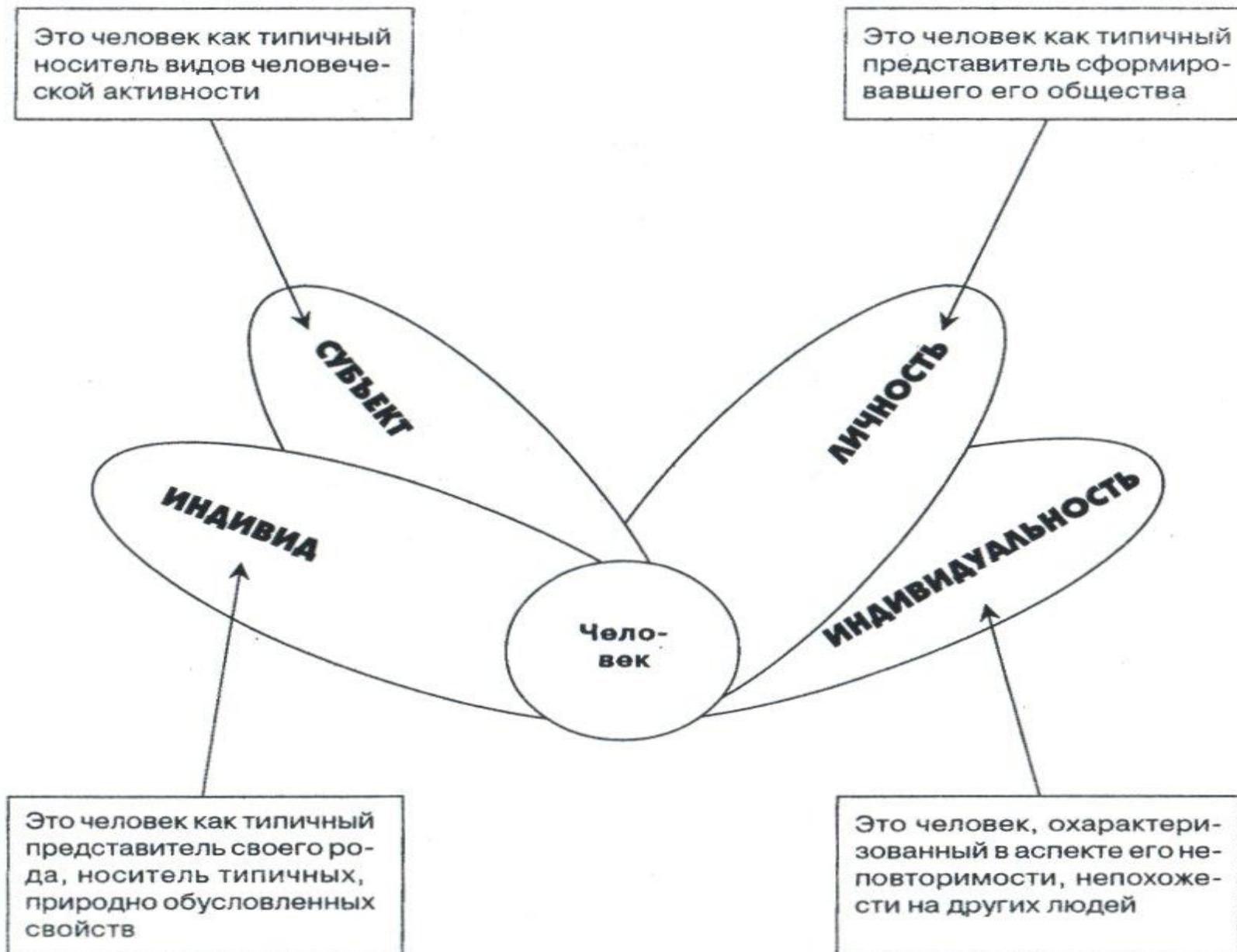
**Б.Г. Аманьев
(1907-1972)**



***Единство
биологического и
социального в
человеке***
обеспечивается
посредством единства
таких его
макрохарактеристик,
как

- индивид.
- личность,
- субъект и
- индивидуальность.

СООТНОШЕНИЕ ПОНЯТИЙ: ЧЕЛОВЕК, ИНДИВИД, СУБЪЕКТ, ЛИЧНОСТЬ, ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ

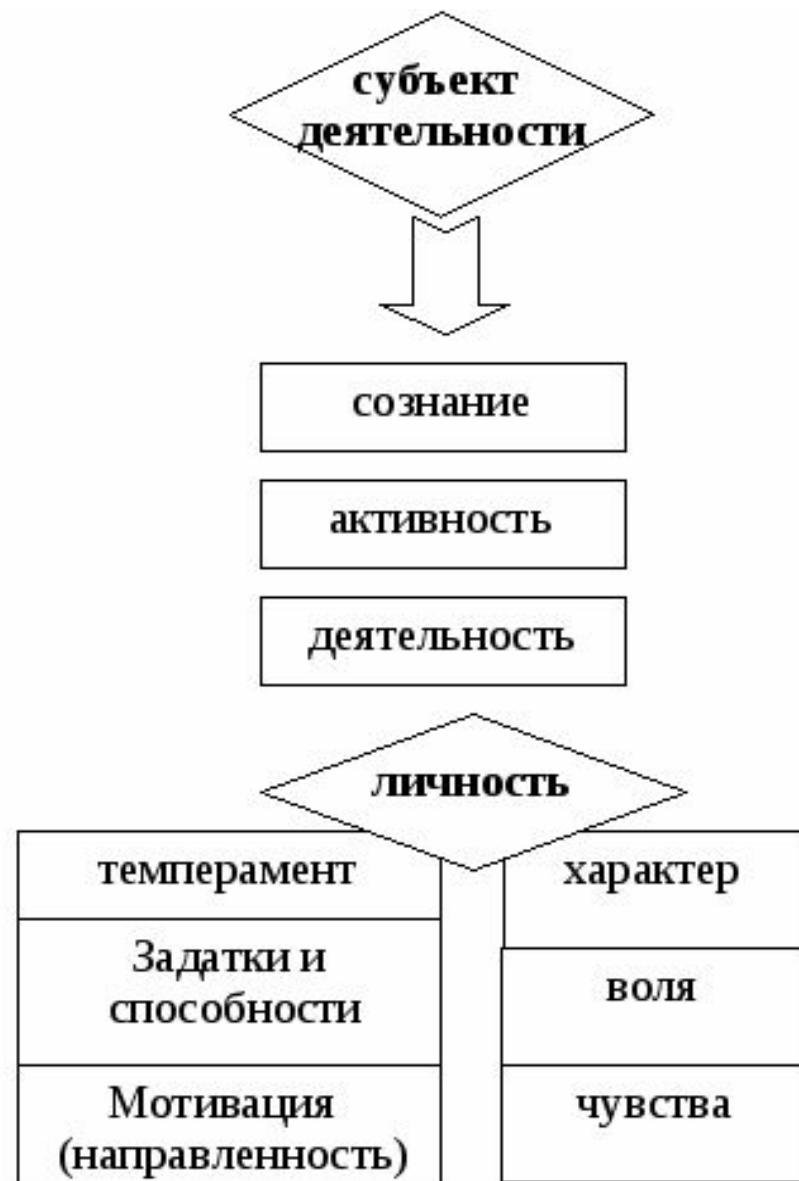
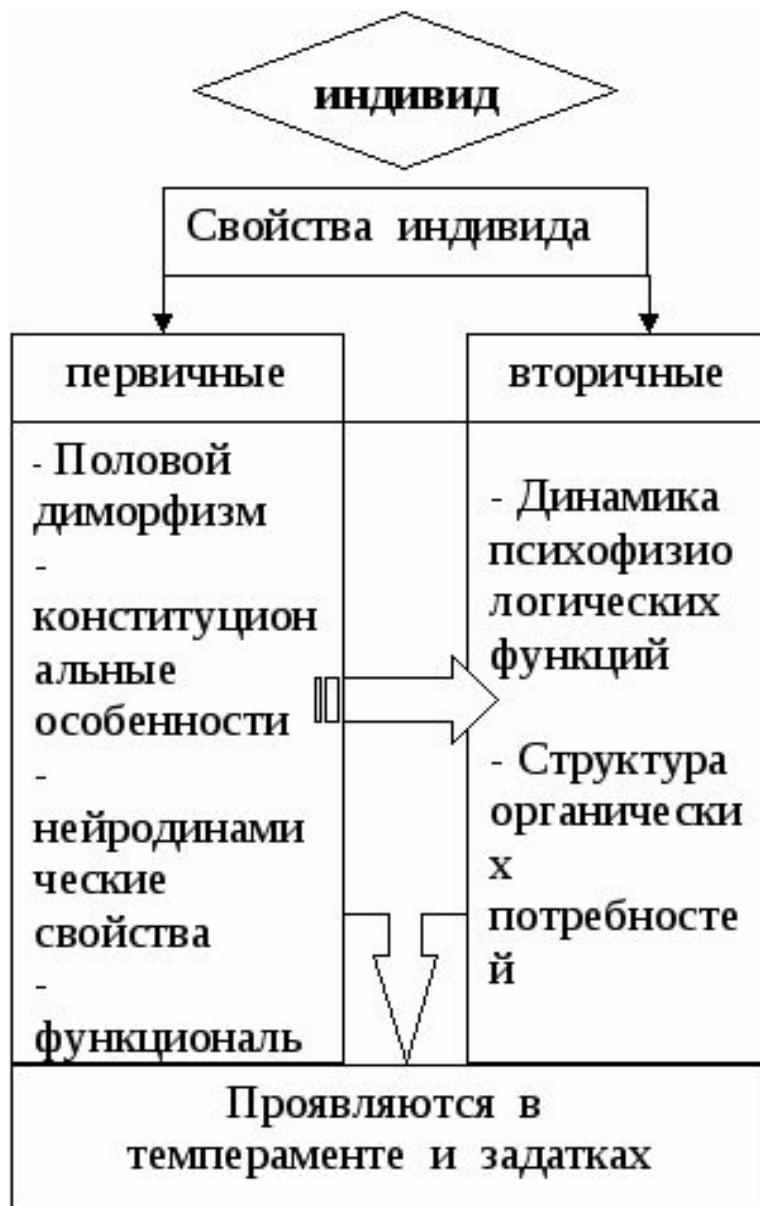


Субъект

Субъект
определяется как
«существо,
обладающее
сознанием и волей,
способное
действовать
целенаправленно, т. е.
на основе образа
предметного мира

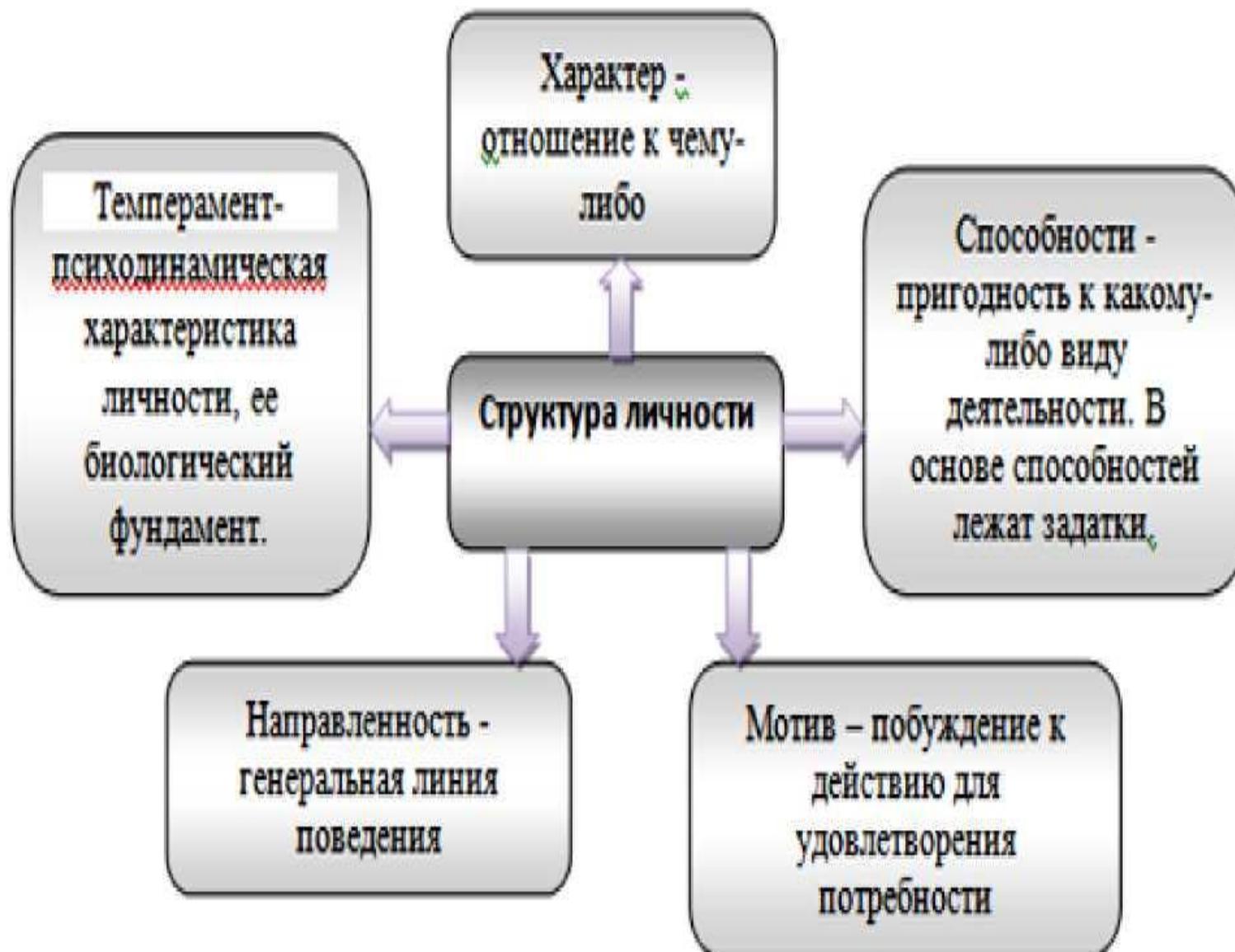
**Субъект — это
человек,
познающий и
преобразующий
мир»**

[в «Психологическом
словаре» (1983, под ред.
В. В. Даевыдова, А. В.
Запорожца, Б. Ф. Ломова и
др.) С. 360].



Личность: несколько подходов:

- личность как система отношений (А.Н.Леонтьев, Б.С.Братусь, Б.Г.Ананьев, А.В.Петровский, В.Н.Мясищев, К.А.Абульханова-Славская);
- личность – это человек как носитель сознания (К.К.Платонов);
- личность как уровень психического развития, который делает человека способным управлять своим поведением и своей деятельностью (Л.И.Божович).



«Индивидуальность» это есть нечто уникальное, неповторимое, «непохожее»

- «Личность есть вершинный уровень развития человека.
Индивидуальность – это его глубинное измерение».

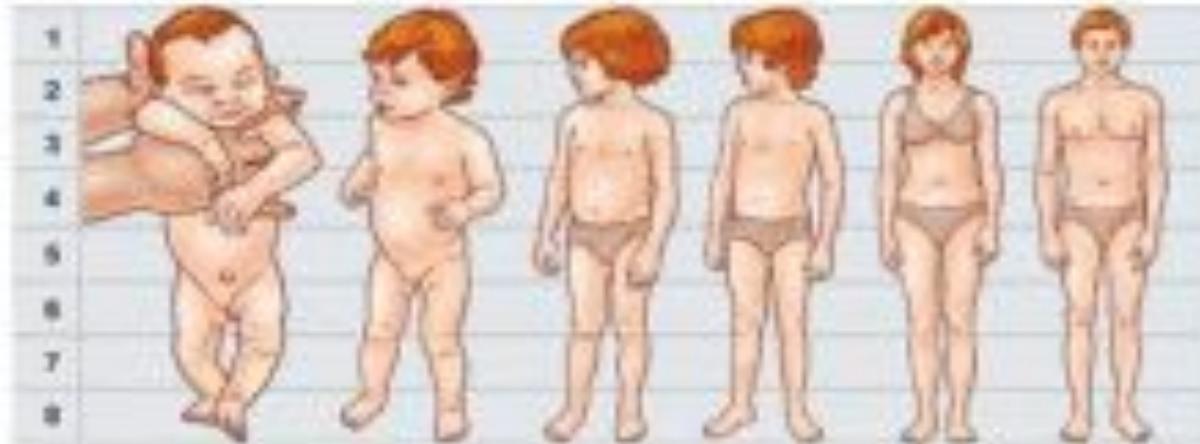
(Анальев Б. Г. Человек как предмет познания. СПб., 2001)

**Индивидуальность
выражает
的独特性
личности**





Возрастные периоды





Возраст



Л. С. Выготский
(1832—1920 гг.)

определял возраст как относительно замкнутый период развития, имеющий собственное содержание и динамику. С его точки зрения, хронологический возраст и психологический возраст — два разных, несовпадающих понятия.

Возраст —
продолжительность периода
от момента рождения
живого организма до
настоящего или любого
другого определённого
момента времени



Джорджоне. Три возраста человека. 1500—1510. Палаццо Питти. Флоренция



Основные понятия

❖ Возрастная периодизация – выделение периодов жизни человека по анатомо-физиологическим и социально-психологическим признакам.



Собственная возрастная периодизация Аристотеля

От рождения и до 7 лет

От 7 до 14 лет (начало
полового созревания)

От начала полового
созревания до 21 года

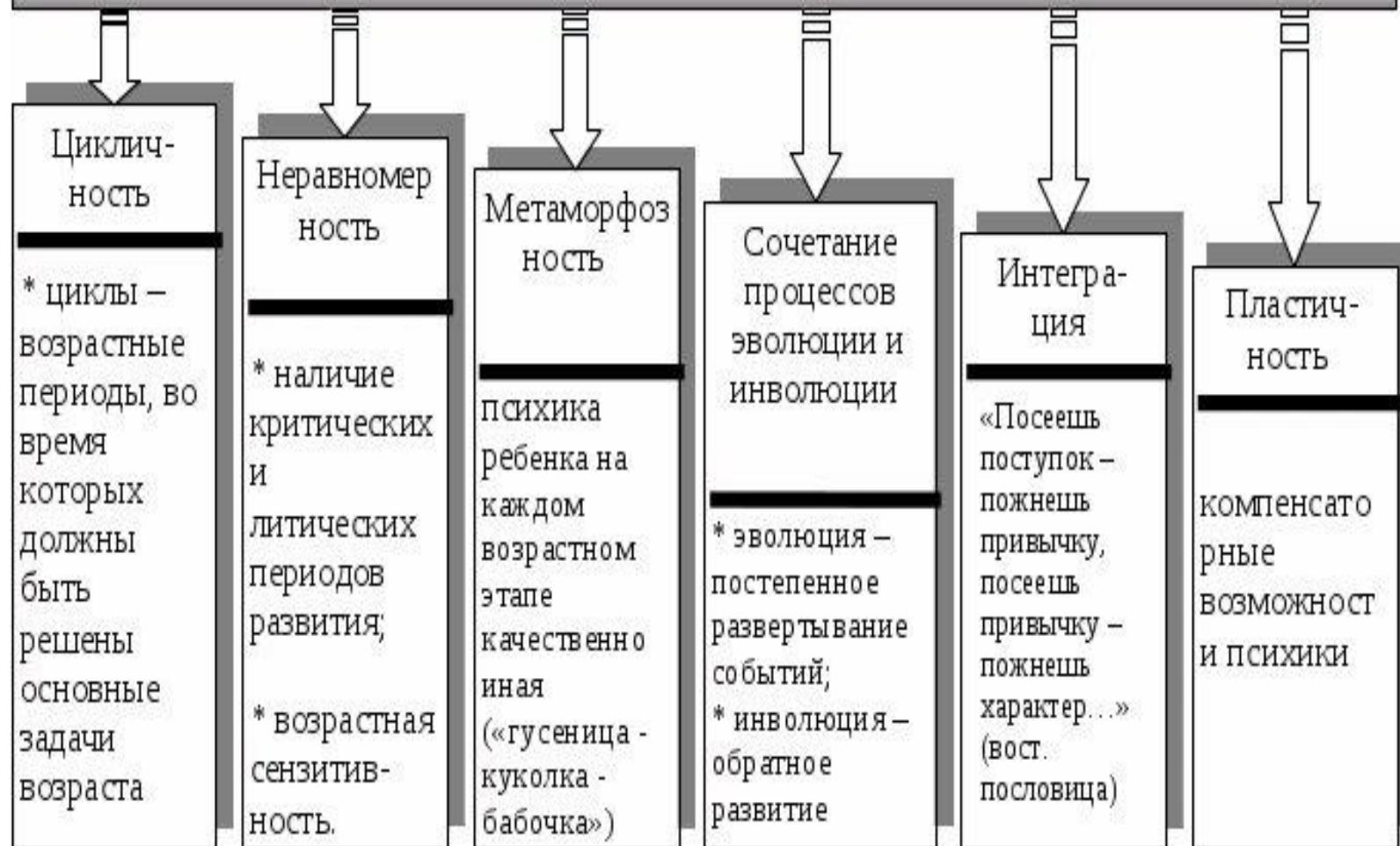
• Возрастная периодизация

- Возрастные периоды отличаются относительностью, условностью, усредненностью, но каждый конкретный человек занимает свое место. При переходе от одной ступени к другой могут возникать психологические кризисы развития - особые периоды онтогенеза,
 - характеризующиеся психологическими изменениями.
 - Форма длительность, и острота протекания кризисов - индивидуальны.
- Сущность развития – принципиальное отличие развития от других изменений - наличие не только количественных, но и качественных изменений, появление новообразований - новых механизмов.

ВОЗРАСТНАЯ ПЕРИОДИЗАЦИЯ

- свыше 90 долгожители.
- 75-90 старческий возраст
- 60-75 пожилой возраст
- 35-60 2-й период зрелого возраста
- 21-35 1-й период зрелого возраста
- 17-21 поздняя юность
- 15-17 ранняя юность
- 11-15 подростковый возраст
- 7-11 младший школьный возраст
- 3-7 дошкольный возраст
- 1-3 ранний возраст
- 0-1 младенчество

Закономерности психического развития



Социальная ситуация развития

К началу каждого возрастного периода складывается совершенно своеобразное, специфическое для данного возраста, исключительное, единственное и неповторимое отношение между ребенком и окружающей его действительностью, прежде всего социальной. Это описание Лев Семенович называет социальной ситуацией развития в данном возрасте" [Выготский Л.С. Собр. соч.: В 6 т. М.: Педагогика, 1982—1984. т. 4; 258].

Особенности периода новорожденности:

- Основные функции организма находятся в состоянии неустойчивого равновесия
- Наблюдаются пограничные состояния
- Болезни имеют свои особенности, при этом чаще встречаются:
 - внутриутробные инфекции,
 - врождённые пороки развития,
 - повреждения нервной системы,
 - гнойно-септические заболевания,
 - склонность к генерализации процесса

Младенчество 2 месяца – 1 год



- Социальная ситуация развития**

Ситуация эмоционального единства ребенка и взрослого («мы»)

- Ведущая деятельность**

Непосредственно –
эмоциональное общение

- Общение**

С родным взрослым –
ситуативно-личностное

Психологические новообразования:

- Потребность в общении
- Базовое доверие к миру
- Дифференциация ощущений и эмоциональных состояний
- Различение близких и посторонних людей
- Предзараневые действия (хватание, доставление предмета)
- «Эйдетическое» подражание
- Предметное восприятие
- Аутономная речь
- Ходьба
- Мотивирующие представления
- Превращение ребенка в субъекта желающего и действий



Раннее детство

1—3 года

- **Социальная ситуация развития**

Ребенок и взрослый (конкретный, из близкого окружения), или «Я и другой», или Ребенок – Предмет– Взрослый.

Познание мира человеческих предметов

- **Ведущая деятельность**

Орудийно-предметная (предметно-манipулятивная)

- **Общение**

со взрослым – ситуативно-деловое,

со сверстниками — начальные формы, взаимное подражание.



Основные новообразования детей младшего школьного возраста

- Формирование произвольности:
произвольность психических процессов и
произвольность поведения
- Формирование внутреннего плана
действия и рефлексии. Это способность
выполнять действия в уме.



Характеристика подросткового периода

Границы подросткового возраста:

- **Физиологические границы возраста от 10 до 15 лет.**

- **Юридические границы возраста:
малолетние - до 14 лет,
несовершеннолетние - от 14 до 18.**

Подростковый возраст считают переходным периодом: подросток частично принадлежит к группе детей, а частично – к группе взрослых.

Изменения подросткового возраста:

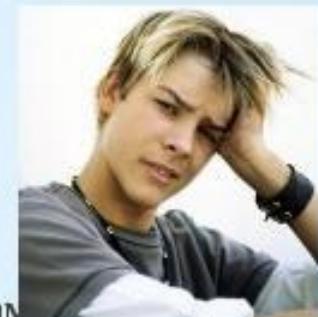
Физиологические изменения:

- * Процесс полового созревания.
- * Увеличиваются рост и вес.
- * Изменяются пропорции тела.
- * Наблюдаются перепады сосудистого и мышечного тонуса.
- * Формируется новый образ физического “Я”.



Психологические изменения:

- * Нарушение в деятельности нервной системы.
- * Детям 11-15 лет характерен подростковый эгоцентризм.
- * Растет интерес к лицам противоположного пола.
- * Происходит формирование самубеждений, логики мышления, этот процесс связан с интеллектуальным развитием подростка.
- * Возникает чувство взрослости, которое определяет модель поведения подростка.



1. Особенности подросткового возраста

Подростковый возраст

Переходный период

Подросток частично
принадлежит к **группе детей**

Отсюда – отношение
к подростку **как к ребенку**

Подросток частично
принадлежит к **группе взрослых**

Отсюда – отношение
к подростку **как к взрослому**

Противоречие, так как

Некоторые детские формы
поведения для подростка
уже неприемлемы

Подросток **теряет
преимущества**,
которые были у него в детстве

В то же время взрослые формы
поведения **еще не разрешены**,
или разрешены,
но незнакомы подростку

Подросток **еще не может**
пользоваться теми привилегиями,
которые есть у взрослых

Таким образом, подросток находится в состоянии перемещения,
стремится поскорее стать взрослым,
но решать взрослые сложные и ответственные задачи,
которые по плечу взрослым, он еще не умеет

Новообразования подросткового возраста

1. Чувство взрослости.

2. Своя позиция.

**3. Стремление к
самостоятельности.**



Психологические новообразования

- Потребность в самоопределении
- Готовность к личностному и профессиональному самоопределению
- Жизненные планы
- Устойчивое самосознание
- Идеальность
- Ценностные ориентации
- Мировоззрение
- Внутренняя позиция: аудитория или экспатрианты





Согласно Д.Б. Эльконину, периодизация психического развития в детском возрасте включает три эпохи, каждая из которых состоит из двух связанных между собой периодов, причем в первом происходит преимущественное развитие мотивационно-потребностной сферы, а во втором — интеллектуально-познавательной.

Возрастная периодизация (по Д. Б. Эльконину)

Эпоха	Период	Ведущая деятельность	Основные новообразования
I	Младенчество (до 1 года)	Непосредственно-эмоциональное общение	Формирование потребности в общении, эмоциональное отношение
I	Раннее детство	Предметно-манипулятивная деятельность	Развитие речи и наглядно-действенного мышления
II	Дошкольный возраст	Ролевая игра	Стремление к общественно значимой деятельности (готовность к школе)
II	Младший школьник	Учебная деятельность	Произвольность психических явлений, внутренний план действия
III	Подросток	Интимно-личностное общение	Самооценка, критическое отношение к людям, стремление к взрослости и самостоятельности, подчинение коллективным нормам
III	Старший школьный возраст	Учебно-профессиональная деятельность	Формирование мировоззрения, профессиональных интересов, самосознания. Мечты и идеалы

Стадии интеллектуального развития детей по Ж.Пиаже

Название стадии развития и возраст детей, находящихся на данной стадии	Характеристика поведения и мышления детей, находящихся на данной стадии развития
1. Сенсомоторная стадия (от рождения до 1,5—2,0 лет)	Психологическое отделение ребенком себя от внешнего мира. Познание себя как субъекта действия. Начало волевого управления собственным поведением. Понимание устойчивости, постоянства внешних объектов. Осознание того, что предметы продолжают существовать и находиться на своих местах и тогда, когда они непосредственно не воспринимаются при помощи органов чувств.
2. Дооперациональная стадия (от 2 до 7 лет)	Усвоение языка, представление предметов и их образов словами. Эгоцентризм мышления, выражавшийся в трудности становления на позицию другого человека, видения явлений и вещей его глазами. Классификация объектов по отдельным, зачастую случайным признакам.
3. Стадия конкретных операций (от 7 до 12 лет)	Возникновение элементарных логических рассуждений относительно объектов и событий. Усвоение представлений о сохранении числа (возраст около 6 лет), массы (возраст примерно 7 лет) и веса предметов (около 9 лет). Классификация объектов по отдельным существенным признакам.
4. Стадия формальных операций (начиная с возраста около 12 лет)	Способность мыслить логически, пользуясь абстрактными понятиями. Способность выполнять прямые и обратные операции в уме (рассуждения). Формулирование и проверка предположений гипотетического характера.

Возрастные кризисы

Возрастной кризис – это переходной период между возрастными этапами, который неизбежно переживается ребёнком при переходе от одного возрастного этапа к другому по завершении определенных стадий развития. В первую очередь этот вид кризиса обусловлен физиологическими сдвигами в организме ребёнка, морфофункциональными перестройками. Особенность протекания возрастного кризиса зависит от врождённых свойств нервной системы (темперамент), характера, индивидуальных, биологических и социальных отношений. Во время кризиса личность ребёнка, как открытая система, становится неустойчивой, даже на слабые раздражители отвечает неоправданно интенсивными откликами.

**В ПЕРИОД РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ВЫДЕЛЯЮТ
СЛЕДУЮЩИЕ ВОЗРАСТНЫЕ КРИЗИСЫ:**

Кризис 1 года

Кризис 3 лет «Я сам»

**Кризис 6-7 лет
Ребенок идет в школу**

**Кризис 11-12 лет
Переход в подростковый
возраст**

**Кризис 14-15 лет
Подростковый возраст**

**Кризис 17 лет
Юношеский возраст**

Периодизация Д.Б.Эльконина (кризисы развития человека)

Возрастные кризисы это некие временные периоды в развитии человека, при которых наблюдаются резкие психические изменения. Они делятся не долго, от нескольких месяцев до года и являются нормальным явлением в личностном развитии.

Кризис первого года

- Это выработка отношения к миру и базовое бессознательное решение о принятии его либо непринятия. Любить окружающих, презирать, или бояться?

Кризис трех лет

- — ярко негативное поведение даже при общем позитивном настрое. Осознание понятия «нет», «нельзя», первый опыт неполучения желаемого.

Кризис семи лет

- — кризис расставания с ранним детством. Социализация, обобщение всего, что можно обобщить (и чего нельзя), выбор на развилке между комплексом неполноценности и ощущением собственной исключительности. В этом возрасте многие из нас впервые учатся говорить неправду.

Кризис переходного возраста

- 12 до 14 лет. (может начаться и в 9 лет, а закончиться и в 21). Статистически большинство подростков «переходит» в другое состояние с 11 до 17 лет. Возраст наступления сексуальной самоидентификации и, как следствие, повышения агрессивности, гормональный всплеск и резкие перепады настроения. Борьба за самостоятельность, первые ласточки последующих психических проблем.

Кризис юности

- 18 до 20 лет окончательное расставание с детством, выбор профессии, начало долгой и упорной борьбы за место под солнцем.

СТРУКТУРА ЛИЧНОСТИ

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА ЛИЧНОСТИ

ПСИХИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ

Познавательные
Эмоциональные
Волевые

ПСИХИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА

Направленность
Темперамент
Характер
Способности

ПСИХИЧЕСКИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Знания
Навыки
Умения
Привычки

ПСИХИЧЕСКИЕ СОСТОЯНИЯ

Положительные
Отрицательные

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Психические процессы

- Ощущение, восприятие, внимание, память, воображение, мышление, речь

Психические состояния

- Эмоции, состояния внимания, уставшость, тревожность, изнурженность, состояния сознания, бессознательность

Психические свойства

- Способности, черты личности, темперамент, характер, воля, чувство, мотивы, потребности, цели

ПСИХИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ

Психические явления – это любые проявления психики человека.

Все психические явления делятся на три категории

Психические процессы

Психические состояния

Психические свойства



ПОНЯТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ

Психические процессы- наиболее быстрые, кратковременные психические явления. Они являются откликом на актуальные события.

Психические процессы тесно взаимосвязаны и сливаются в один процесс психики.

Взаимосвязь психических процессов заключается в том, что восприятие невозможно без ощущений, память без восприятия а внимание без мышления.

К психическим процессам относятся: ощущение, восприятие, внимание, память, мышление, речь, воображение.

ОЩУЩЕНИЕ

Ощущение - это отражение свойств внешней среды возникающее под влиянием действия разных стимулов на органы чувств.

Чарльз Шеррингтон выделил три типа ощущений:

1. Интероцептивные – отражают состояние внутренних органов (голод, жажда, боль). Рецепторы находятся в сердце, стенках желудка, кровеносных сосудов.
2. Проприоцептивные – рецепторы в мышцах и сухожилиях. Отражают движения человека (кинестезические) и состояние равновесия.
3. Экстeroцептивные. Рецепторы находятся на поверхности тела и связывают с внешней средой. К ним относятся пять органов чувств

ДИСТАНТНЫЕ И КОНТАКТНЫЕ ОЩУЩЕНИЯ

К дистантным ощущениям относятся зрение, слух, обоняние.

К контактным вкус, осязание, боль, температурные и органические ощущения (от внутренних органов) и двигательные. Также вестибулярные и вибрационные.



ВОСПРИЯТИЕ

Восприятие – процессы приема и переработки информации с целью создания целостного субъективного образа объекта на основе ощущений.

Восприятие включает ощущения и их осмысление. Восприятие формирует образ из разных ощущений, например образ чашки кофе может включать ее вид, запах кофе и его вкус.



ЗАКОНОМЕРНОСТИ ВОСПРИЯТИЯ

Предметность – как целостные образы а не набор ощущений.

Апперцептивность – зависимость от содержания психики.

Константность – постоянство восприятия вне зависимости от стимульной информации.

Осмысленность – предмет сознательно воспринимается.
Этапы осмысления.

1. Селекция. Предмет выделяется из потока информации
2. Организация. Называется.
3. Категоризация. Относится к определенной категории и наделяется ее чертами.

ВНУТРЕННИЕ ФАКТОРЫ ВОСПРИЯТИЯ

Опыт – восприятие в соответствии с прошлым опытом.

Потребности – влияет то, в чем нуждается человек.

Я-концепция. Восприятие мира группируется вокруг восприятия себя.

Установка восприятия. Видим то, что ожидали и готовы увидеть. Эффект сладкой каши.

Личностные особенности. Оптимизм формирует позитивные черты образа.

ВНИМАНИЕ

Внимание - избирательная направленность восприятия на определенный объект.

Внимание возникает при наличии заинтересованности в чем-то, отражает направленность потребностей личности.

Описывается направленностью и сосредоточенностью. Сосредоточенность означает сконцентрированность восприятия и его отвлеченност от других объектов или свойств.

СВОЙСТВА ВНИМАНИЯ

Переключаемость –
сознательный полный перенос
внимания с одного объекта на
другой

Объем – количество
охватываемых одновременно
объектов

Устойчивость – способность
удерживать концентрацию в
течение определенного
времени

Концентрация – способность
произвольно направлять
внимание на определенный
объект



ВИДЫ ВНИМАНИЯ

Непроизвольное внимание – возникает независимо от воли человека.

Произвольное – связано с волевым усилием и сопровождается напряжением.

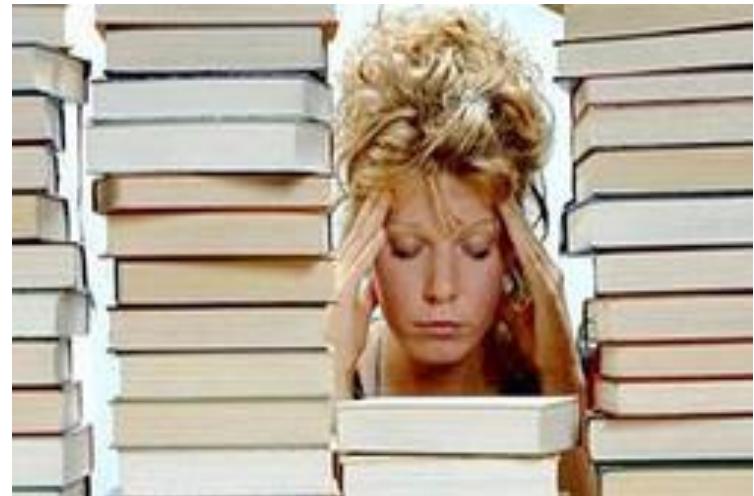
Постпроизвольное – основано на сознательном выборе объекта и связано с наличием интереса.

Внимание формирует фигуру и фон. На рисунке можно увидеть как девушку так и череп.



ПАМЯТЬ

Память – психическая функция обеспечивающая сохранение и воспроизведение информации об окружающей среде.



КЛАССИФИКАЦИЯ ПАМЯТИ

По содержанию память делится на:

Сенсорную,

Образную,

Словесно-логическую,

Эмоциональную.

По длительности выделяют:

Кратковременную

Долговременную память.

ЗАКОНЫ ПАМЯТИ

Закон повторения

Закон осмысленности

Закон края

Закон установки

Закон незавершенности

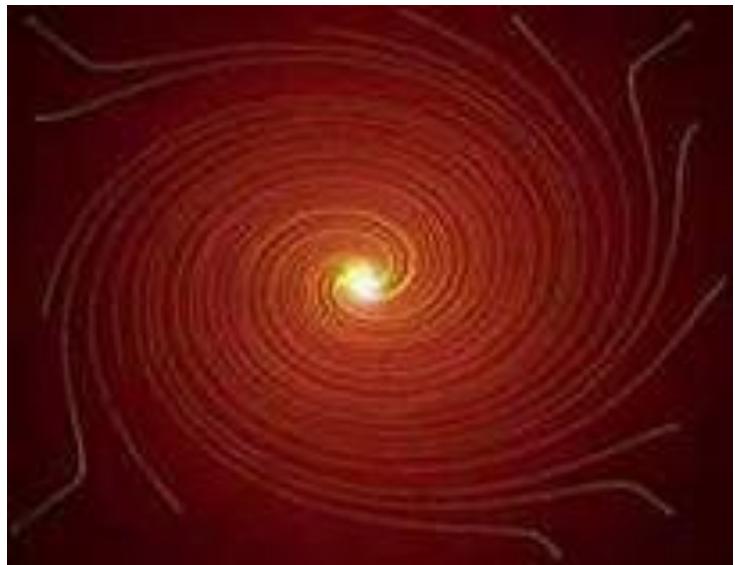
Закон действия

Закон оптимальной длины ряда

Закон контекста

Закон торможения

Закон интереса



КРАТКОВРЕМЕННАЯ И ДОЛГОВРЕМЕННАЯ ПАМЯТЬ

Кратковременная память позволяет сохранить информацию без повторения в течение нескольких минут

Джордж Миллер провел эксперименты и установил что в кратковременной памяти остается в среднем 7+2 элементов. Сегодня чаще называют объем 4-5 элементов.

Эффект группировки – емкость памяти повышается, если группировать объекты по смыслу по три.

«Кривая Эbbingауза» - чем больше промежуток времени, тем меньший объем информации сохраняется.

МЫШЛЕНИЕ

Мышление – высшая ступень познания, отражения. В его ходе человек постигает те свойства, связи и отношения объектов, которые не могут быть восприняты непосредственно. Мышление использует как накопление информации, так и ее осмысление через суждения и умозаключения.



УРОВНИ МЫШЛЕНИЯ

Наглядно-действенное. Сенсомоторный интеллект по Пиаже. Мысль неотделима от действия. Проявляется у детей от 1 до 3 лет.

Конкретно-образное. Связано с формированием образов конкретных предметов и возможностью оперирования с образами отдельно от предметов. Формируется с 3 лет.

Абстрактно-логическое. Способность к формированию абстрактных (обобщенных) понятий и формирование гипотетических конструктов. Появляется с 7 лет и полностью развивается к 15-16 годам.

ОПЕРАЦИИ МЫШЛЕНИЯ

Сравнение – установление сходства и различия

Анализ – разделение предмета на части, для изучения его свойств и структуры.

Синтез – способ собрать целое из частей или явлений.

Абстрагирование – отвлечение от несущественных свойств предметов и создание обобщенных понятий отражающих важные свойства. Конкретное понятие это категория предметов. Абстрактные понятия отражают свойства, например «мудрость».

Конкретизация – выделение частного из общего.

Например из понятия человек – мужчина и женщина.

Идеализация – выделение какого то свойства предмета и доведение его до полноты, до максимума.

ОПЕРАЦИИ МЫШЛЕНИЯ

Гипотеза

Индукция – восхождение в процессе мышления от частного к общему.

Дедукция – движение с помощью умозаключений от общего к частному.

Классификация

Обобщение

РЕЧЬ

Речь – это способ общения людей с использованием языковых конструкций.

Предполагает формулирование мыслей языковыми средствами и их понимание.

Словесный знак имеет значение – связь с объективно существующими объектами и их свойствами.

Личностный смысл – субъективное переживание содержания слова.



РЕЧЬ

И. П. Павлов считал что только речевая деятельность дает возможность для человека отвлечения от действительности и обобщения, что является особенностью человеческого мышления.

Язык служит средством сохранения общественного опыта, средством общения и интеллектуальным орудием мышления.

ВООБРАЖЕНИЕ

Способность создавать образы и понятия и манипулировать ими. От него зависит моделирование, планирование и игра.



ВООБРАЖЕНИЕ

Воображение делится на:

Репродуктивное (воспроизведение реальности)

Производственное (творческое); с относительной и абсолютной новизной образов.

Операции воображения:

Агглютинация – создание целого из частей разных объектов.

Гиперболизация – увеличение масштаба.

Литализация – уменьшение.

Типизация – выделение черт сходства. Повторяющихся в разных явлениях

СТАДИИ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Грэм Уоллес выделил
стадии творческого
мышления.

1. Накопление информации
2. Инкубация
3. Инсайт
4. Проверка.



ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

Представление – процесс мысленного воссоздания образов предметов и явлений, которые в данный момент не воздействуют на органы чувств.

Так же именуют сам мысленный образ.

Представление можно определить как наглядный образ предмета или явления, представленный перед мысленным взором человека.



ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

Представления на основе восприятия. Таким представления могут быть близки к наглядным образам и иметь разные степени обобщенности. Из них складывается образ мира человека.

Представления на основе мышления являются абстрактными и имеют мало конкретных черт.

Представления могут формироваться на основе воображения и являться продуктом творчества.



«Я понял: нет более
великой проблемы,
чем проблема
человеческих
возможностей.
Я понял: человек
может всё...»

Б.Г.Ананьев