

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Сибирякова Оксана Владимировна

Фамилия, имя, отчество

МБОУ г. Иркутска СОШ №24

Образовательное учреждение, район

**На тему:
методическая разработка по выполнению
проекта «Гимнастическая скакалка»**

Аннотация

Данный проект позволит показать учащимся пользу от занятий упражнениями с гимнастической скакалкой, привлечь внимание к самостоятельным занятиям физической культурой.

Работа в группах, совместное решение поставленных проблемных вопросов сблизит учеников разного уровня физической подготовленности.

Работа с проектом способствует развитию познавательных навыков,

критического мышления учащихся. При обсуждении учитель

должен направлять мысль учащихся, формировать умение доказывать выдвигаемые положения.

Примерные этапы и сроки реализации проекта

1 занятие

Знакомство учащихся с основными понятиями темы, создание групп, выбор и обсуждение тем проекта, формулирование основополагающего и проблемных вопросов.

2 занятие

Составление плана, подбор материала для создания презентации, кроссворда и буклета.

3 занятие

Защита проектов, награждение

Примечание

Работа над проектом может осуществляться на уроках физической культуры или введения в проектную деятельность. Если корректировать рабочую программу не представляется возможным, можно отвести на работу в классе 1 урок, организовав коллективное обсуждение и составление плана, формулирование проблемных вопросов в группах. Далее учащиеся выполняют проект во внеурочное время, учитель их направляет, консультирует, просматривает и помогает сгруппировать материал. Но делать это уместно в тех случаях, когда ребятам знакома такая форма работы, когда хотя бы один проект организован в классе, рассмотрены и пройдены последовательно все его этапы.

Цель – формирование у учащихся умений самостоятельно работать над поставленной проблемой, уметь находить оптимальные пути решения задачи.

Задачи:

- научить школьников упражнениям с гимнастической скакалкой ;
- расширить объём двигательных умений и навыков учащихся;
- формировать умение выполнять физические упражнения различной степени сложности;
- научить проводить самостоятельную исследовательскую работу, обобщать полученную информацию.

Основополагающий вопрос:

«Кто может выполнять упражнения с гимнастической скакалкой?»

Проблемные вопросы:

1. Пользу или вред приносят прыжки на скакалке?

2. Как часто можно заниматься упражнениями со скакалкой?

3. Почему скакалка популярна у спортсменов различных видов спорта?

Формулируем творческие названия проектов.

1. «Скакалочка – выручалочка»
2. «Вечное движение»
3. «Таинственная незнакомка»

Примерный план:

1. История появления скакалки
2. Для чего нужны упражнения со скакалкой?
3. Кто может выполнять упражнения со скакалкой?
4. Польза и вред занятий?

Критерии оценивания проекта

| | | |
|---|---|----|
| 1 | Содержание | 22 |
| | Постановка цели. | 3 |
| | Определение стратегии решения основополагающего вопроса. | 3 |
| | Оригинальность поставленной проблемы или выдвинутой гипотезы | 3 |
| | Наличие логически обоснованного ответа на поставленный проблемный вопрос. | 3 |
| | Достоверность представленной информации | 2 |
| | Наличие итогов исследования и вывода | 3 |
| | Самостоятельность исследования | 5 |

| | | |
|----------|--|-----------|
| 2 | Корректность текста | 4 |
| | Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок | 2 |
| | Соответствие общепринятым нормам оформления | 2 |
| 3 | Дизайн 10 | 10 |
| | Эстетическое оформление | 2 |
| | Воспринимаемость слайдов | 2 |
| | Соответствие оформления и содержания презентации | 2 |
| | Целесообразность эффектов применения анимации | 2 |
| | Соблюдение авторских прав | 2 |