

# Сложносочиненные предложения

2 урок

# Повторение

- **Работа с текстом.**
- (1) Остров закрывал утрен...ий густой туман.(2) Поднявшееся солнце ударило по нему з...лотыми лучами и туман быстро ра...сеялся рас...таял.(3) Строители распол...жились на пр...брежной полосе земли со всеми завезён...ыми сюда материалами.(4) По льду нескончаемо громыхали машины с людьми и ползали мощные тракторы. (5) Моторы угр...жающе ревели и машины в напряжении тр...слись. (6) Прошло мгновение и первые деревья подломленные под корень накренились и упали. (7) Широкая прос...ка в лесу заполнилась людьми и лес...рубы и плотники начали расчищать её под строительную площадку.(8) Всюду почу...ствовалось присутствие человека.

- **Задания:**
- 1) Расставьте знаки препинания и вставьте пропущенные буквы.
- 2) Укажите сложносочинённое предложение с общим второстепенным членом.
- 3) Найдите в тексте ССП, укажите их номера.

- Синтаксический разбор предложения.

• ***Воздух дыш...т  
весен...им  
ароматом и  
вся пр..рода  
оживляе...ся***

Заполни пробелы в таблице  
Основные группы ССП по союзам и значению

Группы союзов по значению	Значения	Союзы (примеры)
	Явления происходят одновременно или следуют одно за другим	А, но, да (= но, однако, зато, же)
	Чередование явлений	

- Рассмотрите внимательно данные предложения и скажите, что их объединяет?
- 
- Ни калина **не** растёт меж ними, **ни** трава не зеленеет. (И. Тургенев)
- В наших краях люди знают толк в пении, **и** недаром село Сергиевское славится во всей России своим особенно приятным и согласным напевом. (Певцы)
- Еще нигде не румянилась заря, **а** на востоке небо уже забелелось.

- **На что мы обращаем внимание, анализируя сложные предложения?**
- Количество грамматических основ.
- Определить, с помощью чего связаны части сложного предложения
- Если предложение союзное, попробовать от одной части предложения к другой задать вопрос.
- Определить, какой союз по значению соединяет части сложного предложения.

- **Какие это сложные предложения?**
- **Проверим, сможете ли вы найти сложные предложения в тексте.**

- **ТЕКСТ 1**

- (1) Я отвернулся и быстрыми шагами стал спускаться с холма, **где** лежит Колотовка. (2) У подошвы этого холма расстилается широкая равнина; она как будто сливалась с потемневшим небом. (3) Я сходил большими шагами по дороге вдоль оврага. (4) Вдруг где-то далеко в равнине раздался звонкий голос мальчика. (5) «Антропка! Антропка-а-а!...» — кричал он с упорным и слезливым отчаянием, долго, долго вытягивая последний слог. (6) Голос умолкал на несколько мгновений, **и** мальчик снова принимался кричать. (7) Голос его звонко разносился в неподвижном, чутко дремлющем воздухе. (8) Второй голос более не откликнулся, **а** мальчик снова принялся взывать к Антропке. (9) Возгласы его, более и более редкие и слабые, долетали еще до моего слуха, **когда** уже стало совсем темно. (Тургенев И.С. Певцы.)

- **ТЕКСТ 2**

- Мельник предложил мне переночевать в избе, **но** я предпочел остаться на открытом воздухе. (2) Мельничиха принесла нам молока, яиц, картофелю, хлеба. (3) Скоро закипел самовар, **и** мы принялись пить чай. (4) С реки поднимались пары; кругом кричали коростели. (5) Около мельничных колес раздавались слабые звуки: капли падали с лопат, сочилась вода сквозь засовы плотины. (6) Мы разложили небольшой огонек. (7) **Пока** Ермолай жарил в золе картофель, я успел задремать... (8) Легкий сдержанный шёпот разбудил меня. (9) Я поднял голову: перед огнем сидела мельничиха и разговаривала с моим охотником. (Тургенев И. С. Ермолай и мельничиха.)

## • ТЕКСТ 3

- (1) Я добрался до сеновала и лег на только что скошенную, почти высохшую траву. (2) Долго я не мог задремать; долго звучал у меня в ушах неотразимый голос Якова... (3) Жара и усталость взяли свое, **и** я заснул мертвым сном. (4) Всё уже потемнело, **когда** я проснулся. (5) Разбросанная трава сильно пахла и чуть-чуть отсырела. (6) Сквозь тонкие жерди полураскрытой крыши слабо мигали бледные звездочки. (7) Заря уже давно погасла, **и** едва белел на небосклоне ее последний след. (8) В недавно раскаленном воздухе сквозь ночную свежесть чувствовалась еще теплота, **однако** грудь всё еще жаждала холодного дуновенья. (9) Ветра не было.  
(Тургенев И.С. Певцы)

- Вернёмся к трём предложениям, с которыми мы работали в начале урока. Вы уже правильно определили, что это сложносочиненные предложения.
- **Ребята, чем различаются эти предложения?**
- **Определение темы урока**
- **Можете ли вы предположить, о чём пойдёт речь на сегодня на уроке?**
- 
- Ни калина **не** растёт меж ними, **ни** трава не зеленеет. (И. Тургенев)
- В наших краях люди разбираются в пении, **и** недаром село Сергиевское славится во всей России своим особенно приятным и согласным напевом. (Певцы)
- Еще нигде не румянилась заря, **а** на востоке небо уже забелелось.
- **Выделите грамматические основы**
- **Чем отличаются типы представленных предложений выпишите, чем связаны части СП, какие это союзы?**

- **«Верите ли вы, что...»**
- Сложносочиненное предложение – сложное предложение, состоящее из двух и более частей, связанных между собой с помощью интонации и сочинительных союзов
- От одной части сложносочиненного предложения к другой можно задать вопрос
- Части сложносочиненного предложения связаны между собой только с помощью интонации
- Части сложносочиненного предложения связаны с помощью подчинительных союзов
- Части сложносочиненного предложения соединяются между собой с помощью соединительных, противительных и разделительных союзов

- **Задание 2.**
- **Проанализируем следующие предложения и проверим, сможете ли вы отличить друг от друга разные виды сложносочиненных предложений.**
- **Предложения взяты из романа Л.Н. Толстого «Война и мир». Лев Николаевич Толстой – еще один знаменитый писатель, живший на Тульской земле. Ясная Поляна – имение Толстого – находится недалеко от Плавска. Л. Н. Толстой бывал и в Плавске у купца Бориса Филипповича Черемушкина неоднократно бывал .**

-

- **Попробуйте определить, к какому виду относятся данные сложносочиненные предложения.**

- *1. Княжна Марья всё ещё молча смотрела на брата, и в прекрасных глазах её были любовь и грусть.*
- *2. Через две недели после получения письма вечером приехали вперёд люди князя Василия, а на другой день приехал он.*
- *3. Никто ничего определённого не говорил, но по эскадрону пронеслась молва об атаке.*
- *4. Пред пожаром очень редко мелькали чёрные фигуры людей, и из-за неумолкаемого треска слышались говор и крики.*
- *5. Канонада стала слабее, однако трескотня ружей слышалась всё чаще.*
- *6. То падал как будто туман, то вдруг припускал косой дождь.*
- *7. Чёрная туча надвинулась, и стали видны молнии, освещавшие весь двор.*

### Задание 3. Выписать номера предложений

<b>1-й ряд</b>	<b>2-й ряд</b>	<b>3-й ряд</b>
<b>ССП соединительными союзами</b>	<b>с ССП разделительными союзами</b>	<b>с ССП противительными союзами</b>

- **1.** Вот идет Ермил к лошади, **а** лошадь от него таращится, храпит, головой трясет... (Тургенев И.С.)
- **2.** **То** слишком морозит, **то** моросит дождь. ( Пришвин М.)
- **3.** Тут раздался лёгкий свист, **и** Дубровский умолк. (Пушкин А.С.)
- **4.** **Не то** тучи разойдутся, **не то** гроза нас всё-таки обойдёт.(Васильев С.)
- **5.** Песня над домом смолкла, **зато** над прудом соловей заводил свою.(Короленко В.)
- **6.** **То** падали листья вместе с хлопьями сырого снега, **то** шел дождь, **то** светило позднее солнце. (А. Платонов)
- **7.** Только к концу сентября перелески обнажились, **и** сквозь чащу деревьев стала видна синяя даль сжатых полей. (Паустовский К.Г.)
- **8.** Бабушки, должно быть, все очень хорошие, у нас **тоже** хорошая была
- **9.** В зелёной листве задумчивых лесов уже золотились отжившие листки, **а** потемневшие поля глядели тоскливо и печально.(Чехов А.П.)
-

- **Запиши предложения, расставь знаки препинания, подчеркни главные члены предложения, назови (устно) союзы, их значения**
- 1. Месяц под косою бл...стит а во лбу звезда г...рит.
- 2. Песня над домом смолкла зато над прудом с...ловей заводил свою.
- 3. Всё у нас хорошо да воды только нет.
- 4. Ночью тревожно зашумел сад и заскрипела под окном старая черёмуха.
- 4) Для всех *Схематический диктант (не записывая предложения, начертите их схемы)*
- 1) *Подул ветерок, и сразу стало свежо.*
- 2) *Холодно, и за весь май черёмуха не успела отцвести.*
- 3) *Солнце зашло за горы, но было ещё светло.*
- 4) *Ребята были одеты в сюртуки синие жилеты длинные панталоны и полусапожки.*
- 5) *Вдалеке над городом прогремел гром и блеснула яркая молния.*
- 6) *Пришла осень, и леса оделись в золотой наряд.*
- 7) *Не то светало, не то темнело.*

# Тест ОГЭ

- **1. Найдите сложносочиненное предложение.**
- **А)** Николай Иванович женат, и дети у него есть.
- **Б)** Он почти не пил вина, не знался с женщинами и страстно любил пение.
- **В)** У ног моих тянулась узкая долина; прямо, напротив, крутой стеной возвышался частый осинник.
-

- **2. Найдите сложносочиненное предложение с соединительным союзом предложение.**
- **А)** Ильюша станет черпать воду, а водяной его за руку потащит к себе.
- **Б)** Дверь заскрыпела, и лесник шагнул через порог
- **В)** Побледневшее небо стало опять синеть — но то уже была синева ночи.

- **3. Найдите сложносочиненное предложение с противительным союзом.**
- **А)** Рыба вдруг перестала клевать, и у нас наступила полная тишина
- **Б)** То солнце тусклое блестит, то туча чёрная висит.
- **В)** Песня над домом смолкла, зато над прудом соловей заводил свою.
-

- **4. Найдите сложносочиненное предложение с разделительным союзом.**
- **А)** То ли за морем он хоронится, то ли брошен в острог он опять.
- **Б)** Глаза у него загорелись, и на лице выступила краска
- **В)** Впереди огромная лиловая туча медленно поднималась из-за леса, а надо мною и мне навстречу неслись длинные серые облака.

- **5. Найдите предложение сложное предложение с бессоюзной и сочинительной связью?**
- **А)** Около родника зеленеет бархатная травка; дубовые кусты разрослись по скатам оврага, и солнечные лучи почти никогда не касаются его.
- **Б)** Погода была прекрасная, но жара не унималась.
- **В)** Николая Ивановича соседи уважают : штатский генерал Щерепетенко всякий раз снисходительно ему кланяется, *когда* проезжает мимо его домика.

- **Составьте из простых предложений сложносочиненные предложения .  
Определите их вид.**
- 1.Русский язык является могущественным орудием. В руках умелых оно в состоянии совершать чудеса.
- 2.Русский язык довольствуется одним словом для передачи мысли. Другому языку потребовались бы для этого целые фразы.
- 3.Русский язык неисчерпаемо богат. Всё в нём обогащается с поражающей быстротой.