

# ЗАДАНИЕ 4

Орфоэпические нормы

- Важной стороной орфоэпии является ударение, то есть звуковое выделение одного из слогов слова. Ударение на письме обычно не обозначается, хотя в отдельных случаях (при обучении русскому языку нерусских) его принято ставить.
- Отличительные особенности русского ударения — его разноместность и подвижность.
- Разноместность заключается в том, что ударение в русском языке может быть на любом слоге слова (книга, подпись — на первом слоге; фонарь, подполье — на втором; ураган, орфоэпия — на третьем и т. д.). В одних словах ударение фиксировано на определённом слоге и не передвигается при образовании грамматических форм, в других — меняет своё место (сравните: тОнна — тОнны и стенаА — стЕну — стЕнам и стенАм).
- Последний пример демонстрирует подвижность русского ударения. В этом и состоит объективная трудность усвоения акцентных норм.

- «Однако, — как справедливо отмечает К.С. Горбачевич, — если разноместность и подвижность русского ударения и создают некоторые трудности при его усвоении, то зато эти неудобства полностью искупаются возможностью различать с помощью места ударения смысл слов (мУка — мукА, трУсит — трусИт, погрУженный на платформу — погружЁнный в воду) и даже функционально-стилистическую закреплённость акцентных вариантов (лаврОвый лист, но в ботанике: семейство лАвровых).
- Особенно важной в этом плане представляется роль ударения как способа выражения грамматических значений и преодоления омонимии словоформ».
- Как установлено учёными, большая часть слов русского языка (около 96%) отличается фиксированным ударением. Однако оставшиеся 4% и являются наиболее употребительными

# Ударение в именах

## прилагательных

- У полных форм имён прилагательных возможно только неподвижное ударение на основе или на окончании. Вариативность этих двух типов у одних и тех же словоформ объясняется, как правило, прагматическим фактором, связанным с разграничением малоупотребительных или книжных прилагательных и прилагательных частотных, стилистически нейтральных или даже сниженных.
- В самом деле, малоупотребительные и книжные слова чаще имеют ударение на основе, а частотные, стилистически нейтральные или сниженные — на окончании.
- Степень освоенности слова проявляется в вариантах места ударения:  
**кружкОвый и кружковОй, запАсный и запаснОй, околзЕмный и околземнОй, мИнусовый и минусовОй, очИстный и очистнОй.**
- Подобные слова не включаются в задания ЕГЭ, так как оба варианта

Выбор места ударения вызывает затруднения чаще всего в кратких формах прилагательных. Между тем есть довольно последовательная норма, согласно которой ударный слог полной формы ряда употребительных прилагательных остаётся ударным и в краткой форме: красИвый — красИв — красИва — красИво — красИвы; немЫслимый — немЫслим — немЫслима — немЫслимо — немЫслимы и т. п.

Количество прилагательных с подвижным ударением в русском языке невелико, но они часто используются в речи, и поэтому нормы ударения в них нуждаются в комментариях. Ударение нередко падает на основу в форме множественного числа, а также в единственном числе в мужском и среднем роде и на окончание в форме женского рода: прАвый — прав — прАво — прАвы — правА; сЕрый — сер — сЕро — сЕры — серА; стрОйный — стрОен — стрОино — стрОины — стройнА.

Подобные прилагательные, как правило, имеют односложные основы без суффиксов либо с

# О произношении прилагательных в сравнительной степени.

Существует такая норма: если ударение в краткой форме женского рода падает на окончание, то в сравнительной степени оно будет на суффиксе -ее: **сильнаА — сильнЕе, больнаА — больнЕе, живаА — живЕе, стройнаА — стройнЕе, праваА — правЕе**; если же ударение в женском роде стоит на основе, то в сравнительной степени оно и сохраняется на основе: **красИва — красИвее, печАльна — печАльнее, протИвна — протИвнее.**

То же касается и формы превосходной

# Ударение в глаголах

- Одна из наиболее напряжённых точек ударения в употребительных глаголах — это формы прошедшего времени. Ударение в прошедшем времени обычно падает на тот же слог, что и в инфинитиве: сидЕть — сидЕла, стонАть — стонАла, прятать — прятАла, начинАть — начинАла. Вместе с тем группа употребительных глаголов (около 300) подчиняется другому правилу: ударение в форме женского рода переходит на окончание, а в остальных формах остаётся на основе. Это глаголы брать, быть, взять, вить, врать, гнать, дать, ждать, жить, звать, лгать, лить, пить, рвать и др. Рекомендуется говорить: жить — жил — жи́ло — жи́ли — жи́ла; ждать — ждал — жда́ло — жда́ли — жда́ла; лить — лил — ли́ло — ли́ли — ли́ла. Так же произносятся и производные глаголы (прожить, забрать, допить, пролить и т. п.).
- Исключение составляют слова с приставкой вы-, которая принимает ударение на себя: вы́жить — вы́жила, вы́лить — вы́лила, вы́звать — вы́звала.
- У глаголов класть, красть, слать, послать ударение в форме женского рода прошедшего времени остаётся на основе:

# О произношении глагола **ЗВОНИТЬ** в спрягаемой форме.

- Довольно часто в возвратных глаголах (в сравнении с невозвратными) ударение в форме прошедшего времени переходит на окончание: начАться — начался, началАсь, началОсь, началИсь; приняться — принялся, принялАсь, принялОсь, принялИсь.
- Орфоэпические словари последнего времени совершенно обоснованно продолжают рекомендовать ударение на окончании: звонИшь, звонИт, звонИм, звонИте, звонЯт. Эта традиция опирается на классическую литературу (прежде всего поэзию), речевую практику авторитетных носителей языка.

# Ударение в некоторых причастиях и деепричастиях

- Наиболее частые колебания ударения фиксируются при произношении кратких страдательных причастий. Если ударение в полной форме находится на суффиксе -ЁНН-, то оно остаётся на нём только в форме мужского рода, в остальных формах переходит на окончание: **проведЁнный - проведЁн, проведена, проведены, проведенО; завезЁнный - завезЁн, завезена, завезены, завезенО. Однако носителям языка иногда трудно правильно выбрать место ударения и в полной форме. Говорят: «завезенный» вместо завезЁнный, «переведенный» вместо переведЁнный и т. д.**
- В таких случаях стоит чаще обращаться к

# Несколько замечаний о произношении полных причастий с суффиксом -Т-

- Если суффиксы неопределённой формы **-О-**, **-НУ-** имеют на себе ударение, то в причастиях оно перейдёт на один слог вперёд: **полОть** - **пОлотый**, **колОть** - **кОлотый**, **согнУть** – **сОгнутый**, **завернУть** - **завЁрнутый**.
- Страдательные причастия от глаголов лить и пить (с суффиксом -т-) отличаются нестабильным ударением. Можно говорить: **прОлитый** и **пролИтый**, **прОлит** и **пролИт**, **пролитА** (только!), **прОлито** и **пролИто**, **прОлиты** и **пролИты**; **дОпитый** и **допИтый**, **дОпит** и **допИт**, **допитА** и **допИта**, **дОпито** и **допИто**, **дОпиты** и **допИты**.
- Деепричастия часто имеют ударение на том же слоге, что и в неопределённой форме соответствующего глагола: **вложИв**, **задАв**, **залИв**, **занЯв**, **запИв**, **исчЕрпав** (НЕЛЬЗЯ: **исчерпАв**), **начАв**, **поднЯв**, **пожИв**, **полИв**, **положИв**, **понЯв**, **предАв**, **предпринЯв**, **прибЫв**, **принЯв**, **продАв**, **прокляв**, **пролИв**,

# Ударение в наречиях

- Ударение в наречиях в основном следует изучать путём запоминания и обращения к орфоэпическому

# Имена существительные

- **аэропОрты**, *неподвижн. ударение на 4-ом слоге*
- **бАнты**, *неподвижн. ударение на 1-ом слоге*
- **бОроду**, *вин.п., только в этой форме ед.ч. ударение на 1-ом слоге*
- **бухгалтерОв**, *род.п.мн.ч., неподвижн.ударение на 2-ом слоге*
- **вероисповЕдание**, *от веру исповЕдать*
- **граждАнство**
- **дефИс**, *из нем.яз., где ударение на 2-ом слоге*
- **диспансЕр**, *слово пришло из англ. яз. Через посредство франц.яз., где удар. всегда на последнем слоге*
- **договорЁнность**
- **докумЕнт**
- **досУг**
- **еретИк**
- **жалюзИ**, *из франц. яз., где удар. всегда на последнем слоге*

- **знАчимость**, *от прил. знАчимый*
- **Иксы**, *им.п. мн.ч., неподвижн. ударение*
- **каталОг**, *в одном ряду со словами **диалОг**, **монолОг**, **некролОг** т.п.*
- **квартАл**, *из нем. яз., где ударение на 2-ом слоге*
- **киломЕтр**, *в одном ряду со словами **сантимЕтр**, **децимЕтр**, **миллимЕтр**...*
- **кОнусы**, **кОнусов**, *неподвиж. Ударение на 1-м слоге во всех падежах в ед. и мн. ч.*
- **корЫсть**
- **крАны**, *неподвижн. ударение на 1-ом слоге*
- **кремЕнь**, **кремНЯ**, *удар. во всех формах на последнем слоге, как и в слове **огОнь***
- **лЕкторы**, **лЕкторов**, *см. слово **бант(ы)***
- **лыжня**

- **мЕстностей**, род.п.мн.ч., в одном ряду со словоформой *пОчестей, чЕлюстей...*, но *новостЕй*
- **мусоропровОд**, в одном ряду со словами *газопровОд, нефтепровОд, водопровОд*
- **намЕрение**
- **нарОст**
- **нЕдруг**
- **недУг**
- **некролОг**, см. *каталОг*
- **нЕнависть**
- **нОвости, новостЕй**, но: см. *мЕстностей*
- **нОготь, нОгтя**, *неподвижн. ударение во всех формах ед. ч.*
- **Отрочество**, от *Отрок- подросток*
- **партЕр**, из *франц. яз.*, где удар. всегда на последнем слоге

## пОручни

- портфЕль  
придАное
- призЫв, в одном ряду со словами позЫв, отзыВ (посла), созЫв, но: отзыВ (на публикацию)
- свЁкла
- сирОты, *им.п.мн.ч., ударение во всех формах мн.ч. только на 2-ом слоге*
- срЕдства, *им.п.мн.ч.*      созЫв, *см. призЫв*  
стАтуя
- столЯр, в одном ряду со словами малЯр, доЯр, школЯр...
- тамОжня
- тОрты, тОртов
- цемЕнт                      цЕнтнер                      цепОчка
- шАрфы, *см. бАнты*
- шофЁр, в одном ряду со словами киоскЁр, контролЁр...
- экспЕрт, *из франц. яз., где ударение всегда на*

# Имена прилагательные

- **вернА**, *краткое прилаг. ж.р.*
- **знАчимый**
- **красИвее**, *прил.и нареч. в сравн.ст.*
- **красИвейший**, *превосх.ст.*
- **кУхонный**
- **ловкА**, *краткое прилаг. ж.р.*
- **мозаИчный** **оптОвый**
- **прозорлИва**, *краткое прилаг. ж.р., в одном ряду со словами смазлИва, суетлИва,*
- **болтлИва...**, *но: прожОрлива*
- **слИвовый**, *образовано от слИва*

# Глаголы

- **баловАть**, в одном ряду со словами **баловАться**, **избаловАть**, **разбаловАть...**, но: **бАловень судьбы**
- **брать-бралА**
- **брАться-бралАсь**
- **взять-взялА**
- **взЯться-взялАсь**
- **включИть-включИшь**,
- **включИт, включИм**
- **влиТЬся-влилАсь**
- **ворвАться-ворвалАсь**
- **воспринЯть-воспринялА**
- **воссоздать-воссоздалА**
- **вручИть-вручИт**
- **гнать-гналА**
- **гнАться-гналАсь**
- **добрАть-добралА**
- **добрАться-добралАсь**
- **дождАться-дождалАсь**
- **дозвонИться-дозвонИтся**,
- **дозвонЯтся**
- **дозИровать**

# Глаголы

- ждАть-ждалА
- жИтьсЯ-жилОсь
- закУпорить
- занЯть-занЯл, занЯлА, занЯло, занЯли
- заперЕть-заперлА
- заперЕться-заперлАсь ( *на ключ, на замок и т. п.*)
- звать-звалА
- звонИть-звонИшь, звонИт, звонИм
- исчЕрпать

- клАсть-клАла
- клЕить
- крАсться — крАлась
- лгать-лгала
- лить-лила
- лИться-лилАсь
- наврАть-наврала
- наделИть-наделИт
- надорвАться-надорвалАсь
- назвАться-назвалАсь
- накрениТЬся-накрениТся
- налИть-налила
- нарвАть-нарвала
- насорИть-насорИт
- начАть-нАчал. началА.

- обзвонИть-обзвонИт
- облегЧИть-облегЧИт
- облИться-облилАсь
- обнЯться-обнялАсь
- обогнАть-обогнала
- ободрАть-ободрала
- ободрИть
- ободрИться-ободрИшься
- обострИть
- одолжИть-одолжИт
- озлОбить
- оклЕить
- окружИть-окружИт
- опломбировАть, *в одном ряду со словами формировАть, нормировАть, сортировАть, премировАть...*

- опОшлить
- освЕдомиться-освЕдомишься
- отбЫть-отбыла
- отдАть-отдала
- откУпорить-откУпорил
- отозвАть-отозвала
- отозвАться-отозвалась
- перезвонИть — перезвонИт
- перелИть-перелила
- плодоносИть
- повторИть-повторИт
- позвАть-позвала
- позвонИть-позвонИшь-позвонИт



# Причастия

- балОванный
- включённый-включён, см. *низведённый*
- доведённый
- зАгнутый
- зАнятый-занята
- зАпертый-заперта
- заселённый-заселена
- избалОванный, см. *балОванный*
- кормящий
- кровотоЧАщий
- молящий
- наживший
- нажитый-нажита
- наливший-налита
- нанявшийся
- нацАрший
- начатый
- низведённый-низведён, см. *включённый...*
- ободрённый-ободрён-ободрена
- обострённый
- отключённый
- определённый-определён
- отключённый
- повторённый
- поделённый
- понявший
- принятый
- приручённый
- проживший
- снятый-снята
- согнутый

# Деепричастия

- балУясь
- закУпорив
- начАв
- начАвшись
- отдАв
- поднЯв
- понЯв
- прибЫв

