

В1 Лексика, стилистическая окраска слов

Подготовка к ГИА по русскому
языку

Окраска слов

нейтральная

**Стилистически
окрашенное**

разговорное

просторечное

книжное

Стили речи

разговорный

книжные

научный

Официально-
деловой

художественн
ый

публицистически
й

Замените оценочное разговорное слово *ДОЛГОВЯЗЫИ* из предложения 2 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(2)Примечая в Сашке его буйную черноту волос, диковатый, летучий взгляд, гортанную картавость речи – все то цыганское, что вызывало у деревенских жителей, особенно у девчонок, непонятную ей самой настороженную неприязнь, Варя смотрела на долговязого Сашку с добрым участием, дивясь его притягивающей необычности. (3)К нему как-то осо-

ВЫСОКОГО

Замените разговорное слово *ПОДВОХ* из предложения 5 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

– (5)А что? – сухим тоном ответил Сашка, видимо, ожидая, как всегда, какого-нибудь подвоха от деревенских.

обман

Замените разговорное слово *МУДРЕНО* из предложения 14 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(14) А слова не все понимаю, мудрено написано.

**Сложно,
непонятно**

Замените разговорное слово *ЛОГ* из предложения 4 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

– (4) Это твои лошади в логу? – спросила Варя.

овраг

Замените устаревшее слово *СУЩИЙ* из предложения 44 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(44)Слух обо мне пройдет по всей Руси великой,
И назовет меня всяк сущий в ней язык,
И гордый внук славян, и финн, и ныне дикой
Тунгус, и друг степей калмык.

существующий

Замените разговорное слово *БАЙКА(-и)* из предложения 36 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

– (33)Н-нет, Сандро! (34)Я Сандро, и он Сандро! (35)Цыган тоже, как я. (36)Ты байки-то не рассказывай: тут есть его портрет. (37)Я глядел – точно цыган.

**Неправда, сказка,
выдумка**

Замените разговорное слово **ВЛИП** из предложения 29 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(29) Тут Митрофанов Сергей понял, что снова влип...

попался

Замените разговорное слово **ЧОКНУТЫЙ** из предложения 5 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(5) Скоро он убедился, что тот, за кем он пошёл, какой-то чокнутый...

сумасшедший

Замените книжное слово *КАРА(-ми)* из предложения 7 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

глупо идти вперёд, но повернуть назад ещё глупее. (7)Как полоумный, он, продолжал тащиться по лесу, мысленно грозя Чокнутому всяческими карами и одновременно умоляя его выбраться поскорее на открытое место. (8)Лес наконец расступился, и Митрофанов Сергей

наказание

Замените разговорное слово **СЛАБО́** из предложений 16, 41 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

заставляет», — резонно заметил Митрофанов Сергей. «(41)Ага, значит, ты — можешь, а мне — слабо?! — взъярился мальчишка. — (42)А я, если поднатужусь, гирию жму до пятидесяти раз!»

Не могу

Замените разговорное слово **ЖАЛОСТНЫЙ** из предложения 35 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(35) В одно морозное утро Митрофанова Сергея окликнул сверху жалостный голос:

**Жалостливый,
слабый**

Замените разговорное слово **ЗАДРАВ** (*голову*) из предложения 38 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(38) Митрофанов Сергей подошёл к ограждению лоджи и, задрав голову, с удивлением посмотрел вверх: этажом выше стоял, перевесившись, растрёпанный мальчишка, синий от холода. (39) «Я следом за тобой, как идиот последний...» — сказал мальчишка. (40) «Никто ж не

ПОДНЯВ

Замените разговорное слово **ГВАЛТ** из предложения 38 стилистически **нейтральным синонимом**. Напишите этот синоним.

(38)Колька так всполошился, поднял такой гвалт, что прибежала мама Кира, главная защитница, и быстро увела Лёку. (39)А вечером Мария Константиновна собрала всех и сказала:

шум

Замените просторечное пренебрежительное слово *СДОХ* из предложения 31 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(31)Чтоб он сдох!

умер

Замените просторечное слово **ВСПОЛОШИЛСЯ** из предложения 38 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(38)Колька так всполошился, поднял такой гвалт, что прибежала мама Кира, главная защитница, и быстро увела Лёку. (39)А вечером Мария Константиновна собрала всех и сказала:

**Спохватился,
заволновался**

Замените просторечное слово **ПОЛЕГОНЬКУ** из предложения 49 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(49)А к лету Колька полегоньку отошёл и стал с ними ходить, но девочки ничего ему не говорили, и он девочкам — тоже ничего. (50)Да и что тут скажешь!

ПОТИХОНЬКУ

Замените разговорное слово *КЛАССНО* из предложения 44 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(43)– Умереть мне на этом месте! (44)Классно! (45)Но надо их еще немного помучить. (46)Пусть позвонят в милицию, в больницу, в морг, – сказал Женька.

хорошо

Замените разговорное слово **ПОРОЗНЬ** из предложения 25 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(22)Мама поцеловала меня и погладила по голове, как какого-нибудь круглого сироту.
(23)Одним словом, радость не объединяла их. (24)Не примиряла... (25)Они радовались как-то порознь, в одиночку.

отдельно

Замените устаревшее слово **СТРЕХИ** из предложения 4 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(1) Был тихий летний вечер, ребёнка уложили в постель. (2) Он лежал, тихо дыша, в полудрёме. (3) С некоторых пор у него, слепого мальчика, с этим тихим часом стало связываться странное ощущение. (4) Он, конечно, не видел, как темнело синее небо, как черные верхушки деревьев качались, рисуясь на звездной лазури, как хмурились лохматые стрехи стоявших кругом двора строений и синяя мгла разливалась по земле вместе с тонким золотом лунного света. (5) Но вот уже несколько дней он засыпал под каким-то особенным, чарующим впечатлением, в котором на другой день не мог дать себе отчета.

крыша

Замените устаревшее слово *МАЛОРУССКОЙ* из предложения 28 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(28) Она сама остановилась, постояла с минуту, прислушиваясь к задушевым напевам малорусской песни, и, совершенно успокоенная, ушла в темную аллею сада.

украинской

Замените слово **МЕЛАНХОЛИЧНОЕ** из предложения 6 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(6) Когда дремота все гуще застилала его сознание, когда смутный шелест буков совсем стихал и ребёнок переставал уже различать и дальний лай деревенских собак, и щелканье соловья за рекой, и серебряный звон колокольчиков где-то далеко проезжавшей тройки с запоздалыми путниками, и меланхоличное позвякивание бубенчиков, подвязанных к пасущемуся на лугу жеребенку, когда все отдельные звуки стушевывались и терялись, ему начало казаться, что все они, слившись в одну стройную гармонию, тихо влетают в окно и долго кружатся над его постелью, навевая неопределенные, но удивительно приятные грезы.

(7) Наутро мальчик просыпался разнеженный, и, открыв глаза, он обращался к матери с живым вопросом:

грустное

Замените устаревшее слово *ДОЗОР* из предложения 42 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(42) Конечно, может произойти любое чудо, если очень верить и если найдутся старик, который натянет брезент, мальчики, которые выставят дозор, чтобы убереечь ростки от кошек и собак, и неизвестный сосед, который привезет с гор ростки маков и вкопает их ночью в песчаный грунт.

**Охрана,
наблюдение,
обход**

Замените книжное слово **ОБИТАТЕЛИ** из предложения 30 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

привычно вынес ведро воды и увидел, что вокруг всходов собираются наши соседи. (30) Все обитатели большого дома переживали за больного ребёнка, так упорно выращивавшего цветы на песке.

жители

Замени́те книжное слово **ОБЕТ** из предложения 35 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

алый. (35) Мальчишки усилили свой «дозор», чтобы случайный прохожий не сорвал цветок, они словно дали обет сохранить подольше это чудо. (36) Через неделю алое море маков колыхалось, горело под нашим окном. (37) Малышка гладила лепестки маков ладошками и улыбалась. (38) С каждым новым цветком ее улыбка становилась радостней. (39) А потом она

обещание

Замените просторечное слово **ФОРСИЛИ** из предложения 11 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(11) Студенты-математики форсили в форменных фуражках дореволюционного образца, а немногим удалось достать даже самую форму. (12) Исключение составлял Ландау, у которого была старенькая шерстяная курточка и вышитая восточная тюбетейка. (13) Он был рассеянный, забывал олимпиаду, тюбетейку, а иногда даже форму. (14) Для работы

**Модничали,
важничали**

Замените разговорное слово **ОДНОКАШНИКОВ** из предложения 40 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(39)Лукин несколько афишировал свое расположение к студенту Ландау, здороваясь с ним за руку, называя по имени и отчеству. (40)Возможно, в этом одна из причин уважительного отношения к Ландау его однокашников, которые тоже всегда называли его Львом Давидовичем.

соучеников

Замените слово **ОЦЕПЕНЕВШИМ** из данного предложения стилистически нейтральным синонимом.

Напишите этот синоним.

Но весь пароход все-таки представлялся легко и стройно выросшим кораблем-привидением, оцепеневшим на этой бледно освещенной прогалине среди тумана.

застывшим

Замените индивидуально-авторское слово **БРЕШЕТ** из этого предложения стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Встряхивается запевала и понааддает:

На дворе собака брешет,

А хозяин пузо чешет.



лает

Замените слово **БАРЫШ** из данного предложения стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Эти дома приносили огромный барыш домовладельцам.



ДОХОД

Замените слово **ОСКУДЕВАЕТ** из предложения стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Случилось несчастье: он
оскудевает и мертвеет на наших
глазах.

обедняется

Замените слово **ЗАКЛИНАЛА** из этого предложения стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Я просила его взмахнуть крылышками, заклинала спастись, повторяя на человеческом языке, наверное, то же самое, что непрерывно щебетала ему мать.

Убеждала,
уговаривала

Замените слово **ПОЗЛАЩЕННЫЕ** из предложения стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

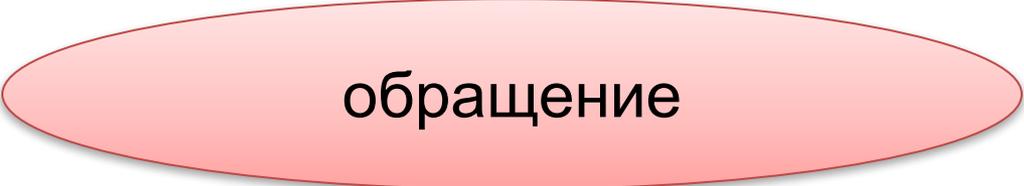
Пожалуй, больше всего ему помогали леса, лесной дом, где он гостил этим летом, просеки, заросли, заброшенные дороги, в колеях которых, налитых дождем, отражался в сумерках серп месяца, этот удивительный воздух и всегда немного печальные русские закаты, и он был уверен, что не променяет эти туманные зори ни на какие великолепные позлащенные закаты Италии .

позолоченные

Замените слово **ВОЗЗВАНИЕ** из данного предложения стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот

СИНОНИМ.

Однажды в «Последних Новостях» я напечатал коротенькое воззвание – просьбу помочь молодой женщине, матери двух детей, попавшей в тяжелое положение .



обращение

Замените слово **УЗНИКОВ** из предложения стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Я разрушу все клетки и освобожу несчастных узников.

заключённые

Замените слово **ОБВЕТШАЛЫЕ** из этого предложения стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

- Он полюбил в ней все: каменные мосты, заросшие плющом, обветшалые мраморные фасады зданий, оборванных смуглых детей, померанцевые рожи, «отцветающий лотос» – Венецию, статуи Латерана, осенний воздух, холодноватый и пьянящий, мерцание куполов над Римом, старинные холсты, ласкающее солнце и то множество плодотворных мыслей, которые рождала Италия в его сердце.

старые

Замените слово **ЧЕРВЛЕНОМ** из данного предложения стилистически нейтральным общеупотребительным синонимом. Напишите этот синоним.

- В 1776 году Козельску был присвоен герб, причем в указе императрицы Екатерины II сказано, что козельцы своей смертью засвидетельствовали верность и в память об их подвиге им полагается герб, на котором на «червленом поле, знаменующем кровопролитие, накрест расположенные пять серебряных щитов с черными крестами», свидетельствующие о храбрости и несчастной судьбе горожан, и «четыре златые креста», показывающие их верность.

красным

В каком из предложений присутствует разговорная лексика?

4

1. 3

(3) Но вот вопрос, сделала ли техника более могучим просто человека, одного человека, человека как такового?

2. 4

(4) Могуч был библейский Моисей, выведший свой народ из чужой земли, могучи были Гарибальди и Рафаэль, Спартак и Шекспир...

3. 6

(6) Открыватели новых земель, первые популярные путешественники, великие ваятели, живописцы и поэты, гиганты мысли и духа...

4. 9

(9) Но ведь и духовное ничтожество, трусишка может дёрнуть за нужный рычажок или нажать нужную кнопку.

В каком из предложений присутствует общеупотребительная лексика?

3

1. 4 (4) И ещё сказывают, что брал он за постой не только живую денежку, но и не брезговал ни освсом, ни нательным крестом.
2. 7 (7) Однако вскорости смекнули, что кузницу палили зря.
3. 9 (9) Правда был случай, имеющий самое непосредственное отношение к нашему повествованию, когда кузница в Малых Серпилках вдруг умолкла.
4. 18 (18) Как начнут с молотобойцем Ванюшкой отбивать – что соборная звонница: колоколят молотки на всевозможные голоса.

В каком из предложений присутствует книжная лексика?



2

1. 2 (2) «Всё у нас чужое, одно лишь время наше».
2. 8 (8) И не было на горизонте даже отдельных признаков грядущей научно-технической революции или хотя бы информационного бума.
3. 16 (16) Такое крохоборство скорее к лицу вечно спешащим трудягам, мечтающим выкроить наконец часок-другой, чтобы спокойно заняться настоящим делом.
4. 18 (18) Тот же Сенека утверждает, что большая часть нашей жизни уходит на ошибки и дурные поступки, значительная часть протекает в безделье и почти всегда вся жизнь в том, что мы делаем не то, то надо.

Укажите, в каком значении употребляется
в тексте слово ПРИМИТИВНЫЙ

3

*претых, я бы вспомнил о
представлениях души примитивным
человеком как некоей сущности,
обитающей в теле.*

1. Простой, несложный по устройству, неискусно и грубо сделанный
2. Низкий по степени развития, совершенства
3. Недостаточно образованный, малокультурный
4. Стоящий на низших ступенях развития, первобытный

Укажите, в каком значении употребляется
в тексте слово БУМ

1

не было на горизонте даже отдельных признаков грядущей научно-технической революции или хотя бы информационного бума.

1. Шумиха, оживление
2. Гимнастический снаряд
3. Ускоренный рост производства
4. Ажиотаж

Укажите, в каком значении употребляется
в тексте слово НЕМОЩНЫЙ

3

***Заблудившись, забывая сообщать нам, что совесть может
быть непорочной, доброй, чистой, а
может быть немощной, осквернённой,
порочной и даже сожжённой***

1. Дряхлый
2. Больной
3. Слабый
4. Беспомощный

Укажите предложение(я), в котором(ых) используются АНТОНИМЫ

3

1. 9

2. 12, 13

3. 17, 18

4. 20

(9) И моё страстное желание присоединиться ко всем, быть как все не может произойти иначе, как через раскрытие в глазах всех себя самого.

(12) (13) А сколько всего мы храним недостойного среди сокровищ нашей души! Как-то давно мне подарили зимой превосходный непромокаемый плащ серого цвета.

(17) (18) Потом в следующий год было опять сухо, и, когда вышел и третий год сухим, заговорили о том, что климат меняется в связи с особым расположением солнечных пятен. Только в четвёртом году вышла сырая весна, и в конце апреля, когда прилетают вальдшнепы, лил дождь.

(20) И тогда оказалось, я напрасно стерёг домашний уют, где три года хранился непромокаемый плащ: при встрече с первым дождём мой плащ промок.

Из предложения выпишите контекстные
антонимы

Если любой школьник вам скажет, что сорок пять минут порой тянутся целую вечность, то пожившие люди утверждают, будто не замечают, как пролетают целые годы, и объяснить это современная наука не в состоянии.

Школьник – пожившие люди

Тянутся – пролетают

Сорок пять минут - годы

Замените слово СТРАСТНЫЙ из предложения стилистически нейтральным

И моё страстное желание присоединиться ко всем, быть как все не может произойти иначе, как через раскрытие в глазах всех себя самого.

большое

Выпишите фразеологический оборот

Люди решили, что ночью никто не отличит молоко от воды, и без зазрения совести лили в бассейн обыкновенную воду.

**Без зазрения
совести**