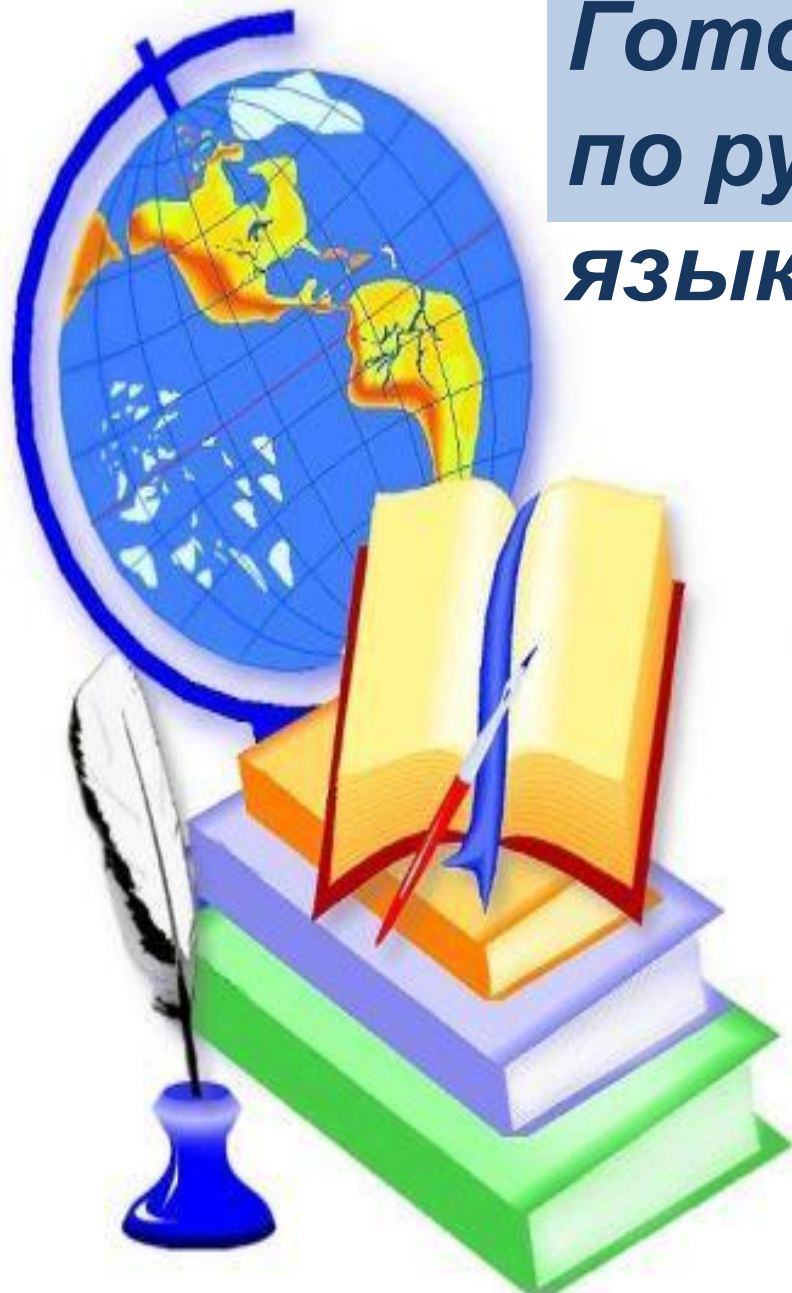


Готовимся к ОГЭ по русскому языку



Сочинение 15.3.

*Белая Лидия Николаевна
учитель русского языка и*

литературы

МБОУ

*Биокомбинатовская СОШ
ЩМР МО*

п.Биокомбината, 2016

Задание 15.3

Как Вы понимаете значение слова **ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ?**
Сформулируйте и
прокомментируйте данное Вами определение. Напишите
сочинение-
рассуждение на тему: **«Что такое человечность»**, взяв в
качестве тезиса
данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите
2 (два)
примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один
пример-
аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из
Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или
полностью
переписанный исходный текст без каких бы то ни было
комментариев, то

Задание 15.3.

Критерии оценивания

таблица 6

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (15.3)	Баллы
С₃К1	Толкование значения слова	
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение и прокомментировал его	2
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение, но не прокомментировал его	1
	Экзаменуемый дал неверное определение, или толкование слова в работе экзаменуемого отсутствует	0

Задание 15.3.

Критерии оценивания

С ₃ К2	Наличие примеров-аргументов	
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента: один пример-аргумент приведён из прочитанного текста, а второй – из жизненного опыта, или экзаменуемый привёл два примера-аргумента из прочитанного текста	3
	Экзаменуемый привёл один пример-аргумент из прочитанного текста	2
	Экзаменуемый привёл пример(-ы)-аргумент(-ы) из жизненного опыта	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента	0

Это важно!

В формулировке задания 15.3. предлагает привести один пример-аргумент из текста, а второй – из опыта.

*Однако в критерии C_3K2 указано, что максимальный балл – 3 – выставляется также за **два примера-аргумента из прочитанного текста.***

15.3. Композиция сочинения

Вступление. Толкование значения слова



Комментарий



Первый пример (из текста)



Второй пример (из текста или из опыта)



Вывод

Способы толкования значения слова

1 – объяснение путём описания существенных признаков предмета:

Совесть – чувство нравственной ответственности за своё поведение перед окружающими людьми, обществом.

2 – описание значения путём указания на важные признаки предмета (действия, явления), его целевое назначение, особенности его употребления (описательный способ):

Красота – всё красивое, прекрасное, всё то, что доставляет эстетическое и нравственное наслаждение.

3 – объяснение путём перечисления слов-синонимов или синонимичных сочетаний:

Гуманность – человеколюбие, отзывчивость.

4 – объяснение нового слова путём отсылки к известному слову (часто к однокоренному):

Благородство – см. благородный. Благородный – высоконравственный, самоотверженно честный, открытый.

Способы толкования значения слова

1. Перечисление основных признаков, составляющих понятие.

Доброта – это душевное расположение к людям, стремление делать добро другим.

2. Перечисление синонимов.

Человечность – это внимательность, чуткость, гуманность.

3. Указание на типичные качества характера, поступки людей, в которых проявляется понятие.

Человечность – это готовность помогать людям, не обижать их словом и делом, понимать и прощать чужие слабости.

Вступление. Толкование значения слова

Слово «человечность» обозначает одно из важнейших качеств человека: стремление помочь тому, кто оказался в беде, не обижать окружающих словом или делом, уважать человеческое достоинство.

Комментарий

Я считаю, что в наше время это одно из самых важных слов: люди часто думают только о себе, о своей выгоде, забывая о том, что окружающие нуждаются в доброте и заботе. Каждый хочет, чтобы в нем видели и уважали человека.

Логический переход. Пример из текста

В тексте А.И. Куприна можно найти пример, подтверждающий мою мысль. Доктор Пирогов совершил человеческий поступок, когда помог семье Мерцаловых, оказавшейся на грани нищеты, причём сделал это очень тактично, не обидев бедняков высокомерием. Не случайно рассказ назван «Чудесный доктор». Герой совершает чудо человечности, спасая людей своей заботой.

Логический переход. Пример из опыта

Проявления человечности мы часто встречаем и в повседневной жизни. Например, не так давно мои родители перечисляли деньги для беженцев из Украины, потому что хотели помочь людям, оказавшимся в страшной беде.

Вывод

Таким образом, «человечность» - это одно из тех слов, которые учат нас уважать людей, помогать им. Проявляя человечность, каждый из нас становится чище и лучше - становится настоящим Человеком.

Сочинение 1

по тексту П.Васильева «Уродина»

Я думаю, красота – это люди, природа, произведения искусства. Вокруг нас много красивых вещей.

В тексте П.Васильева описывается случай с мальчиком, который хотел помочь больной бабушке, а её внучка даже не заметила, что бабушка больна.

В моей жизни тоже был такой случай: один мой знакомый очень спешил на футбол и даже не заметил, что его бабушке требуется помощь, поэтому его увезли в больницу. Это был некрасивый поступок.

Таким образом автор призывает нас быть внимательным к людям.

Оценивание сочинения

	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (15.3)	
C₃K1	Толкование значения слова	
	Экзаменуемый дал неверное определение, или толкование слова в работе экзаменуемого отсутствует	0
C₃K2	Наличие примеров-аргументов	
	Экзаменуемый привёл пример-аргумент из жизненного опыта	1
C₃K3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки	0
C₃K4	Композиционная стройность	
	В работе допущены две и более ошибки в построении текста	0
		1

Сочинение 2 по тексту П.Васильева «Уродина»

Красота – это различные признаки, свойства предмета или человека, которые заставляют нас восхищаться. Например, в тексте Павла Васильева девушка «редкой красоты» оказывается чёрствым, равнодушным, эгоистичным человеком. Для неё удивительно даже то, что мальчик «старался» не для себя, а для других. Думаю, слово «уродина» в предложении 35 очень точно характеризует именно героиню рассказа.

Подлинное восхищение вызывает душевная красота, отзывчивость мальчика, который спешит к телефону-автомату, чтобы вызвать скорую помощь, помочь пожилой женщине. Действительно, именно добрые дела говорят о подлинной красоте.

Таким образом, красота человека – это не только яркая внешность, но и добрая душа, человеческие поступки.

Оценивание сочинения

	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (15.3)	
С₃К1	Толкование значения слова	
	<u>Экзаменуемый</u> (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение, но не прокомментировал его	1
С₃К2	Наличие примеров-аргументов	
	<u>Экзаменуемый</u> привёл два примера-аргумента из прочитанного текста	3
С₃К3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но в работе имеется одно нарушение абзачного членения текста.	1
С₃К4	Композиционная стройность	
	Работа характеризуется смысловой цельностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	2
		7

Сочинение 3 по тексту П.Васильева «Уродина»

Красота – это очень сложное понятие. Люди испокон веков восхищались красотой природы, гармонией человеческого тела. Попробуем разобраться, в чём заключается подлинная красота человека. Мне кажется, ответ прост: это внутренняя гармония, чистая совесть, стремление делать добро людям.

Таким образом, привлекательная внешность далеко не всегда признак истинной красоты. Ведь человек с лицом и фигурой голливудской звезды может оказаться чёрствым, бездушным и даже жестоким.

Сочинение 3 по тексту П.Васильева «Уродина»

Именно такой пример мы находим в рассказе П. Васильева: девушка «редкой, бросающейся в глаза красоты» бесцеремонно ведёт себя в очереди у телефона-автомата, оказывается настолько бездушной, что даже не замечает болезни родной бабушки. Сам автор в названии рассказа («Уродина») даёт безжалостную оценку героине.

Примеры подлинной душевной красоты можно найти в русской литературе. Вспомним Татьяну Ларину - героиню «Евгения Онегина» А.С. Пушкина. В ней не было ни светского жеманства, ни напускной скромности. В отличие от многих светских красавиц, Татьяна привлекательна не «внешней прелестью», а своим богатым душевным миром. Не случайно на многие годы благодаря таланту Пушкина образ этой девушки стал эталоном красоты.

Итак, истинная красота человека в его душе, в делах и поступках

Оценивание сочинения

Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (15.3)		
С₃К1	Толкование значения слова	
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение и прокомментировал его	2
С₃К2	Наличие примеров-аргументов	
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента: один пример-аргумент приведён из прочитанного текста, а второй – из жизненного опыта,	3
С₃К3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения: -логические ошибки отсутствуют; - в работе нет нарушений абзацного членения текста.	2
С₃К4	Композиционная стройность	
	Работа характеризуется смысловой цельностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	2
		9

ИСТОЧНИКИ

- *Нарушевич А.Г. Интерпретируем, анализируем, аргументируем. Пишем сочинение на лингвистическую тему// Русский язык в школе. 2013. № 12*