

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Кириловой Юлии Владимировны

ГБПОУ МО «Московский областной медицинский колледж №3» Шатурский филиал

**На тему:
Внеурочная деятельность по дисциплине
Русский язык и литература**

Итоговая аттестационная работа

- Итоговая аттестационная работа представляет собой методическую разработку **филологического квеста «В поисках Письма девятнадцатого «Как говорить?» из «Писем о добром и прекрасном» академика Д. С. Лихачева»**
- **Краткая характеристика жанра работы:**
- Предметные недели, ежегодно проводимые в колледже, давно и справедливо считаются эффективной внеурочной деятельностью, способной привлечь внимание обучающихся, мотивировать их к изучению того или иного предмета, заставить по-другому взглянуть на вроде бы давно знакомую науку.
- .

- Данный вид коллективной деятельности обучающихся не является инновационным, но его позиционирование как **квеста** сразу интригует.
- Этот жанр тесно связан с ролевыми играми.
- «Квест» – это поэтапная игра с подсказками, разгадывая которые, участники приближаются к финалу. Кто быстрее разгадает квест, тот и становится победителем.

- **Цель:** изменение привычных стереотипов организации занятия, применение полученных знаний учащимися на практике для достижения необходимого результата
- **Задачи работы:**
 - выработать новые методы, способы, приемы обучения работы по предмету
 - научить студентов искать знания и осваивать их самостоятельно, уметь обрабатывать информацию
 - стимулировать познавательный интерес к русскому языку и литературе
 - создать условия для мотивации к изучению этих предметов
 - реализовать идею развивающего обучения
 - формировать соответствующие образовательные компетенции у учащихся
 - развивать логическое мышление, способность к умственному эксперименту, находить верное решение в том или ином задании

- **Формы исследовательской/проектной деятельности:**
- Игра – квест во внеурочной деятельности
- **Обоснование актуальности:**
- актуальность методики квеста связана с инновационными направлениями образования, в которых информационно - коммуникативные технологии выступают в качестве научно-исследовательской основы занятия
- куратору и учителям-предметникам квест дает возможность посмотреть на взаимодействие коллектива в нестандартных ситуациях
- практика проведения подобных мероприятий показала, что квест способен заинтересовать подростков, увлечённых компьютерными играми, вернуть их из виртуального мира в реальную жизнь, полную неожиданных открытий и приключений

- **Структура филологического квеста:**
- После уроков обучающиеся 1 курсов собираются на линейке, где каждая группа готовит «кричалку» о русском языке, литературе или пользе чтения.
- Затем капитаны команд получают пазл определенного цвета от листа, на котором зашифровано название кабинета, где будет проходить 1 – й этап игры. Остальные пазлы разбросаны по коридорам.
- Задача команд – по цвету - подсказке найти пазлы и сложить «картинку».
- Маршрут состоит из 10 этапов. На каждом этапе, выполнив задание, учащиеся должны найти в кабинете предмет или рисунок предмета, который назван при помощи ключевого слова, после чего от учителя получают зашифрованное название следующего этапа

- **Структура филологического квеста:**
- На последнем, 10 этапе, команда, выполнив задание, получает конверт с Письмом девятнадцатым «Как говорить?» из «Писем о добром и прекрасном» академика Д. С. Лихачева.
- Преподаватель, отвечающий за свой этап, девять команд направляет на следующий этап, а десятой команде, выполнившей задание, вручает приз – конверт с отрывком из «Писем о добром и прекрасном» Д. С. Лихачева.
- **Методы диагностики образовательного результата:**
- Подведение итогов и награждение победителей.

• Перспективы развития исследовательской/проектной деятельности в учреждении и профессиональной деятельности автора:

- Продолжать формирование и воспитание личности, владеющей проектной технологией на уровне компетентности.
- Продолжать ежегодно в последний день Недели проводить «Фестиваль проектов», игру — квест, мастер – классы .
- Для достижения собственного профессионального развития необходимо: постоянное повышение профессиональной компетентности, самообразование, включение обучающихся в проектную, исследовательскую деятельность, участие в конкурсах, мастер – классах, конференциях, квестах.