

**Здравствуйте, дорогие учащиеся.
Рад приветствовать вас на уроке.**

Тема урока:
**«Орфоэпические нормы
русского литературного языка.
Ударение.»**

Задачи:

- Осмыслить важность соблюдения орфоэпических норм в устных и письменных высказываниях;
- отработать навыки произношения слов «повышенной орфоэпической опасности »;
- повышение речевой культуры, через выполнение тестовых заданий.

Заговори, чтоб я тебя увидел...

Сократ

1 вопрос Какие ошибки считаются наиболее частыми в произношении?	1. постановка ударения 2. трудность в произношении заимствованных слов 3. произношение молодежного сленга
2 вопрос Что отражает неразборчивость произношений?	1. недостаточный уровень культуры 2. личностную зрелость

Рефлексия

5 правильных ответов	5 баллов
4 правильных ответа	4 балла
3 правильных ответа	3 балла
2 правильных ответа	2 балла

И как-то он в молочной лавке

Его увидел на прилавке,-

Лицо, как роза, расцвело,

Решил купить он полкило.

Но тотчас, на прилавок глядя,

Опять задумался мой дядя:

«Ведь, вероятно, он не дорог,

Пойдет в ватрушку и в пирог....

А как спросить: «Почем творОг?

А может, правильнее - твОрог?»

А в это время у прилавка

И шум, и очередь, и давка,

Но дядя дольше всех стоит.

И сам с собою говорит:

«Н-да... Я к произношенью строг,

Не допускаю оговорок...

Но как же все-таки - творОг,

А может, правильнее – твОрог?!»

Задачу эту смог решить

Мой дядя, лишь дойдя до кассы,-

Сказав: «Прошу вас получить

Как же правильно:

«твОрог» или «творОг»?

Правильно:

твОрог и творОг

В пределах литературной нормы имеется значительное количество вариантов подвижного ударения:

твОрог- творОг

свЁкла - свекла

Трудные случаи постановки ударения в словах:

Звать – звАл, звАло, НО звала

Брать – брАл, брАли, НО брала

Звонить -

В соответствии с нормой литературного языка, правильное ударение: *звонИть, звонЮ, звонИшь, звонИт, звонИм, звонИте, звонЯт.*

Т.е. всегда на последнем слоге.

Колокольный звОн. Телефонный, дверной - звонОк.

Кто-либо - в колокол, в дверной звонОк, по телефону звонИт.

Кому либо - в колокол, в дверной звонок, по телефону (по)звонИть.

По кому-либо колокол - звонИт.

Колокол производит - звОн.

Дверной звонОк, телефон производит - звонОк.

Проверочное слово не существительное - звОн, а проверочное слово глагол - звонИт(ь).

Ударение не на первый, а ТОЛЬКО на второй слог.

Существительное звон единственно относится ТОЛЬКО к колокольному звОну.

Закреплен ие

1. Работа в парах.

Задание: прочитайте выразительно словосочетания, написанные на карточках (по вариантам), соблюдая нормы произношения и ударения, обращаясь друг к другу. А теперь прочтите эти словосочетания вслух.

Карточка №1

спелые арбузы
два блина
вкусные блюда
много груздей
зажарить гуся

Карточка №2

без дрожжей
нет киселя
вкусные торты
произносить тосты,
без фарша

2.Задание: расставьте в данных словах ударение, произнесите в соответствии с литературными нормами.

Не забывайте о том, что точность постановки ударения и произнесения отдельных звуков или их сочетаний можно уточнить по словарю.

<i>1 ряд</i>	<i>2 ряд</i>
агент	баловать
черпать	диктор
звонит	красивее
плясать	процент
столяр	каталог
обеспечение	диспансер
выкрала	ломота
алфавит	израильский
омоним	повторить
прислала	монолог

Проверка

1 ряд	2 ряд
агЕнт	баловАть
чЕрпать	дИктор
звонИт	красИвее
плясАть	процЕнт
столЯр	каталОг
обеспЕчение	диспансЕр
вЫкрала	ломОта
алфавИт	изрАильский
омОним	повторИть
прислАла	монолОг

Рефлексия

10 – 9 правильных ответов	5 баллов
8 - 6 правильных ответов	4 балла
5 - 4 правильных ответа	3 балла
2 правильных ответа	2 балла

1) посадиТЬ ирис,

2) **Про**верка усвоения материала. Тест по теме «Орфоэпия»

3) бал**О**ванный;

4) зв**О**нит.

3. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?*

1) Кв**А**ртист;

2) з**А**видно

3) укр**А**инский;

4) премиров**А**ть.

4. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?*

1) Обл**Е**гчить;

2) послал**А**

3) з**А**нятый

4) к**О**рысть

5. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?*

1) моз**А**ичный

2) стат**У**я

3) п**О**нял

Проверка

№ ответа	Правильный ответ
1	4
2	3
3	4
4	3
5	3
6	2
7	3

Рефлексия

7 – 6 правильных ответов	5 баллов
5 – 4 правильных ответа	4 балла
3 правильных ответа	3 балла
2 правильных ответа	2 балла

Подведение итогов урока. Рефлексия.

- Что вы вспомнили сегодня об ударе?
- Комфортно ли вы чувствовали себя на уроке?
- Оцените свою деятельность.

Количество баллов	Отметка
22 – 19 баллов	Отметка «5»
18 – 16 баллов	Отметка «4»
11 – 9 баллов	Отметка «3»
8 и меньше баллов	слабо, надо еще поработать

Дополнительное задание

Мы говорили с вами об ударении. А правильная постановка ударения относится к термину **«говорить правильно»** или **«говорить красиво»**? В.Г.Белинский писал, «говорить правильно» и «говорить красиво» - не одно и то же. А вы согласны с его мнением?

Задание: напишите мини-сочинение, согласны вы или не согласны с мнением Белинского.

1. Вступление.
2. Доказательства:
 - 1.
 - 2.
3. Вывод.

Например:

Я согласен (не согласен) с мнением Белинского.

Во-первых,

Во-вторых,

Поэтому (итак вследствие этого)