

# «Проблема развития и сохранения русского языка».

«Удивительный мир научных книг»  
«Энциклопедия аргументов»

**Цель презентации:** подготовка аргументов для написания сочинения-рассуждения ( задание 25 ЕГЭ).

## План написания сочинения-рассуждения:

1. Выделяется проблема исходного текста.  
Выполняется её комментарий ( 2 примера из текста).
2. Формулируется авторская позиция в исходном тексте.
3. Формулируется собственная позиция (согласие/не согласие с мнением автора) . . . . .
4. Проводится аргументация выраженного мнения:  
**Аргументация выполняет определенную функцию и занимает то место в композиции сочинения, которой этой функцией определено. Таким образом аргумент должен удовлетворять двум главным требованиям**
  - обосновать сформулированный тезис;
  - обеспечить композиционную целостность текста.
5. Заключение.



*«Да будет же честь и слава нашему языку...»*

*Н. М. Карамзин*



**Русский язык является одним из самых распространенных на земном шаре, самых развитых языков мира, на котором написана богатейшая литература и в котором полностью отражен исторический опыт русского народа. Он входит в число рабочих языков Организации Объединенных Наций, на нем пишутся важнейшие мировые документы, международные соглашения. В течение нескольких веков проблема развития и сохранения языка находится в центре внимания писателей, критиков, общественных деятелей - всех, кому небезразлична судьба родного языка, русской культуры, письменности. Развитие и сохранение русского языка одна из тем, предлагаемых для**

*Для аргументации данной проблемы можно использовать следующую литературу :*

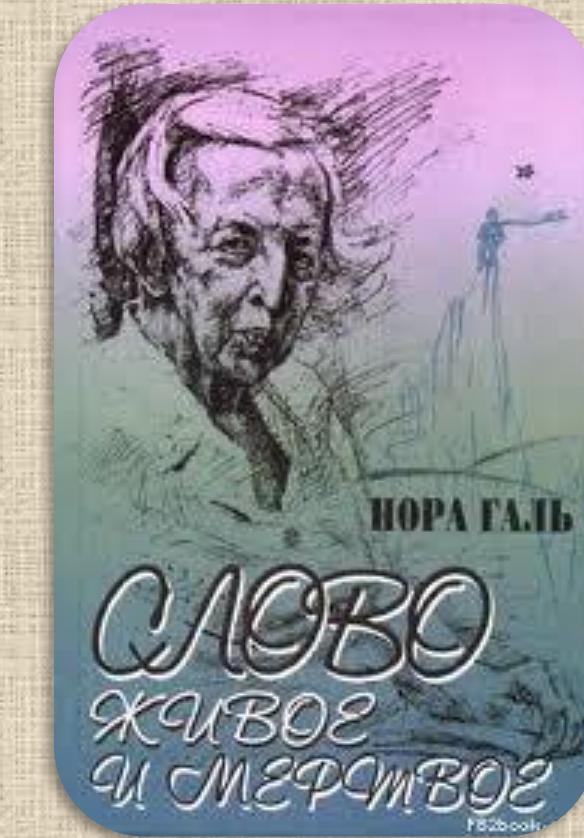
*Автор исследует состояние современного русского языка, перенасыщенного новыми словами, зависящими от Интернета, молодёжи, моды. Название книги – авторская точка зрения на этот вопрос.*



**М.Кронгауз  
«Русский язык на  
границе нервного  
срыва»**

*Проблему сохранения и развития русского языка затрагивает известная переводчица Н. Галь в своей книге «Слово живое и мертвое». В ней она рассуждает :*

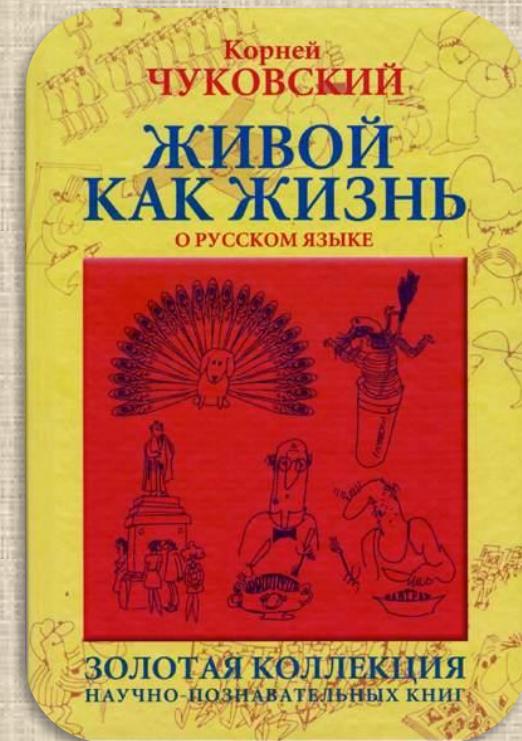
- ❖ о роли сказанного слова, которое может ранить душу человека своей непродуманностью;
- ❖ о заимствованиях, искажающих нашу речь;
- ❖ о канцеляризмах, убивающих живую речь;
- ❖ о бережном отношении к великому нашему наследию – русскому языку.



Н. Галь  
«Слово живое и мертвое»

*В книге «Живой как жизнь» Корней Чуковский видит семь основных проблем русского языка, волнующих его читателей: иностранщина, вульгаризмы, засоренность диалектами и наоборот изгнание их из своей речи, ханжеские вкусы, канцелярит и сложносоставные слова.*

*Писатель анализирует состояние русского языка, нашей речи и приходит к неутешительным выводам : мы сами искажаем и уродуем наш великий и могучий язык.*



К.И. Чуковский  
«Живой как жизнь»

*Для аргументации данной проблемы Вы можете использовать и публицистические статьи :*

Публицистическая статья посвящена проблемам языковых нелепостей, которыми полны речи политиков и некоторых журналистов. Автор приводит примеры абсурдных ударений в словах, иноязычных заимствований, свидетельствующих о неумении выступающих и пишущих использовать богатейший арсенал русского языка.



« New сладостный stil ?  
На каком языке мы  
говорим и пишем»  
В. Ступишин

Хорошим аргументом для вашего сочинения могут послужить некоторые цитаты и высказывания известных людей:



*«По-русски говорите, ради Бога! Введите в моду эту новизну.» (А.М. Жемчужников.)*

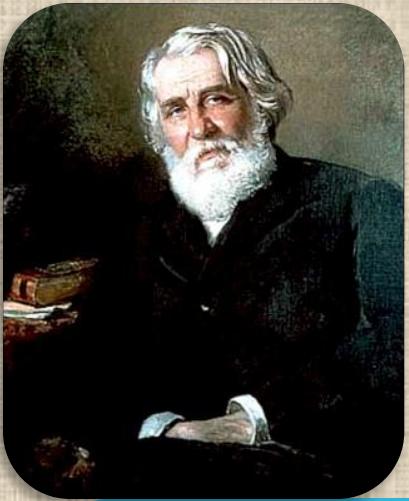
*«Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, — ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!»*

*(И.С. Тургенев)*

*«Употреблять иностранное слово, когда есть ему равносильное русское, — значит оскорблять и здравый смысл, и здравый вкус.» (В. Белинский)*

*«Нравственность человека видна в его отношении к слову.» (Л.Н. Толстой)*

*«...Вольно или невольно мы подошли сегодня к черте, когда слово становится не частью жизни, одной из многих частей, а последней надеждой на наше национальное существование в мире.» (В. Распутин)*

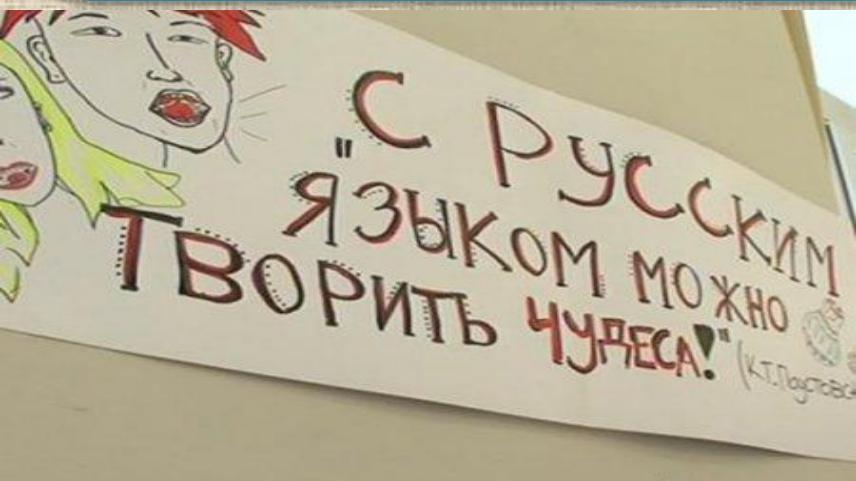


Многие писатели восхищались величием и красотой русского языка и посвятили ему немало своих произведений. Несомненно, каждому из нас знакомо одноименное стихотворение в прозе Ивана Сергеевича Тургенева, в котором он воспевает "великий, могучий, правдивый и свободный русский язык". Для писателя язык и народ - неразделимые понятия: "но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!"

Неразделимы эти два понятия и для Анны Ахматовой: будущность родины напрямую зависит от целостности языка. "Не страшно под пулями мертвыми лечь, не горько остаться без крова. И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово", - писала поэтесса в стихотворении "Мужество" в годы Великой Отечественной войны.

Подводя итог вышесказанному , хочется сказать , что ...

...русский язык красив, богат, многозначен и способен к видоизменениям. Это утверждение принимается без возражений. Но можно ли считать, что его потенциал неистощим? К сожалению, состояние современного русского языка с каждым днем вызывает все больше беспокойства. Сохранение языка, забота о его распространении и обогащении — гарантии сохранения национальной культуры. Любите русский язык и оберегайте его от искажений, помните, что этот могучий язык был дан великому народу.



# Использованные ресурсы

:

- ❖ ЕГЭ-2012 ФИПИ-ШКОЛЕ Под редакцией И.П.Цыбулько
- ❖ Галина Егораева: ЕГЭ 2013. Русский язык. Выполнение заданий части 3 (С)
  - ❖ <http://www.google.ru/imghp?hl=ru&tab=wi>