

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Шеина Татьяна Александровна

Фамилия, имя, отчество

МКОУ «Ильменская СОШ» Воронежская область

Образовательное учреждение, район

На тему:

Методическая разработка по выполнению
исследовательской работы
«Фразеологизмы в нашей речи».

Данный проект покажет учащимся значимость изучения темы «Фразеология».

В настоящее время возникла проблема отсутствия знаний о фразеологизмах, и сейчас она стоит особенно остро, потому что выпускники 9 и 11-х классов стали сдавать ГИА и ЕГЭ.

Оказалось, что многие из старшеклассников с большим трудом находят фразеологические обороты в тексте, не понимают их значение, не умеют употреблять фразеологизмы в речи.

Фразеологические обороты – особый пласт русского языка, часть культуры нашего народа, – должны возвратиться в нашу речь и обогатить её.

Наша задача – узнать как можно больше о фразеологизмах, проводя определённую поисковую работу.

Цель – формирование у учащихся умений употреблять фразеологизмы с учётом их смысловых, стилистических качеств.

Задачи:

- научить школьников находить в тексте, подбирать и употреблять в речи фразеологизмы;
- определить, выделить и описать функции фразеологизмов;
- произвести поиск необходимой языковой информации о фразеологизмах;
- выяснить источники происхождения фразеологизмов;
- научить проводить самостоятельную исследовательскую работу, обобщать полученную информацию.

Основополагающий вопрос:

«Зачем нужны фразеологизмы в языке?»

ГИПОТЕЗА:

Фразеологизмы украшают нашу речь, делают её выразительной и яркой.

Этапы подготовки и реализации исследования

- *Разработка задания*
- *Поиск необходимой информации*
- *Осуществление результатов*
- *Оценка результатов*
- *Проведение урока*
«Роль фразеологизмов в нашей речи»

Теоретическая часть

Что такое фразеологизмы?

- Фразеологизм – это особое сочетание слов, это такое сочетание слов, общее значение которого не выводится из самостоятельных значений каждого слова.
- Фразеологизм – это воспроизводимое словосочетание.
- Фразеология русского языка служит для создания образности и выразительности речи. Она необыкновенно богата и разнообразна по своему составу, обладает большими стилистическими возможностями, обусловленными ее внутренними свойствами, которые и составляют специфику фразеологизмов.
- Фразеологизмы часто можно заменить одним словом, менее выразительным:

На краю света (земли) – далеко; намылить шею – проучить, наказать; зарубить на носу – запомнить.

Особенностях употребления фразеологизмов в речи:

- Важной особенностью фразеологизмов является их воспроизводимость: они не создаются в процессе речи (как словосочетания), а используются такими, какими закрепились в языке;
- Фразеологизмы характеризуются постоянством состава.
- Фразеологизмы замены не допускают. Никому не придет в голову вместо кот наплакал сказать кошка наплакала.
- Фразеологизмам присуща устойчивость грамматического строения, в них обычно не меняются грамматические формы слов.
- Большинство фразеологизмов имеет строго закреплённый порядок слов.

Источники фразеологизмов

- **исконно русские** (*топорная работа, зелёная улица*);
- **старославянские** (*ищите и обрящите*);
- **латинские и греческие** (*авгиевы конюшни, внести лепту*);
- **западноевропейские** (*синий чулок, бросить перчатку*);
- **Фразеологизмы, пришедшие из мифов** (*Ахиллесова пята – уязвимое место*);
- **Фразеологизмы, пришедшие из Библии:** (*Глас вопиющего в пустыне – напрасные призывы, остающиеся без ответа. Допотопные времена – доисторические времена. Зарыть талант в землю – о человеке, не развивающем свои природные способности. Манна небесная – неожиданная удача.*)

Употребление фразеологизмов в художественной литературе.

- Для получения результата были исследованы басни И.А. Крылова, в которых нашли 11 фразеологизмов. *А Васька слушает, да ест; Да только воз и ныне там. Как белка в колесе...*
- В рассказах Николая Носова был найден 21 фразеологизм. *Броситься наутёк, в трёх соснах заблудились, взять на буксир...*
- В сказках Салтыкова-Щедрина – 23 фразеологизма. *Ума палата, гляди в оба, держи карман шире...*
- Из народных сказок пришли 13 фразеологизмов: *при царе Горохе, сказано – сделано, три дня и три ночи...*

Приобретённые знания проверяем на уроке.

Лингвистическая лаборатория

- Составьте словосочетания с данными в скобках словами.

Есть ли среди этих словосочетаний устойчивые?

(Голуби, петухи, куры) не клюют.

(Собака, кот, козел) наплакал.

(Тертый, ржаной, черствый) калач.

Вывод: Фразеологизмы используются в речи в неизменном виде.

- Прочитайте предложения. Замените подчеркнутые слова фразеологизмами. Что изменилось? Предложения запишите.

Вера Сергеевна объясняла решение задачи, но Петя не слушал. Кирилл целый день бездельничал. Мы догадывались, что он нас обманывает. Первого сентября Ульяна проснулась очень рано.

Вывод: Использование фразеологизмов в речи делает ее более выразительной и образной.

Оцени свою работу

Не
покладая
рук

Ни шатко
ни валко

Тяп да ляп

Рука об руку

Через пень
колоду

Засучив
рукава

В поте лица

Все участники исследования пришли к выводу: необходимо постоянно знакомиться с фразеологическими оборотами, чтобы речь стала точнее, богаче. Для этого необходимо больше читать, обращаться к различным словарям, вести поисковую работу, обращаясь к творчеству писателей, трудам русских учёных.

Самое главное – дети узнали много фразеологизмов, о которых раньше и не слышали.

Список литературы:

1. Николенко Н.В. Лексикология и фразеология современного русского языка – М.: Академия, 2010. - 144 с.
2. Федосов И.В., Лапицкий А.Н. Фразеологический словарь русского языка – М.: ЮНВЕС, 2005. - 608 с.
3. С.Г.Бархударов. «Русский язык в 6 кл.», М.: Просвещение, 2013.
4. С. И. Львова, В.В. Львов «Русский язык в 6 кл.», М.: Мнемозина 2009.
5. Интернет ресурсы.