

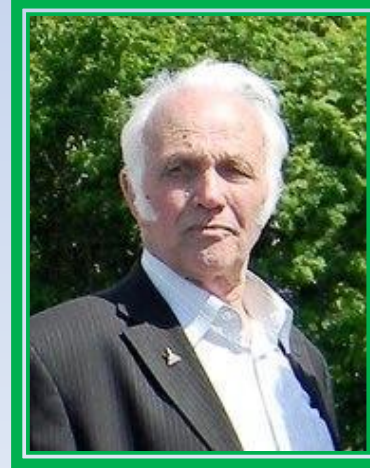
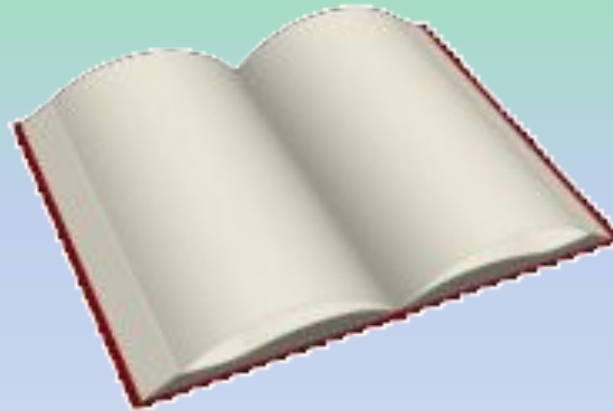
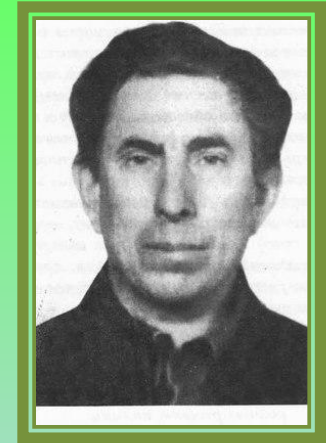
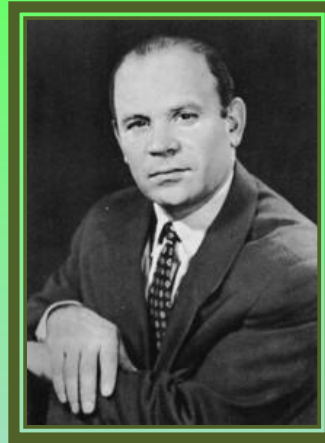
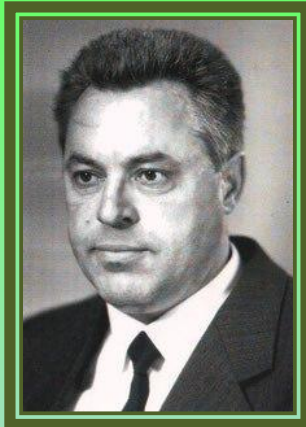
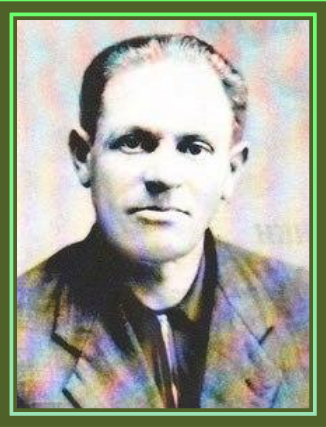
Писатели и поэты родного края

*Наш хлебный край не мыслим без поэтов,
Где распахнуло небо свой простор.
Здесь столько песен жаворонком снето
Под радугой, где старый косогор.
Т. Кузнецов*



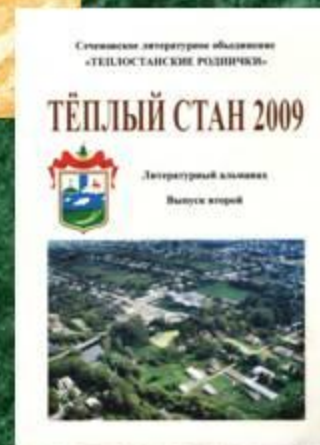
СЕЧЕНОВО

Работу выполнил ученик 5 класса
МБОУ Теплостанской основной школы
Пименов Андрей-11 лет
Руководитель:
учитель Пименова О.В.





Наши строк многоцветье...



Георгий Семёнович Кузнецов
1912-1995



Родился в деревне Вишенки Сеченовского района Нижегородской области 6 апреля 1912 года.
С детства увлекался поэзией, живописью и археологией.
Работал в районной газете "Борьба".
В 1941 году ушел добровольцем на фронт.
Глубоко занимался краеведческой работой.
Открыл музей в с. Красном.
Получил высокую оценку ученых за открытие стоянки первобытного человека эпохи бронзового века на теплостанской земле.

Стихи:
«Девичьи косы»
«Дети войны»
«Вдова»
«Предки»
«Наши поэты»
«Седые журавли»
и др.

Его стихи печатались в поэтических сборниках
"Ржаное солнце" (1994),
"Теплая земля" (2002), "Живи, родник" (1996),
в газетах "Борьба" и "Советская Россия".



Новая изба

Срубили избу новую
Украшу навели.
Наличники лиловые
Что синева вдали.
Конек, крыльцо парадное
Мод кружевной резьбой.
Стоит она парадная,
Торжась своей судьбой.
Смеется всеми окнами
Мол, вот какая – я
За голубыми стеклами
Уют и блеск жилья.
И всякий ей лобзуется
Тордится как своей.
И избы по всей улице
Равняются по ней.

Т. Кузнецов





Николай Фёдорович Алёшин



Родился я в 1941 году в селе Шемарино Сеченовского района в многодетной крестьянской семье. Матушка растила, обихаживала и обстирывала нас, словом, содержала детей и дом в тепле и чистоте. Вскоре отец ушел на фронт и не вернулся - погиб. Мы все выросли и выучились. Радость и цену физического труда ощутил рано. Закончил Литературный институт имени А.М. Горького. Потом многие годы был редактором различных центральных издательств. Первые стихи и рассказы опубликовал в родной районной газете "Борьба", когда еще учится в школе.

Из воспоминаний Н. Алёшина

Лучшие строки творчества тесно связаны с **отчим краем**, ибо он питал и питает его сердце и память самыми чистыми и светлыми чувствами.

Профессор, академик.
Заслуженный работник культуры
России.
Почетный гражданин Сеченовского
района.
Кавалер ордена Святого князя
Александра Невского,
медалей К.М. Симонова,
А.П. Чехова, Г.К. Жукова,
Золотой Есенинской медали.
Лауреат нескольких литературных
премий.
Член Высшего совета по
художественной литературе
Правления МГО СП России.

Имеет **13 авторских сборников**: «Тепло земное»
«Берег юности (1981 г.),
"Высокое терпение" (2000 г.),
"Земная боль" (2010 г.) и др.





МАТЕРИ

ОТРЫВОК

УСТОЯЛСЯ ЗА ОКОННОЙ РАМОЙ,
СЛОВНО МЁД, ИЮЛЬСКИЙ ЖЁЛТЫЙ
ЗНОЙ.

ОТЛОЖИ СВОИ ЗАБОТЫ, МАМА,
НАПОСЛЕДОК ПОСИДИ СО МНОЙ.
ЗАВТРА СНОВА ПОКЛОНЮСЬ ДОРОГЕ.
ВИДНО, ТАК ЗАДУМАНО СУДЬБОЙ,
ЧТОБЫ БЕЗ ТЕБЯ Я ЖИЛ В ТРЕВОГЕ,
НО ВСЁ РЕЖЕ ВИДЕЛСЯ С ТОБОЙ.
НЕ ВЗДЫХАЙ В ГЛУХОМ ЧУЛАНЕ С
БОЛЮ

И ЗА РАССТАВАНЬЕ НЕ ВЗЫЩИ.
ПОСМОТРИ, КАК НАД СТЕПНЫМ
РАЗДОЛЬЕМ
НА КРЫЛО СТАНОВЯТСЯ СТРИЖИ.

Н. Алёшин

Александр Дмитриевич Андреев

1915-1975

Родился в 1915 году в крестьянской семье в селе Красное Курмышского уезда (ныне Сеченовский район Нижегородской области)

В 1935 году поступает в школу киноактёров при студии «Мосфильм». Снимался в фильме Марка Донского «Мои университеты» (1939). В 1941 г. ушёл добровольцем на фронт. Литературную деятельность начал корреспонденциями с фронта. В 1943 году стал корреспондентом «Комсомольской правды». После войны работал в "Литературной газете".

Мечтал написать книгу о своем детстве, о родном селе. К сожалению, этой мечте не суждено было сбыться. В августе 1975 года его не стало.



1951г - выходит первая повесть «Ясные дали»

1953 г – роман «Широкое чтение»

1957г – повесть «Чистые пруды»

1958г – повесть «Очень хочется жить»

1960г – роман «Грачи прилетели»

1961г – роман «Рассудите нас, люди»

1967г – «Берегите Солнце»

Член редколлегии журналов «Октябрь» и «Москва»
Награждён орденами «Красное Знамя», «Знак Почёта»
и другими



Первый раз в своей жизни я покидал родной дом, и до пристани меня провожала мать. Она шла позади меня, и я слышал, как ветер трепал ее широкий синий сарафан.

Ветер проносился по полю незримой упругой стеной, ошпыивал в садах деревья, гнал по дорогам сухой, желтый, звенящий лист, будто лошадиные гривы взметывал соломенные крыши изб и сараев, и, шагая, мы как бы проталкивались сквозь него.

Мы отошли уже далеко, а Тонька все еще сидела на дороге...

Неподалеку от пристани нам повстречался председатель колхоза Трофим Егорович Ракитин, мой дядя. Он придержал лошадь и слез с дрожек.

— Отпускаешь, Татьяна? — спросил он, как бы осуждая мать. — Уговорил тебя парень...

— Я его не держала, Трофим, — призналась мать. — Пусть едет...

— Да-а, — неопределенно протянул Трофим Егорович и повернулся ко мне: — Ну, счастливо, Митяй. Живи там, не трусь... Если что — поворачивай назад, не обидим...

Крепко сжав мои плечи, Трофим Егорович встряхнул меня, потом сел на дрожки и пустил лошадь рысью. На пристани мать купила мне билет. Мы сели на берегу у наваленных бочек, спрятавшись за ними от ветра. В блеклом небе низко стояло рыжее негреющее солнце. Перед нами, пенясь, плескалась Волга, темная и взъерошенная, точно ветер гладил ее против шерсти. Мать вынула из своего узелка хлеб, яйца, соль и все это разложила у себя на коленях.

— Устал, сыночек? — сочувственно спросила она. — Закуси-ка вот... — и улыбнулась только одними глазами.

Мне всегда казалось, что улыбалась мать людям как-то особенно, всей своей ласковой, щедрой душой, как бы обнимая человека, и человек невольно улыбался в ответ.

Отрывок из повести А. Андреева «Ясные дали»

Цыганов Иван Андреевич



Имя Ивана Андреевича как поэта известно не только в нашем Сеченовском районе, но и за его пределами. Родился в 1931 году в селе Рогожка Сеченовского района в крестьянской семье.

И военное детство и послевоенные юношеские годы неотрывно связаны с русской горькой польнейю. Много горечи пришлось пережить 10-летнему мальчику в годы войны.

Его стихи публикуются в газетах: «Борьба», «Земля Нижегородская», в альманахах Сеченовского литературного объединения «Теплостанские родники», «Теплый Стан», в Нижегородском областном альманахе «Земляки».

В 2011 году вышел сборник стихов И.А.Цыганова «Русская польня»

*...мне всё родное, всё знакомо
и ширь полей, и неба синь,
но больше всех люблю я с
детства
родную русскую польню.
Угде бы я не оказался,
Вгрозной далёкой стороне
Везде и всюду постоянно
Польняный запах снится мне...*

«Но самое удивительное то, что он, несмотря на пережитые тяготы, сохранил трепетное, любовное отношение к своей малой Родине»

А.Глыбин руководитель
литературного объединения
«Теплостанские родники»

Повестка

Я помню ту тихую ночь.
Июнь сорок первого года.
Как будто в таинственном сне
Слегка задремала природа.
По небу плывут облака,
И месяц, как в люльке,
качался.
И в этой ночной тишине
К нам кто-то в окно
постучался.
Уж месяц катился к закату
И ночь подходила к концу...
То был посыльный
сельсовета...
Повестку принёс он отцу.
Узнав прибежали соседи,
Отца обступили кругом.
Вот так в это раннее утро
Война постучалась в наш дом.
Дед с печки спускался стоная,
Дрожал будто в сильный
мороз.
Мать молча стояла у печки.
Глаза были полные слёз.
Смотрела она на отца.
Как с нами детьми расстается,
Знать чуяло сердце её,
что в дом он уже не вернётся.

И.Цыганов



Александра Николаевна Акимова



Родилась 8 сентября 1947 года в селе Мурзицы Сеченовского района в крестьянской семье.

В 1963 году вступила в комсомол.

В 1966 году поступила на заочное отделение Арзамасского педагогического института. Будучи студенткой второго курса, начала работать в Мурзицкой школе преподавателем математики.

Писать стихи начала со школьной скамьи. Сейчас Александра Николаевна на пенсии, живет в родном селе Мурзицы.

За добросовестный труд имеет **Почётные грамоты** районной администрации

Член сеченовского литературного объединения "**Теплостанские родники**".



Родина

Родина милая, родина малая,
Дедов, отцов, ты земля моя славная,
Пашни, луга, серебристая речка -
В сердце мое ты запала навечно.

Родина светлая, край мой береговой,
Трель соловьиная радует слух,
Мил над Сурою рассвет нежно-розовый,
Кусти́к сирени и даже попу́х.

Родина чудная! Славные люди!
Сколько умелых заботливых рук,
Пусть доброта их во век не убудет,
Светит потопкам, как солнечный круг.

Ой, как люблю я сторону родимую!
Слов не хватает о том рассказать,
Лес и поля, и Сурю нашу дивную
В мире подлунном родней не сыскать!

А.Акимова

Владимир Фёдорович Чернов



Родился в 1949 году в многодетной семье в селе Мамлейка Сеченовского района Горьковской области.

Окончил Горьковский педагогический институт, историко-филологический факультет.

В 1976 году, после окончания института, работал сначала научным сотрудником музея-заповедника А. С. Пушкина в Большом Болдине, затем корреспондентом отдела писем местной газеты «Колхозная трибуна».

С 1988 года по настоящее время - **главный редактор** газеты «Кулебакский металлист» В. Ф. Чернов руководитель литературного объединения «Лира». Под его редакцией выпущено в свет около 40 книг местных поэтов и прозаиков.

Член Союза журналистов России, награжден почетным знаком Союза журналистов России «За заслуги перед профессиональным сообществом».

Автор книг:

**«Горьковская область в Великой Отечественной войне: взгляд через 50 лет»,
«Память огненных лет»,
«Начинаю писать стихи»
(пособие для начинающих поэтов),
«Кулебаки, Велетьма, Тумалейка...
Тайны географических названий»**



Соловьи

Устало солнце спрятали лучи,
И ветерок к нам залетел прохладный.
Ах, как поют сегодня соловьи!
Такой концерт! При чем совсем бесплатный!

Вот заветел один. Нет - он зашел!
Повёл, повёл волшебные рулады.
Сто три колена выписать сумел!
И все вокруг певцу такому рады.

А вот второй по терциям прошёл,
Легко залетел на высшую октаву..
А месяц-брат на музыку зашёл -
Заслушался, что чуть не ерла в канаву.

И вот оркестр уже во всей красе
И сольный выход, как же им без солов?
И онемели слушатели все
Не смея даже выговорить слово.

Все позабыли недуги свои,
Свои заботы и свои печали..
Я не хочу, чтоб соловьи молчали!
Ах, как поют сегодня соловьи!

В.Чернов



Лев Дмитриевич Данилин

Родился 25 мая 1938 года в селе Теплый Стан (ныне село Сеченово) Нижегородской области в семье художника. После окончания средней школы поступил в Нижегородский Государственный университет на химический факультет.

В 1973 году защитил кандидатскую диссертацию. Работает в Российском Федеральном Ядерном Центре города Сарова Нижегородской области.

Почётный ветеран предприятия.
Стихи пишет с детства.

Поэзию Данилина красной нитью пронизывает любовь к удивительной, неповторимой красоте русской природе.



Некоторые стихи Льва Данилина

«Бабье лето»

«Весенний дождь!»

«Осень золото расплескала...»

«Звёзды падают, падают звёзды»

«Облака»

«Деревья умирают стоя»

«Я не был на войне»

«Отцу»

«Гармонь»

«Твори добро, ликуй, живи!»

2011г - первый сборник стихов
«Звёзды падают»



The background of the page is a soft, light green gradient with a bokeh effect of white and light blue circles, suggesting rain or dew. On the left and right sides, there are close-up photographs of vibrant green leaves with prominent veins, some showing signs of being wet.

###

Весенний дождь! Я рад тебе, дружище!
Как первенцу отец бывает рад.
Ты землю нашу вымой-ка почище
И оживи зеленой песней сад.

Весенний дождь! Смягчи людские души.
В них мелочную зависть раствори.
ты с ними о любви поговори,
Дай им ее мелодии послушать.

Весенний дождь! Не торопись уйти,
Не совершив обряда омовенья.
И бросив в землю капли вдохновенья,
Дай малахитом влаге той взойти.

Весенний дождь! Шурши по мостовым,
Неслышным ручейком сверкай на лицах,
Капелью замирай на девичьих ресницах,
Симфонией добра звучи живым!

Л.Данилин

Галина Александровна Грунцова

Родилась в 1948 году в селе Болтинка
Сеченовского района.

Стихи пишет со школьной скамьи.

15 лет работала в районной газете "Борьба".

Публиковалась в областных и центральных газетах,
в сборниках "Ржаное солнце", "Теплая земля",
"Живи, родник", журналах "Провинция",
"Нижегородский литератор",
областном альманахе "Земляки"
и районном - "Теплостанские родники".



Лауреат областной
поэтической премии
имени **Бориса**
Корнилова

Член Сеченовского
литературного
объединения
«Литературные
родники»

Служить добру, разбудить в
порой очерствевших душах
добрые человеческие чувства
– творческое призвание
Галины Грунцовой.

«Дерево желаний»

Сказка для детей и взрослых

Отрывок

Живут на земле люди, которым нравится бродить по свету, ничто их так не привлекает как бесконечные дороги, леса и поля, города и посёлки, через которые проходит их путь. Они просто рождены быть путешественниками. У этих людей нет ни дома, ни семьи, родственников они своих не знают, никто и нигде их не ждёт. Ночуют под открытым небом или у добрых людей. Пропитание зарабатывают, выполняя какую-нибудь работу. Летом собирают ягоды, грибы, коренья, в реках и озёрах ловят рыбу, конечно, такая жизнь наполнена немалыми трудностями. Но эти странные люди никогда не поменяют свою бродячую жизнь на спокойствие и богатство даже в самом прекрасном дворце. Они по-своему счастливы, хотя и лишены того, что имеют другие.

Так вот, история, которую вы сейчас услышите, именно о таком человеке.

Звали его Гарун. Было это его настоящим именем или прозвищем, которое приклеилось в дороге, он и сам давно забыл.

Впрочем, это его совсем не беспокоило.

Г.Грунцова





Александр Семёнович Тлыбин

Родился в селе Рогожка ныне Сеченовского района в 1925 году. Начавшаяся война 1941 г. помешала ему поступить в литературный институт имени А.М. Горького.

В январе 1943 года призван в Красную армию, в которой прослужил 13 лет. Стихи начал писать со школьной скамьи.

Автор восьми сборников стихов.

Член Союза писателей России.

Член-корреспондент Академии поэзии .

Кавалер Золотой Есенинской медали.

Кавалер ордена М.Ю. Лермонтова, Г.Р. Державина.

Лауреат литературных премий им. А.С. Грибоедова и П.В. Еремеева.

Руководитель литературного объединения
"Теплостанские родники"

Заслуженный ветеран Нижегородской области.

О творчестве Александра Семеновича можно говорить долго. Без лукавства – оно велико. Как из глубоководного колодца из него можно черпать и опыт, и знания. Как в поэтическом плане, так и жизненном, просто человеческом.

*Районная газета «Борьба»
от 16.10.2015г*

ФИЛАТОВСКИЕ ПРУДЫ

Медовый запах разнотравья,
Сполошный крик грачиных стай,
Пруды в берёзовой оправе-
Всё это Сеченовский край.
Когда весна, смеясь, колдует
В листве проснувшихся садов,
Мой взор и манит, и волнует
Каскад Филатовских прудов.
От давней Грозновой стоянки
Живут Филатовы пруды,
Сливая в тихую Медянку
Излишки ключевой воды.
К воде их томной и зеркальной
В сиянье солнечных лучей,
Тянулись ветви ив печальных
И корни гордых тополей.
В июльский зной людей укроет
Прохлада липовых аллей.
Внушит забвенье, успокоит
Певец-волшебник соловей.
Цветущий сад навеет грёзы,
Душе подарит благодать,
И тихо шепчутся берёзы,
А вот о чём – не разгадать.
Дурманят запахи сирени,
Царит ночная тишина.

А сквозь причудливые тени
Глядит проказница луна.
Ласкают взор весной фиалки,
Родных черёмух белый цвет,
Бывали нет ли здесь русалки,
Быть может да, а может нет.
Среди Филатовского сада
Лежат задумчиво пруды,
Они несут собой отраду
И вдохновенье на труды.
Отсюда вышел в мир суровый
Каскад сиятельных умов:
И Сеченов, и Ляпуновы,
И академик А.Крылов.
Всё было так, поверьте слову,
Всего лишь сотню лет назад,
И люди в праздничных обновах
Гулять ходили в дивный сад.
А мы стоим у самой кромки
Былой, ушедшей красоты,
Великих-дальние потомки,
Как те пожухлые цветы.
Увы, давно уж в запустенье
Рук человеческих творенье.
И жжёт вопрос: до коих пор
Нам лицезреть немой укор?
Ужели ныне нету силы
Перешагнуть времён черту,
Преобразить пейзаж унылый?
Вернуть былую красоту?

А.Глыбин





Проверь себя

Викторин

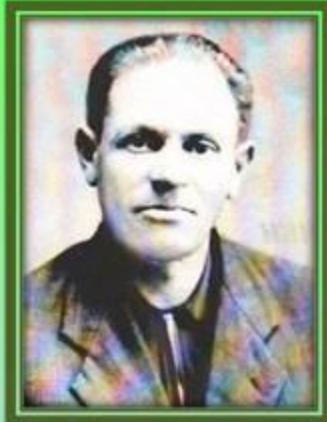
а

**Как вы думаете, к кому относится определение
«Сеченовский поэт»?**

- А) автор, родившийся в Сеченовском районе
- Б) автор, живущий в Сеченове;
- В) автор, пишущий о сеченовской земле;
- Г) автор, имеющий известность в Сеченовском районе

[ОТВЕТ](#)



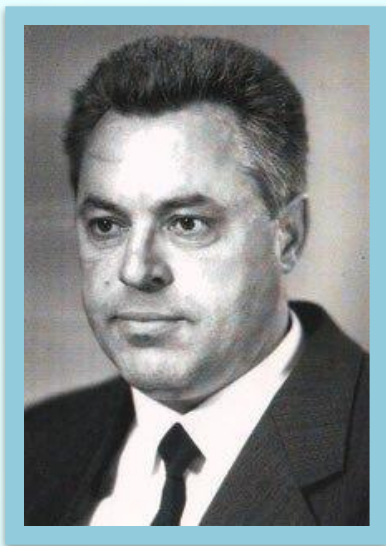


«Сеченовский поэт» –

это комплексное определение.
Сюда следует относить всех писателей и поэтов, чья деятельность так или иначе касается Сеченовского района.



**Кто из поэтов имеет
13 авторских сборника?**



Николай Алёшин



Галина Грунцова



Лев Данилин



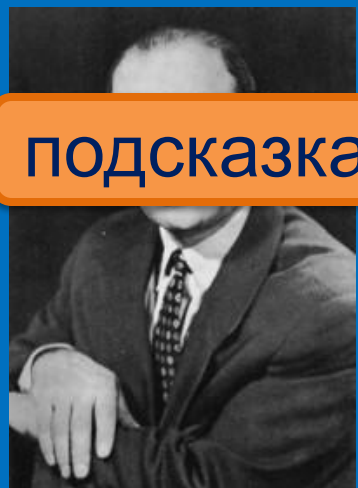


Определите автора по названию произведений

«Ясные дали»
«Грачи прилетели»
«Чистые пруды»

«Кулебаки, Велетьма,
Тумалейка... »
«Память огненных лет»
«Начинаю писать стихи»

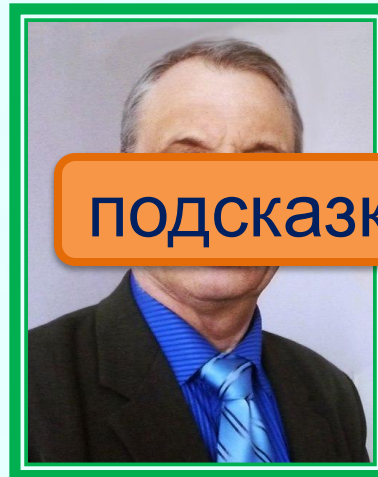
подсказка



ОТВЕТ

Александр
Дмитриевич
Андреев

подсказка

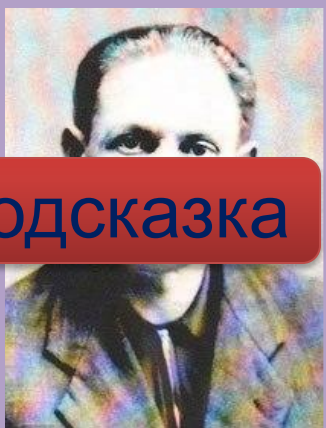


Владимир
Фёдорович
Чернов

Определите автора по
названию произведений

«Девичьи косы»
«Дети войны»
«Вдова»

подсказка

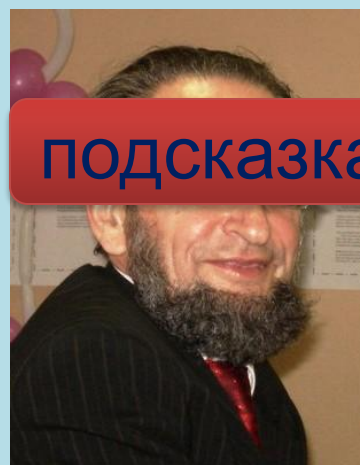


ОТВЕТ

Кузнецов

«Бабье лето»
«Весенний дождь!»
«Звёзды падают, падают
звёзды»

подсказка

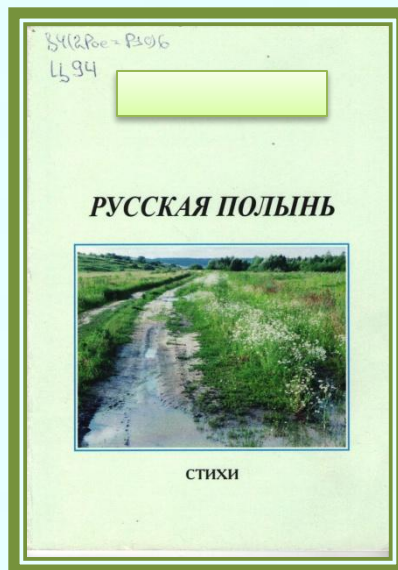
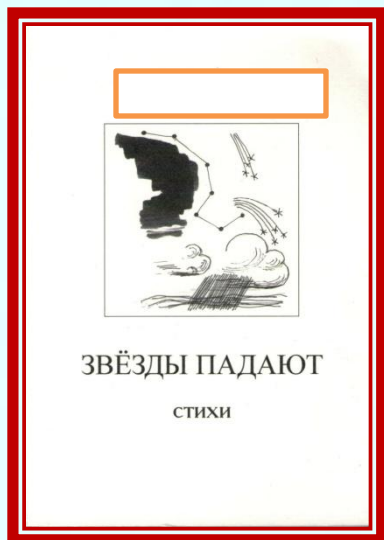


ОТВЕТ

Данилин



Установи соответствие



**ИВАН
ЦЫГАНОВ**

**АЛЕКСАНДР
ГЛЫБИН**

**ЛЕВ
ДАНИЛИН**



Кому принадлежат эти строки?

Устоялся за оконной рамой,
Словно мёд, июльский жёлтый зной.
Отложи свои заботы, мама,
Напоследок посиди со мной.

Весенний дождь! Шурши по мостовым,
Неслышным ручейком сверкай на
лицах,
Капелью замирай на девичьих
ресницах,
Симфонией добра звучи живым!

Конек, крыльцо нарядное
Под кружевной резьбой.
Стоит она нарядная,
Гордясь своей судьбой.

Родина милая, родина малая,
Дедов, отцов, ты земля моя славная,
Пашни, луга, серебристая речка-
В сердце моё ты запала навечно.





ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКИ

1. <http://sech-lit-karta.jimdo.com/историческая-справка/литературное-сеченово/>

2. <http://borba-sech.ru/news> общественно-политическая газета Сеченовского района «Борьба»

КНИЖНЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Поэтическое Сеченово. Антология поэзии XIX-XXI вв. Шумерля 2011

2. Литературный альманах «Тёплый Стан 2009» Выпуск 2. Шумерля 2009

3. А. Глыбин. Литературное Сеченово. Антология Теплостанской земли. Шумерля 2013

4. А. Глыбин. Сага о Тёплом Стане-Сеченове. Шумерля 2008

5. «Ржаное солнце» Сборник стихов поэтов Сеченовского района. Н.Новгород 1994

6. «Тёплая земля» Стихотворный сборник. Н.Новгород 2002

7. И. Цыганов «Русская полынь» Шумерля 2011

8. Л. Данилин «Звёзды падают» Шумерля 2011

