

Домашняя работа по теме
«Однородные члены
предложения и ССП»

Задание

1. Выполнить задание в формате сообщения.
2. Отправить на электронную почту до 18 часов 3. 02.
3. Оформлять предложения, а не цифры ответов (см. образец). Вставка графических объектов - если получится, а словесное сопровождение – обязательно.

Образец выполнения

1. Слякоть и ураганный ветер, гололедица и снежные заносы затрудняют передвижение транспорта. (ПП осложнено однородными подлежащими, попарная связь 0и0,0и0)

2. Соблюдайте правила, и вы не пострадаете. (, и запятая разделяет части ССП).

1. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. Подчеркните основу (-ы), объясните причину постановки запятой.

1) В музее есть картины и игрушки и предметы быта XV века.

2) В Москве и других городах со снегом и льдом на дорогах борются химическими способами.

3) Нужно быть вежливым как среди посторонних людей так и в домашнем кругу.

4) То справа то слева то сбоку слышался какой-то шум.

2. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. Подчеркните основу (-ы), объясните причину постановки запятой.

1) В народной медицине водные настои приготавливают холодным или горячим способами.

2) Среди писателей послереволюционной эпохи М.А. Булгаков чаще других обращается к темам прозрения и своего пути в жизни и литературе.

3) За чаем собрались гости да хозяйева.

4) Лесные дали кажутся то дымчато-сиреневатыми то чуть голубоватыми.

3. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. Подчеркните основу (-ы), объясните причину постановки запятой.

1) Из листового металла делают корпуса машин и приборов и посуду.

2) Жестянщики должны знать устройство различных станков и приспособлений для обработки листового металла и уметь работать на них.

3) Столярный клей выпускают в виде зёрен или твёрдых плиток с блестящей поверхностью.

4) Мы долго не ложились спать и любовались то небом то морем.

4. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. Подчеркните основу (-ы), объясните причину постановки запятой.

1) Индивидуальность писателя проявляется даже в предпочтении того или иного цветового эпитета.

2) Почти каждый из французских скульпторов работал одновременно и в историко-мифологическом и в портретном и в пейзажном жанрах.

3) Грин мог подробно описать как изгиб реки так и расположение домов как вековые леса так и уютные приморские города.

4) Лес шумел то убаюкивающе и певуче то порывисто и тревожно

5. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. Подчеркните основу (-ы), объясните причину постановки запятой.

1) Мне хотелось застать медведя за едой или за рыбной ловлей на берегу реки.

2) Берёзовые рощи и аллеи вызывают чувство радости и умиротворённости.

3) Рябина прекрасна и по весне и осенью.

4) Ни на воде ни на земле ни в воздухе настоящий турист не чувствует растерянности.

6. Через несколько дней после ухода «Святой Марии» в Карском море разразился страшный шторм () и тотчас стали распространяться слухи о гибели экспедиции у берегов Новой Земли.

Спишите, подчеркните основу (-ы), словесно укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении, выбрав вариант объяснения.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

7. В картине «Боярыня Морозова» Суриков запечатлел трагический эпизод русской истории () и несокрушимой духовной силе национального характера придал осязаемые черты.

Спишите, подчеркните основу (-ы), словесно укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении, выбрав вариант объяснения.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

8. Взошла луна () и сквозь неплотные тучи и падающий снег бросила на землю свой холодный свет.

Спишите, подчеркните основу (-ы), словесно укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении, выбрав вариант объяснения.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

9. Со стороны улицы у штакетника стоял пышный багряный клён () и ронял свои листья в маленький садик.

Спишите, подчеркните основу (-ы), словесно укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении, выбрав вариант объяснения.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

10. Знание о мире собирается крупинками () и никакая крупинка не бывает лишней.

Спишите, подчеркните основу (-ы), словесно укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении, выбрав вариант объяснения.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.