



Задание 5
ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ



**При отлично выполненном задании
у вас в копилке 5 баллов**





1

Неправильное употребление падежной формы сущ. с предлогом

Предлоги благодаря, согласно, вопреки, наперерез употребляются ТОЛЬКО с сущ. дательного падежа.

• НЕПРАВИЛЬНО:
благодаря прогноза
вопреки указаниЯ
согласно приказА

• ПРАВИЛЬНО:
благодаря прогнозУ
вопреки указаниЮ
согласно приказУ



Неправильное употребление падежной формы суц. с предлогом

Предлоги *по прибытии*, *по окончании*, *по выбытии*, *по исключении*, *по приезде* имеют форму П.п.

•НЕПРАВИЛЬНО:

Билеты будут продаваться по прибытиЮ поезда.

По приездУ в город Чичиков познакомился с городскими чиновниками.

•ПРАВИЛЬНО:

Билеты будут продаваться по прибытиИ поезда.

По приездЕ в город Чичиков познакомился с городскими чиновниками.





2

Ошибки в построении предложения с причастным оборотом

Определяемое слово не входит в причастный оборот.
Не рекомендуется отрывать причастный оборот от определяемого слова.

• НЕПРАВИЛЬНО:

Дети увидели *плывущего дельфина в море.*

Горная цепь тянется с востока на запад, *состоящая из множества хребтов.*

• ПРАВИЛЬНО:

Дети увидели *дельфина, плывущего в море.*

Горная цепь, *состоящая из множества хребтов,* тянется с востока на запад.





Ошибки в построении предложения с причастным оборотом

Причастие в причастном обороте должно быть согласовано с определяемым словом (*проверка – подстановка вопроса КАКОЙ? в нужной форме*)

• НЕПРАВИЛЬНО:

Мы играли на лугу,
покрытым свежей
травой.

• ПРАВИЛЬНО:

Мы играли на лугу,
покрытом свежей
травой.



3

Ошибки в построении предложения с деепричастным оборотом

Глагол-сказуемое и деепричастие должны обозначать действия одного и того же лица.

• НЕПРАВИЛЬНО:

Встретившись на вокзале, слёзы сами показались на глазах.

• ПРАВИЛЬНО:

Когда мы встретились на вокзале, слёзы сами показались из глаз.
Встретившись, мы заплакали.

4

Нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Подлежащее и сказуемое должны быть согласованы.

• НЕПРАВИЛЬНО:

Все, кто пришли в театр, были в восторге.
Все, кто пришёл в театр, был в восторге.

• ПРАВИЛЬНО:

Все, кто пришёл в театр, были в восторге.





5

Нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Если при приложении нет определяемого слова, оно ставится в нужном падеже.

Если при приложении есть определяемое слово, оно ставится в И.п.

• НЕПРАВИЛЬНО:

В газете «Трибуне»

...

• ПРАВИЛЬНО:

В газете «Трибуна»..

В «Трибуне»....





6

Нарушение в построении предложения с однородными членами

Нельзя ставить общее дополнение при
однородных сказуемых, требующих разного
управления.

• НЕПРАВИЛЬНО:

Бизнесмен организовал
и руководит
предприятиями.

• ПРАВИЛЬНО:

Бизнесмен организовал
предприятия и
руководит ими.





7

Нарушение в построении предложения с косвенной речью

В косвенной речи местоимение 1-го лица
меняется на 3-е.

• НЕПРАВИЛЬНО:

Некрасов писал, что «
я лиру посвятил народу
своему».

• ПРАВИЛЬНО:

Некрасов писал, что он
« лиру посвятил
народу своему».





8

Нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

Нельзя употреблять глаголы разного времени и вида в пределах одного предложения.

• НЕПРАВИЛЬНО:

Писатель откликается на события окружающей жизни и отмечал только что зарождающиеся явления.

• ПРАВИЛЬНО:

Писатель откликается (откликался) на события окружающей жизни и отмечает (отмечал) только что зарождающиеся явления.





Потренируемся

1 задание

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом;*
- Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом;*
- В) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом;*
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым;*
- Д) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением;*

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Живя в Италии, Левитана радовала итальянская весна, изумрудная трава.
 - 2) В картине «Боярыне Морозова» Суриков раскрывает не только трагедию личности, но и трагедию эпохи.
 - 3) Международная общественность понимает и озабочена проблемами экономики развивающихся стран.
 - 4) В картине «Итальянское утро», написанном Брюлловым, проявилось мастерство художника в разработке света.
 - 5) По окончании работы над «Проводами покойника» Перов приступил к новой картине о жизни бедных детей.
 - 6) Те, кто не набрали нужного количества баллов, будут вынуждены выполнить зачетную работу еще раз.
 - 7) Циолковский писал, что основная цель моей жизни — продвинуть человечество хоть немного вперед.
- 

Потренируемся

2 задание

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением*
- Б) ошибка в построении предложения с однородными членами*
- В) неправильное построение предложения с косвенной речью*
- Г) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм*
- Д) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом*

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Благодаря повышения уровня сервиса в фирменных магазинах стало больше покупателей.
- 2) Появившийся страх в вагоне поезда загоняет нашего героя – Николая Велина – в тупик.
- 3) Те, кто прошли курс лечения в санатории, чувствуют себя хорошо
- 4) В «Руслан и Людмила» А.С.Пушкин передал многое из того, что слышал от Арины Родионовны.
- 5) Размышляя в своей статье о роли личности в истории, мне пришлось перечитать массу литературы.
- 6) Левитан писал Чехову из Финляндии, что «вновь я захандрил без меры и границ. Здесь нет природы».
- 7) Тихон Кабанов, муж Катерины, был человек безвольный, полностью подчиняется матери.
- 8) Организовать и руководить компьютерным обучением дело не простое.



Проверим:

1 задание) 1 4 5 6 2

2 задание) 4 8 6 7 5

5

