

УДОВОЛЬСТВ

ИЕ

МЫСЛИТЬ

ИНАЧЕ

I — IX = X

2 ТИПА ОТНОШЕНИЯ К ПРОИСХОДЯЩЕМУ:



ТИК-ТАК

ТИ

ТА

К

К

ВАШИ
СТРАХИ

ОПРОВЕРГА
ЕМ
СОБСТВЕНН
ЫЕ
СТРАХИ

ПРИНЦИПЫ КРЕАТИВА

1. НЕ БУДЬТЕ ГОСПОДАМИ
ПРИВЫЧКИНАМИ
2. ЛОВИТЕ ПТИЦУ МЫСЛИ
3. ГИБКОСТЬ И БЕГЛОСТЬ





-Я

-Не

-Мама

-Радоваться

-Абрикосы

-Собаки

-С ГОТОВНОСТЬЮ

-Гнев

-Раздраженный

МОЗГОВОЙ ШТУРМ

- ПОДУМАТЬ НАЕДИНЕ
- НЕТ ПЛОХИХ ИДЕЙ
- ВЫСКАЗЫВАЕТСЯ КАЖДЫЙ
- КАК МОЖНО БОЛЬШЕ ИДЕЙ!
- ЗАПИСЫВАЕМ ВСЕ

СМОТРИМ ПОД РАЗНЫМИ УГЛАМИ

- АНАЛОГИЯ
- ПОДЛИЗА
- ДРУГОЙ РЕЗУЛЬТАТ
- ИЕРАРХИЯ
- ПОСЛЕДСТВИЯ
- ОБОБЩЕНИЕ

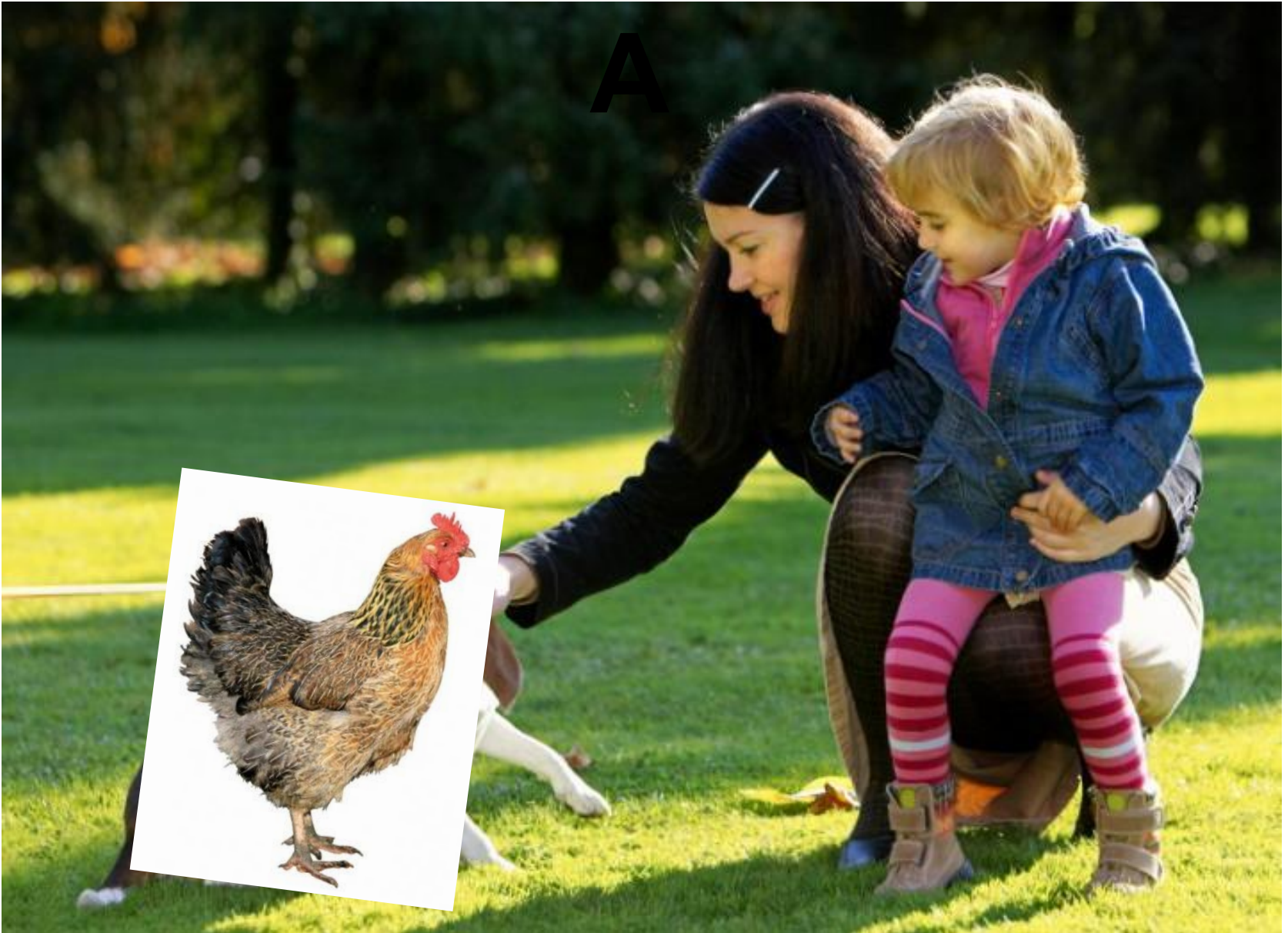
ЛАТЕРАЛЬНОЕ МЫШЛЕНИЕ

- ЗАМЕНА
- ИНВЕРСИЯ
- ДОПОЛНЕНИЕ
- ГИПЕРБОЛИЗАЦИЯ
- ИСКЛЮЧЕНИЕ
- ИЗМЕНЕНИЕ ПОРЯДКА



ЗАМЕХ

А



ИНВЕРС



ДОПОЛН ИЕ



ГИПЕРБОЛИЗА



ИСКЛЮЧЕН



ИЗМЕНЕНИЕ

ПОД



КРУГ

БЛАГОПРИЯТНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

СЛАДК

ТЕПЛ

ЖИВОТН

КОСТЮМ
Ы

11

12

1

БИРЮЗОВ
ЫЙ

2

БОЛЬШО
Й

9

3

ШАРИК

И

ГРОМК

8

4

ПОДВИЖН

О

БИРЮЗОВ

7

6

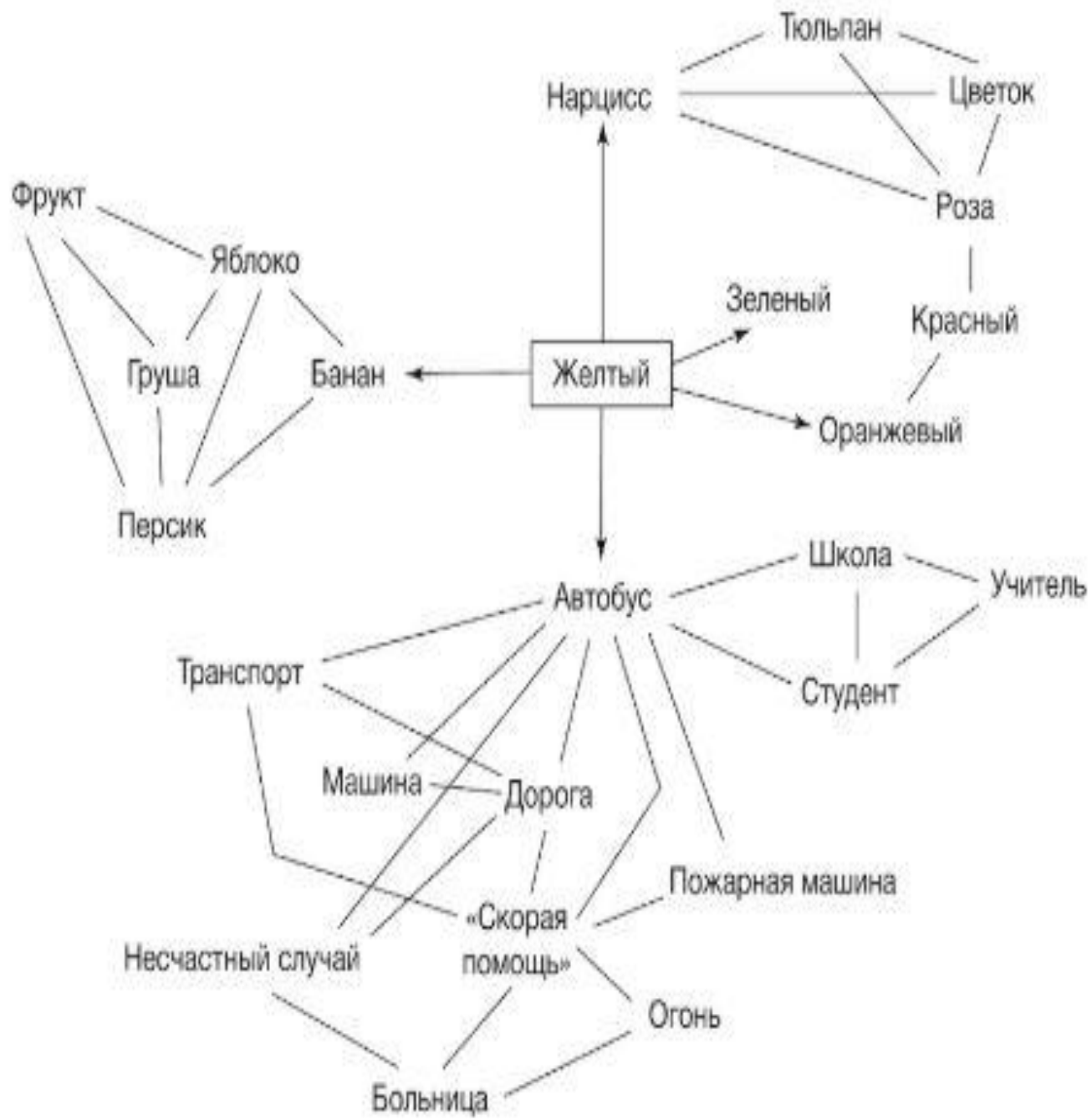
5

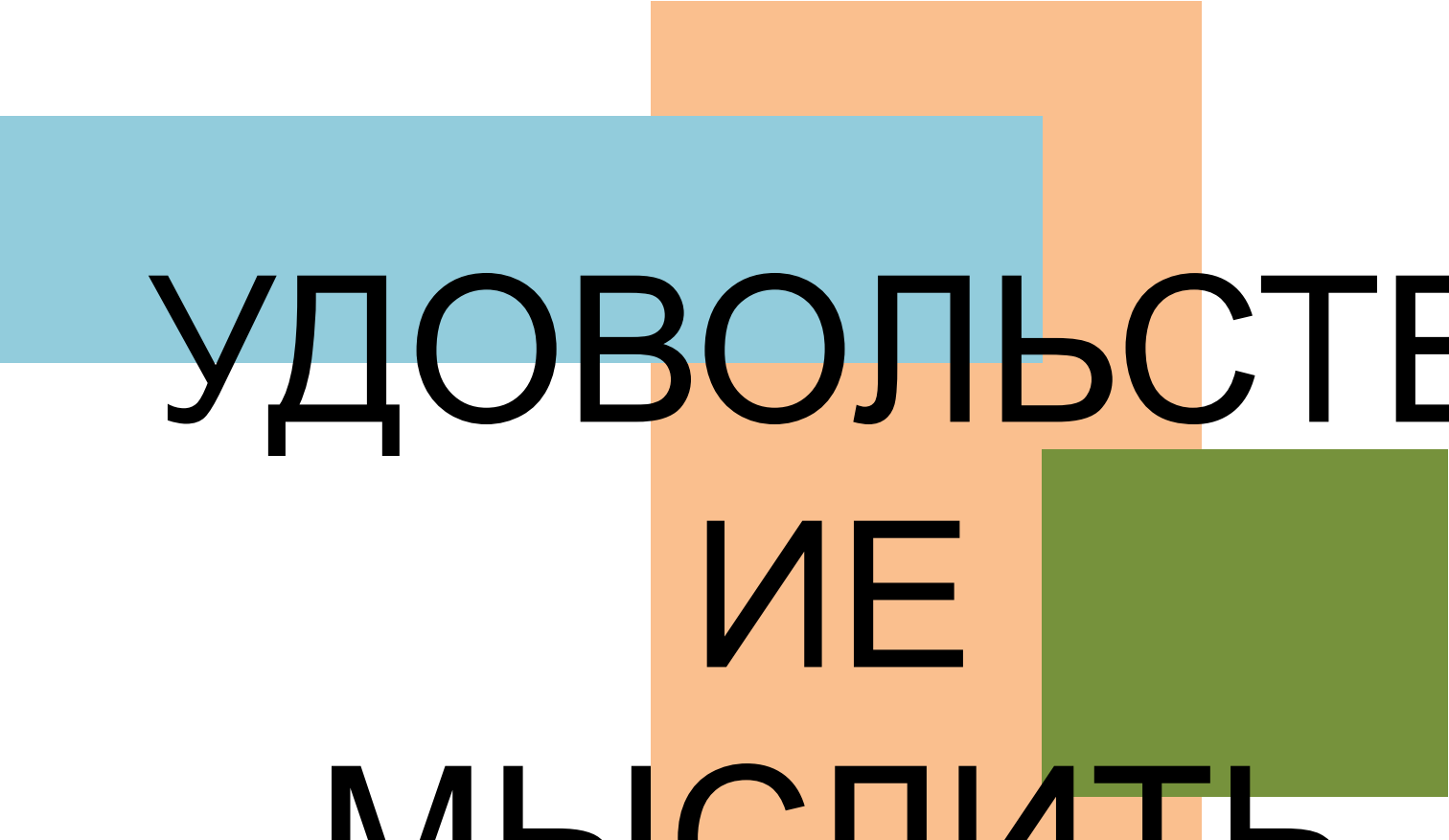
ВНЕЗАПНО

ЫЙ

СВЕТЛ

СТЬ





УДОВОЛЬСТВ

ИЕ

МЫСЛИТЬ

ИНАЧЕ