

The background of the slide is a light gray gradient. It is decorated with several realistic water droplets of various sizes, scattered primarily in the top-left and bottom-right corners. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

# **КЛАССИФИКАЦИЯ ВОЗРАСТНЫХ ПЕРИОДОВ**

## **ЭРИКА ЭРИКСОНА**

# 1 ПЕРИОД-МЛАДЕНЧЕСТВО (ОТ РОЖДЕНИЯ ДО 1 ГОДА)

## Особенности периода:

- ПОЛНАЯ ЗАВИСИМОСТЬ ОТ МАТЕРИ
- ПРОЯВЛЕНИЕ АКТИВНЫХ ДВИЖЕНИЙ И ВЫРАЖЕННЫЙ МЫШЕЧНЫЙ ТОНУС
- ПОЯВЛЕНИЕ МНОГОЧИСЛЕННЫХ ВРЕМЕННЫХ РЕФЛЕКСОВ: ОБХВАТЫВАНИЯ, ЗАЩИТЫ, ПОЛЗАНИЯ, ПЛАВАНИЯ И Т.Д.
- ПРЕОБЛАДАНИЕ ПРОЦЕССОВ ТОРМОЖЕНИЯ.
- ГЛАЗА ЕЩЕ НЕ СПОСОБНЫ К КОНЦЕНТРАЦИИ ВНИМАНИЯ НА ДАЛЬНИЕ ОБЪЕКТЫ.
- ПОЯВЛЕНИЕ РЕФЛЕКТОРНОЙ УЛЫБКИ.



# 2 ПЕРИОД-РАННЕЕ ДЕТСТВО (1-3 ГОДА)



- ИНТЕНСИВНЫЙ РОСТ
- ФОРМИРОВАНИЕ ОПОРНО – ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА
- УЛУЧШАЕТСЯ КООРДИНАЦИЯ ДВИЖЕНИЙ
- САМОСТОЯТЕЛЬНО ХОДЯТ, НАЧИНАЮТ БЕГАТЬ
- ЗАПАС СЛОВ: 200-300



# 3 ПЕРИОД-ИГРОВОЙ ВОЗРАСТ (ДОШКОЛЬНЫЙ) 4-6,7 ЛЕТ

- ВЫПОЛНЯЕТ ФИЗИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ, БЫСТРО БЕГАЕТ, ПРЫГАЕТ
- МОЖЕТ ИГРАТЬ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ, ЛЕПИТЬ, ВЫРЕЗАТЬ ИЗ БУМАГИ
- УВЕЛИЧИВАЕТСЯ СЛОВАРНЫЙ ЗАПАС
- ФОРМИРУЕТСЯ ПОТРЕБНОСТЬ В ОБЩЕНИИ СО СВЕРСТНИКАМИ
- НАСТУПАЕТ ПЕРИОД ПОДГОТОВКИ К ШКОЛЕ
- РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ, РЕЧИ, МЫШЛЕНИЯ, ВОООБРАЖЕНИЯ



# 4 ПЕРИОД-ШКОЛЬНЫЙ (7,8-12 ЛЕТ)

НАЧИНАЕТСЯ ПРОДУКТИВНЫЙ ПЕРИОД В ЖИЗНИ РЕБЁНКА — УЧЕБА (САМЫЙ ПЕРВЫЙ ТРУД). В ЭТО ВРЕМЯ ЧЕЛОВЕК НАЧИНАЕТ ПОНИМАТЬ ЦЕННОСТЬ ЖИЗНЕННЫХ ДОСТИЖЕНИЙ, НЕОБХОДИМОСТЬ ПРИЛАГАТЬ УСИЛИЯ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ПОЛУЧИТЬ ЖЕЛАЕМОЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ И УВАЖЕНИЕ ОКРУЖАЮЩИХ.

# 5 ПЕРИОД-ЮНОСТЬ (13-19 ЛЕТ)

В ЭТОМ ВОЗРАСТЕ ФОРМИРУЕТСЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О СОБСТВЕННОЙ УНИКАЛЬНОСТИ. ЧЕЛОВЕК НАЧИНАЕТ ИСКАТЬ СЕБЯ, ЗАДАЕТ СЕБЕ ВАЖНЫЕ ВОПРОСЫ, ПЫТАЕТСЯ ОПРЕДЕЛИТЬСЯ С ЖИЗНЕННЫМ НАПРАВЛЕНИЕМ. ИМЕННО В ЭТО ВРЕМЯ ЗАКЛАДЫВАЮТСЯ ОСНОВЫ МИРОВОЗЗРЕНИЯ, СТАНОВИТСЯ ОСОЗНАННОЙ И ЯРКОЙ КАРТИНА МИРА.

# 6 ПЕРИОД-МОЛОДОСТЬ (19-35 ЛЕТ)

ЭТО ТОТ ПЕРИОД В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА, КОГДА ОН ПЕРЕСМАТРИВАЕТ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ЖИЗНИ, ОСОЗНАЁТ ЦЕННОСТЬ И ЗНАЧИМОСТЬ ОКРУЖАЮЩИХ ЛЮДЕЙ. ЭТОТ КРИЗИСНЫЙ МОМЕНТ ЧЕЛОВЕК ОБЯЗАН ПРОЙТИ САМОСТОЯТЕЛЬНО.

# 7 ПЕРИОД-ВЗРОСЛОСТЬ (35-60 ЛЕТ)

ЭТО ВОЗРАСТ, КОГДА ОСОБЕННО ПРОСЫПАЕТСЯ ТВОРЧЕСКОЕ НАЧАЛО ЧЕЛОВЕКА, ПРОИСХОДИТ ВЗРЫВ ДУХОВНОЙ И ВНУТРЕННЕЙ АКТИВНОСТИ. ЧЕЛОВЕК НАЧИНАЕТ ПРОДУКТИВНО РАБОТАТЬ НАД СОБОЙ И ГОТОВ ПОМОГАТЬ ДРУГИМ. И ИЗ ЭТОГО ПОСЛЕДНЕГО КРИЗИСА ВЫХОДИТ УЖЕ НЕ ПРОСТО ЧЕЛОВЕК — ВЫХОДИТ УЧИТЕЛЬ, КОТОРЫЙ ГОТОВ ПОДЕЛИТЬСЯ СВОИМ ЗНАНИЕМ С ОКРУЖАЮЩИМИ.



# 8 ПЕРИОД-СТАРОСТЬ (ОТ 60 ЛЕТ)

ВЕСЬ ПРЕДЫДУЩИЙ ЖИЗНЕННЫЙ ОПЫТ ЧЕЛОВЕКА СТАВИТ ПЕРЕД НИМ ВОПРОС «ДОВОЛЕН ЛИ Я ПРОЖИТОЙ ЖИЗНЬЮ?». ЕСЛИ ЧЕЛОВЕК, ОГЛЯДЫВАЯСЬ НА ПРОЖИТУЮ ЖИЗНЬ, ОСОЗНАЁТ ГЛУБИННЫЙ СМЫСЛ ТОГО, ЧТО БЫЛО, ОН ПРИНИМАЕТ СВОЮ ЖИЗНЬ ЦЕЛИКОМ, ТАКОЙ, КАКАЯ ОНА ЕСТЬ. НО ЕСЛИ ЖИЗНЬ КАЖЕТСЯ ЕМУ НАПРАСНОЙ ТРАТОЙ СИЛ И ЧЕРЕДОЙ УПУЩЕННЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ, У НЕГО ВОЗНИКАЕТ ЧУВСТВО ОТЧАЯНИЯ. ИЗ ПРОТИВОСТОЯНИЯ ЦЕЛОСТНОСТИ (ИНТЕГРАЦИИ) И РАЗОЧАРОВАНИЯ (ОТЧАЯНИЯ) ДОЛЖНА РОДИТЬСЯ МУДРОСТЬ.