

# Тряпичные куклы



# ТРЯПИЧНАЯ КУКЛА

Свернута из тряпки кукла у Параши.

Не отыщешь краше:

Руки - словно лапки, глазки - пара точек,

А лицо - комочек.

Кукла смотрит косо,

взгляд ее уныл.

Кто-то вместо носа

пуговку пришил.

Но Параша любит,

нежит и голубит,

И целует в щечку

маленькую дочку.

***М. Пожарова***

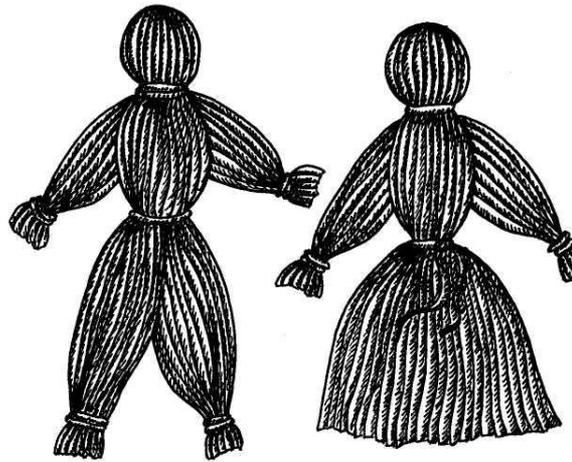
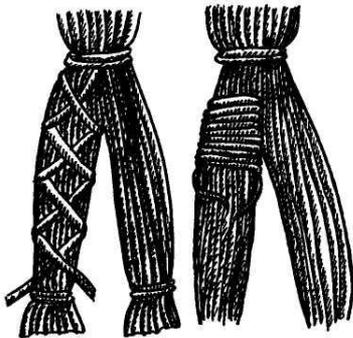
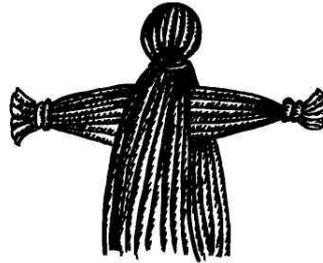
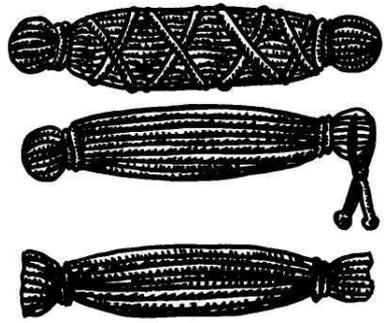
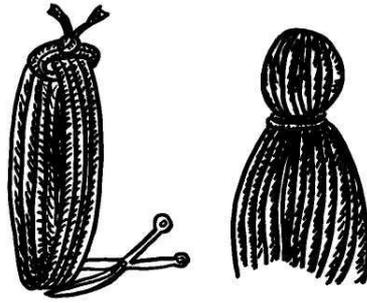
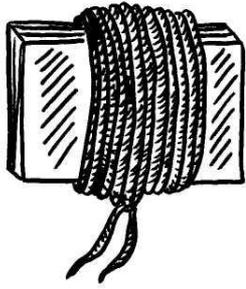


# МЛАДЕНЕЦ В ЛЮЛЪКЕ



# НИТЯНЫЕ КУКЛЫ





**Материал для работы:** нитки одного, двух или трех гармонично сочетающихся цветов любой фактуры (льняные, хлопчатобумажные, ирис, мулине, шерсть, вискоза) не очень толстые и не скручивающиеся.

**Порядок выполнения работы.**

На картонку (фанерку, блокнот) шириной 10-15 см намотайте столько нитей, чтобы при скручивании их диаметр составлял примерно 1 см. Это туловище куклы.

Разрежьте нити внизу и свяжите их сверху. (Если вы хотите, чтобы у куклы были волосы, изготовьте пучок нитей желаемой длины и цвета, сложите крестом пучки для волос и туловища, перегните их пополам и закрепите сверху волосы). Обозначьте голову будущей куклы, перевязав нитью пучок на расстоянии  $1/5$  для куклы-ребенка или  $1/7$  для куклы – образа взрослого человека.

Повторите первую операцию (можно с нитями другого цвета), но намотайте около  $2/3$  первоначального объема нитей. Это руки куклы. Перевяжите руки на месте запястий, обозначив ладони. Варианты оформления рук показаны на схеме.

Ниже головы вложите пучок для рук, перевяжите на месте талии. Кукла-девушка в длинной юбке готова.

Для изготовления куклы-мальчика, разделите нити юбки пополам и перевяжите ноги внизу, обозначив ступни. Варианты оформления ног показаны на схеме.

Пара нитяных кукол готова.

Подрезав часть нитей, можно превратить куклу-мальчика в девочку в короткой юбке.

Украстье изготовленную куклу: придумайте оригинальную прическу, завяжите пояс, сделайте нарядные элементы одежды. Создайте образ Красной Шапочки или Мальвины, отважного воина или жениха.

**Примечание:** нитяные куклы – это современный вариант кукол, которых в старину изготавливали из льна, мочала, лыка, травы, соломы, веток. В некоторых местностях она носила название «стригушка», т.к. ее выравнивали - подстригали.





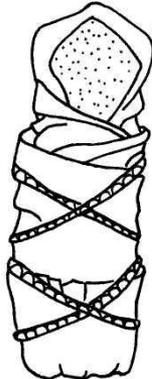
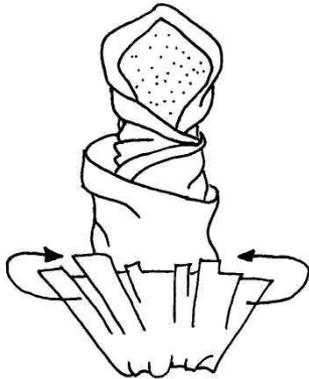
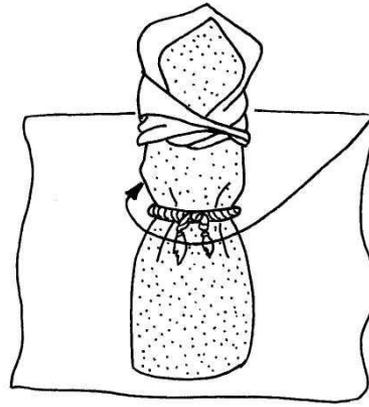
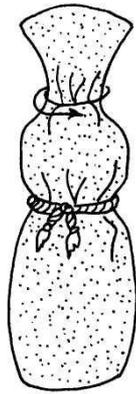
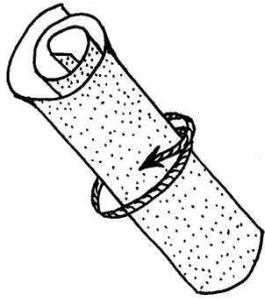






# ПЕЛЕНАШКА





**Материал для работы:** ношенная ткань от старой одежды или белья: для скатки – плотная, желательно льняная, домотканая белого, розового или желтого цвета, для пеленания – мягкие пеленки (фланелевые, ситцевые или др.); крепкие нитки; поясok (тесьма, шнурок); длинная полоса ткани (лента).

**Порядок выполнения работы.**

Толстую ткань плотно скрутите в скатку и с усилием перетяните посередине пояском. Завязанный тугий узел символизирует пуп. Оставшиеся концы шнура откусывали так же, как пуповину при рождении ребенка.

Для обозначения головы перетяните скатку нитями, отделив треть длины сверху. С этого момента пропорции куклы соизмеряются с пропорциями младенца.

Пеленание куклы начните с головы: квадратный лоскут ткани перегните по диагонали, покройте голову младенца, немного надвинув платок на лоб, концы заведите за спину крест-накрест, не завязывая узла.

Положите скатку на прямоугольный кусок мягкой ткани – пеленку так, чтобы часть с повязанным платком выступала над его длинной стороной. Один из верхних углов ткани заведите наискосок за скатку.

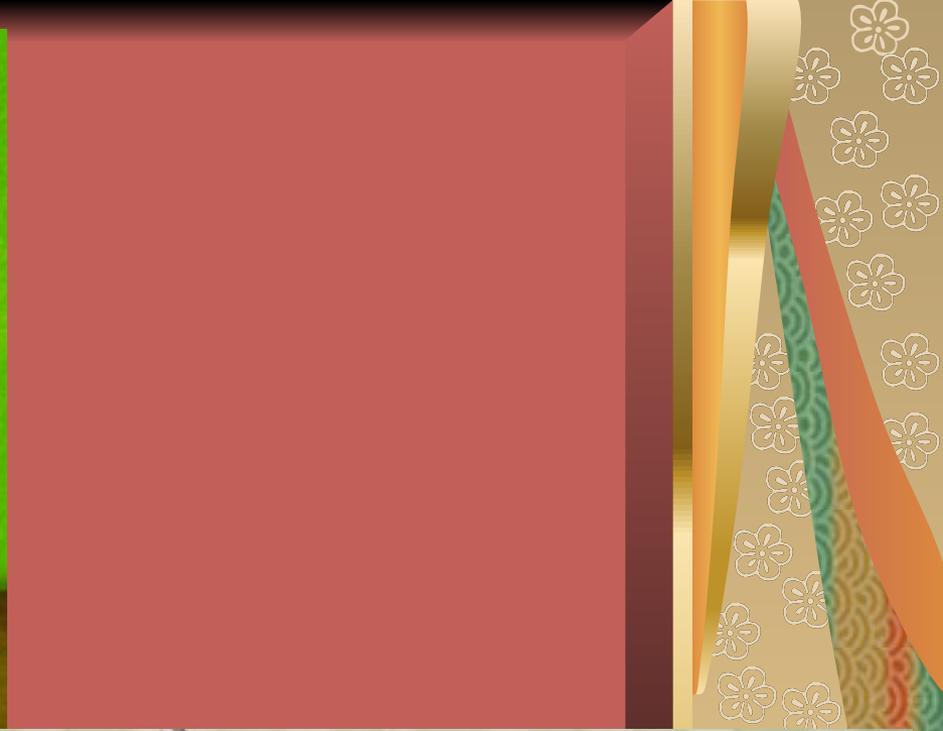
Другой угол также заведите наискосок за скатку крест-накрест по отношению к первому. Свободную нижнюю часть ткани расправьте и накиньте на Пеленашку сверху, концами обтяните низ, заведя их за скатку.

Пелену закрепите свивальником – длинной полосой ткани или лентой: из-за спины крест-накрест куклу плотно оберните свивальником в верхней части и внизу. Оставшиеся концы подоткните под свивальник, не завязывая узлов.

**Примечание:** при изготовлении кукла-Пеленашка в руках человека как бы повторяет таинство рождения. Ее желательно изготавливать, соизмеряя размеры с ростом ребенка, чтобы во время игры ребенок ощущал себя родителем.

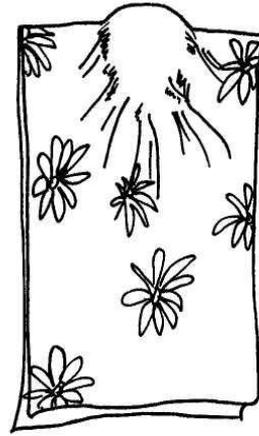
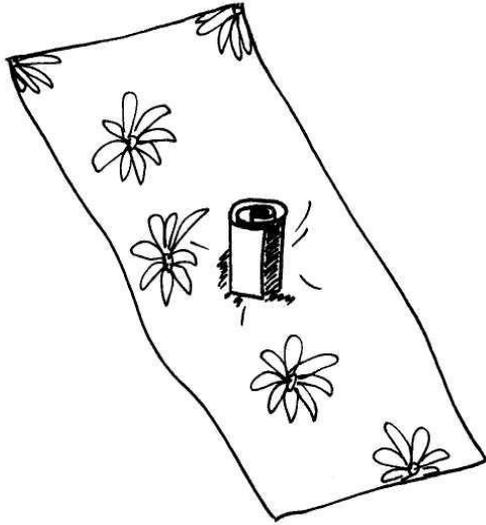






# ОТДАРОК ЗА ПОДАРОК





Материал для работы: ткань веселой расцветки размером 30x12 или 20x10см; полоска картона или кора дерева шириной 1,5-2см; крепкие нитки в тон ткани или контрастного цвета.

Порядок выполнения работы.

Сверните кору дерева или картон в трубочку и положите в центр ткани.

Сложите ткань пополам.

С помощью нитки зафиксируйте трубочку в ткани – это голова.

Ткань расправьте по бокам – это руки, ниткой обозначьте грудь и пояс. Кукла готова.

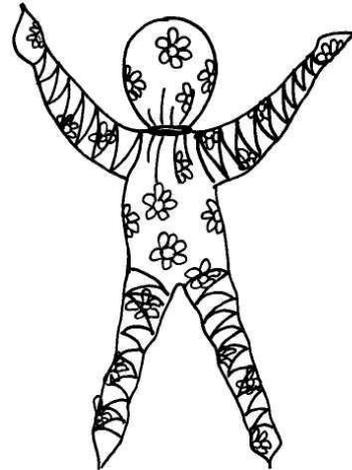
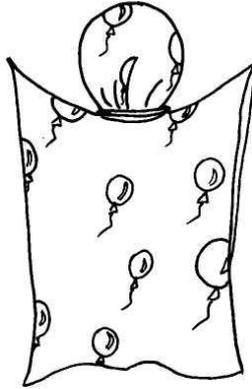
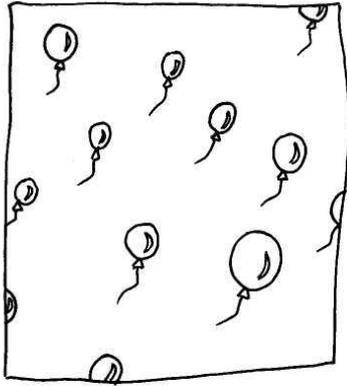
Примечание: название куклы говорит само за себя – ее изготавливали и дарили, желая отблагодарить родителей за преподнесенный подарок.





# ПОКОСНИЦА





Материал для работы: холщевая ткань прямоугольной формы; материал для набивки головы (кудель, обрезки ткани, вата, поролон); нитки.

Порядок выполнения работы.

Сложите ткань пополам.

На середину положите материал, который позволит обозначить голову, завяжите ниткой.

Верхние углы ткани обмотайте нитками, получатся ручки. Девочка-покосница готова.

Обмотайте нитками нижние углы, у Вас получится парень.

Примечание: в названии куклы отражено то, что мастерили ее во время сенокоса, чтобы занять детей. В изготовлении очень проста, не требует особого материала и времени.

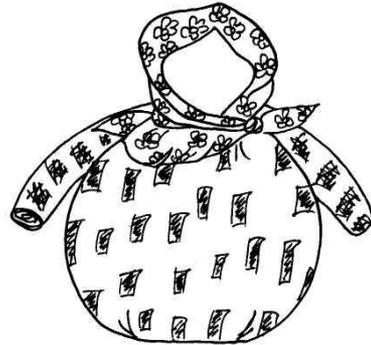
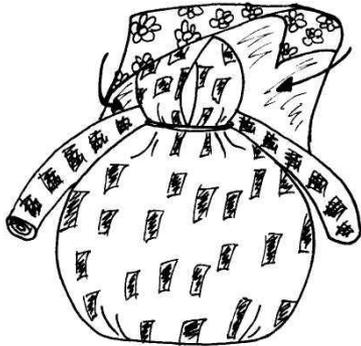
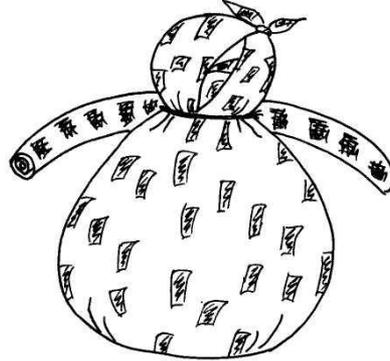
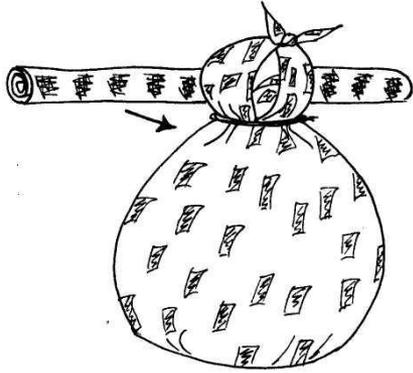
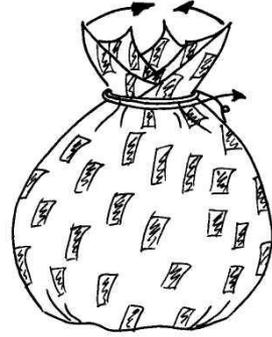
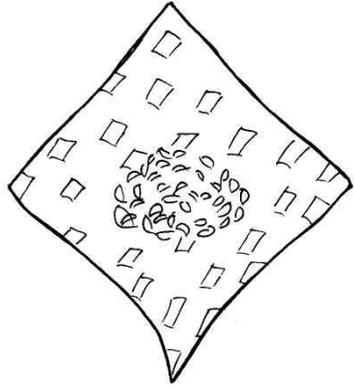






# КРУПЕНИЧКА





Материал для работы: крупа (рис, греча, перловка или пшено); плотная, мягкая ткань квадратной формы; светлая ткань для лица; полоса ткани для рук; квадрат для платочка; нитки.

Порядок выполнения работы.

Высыпьте крупу на середину квадратного лоскута ткани.

Соедините все четыре угла и перевяжите получившийся мешочек-тулово ниткой. Узел с концами наверху - это будущая голова куклы.

Длинный лоскут ткани сложите в многослойную полосу шириной 1,5-2см – это рукава рубахи.

Привяжите рукава ниткой к горловине мешочка так, чтобы они свисали по бокам.

Лоскутом белой ткани оберните узел, привяжите его к горловине нитками или платком.

Кукла готова, придайте всем частям нужную форму.

Примечание: кукла хороша тем, что активно развивает тактильные ощущения.

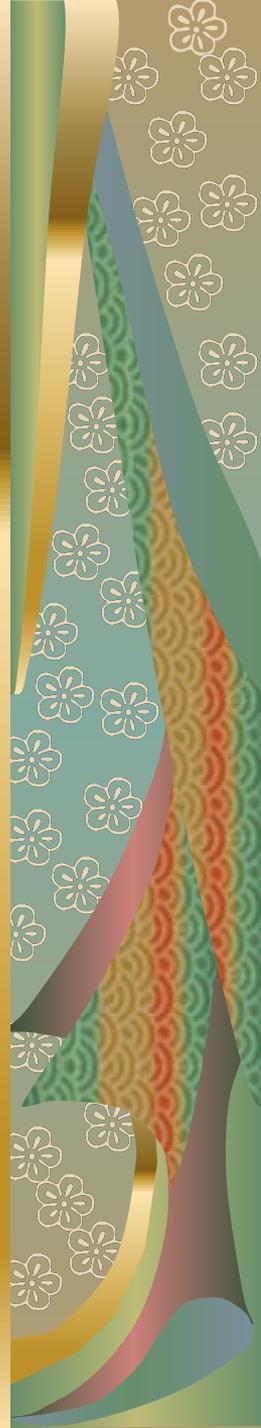
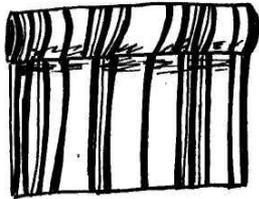
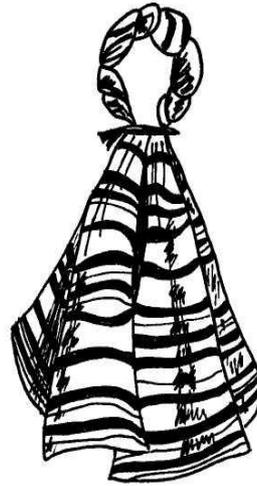
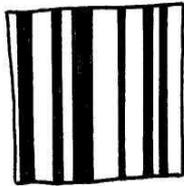
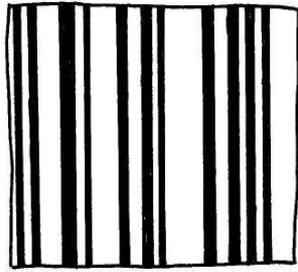






# КУВАТКИ





Материал для работы: несколько пар лоскутов ткани ярких цветов прямоугольной формы разного размера; прочные нитки.

Порядок выполнения работы.

Подготовьте лоскуты ткани, соотносящиеся по размеру – будущее тулово и руки куклы.

Больший лоскут посередине перекрутите жгутом.

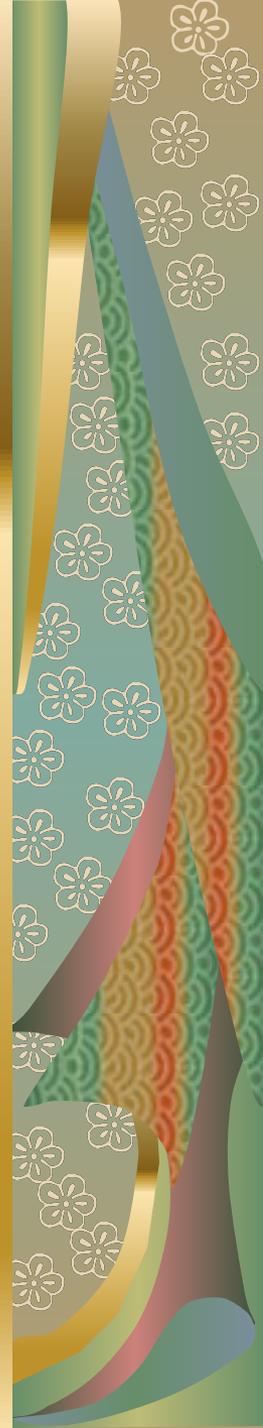
Перевяжите ткань ниткой, чтобы жгутик образовал петельку – это голова куклы.

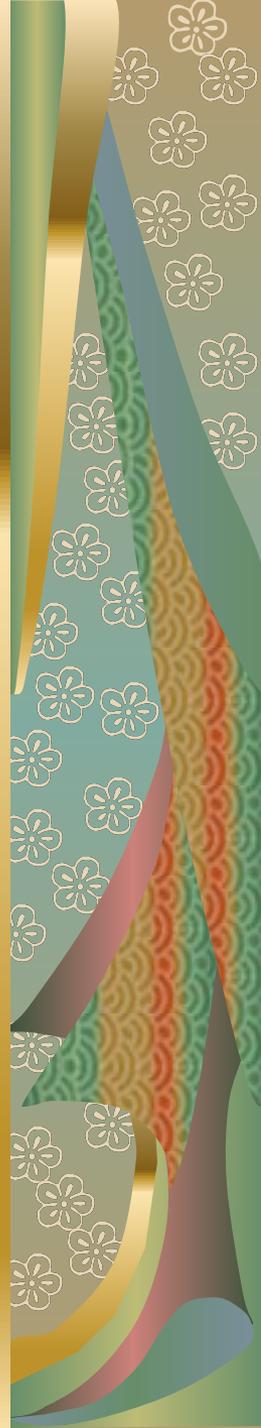
Меньший лоскут скатайте и перевяжите по краям и в середине. Это руки куклы.

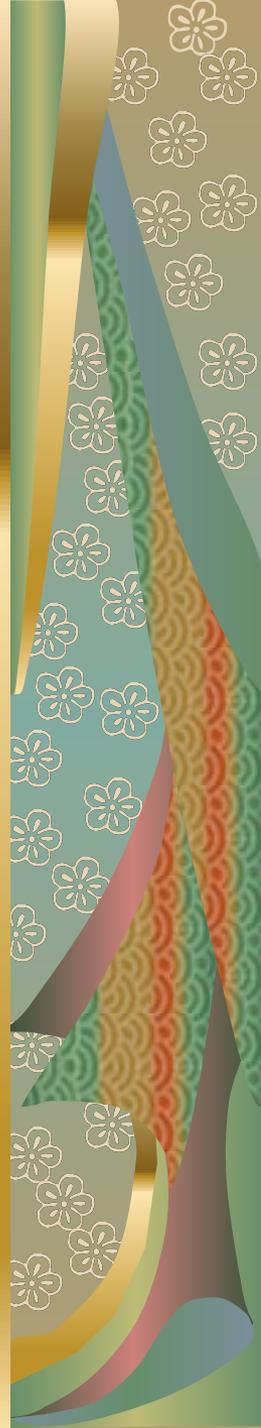
Поместите руки под головой куклы. Перевяжите ниткой на месте талии. В голову-петельку проденьте нитку для подвешивания.

Примечание: куватки подвешивались над детской кроваткой-колыбелькой целой гроздью.

Куколок можно изготовить из ткани разного цвета, размера и фактуры.

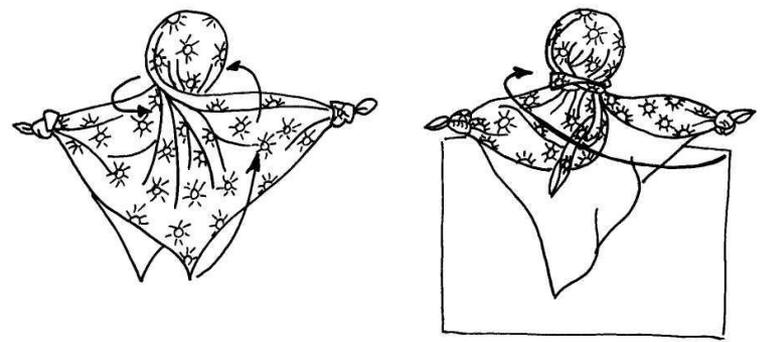
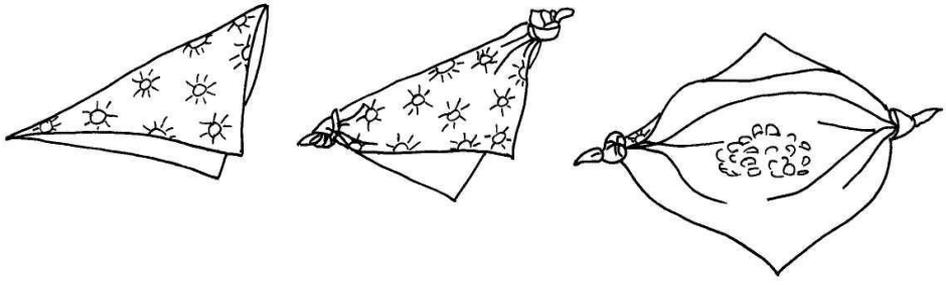






# БЕССОННИЦА





Материал для работы: два приблизительно одинаковых по размеру носовых платка или лоскута тонкой ткани квадратной формы; материал для головы куклы (кудель, обрезки ткани или нитей, вата, поролон).

Порядок выполнения работы.

Один платок сложите по диагонали.

На двух противоположных концах затяните узлы – это руки куклы.

Лоскут разверните и в его центр положите клубочек из спутанных обрывков нитей, обрезков ткани, ваты или поролона.

Вновь сложите платок пополам, плотно обжав вложенный комочек, перекрутите лоскут в центре один раз по часовой стрелке.

Свободные концы лоскута расправьте. Придерживая большим и указательным пальцами скрутку в центре платка, один из свободных концов оберните вокруг скрутки. Пропустив конец платка в образовавшуюся петлю, затяните плотный узел. Расстелив и расправив второй лоскут, на одной из его сторон расправьте заготовку из первого платка. Свободный конец первого платка и кончик от узла расправьте в середине второго платка вниз.

Получившийся верх запеленайте вторым платком. Для этого первый верхний конец платка оберните слева от скрутки и выведите из-под первого платка вновь на правую сторону ниже узла.

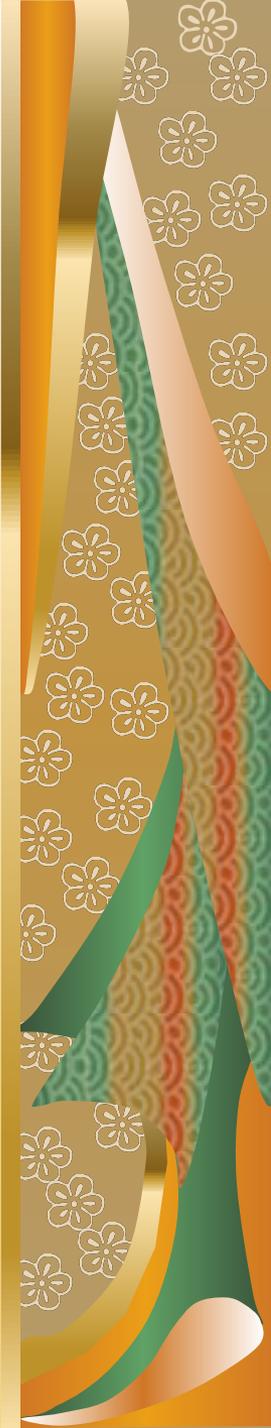
Таким же образом левый конец второго платка оберните справа от скрутки. Оба конца стяните и завяжите плотным узлом.

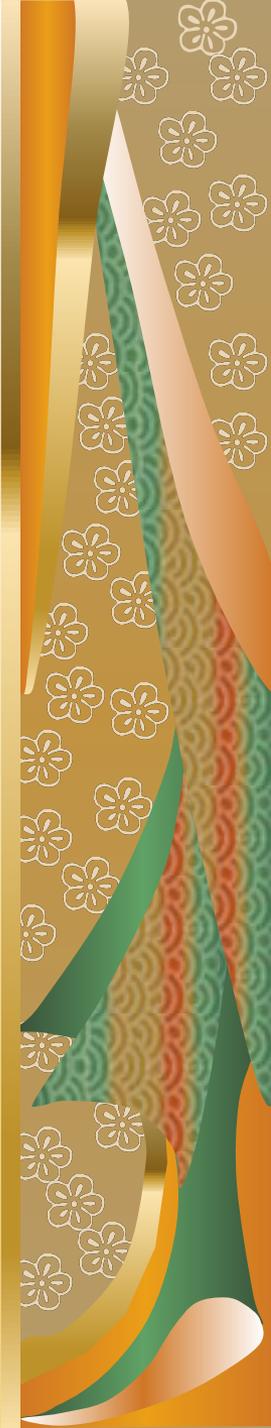
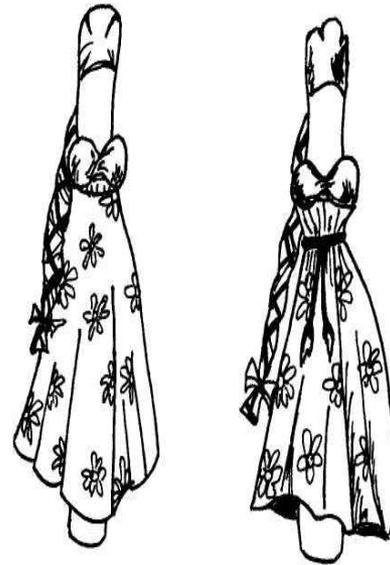
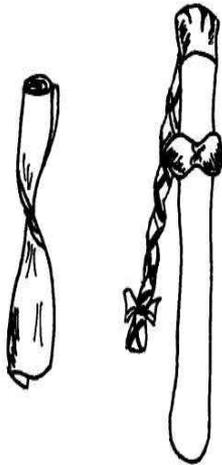
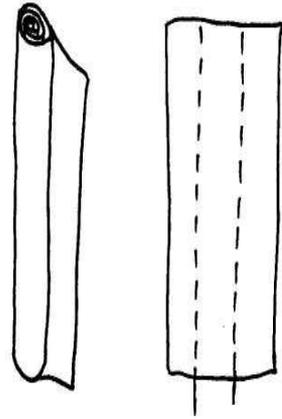
Примечание: кукла Бессонницу мать делала из подвернувшихся под руку лоскутков, чтобы успокоить плачущего младенца, который долго не мог успокоиться и уснуть.





# КРАСОТА





Материал для работы: прямоугольник коры, картона или плотной пальтовой ткани размером 25x20 см; светлая однотонная ткань 30x10 см; три лоскута яркой цветной ткани размером 20x10, 15x7 и 15x10см; материал для груди (кудель, обрезки ткани или нитей, вата, поролон); нитки; тесьма для пояса.

Порядок выполнения работы.

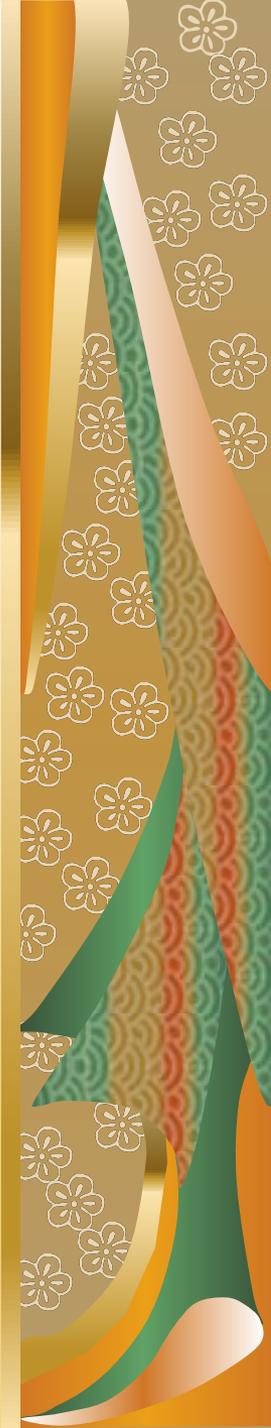
Кору, картон или плотную ткань сверните в рулон и закрепите нитками. Оберните рулон в светлую однотонную ткань. Получилось туловище.

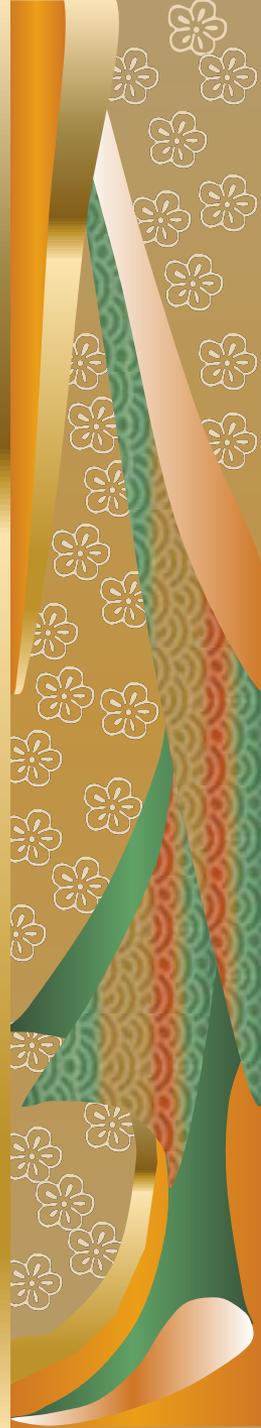
На первом лоскуте цветной ткани сделайте два продольных надреза, оставляя с одного края примерно 5 см. Нетронутый край наденьте на один конец туловища – это волосы. Заплетите три ленты в косу.

На второй лоскут цветной ткани уложите два небольших шарика для будущей груди. Перекрутите ткань по центру между шариками. Получившуюся форму длинными краями ткани привяжите к туловищу, формируя грудь.

Под грудь привяжите третий лоскут цветной ткани так, чтобы он колоколом закрыл грудь. Косу можно закрепить на талии с помощью пояса.

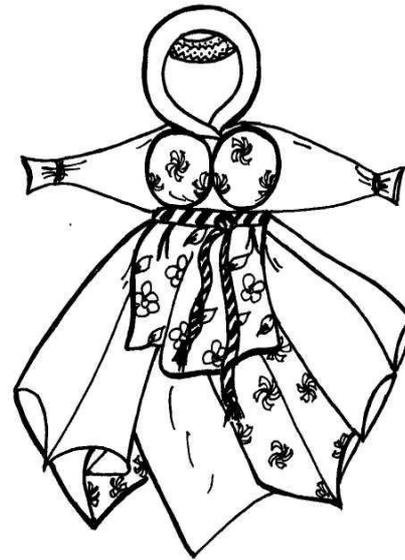
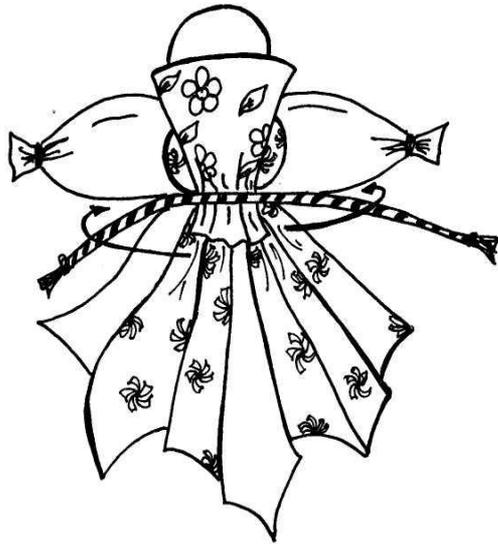
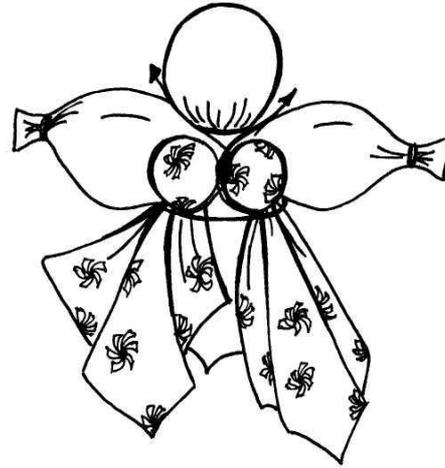
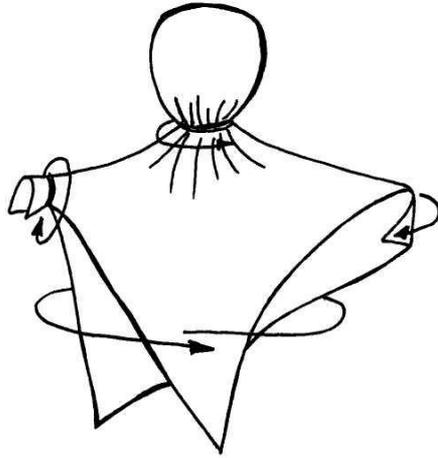
Примечание: кукла Красота восходит в своем значении к традициям воплощения образов плодородия и материнства.





# ВЕПССКАЯ (ПЛОДОРОДИЕ)





Материал для работы: квадратный лоскут белой ткани 15x15 или 20x20 см; два лоскута цветного ситца такого же размера; небольшие лоскуты ткани для фартука и головного убора; нитки; материал для головы и груди (кудель, обрезки ткани или нитей, вата, поролон).

Порядок выполнения работы.

Лоскут белой ткани перегните по диагонали, в центре сформируйте голову, закрепите ее нитью. Острые кончики, получившиеся на месте рук, подогните внутрь на 1-1,5 см, края ткани также подверните внутрь к сгибу и, отступив 0,5-1 см, стяните нитью. Расправьте руки куклы в стороны. Нижнюю часть лоскута перетяните нитью.

Лоскуты цветного ситца набейте по центру, но несколько меньше, чем голову. Закрепляя нитью, примотайте каждый шарик к кукле. Обматывайте оставшимися концами куклу два-три раза под шариками-грудью и 3-4 раза крест накрест между ними.

Из разноцветных нитей изготовьте пояс. Подвяжите им передник.

Сложенной пополам полоской ткани или тесьмой обтяните верхнюю часть головы куклы. Концы закрепите на затылке. Повяжите кукле платок так, чтобы полоска ткани в верхней части головы была чуть видна. Концы платка закрепите двойным узлом сзади.

Примечание: Вепсы – небольшая народность, проживающая на территории Карелии, Вологодской и Ленинградской областей. Они до сих пор хранят свои традиции и обряды, которые во многом сходны с северорусскими. Как и кукла Красота, Вепсская кукла отличается ярко выраженной социальной и половой принадлежностью. Это образ замужней женщины, кормилицы.

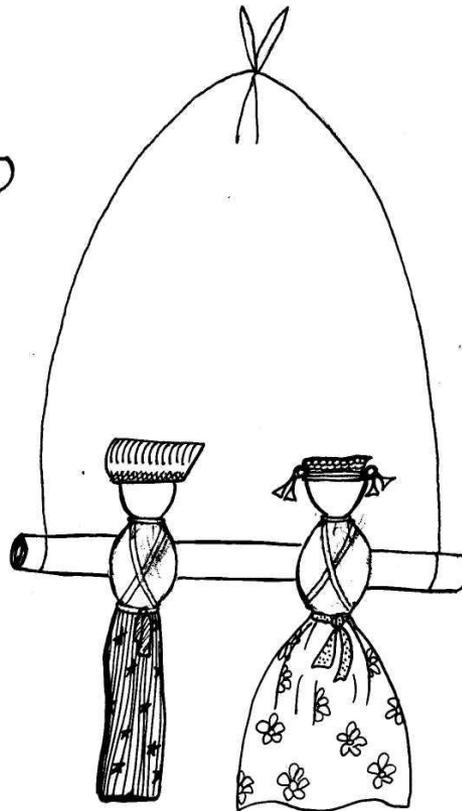
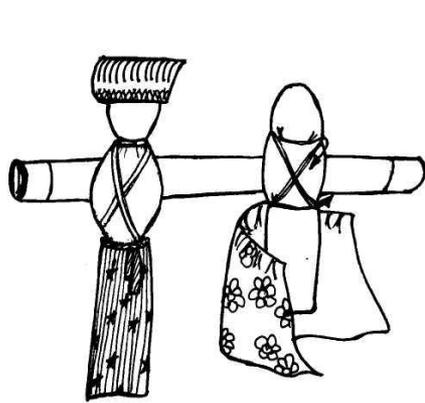
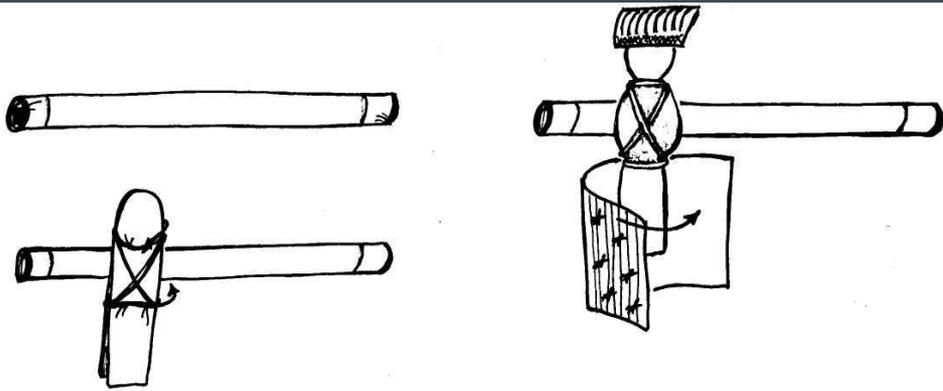






# НЕРАЗЛУЧНИКИ





Материал для работы: палочка диаметром около 8 мм и длиной 25 см (палочку можно заменить проволокой, но желательно не гладкой); обертка для рук (рукава рубашек) – светлая ткань 40x25 см; два лоскута светлой ткани для головы и тулова размером 25x15 см; темный фетр, драп или вельвет для штанов 8x9 см; цветная ткань для юбки 25x8 см; яркая тесьма-завязка для тулов длиной 1м; элементы украшения (тесемки, шнурки, нитки); толстая нитка-подвеска длиной 1-2 м.

Порядок выполнения работы.

Оберните палочку светлой тканью, закрепите на концах нитками или зашейте, особенно если палочка скользкая.

Сверните ткань для тулова и головы по длине так, чтобы получилась плоская заготовка шириной около 2,5 см. Сверните заготовку пополам и вложите в нее палочку-руки, оставив свободной голову (около 3,5 см). Стяните пояс, грудь (крест накрест) и голову куклы подготовленной тесьмой или нитками. Плотнее затяните нити на месте шеи, свободнее обвяжите грудь и пояс.

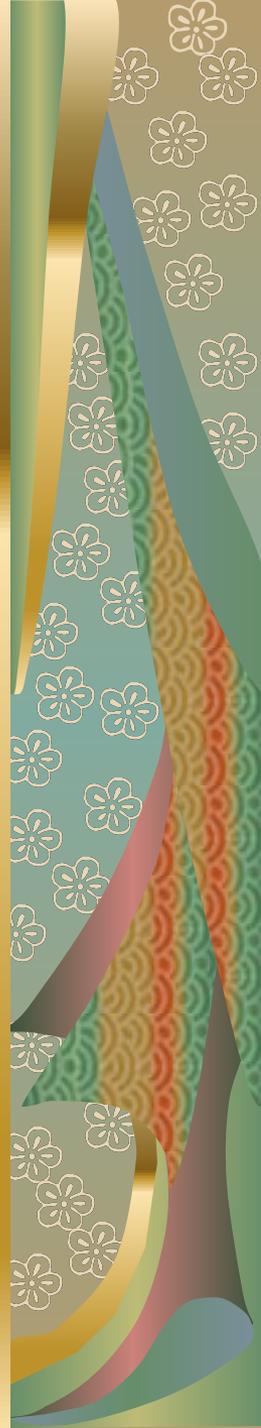
Плотно оберните нижнюю часть тулова «жениха» тканью для штанов, закрепите штаны, повязав кушак. Голову оберните темной широкой тесьмой или полоской ткани, закрепите шапку несколькими стежками.

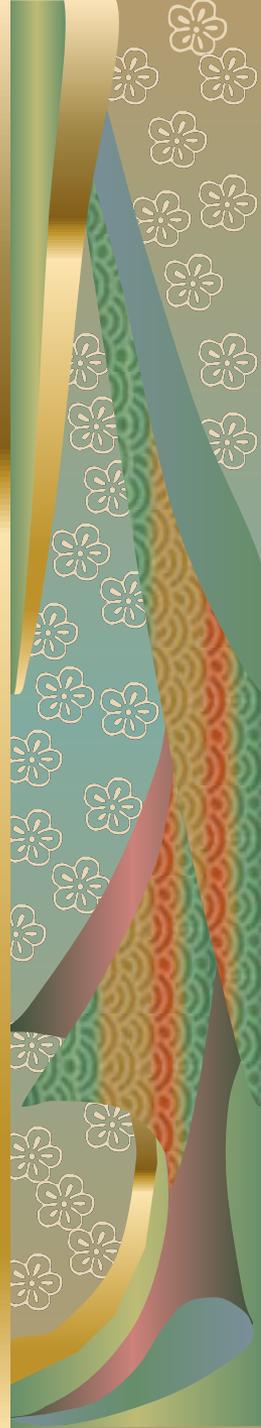
Аналогично «посадите» на палочку вторую куклу. Юбку «невесты» соберите на нитку швом «вперед иголку», оберните вокруг тулова и закрепите той же нитью. Закрепите и украсьте юбку поясом.

На голове «невесты» завяжите две тесьмы, разместив концы повязок справа и слева. Привяжите нить-подвеску к концам палочки.

Примечание: кукол-Неразлучников можно изготовить из ниток (см. «Нитяные куклы»), сделав им общую руку и укрепив ее проволокой или палочкой.

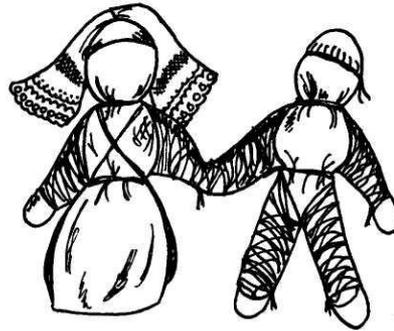
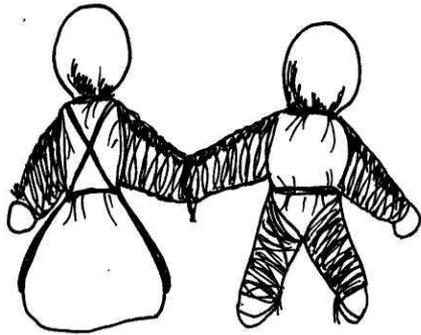
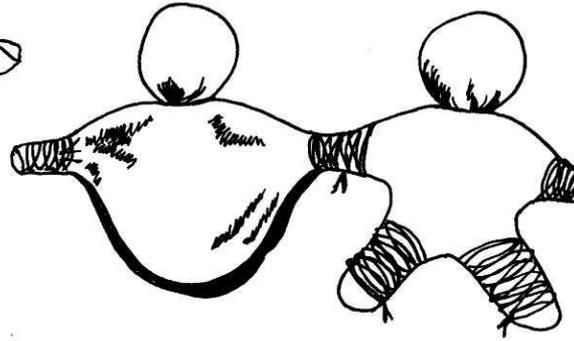
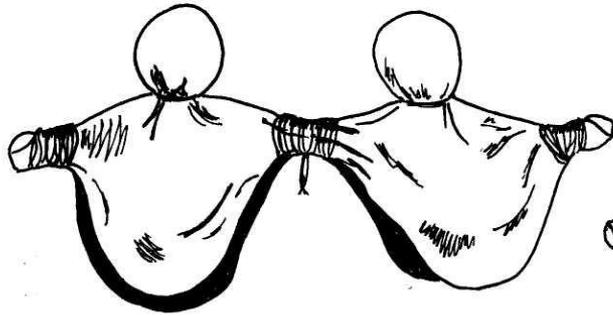
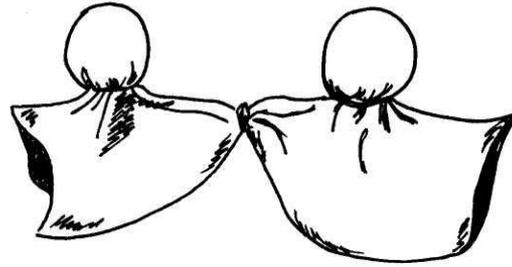
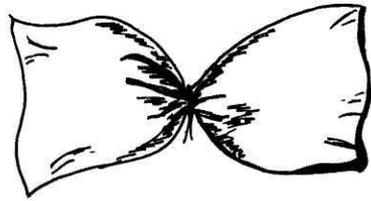






# НЕРАЗЛУЧНИКИ (II вариант)





Материал для работы: прямоугольный лоскут ткани средней плотности размером не более 50x40 см; материал для головок кукол (кудель, обрезки ткани или нитей, вата, поролон); нитки; элементы украшения.

Порядок выполнения работы.

Лоскут ткани перегните пополам по горизонтали. Перевяжите ткань по центру нитками, у Вас получится бантик.

По центру от каждой из сторон оформите головки, подложив изнутри под ткань подготовленную набивку. Закрепите головы, перевязав нитками на месте шеи.

Оформите руки кукол, обмотав нитками место их разделения и верхние углы ткани.

У одной из кукол сформируйте из ткани ножки, обмотайте их нитками на желаемую длину.

Обозначьте куклам талию, перевязав ее нитками. Грудь куклы-девушки перевяжите нитками крест накрест.

Из ниток сделайте куклам повязки на головы, украсьте их элементами одежды в соответствии с создаваемым образом (например, национальные или свадебные костюмы).

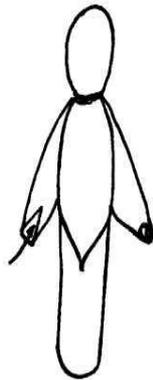
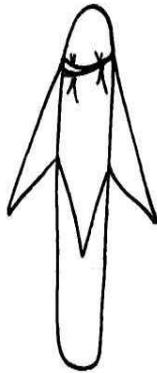
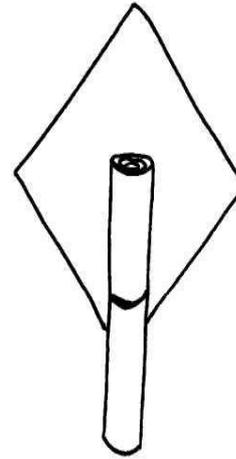
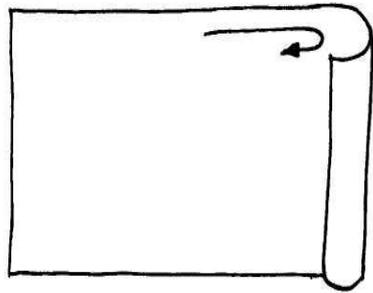
Примечание: кукол-Неразлучников обычно дарили молодоженам на свадьбу, как пожелание вечной неразлучной жизни в любви и согласии. «оставит человек отца и мать и прилепится к жене своей, и будут два одною плотью» (Быт.2,24), «что Бог сочетал, того человек да не разлучает» (Мат.19,7).





# ВЛАДИМИРСКАЯ СТОЛБУШКА





Материал для работы: лоскут плотной ткани 10x20 см; квадрат светлой ткани 15x15 см; яркие, гармонично сочетающиеся по цвету лоскуты ткани для юбки (понёвы) и фартука размером соответственно 7,5x20 и 7,5x4 см; треугольный тонкий лоскут для платка; нитки; элементы украшения.

Порядок выполнения работы.

Прямоугольный лоскут сверните по горизонтали трубочкой.

Перехватите по центру ниткой или зашейте трубочку.

Центр лоскута светлой ткани наложите на верх столбика.

Обозначьте голову, перевязав столбик ниткой на месте будущей шеи.

Противоположные кончики-уголки светлого лоскута подогните вовнутрь и закрепите нитью.

Оденьте куклу: привяжите ярким поясом юбку и фартук, завяжите платок, предварительно украсив лоб куклы тесьмой или полосой ткани.

Примечание: традиционно во Владимирской губернии эти куклы накручивались на берестяную трубочку-столбик. Отсюда ее название.

В разных регионах встречаются куклы, изготовленные аналогичным образом, но имеющие в основе не трубочку из бересты, а набитый каким-либо материалом и зашитый узкий мешочек. Этот материал часто давал название кукле: из зерна – Зерновушка, из золы – Золушка и т.п. Кроме того, подобные куклы в некоторых регионах назывались по способу изготовления основы: Закрутка, Скрутка, Скалка.

Исследователи описывают также множество игр, которые назывались «столбушками». В некоторых из них неизменными атрибутами были вещи или поделки, сделанные руками девушек (реже парнями) во время посиделок перед Рождеством. При обмене такими поделками формировались игровые пары.



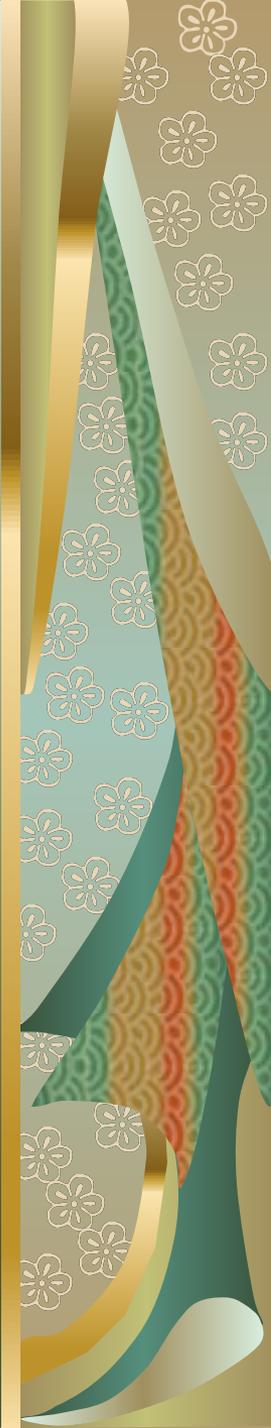


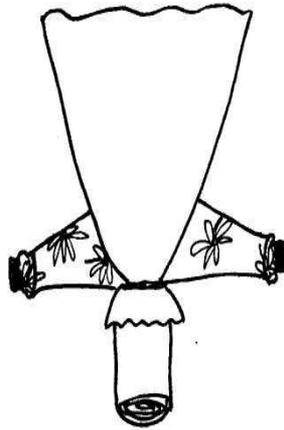
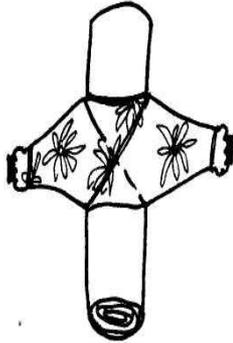
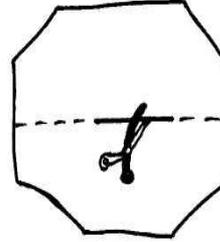
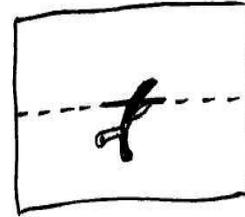
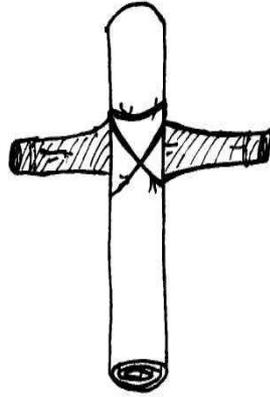
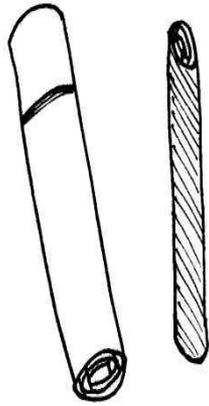






# КРЕСТОВУШКА





Материал для работы: два лоскута плотной светлой ткани размером 20х30 и 15х20см соответственно для туловища и для рук; лоскут для рубахи прямоугольной (15х18см) или восьмиугольной формы; пестрая или клетчатая ткань 15х30см для понёвы; передник 10х15см; квадрат 15х15см для платка; нитки.

Порядок выполнения работы.

Из больших лоскутов сделайте две скрутки, сложив ткань по короткой стороне. Перехватите ниткой туловище, наметив шею.

Руки примотайте к туловищу с одной стороны нитками крест накрест. Закрепите руки ниткой, отступив 0,5см от края.

Подготовьте лоскут для рубахи, сделав разрез на середине так, чтобы вошла голова.

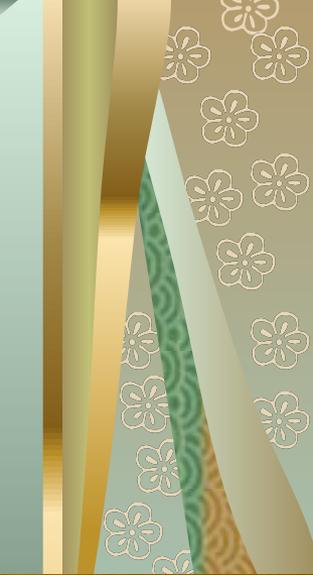
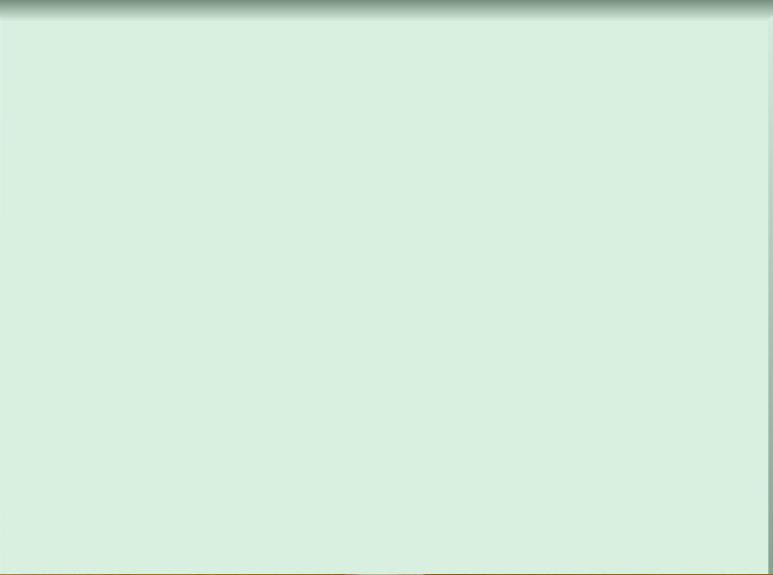
Наденьте рубаху на туловище куклы, закрепите ее, обмотав грудь крест накрест и стянув нитью рукава.

Оденьте низ куклы: оберните лоскуты для юбки и фартука изнанкой наружу и так, чтобы они закрывали верхнюю часть куклы от пояса (лоскут для передника положите под лоскут для понёвы). Прикрутите лоскуты ниткой к поясу, опустите ткань вниз, расправьте ее.

Повяжите кукле платок, закрывая лоб.

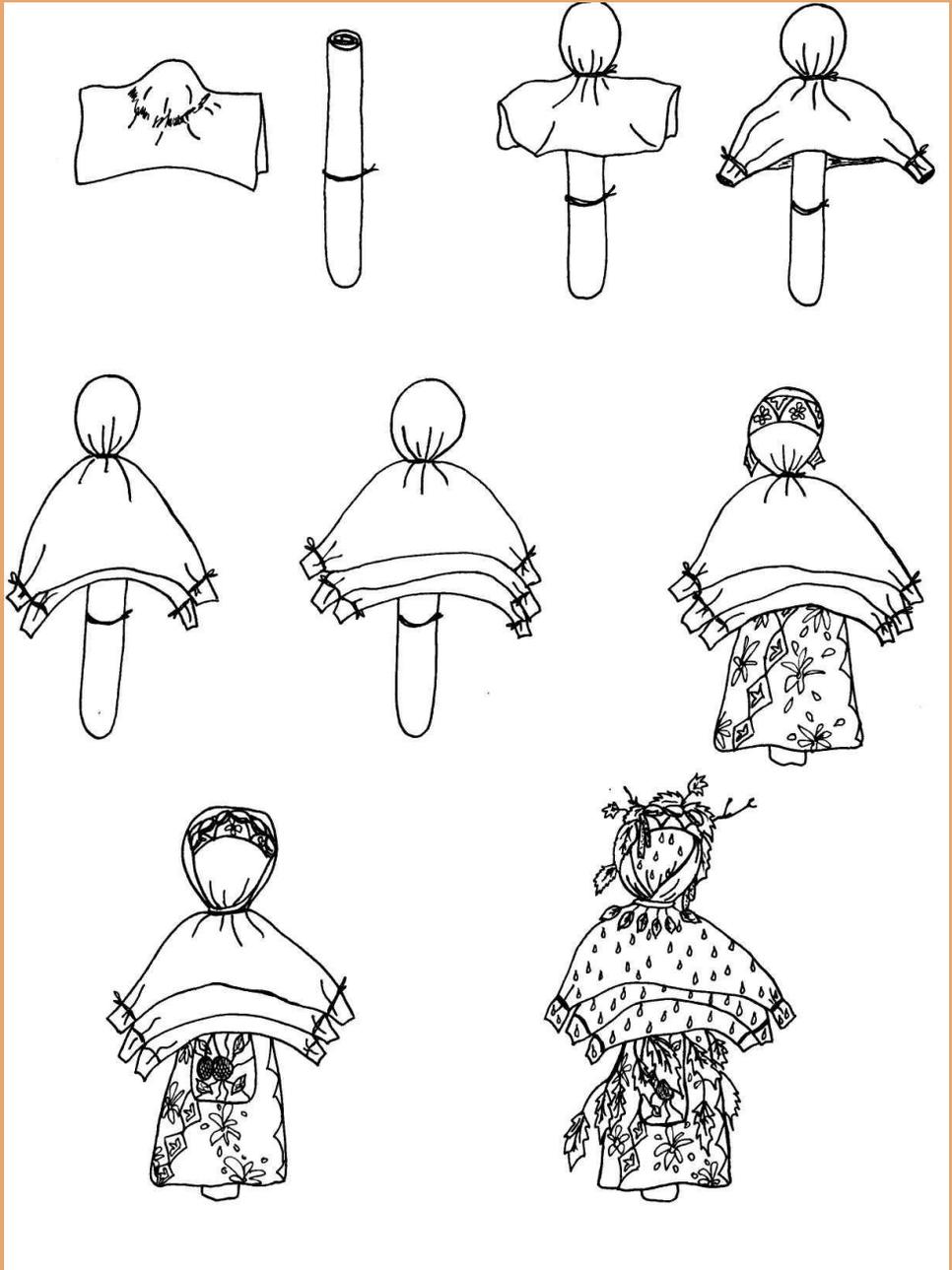






# МОКРЕДИНА





Материал для работы: палочка или узкая дощечка длиной 25-30 см; лоскут мягкой ткани размером 15х30 см; три лоскута светлой однотонной ткани размером 15х25 см; разноцветные лоскутки ткани для одежды; элементы украшения: трава, цветы, листья; материал для головы куклы (кудель, обрезки ткани или нитей, вата, поролон); нитки.

Порядок выполнения работы.

Палочку или дощечку оберните мягкой тканью, закрепите основу (туловище куклы), перевязав его нитью, или зашейте. Один из трех светлых прямоугольников сверните пополам, сформируйте голову куклы, подложив по центру сгиба необходимое количество имеющегося материала.

На туловище куклы наденьте ткань с подготовленной головой и плотно привяжите ее к туловищу куклы.

Края ткани справа и слева от туловища соберите, подверните вовнутрь и завяжите. Это руки или рукава рубахи.

Второй прямоугольник светлой ткани набросьте на голову куклы, перетяните нитью на месте шеи, сформируйте руки так же, как в первый раз.

Таким же образом сформируйте третью пару рук.

Нарядите куклу в цветную юбку.

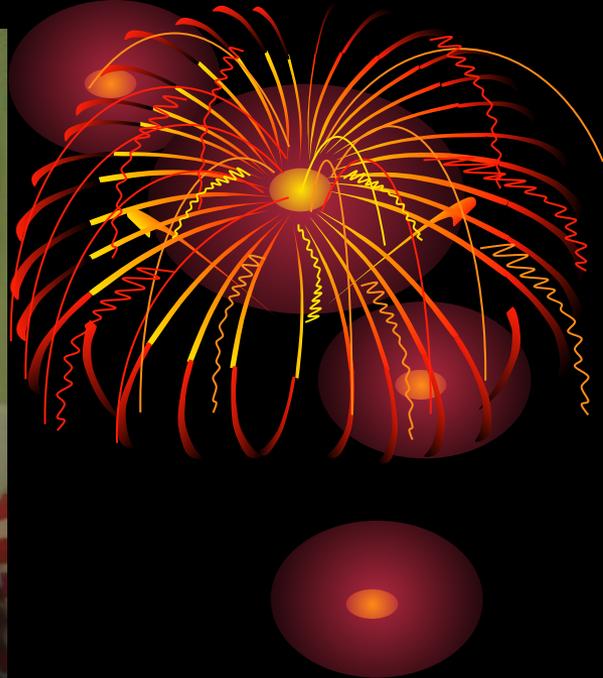
Добавьте к одежде головной убор и фартук.

Примечание: созданный образ осеннего настроения хорошо подходит в качестве подарка друзьям и знакомым на праздник Покрова Пресвятой Богородицы, когда традиционно завершались все полевые работы.

Создайте образ осени, украсьте Мокредину травой, цветами, листьями, нарисуйте капельки дождя на лице и одежде







**ТВОРЧЕСКИХ ВАМ  
УСПЕХОВ!!!**