



Коротко об игре и игрушках

Педагог-психолог
Евтехова Т.М.



Игра - это возможность отыскать себя в обществе, себя в человечестве, себя во Вселенной.

Януш Корчак

***А способность играть
Обусловлена, в сущности,
Личным талантом.***

А. Макаревич

Игра объективно - первичная стихийная школа, кажущийся хаос которой предоставляет ребёнку возможность ознакомления с традициями людей, его окружающих.

К.Гросс

Игра - основной способ общения человека с возможным.
Финк

Полезные и вредные игрушки

Дошкольный возраст

*Полезно: много игр на движение и координацию, на включение всей сенсорной системы ребенка и игры с правилами на управление своим поведением, предпочтение надо отдавать традиционным куклам и солдатикам, которые позволяют в каждом конкретном возрасте развивать у ребенка фантазию и способность что-то сделать самостоятельно. Полезны движущиеся мобили и все, что способствует дорисовыванию ребенком в своей фантазии: куклы без лица, предметы-заместители.

*Вредно: лего! Современные интерактивные игрушки блокируют креативное мышление детей, поэтому их должно быть не много.

"Хорошей я называю ту игрушку, с которой удобно играть, которая развивает у ребенка игровую деятельность. Как известно, игра — это самый важный и полезный вид деятельности для ребенка",
— считает заведующая лабораторией психологии детей дошкольного возраста института Российской академии образования, профессор Елена Смирнова.



Чтобы играть с игрушкой, она не должна быть наделена собственной активностью: не должна кричать, петь, махать руками, сосать и издавать какие-то собственные звуки.

Современная игрушечная промышленность идет как раз в направлении технологизации.

Эти игрушки бессмысленны для игры. Они сводят игру к примитивному нажимаю кнопок, к восприятию активности самой игрушки.

Говорящие интерактивные игрушки, во-первых, заменяют ребенку воображение, в то время как он может сам наделить куклу или зверя определенными интонацией, словами.

Во-вторых, они вытесняют и подменяют настоящее общение.

Кроме того, сейчас появилось огромное количество "страшных игрушек", которые никак не ассоциируются у ребенка ни с образом человека, ни с образом обычного животного.



**"Кроме того, сейчас продаются
игрушечное сердце, печень, много
конструкторов, где нужно собрать
человека из его внутренних органов.
Для маленьких детей расчленение
человеческого тела — это не предмет
игры. И когда ребенок собирает, а
потом разбирает человека — это
ведет к разрушению его представлений
о целостности самого человека, как
будто его органы живут
самостоятельной жизнью", — ведущий эксперт
Московского городского центра психолого-педагогической
экспертизы игрушек при МГППУ (Московском городском психолого-
педагогическом университете), лауреат премии Грант Москвы,
педагог — психолог высшей категории Елена Абдулаева.**



Потому что игра — это создание воображаемого пространства, мира, и игрушка не должна ребенку в этом препятствовать.

Дети плохо играют в готовых домиках, поскольку это пространство неизменно и не предполагает подстраивания под нынешние нужды ребенка, оно быстро теряет новизну и ценность.

Ребенку нужны специальные предметы для конструирования "своего" пространства. Это могут быть ширмы, доски, подушки, покрывала. Если хотим, чтобы у ребенка развивалось воображение, у него должно быть мало игрушек, но для многих вариаций игры.

Дети, которые живут среди избытка однообразных игрушек, страдают от этого. Они все время неудовлетворенные, хотя у них, казалось бы, все желаемое есть. От того, что ребенок не может формировать творческий потенциал, умственные и волевые способности в свободной игре, он все время вял и недоволен.



Сейчас игрушка перестала быть элементом игры, а стала свидетельством достоинства и элементом его имущества. Игрушки сейчас покупают не для того, чтобы играть, а для того, чтобы похвастаться.

Детство охвачено этой рыночной стихией, у ребенка все больше и больше игрушек, в которые он не играет, которые просто лежат в его комнате как его имущество.

Елена Смирнова считает, что сейчас родители откупаются количеством игрушек из-за недостаточного внимания. "По нашим подсчетам у ребенка в среднем в комнате более 200 игрушек. Реально использует он в игре порядка 5-6% от того добра, что у него есть", — пояснила она.

Если у ребенка есть любимые игрушки, то их ему достаточно.

Помощь взрослых не заканчивается предоставлением правильных игрушек.

Важно дать игрушке жизнь, то есть ввести ее в игру, тогда ребенок с удовольствием подхватит это. Когда у ребенка получается что-то сделать самому, у него появляется блеск и радость в глазах.



Благодарим за внимание!