

Развитие психологии в рамках философских учений о сознании

Рене Декарт

и переход к понятию сознание (16 в.)

17 в.

Английская эмпирическая философия
Джон Локк (1632-1704)

- эмпиризм (основным источником знаний является опыт как индивидуальная история жизни человека)
- сенсуализм (источником опыта являются ощущения, которые возникают в ходе взаимодействия с внешним миром, любой опыт приходит через ощущения)
- элементаризм (любое сложное явление состоит из элементов)

Простые идеи объединяются в сложные благодаря деятельности ума и при помощи механизма ассоциации (связь).

Немецкая классическая философия
Готфрид Вильгельм Лейбниц
(1646-1716)

- априоризм (априо - способности, знания, с которыми рождается человек)
- рационализм (знания выявляются не только через ощущения, но и рациональным путём)
- холизм (мир состоит из монад (целостностей), которые объединяясь друг с другом дают новое качество, не свойственное ни одной из них по отдельности)
- апперцепционизм (апперцепция - особенно чёткое восприятие)

↓

18 в.

↓

- В 18 веке в Англии психология развивалась от эмпиризма Локка к ассоцианизму в трудах Беркли, Юма, Гартли. Эти последователи Локка объявили ассоциацию единственным механизмом объединения простых идей в сложные.
- Джордж Беркли (1684-1753) и его теория зрительного восприятия пространства.
- Дэвид Юм (1711 – 1776) развил понятие ассоциации и попытался представить всё человеческое познание как ассоциацию идей. Он дал классификацию ассоциаций и выделил:
 - закон сходства - чем более сходны идеи между собой, тем с большей вероятностью между ними возникают ассоциативные связи.
 - закон смежности - чем более близки идеи в пространстве и времени, тем с большей вероятностью между ними возникают ассоциации.
 - закон повторяемости - чем чаще две идеи встречаются вместе, тем более велика вероятность образования между ними ассоциативной связи.
- Иммануил Кант (1724-1804). Поставил вопрос: при каких условиях психология возможна как наука? И пришёл к выводу, что учение о душе (психология) никогда не сможет стать наукой, т. к. к ней нельзя применить математику и эксперимент.
- Иоганн Готлиб Фихте (1762-1814) развил идеи об активности субъекта, его "Я", о деятельности субъекта.
- Георг Вильгельм Фридрих Гегель (1770-1831). Психология у Гегеля составляет один из разделов учения о субъективном духе (индивидуальном сознании).
- Людвиг Фейербах (1804-1872) подчёркивал обусловленность сознания объективными материальными процессами, прежде всего мозговыми, и ставил задачу их изучения.

↓
19 век
↓

Английская ассоциативная психология

- В рамках английской эмпирической философии возникло большое число авторов, которые занимались не столько гносеологическими вопросами, сколько психологическими проблемами (ощущения и их возникновение, процессы восприятия).
- Много внимания уделялось закономерностям образования ассоциаций (в процессе мышления). Единственным механизмом, который образовывал сложные идеи, представлялся механизм ассоциаций.
- Томас Браун (1778-1820)
- Джеймс Милль (1773-1836)

Немецкая эмпирическая психология

- Немецкая классическая философия переросла в немецкую эмпирическую психологию, основателем которой является Иоганн Фридрих Гербарт (1776-1841) - немецкий философ, психолог, педагог.

**Развитие естествознания и
формирование
естественнонаучных
предпосылок выделения
психологии в
самостоятельную науку**

1. Развитие физиологии нервной системы и органов чувств 19 века

- Во второй половине 19 века создаются объективные условия для выделения психологии в самостоятельную науку.
- Решающую роль в становлении психологии как самостоятельной науки сыграло внедрение эксперимента.
- Эксперимент был заимствован психологией из естествознания, прежде всего из физиологии органов чувств и нервной системы.
- В разных областях исследователи описывали психологические факты, которые не являлись предметом этих наук.
- ❑ Иоганнес Мюллер (1801-1858) - основатель новейшей физиологии. Создатель теории "Специфической энергии органов чувств»
- ❑ Эрнст Генрих Вебер (1795-1878). До Вебера изучение органов чувств ограничивалось исключительно зрением и слухом, он начал изучать чувствительность мышечных и кожных покровов. Особенно важным явился его перенос в психологию экспериментальных методов физиологии. Различал в ощущениях три рода ощущений: давление или прикосновение; температурные; локализации. Для изучения последнего он изобрёл прибор - эстезиометр, или циркуль Вебера - и с его помощью проводил экспериментальные исследования осязания.

□ Герман фон Гельмгольц (1821-1894).

- Теория бессознательных умозаключений в процессах восприятия. Он предположил, что такие парадоксы, как перевёрнутый образ, уменьшенный, мозаичный образ внутри глаза устраняются бессознательными умозаключениями, т.е. воспринимаемые образы предметов и явлений возникают на основе бессознательных умозаключений, которые: выполняются по отношению к сенсорным данным и организуют их в образы; действуют принудительно, от них нельзя избавиться при помощи мышления; они возникают бессознательно и не управляются сознанием; они формируются в опыте путём многократного повторения.
- Резонансная теория слуха Г. Гельмгольца: каждое поперечное волокно на основной перепонке в кортиевоом органе настроено на определённую частоту колебаний; на звуковые колебания определённой частоты резонирует определённая группа волокон, которые возбуждают определённые группы слуховых рецепторов.
- Теория трёхцветного зрительного восприятия Г. Гельмгольца: цветовое восприятие опирается на три основных типа рецепторов: красноощущающий, зелёноощущающий, фиолетогоощущающий. Возбуждение 3-х типов рецепторов электромагнитными волнами различной частоты, интенсивности и в различных пропорциях по отношению друг к другу дают все известные ощущения хроматических цветов.

2. Возникновение психофизики и психометрии

- Физика испытывала ряд сложностей: при взаимодействии с нашими органами чувств в момент превращения физических раздражителей в психические явления происходят какие-то процессы, неизвестные физикам, т. к. они связаны не с физикой, а с психикой, которая физикам не известна.
- Появляются учёные-физики, которые специализируются на том, что исследуют как физические явления, так и процессы превращения их в психические.
- Так в рамках физики формируется психофизика.
- Гюстав Теодор Фехнер (1801-1887)
 - Сформулировал основную задачу психофизики: разработать точную теорию соотношения между физическим и психическим мирами, а также между душой и телом.
 - Различал две психофизики: - внутреннюю (она должна ответить на вопрос о соотношении между душой и телом, между психическим и физиологическим) и внешнюю (её задача - соотношение между психическим и физическим). Фехнер разработал только внешнюю психофизику.
 - Целью Фехнера было измерение ощущений. Т.к. раздражитель, который вызывает ощущения, может быть измерен, Фехнер предположил, что измерить ощущение можно, измерив интенсивность физического раздражителя.
 - Предметом психометрии является измерение скорости протекания психических процессов: ощущений и восприятий, простейших ассоциаций.
 - Эта линия в психологии началась в астрономии. Астрономами было замечено, что реакция на воздействие никогда не происходит немедленно, всегда есть некоторое запаздывание ответа на сигнал. Был установлен факт индивидуальных различий в скорости восприятия.

3. Развитие эволюционных идей в биологии и их значение для психологии

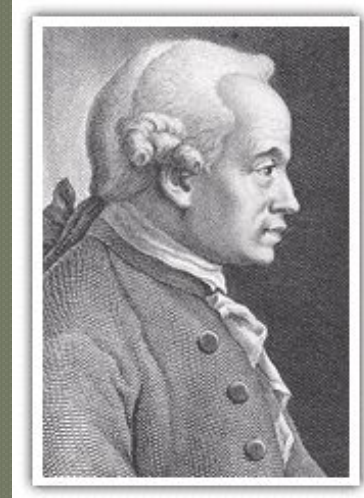
- Чарльз Роберт Дарвин (1809-1882)
 - Теория эволюции Дарвина оказала глубокое влияние на психологию.
 - Открытые Дарвином законы эволюции в органическом мире поставили перед психологией задачу определения движущих сил психического развития и в особенности по отношению к человеку.
 - Встал также вопрос о сопоставлении психики животных и человека, начали развиваться новые направления и подходы в психологии:
 - ✓ психология животных
 - ✓ детская психология
 - ✓ психология малокультурных народов.



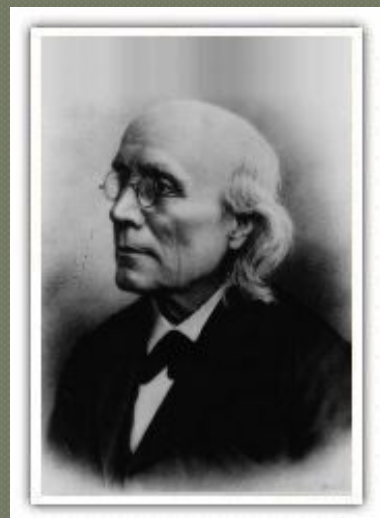
Р. Декарт



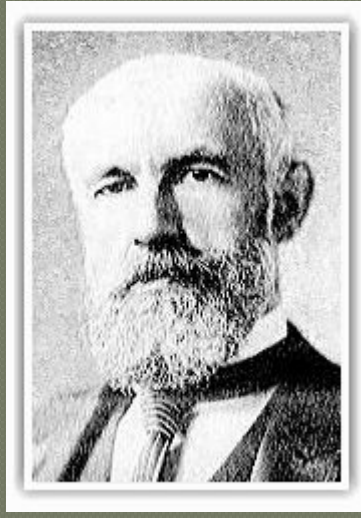
Д. Юм



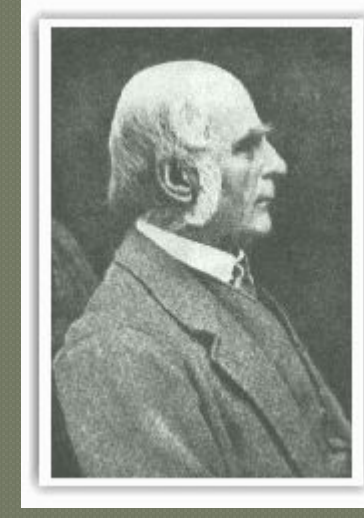
И. Кант



Гус. Фехнер



Ст. Холл



Ф. Гальтон