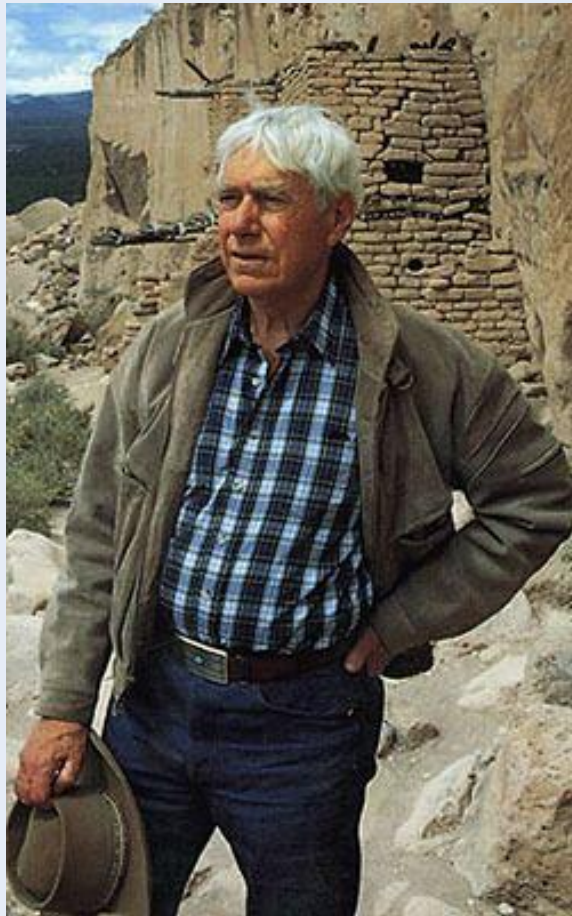


**Теория Эдварда Холла о
контекстах культуры.
Теория культурных
измерений Герта Хофстеде.**

Выполнила:
студентка магистратуры 2 курса
ВШЖиМК
Виктория Кайнова

Эдвард Холл

- 16 мая 1914 (США, штат Миссури) — 20 июля 2009 (Санта Фе)



- Степень доктора наук в Колумбийском университете (1942).
- «Беззвучный язык» (1959)
- «За пределами культуры» (1976)

Отличительные черты высококонтекстуальных культур:

- невыраженная, скрытая манера речи;
- важно не то, что сказано, а то, каким образом это сказано;
- наличие в речи многочисленных и многозначительных пауз;
- использование невербальных сигналов и символов;
- большое значение уделяется зрительному контакту;
- детали, подробности, избыточная информация излишни – участникам беседы все и так ясно;
- уклонение от конфликта и выяснения отношений/проблем;
- отсутствие открытого выражения недовольства при любых условиях и результатах общения.

- «Японцы, арабы, жители Средиземноморья, где развита обширная информационная сеть среди семей, друзей, коллег и клиентов, которые вовлечены в близкие личные отношения, высококонтекстуализированы. В результате для большинства нормальных взаимодействий в обычной жизни они не требуют и тем более не ожидают всесторонней фоновой информации. Это происходит потому, что они постоянно поддерживают свою информированность обо всем, что касается людей, которые важны для НИХ».

К основным признакам культур с низким контекстом относят:

- изложение сути дела простым языком;
- прямая и выразительная манера речи;
- формализованный объём информации;
- маленькая доля невербальных форм общения;
- четкая и ясная оценка всех обсуждаемых тем и вопросов;
- вербальный, рациональный и эксплицитный коммуникационный процесс;
- отсутствие недосказанности;
- недосказанность рассматривается как недостаточная компетентность или слабая информированность собеседника;
- открытое выражение недовольства.

- «Низкоконтекстуализированные люди, включая американцев, немцев, швейцарцев, скандинавов и других северных европейцев, делят свои личные отношения, работу и многие аспекты ежедневной жизни на различные отсеки. Поэтому каждый раз, когда они общаются с другими, им нужна детальная фоновая информация. Французы находятся гораздо выше на шкале контекста, чем немцы или американцы. Эта разница может оказывать существенное влияние на любую ситуацию и отношения, в которые вступят представители этих двух противоположных традиций».

Страны с высококонтекстуальной культурой

- Бразилия
- Китай
- Филиппины
- Франция
- Греция
- Гавайи
- Венгрия
- Индия
- Индонезия
- Италия
- Ирландия
- Япония
- Корея
- Латинская Америка
- Африканские страны

Страны с низкоконтекстуальной культурой

- Австралия
- Германия
- Англия
- Финляндия
- Нидерланды
- Израиль
- США
- Новая Зеландия
- Скандинавия
- Швейцария
- Канада

Герт Хофстеде

- род. 3 октября 1928 (Харлем, Нидерланды)



- «Последствия культуры» (1980)
- «Измерения национальных культур в пятидесяти странах и трёх регионах» (1983)
- «Значение культуры» (1984)

4 основных параметра

- дистанция от власти
- индивидуализм
- избегание неопределенности
- ориентация

4 антропологические проблемные области

- способы борьбы с неравенством
- отношения индивида с её или его основной группой
- способы справиться с неопределённостью
- эмоциональные последствия у родившихся девочкой или мальчиком

- Дистанцированность от власти
- Обособленность
- Мужественность
- Избегание неопределенности
- Стратегическое мышление
- Допущение (или индульгенция).

Индекс дистанцированности от власти

- Культуры с большой дистанцированностью от власти: арабские страны, Латинская Америка, Юго-Восточная Азия, Россия.
- Культуры с малой дистанцированностью от власти: Австрия, Дания, США, Германия.

Индивидуализм и коллективизм

- Культуры, для которых свойственен индивидуализм (США).
- Культуры, для которых характерен коллективизм (страны Латинской Америки).

Индекс избегания неопределенности

- Высокая степень избегания неопределенности отмечена в Португалии, Греции, Германии, Перу, Бельгии, Японии.
- Низкий индекс характерен для Швеции, Дании, Норвегии, США, Ирландии, Финляндии, Нидерландов.

«Мужской» и «женский» тип

- Культуры с более выраженным «мужским» типом: Япония, Италия, Австрия, Мексика, Филиппины.
- Культуры с более выраженным «женским» типом: Дания, Норвегия, Швеция.

Краткосрочная и долгосрочная ориентация на будущее

- Культуры, ориентированные на краткосрочный период: США (26), Саудовская Аравия (36), Великобритания (51).
- Долгосрочная ориентация на будущее: Россия (81), Франция (63), Китай (87).

Потворство своим желаниям и сдержанность

- Общества, где сдержанность является ценностью: Россия (20), Китай (24), Франция (48), Саудовская Аравия (52).
- «Допускающие» общества: США (68), Великобритания (69), Саудовская Аравия (71).

Спасибо за внимание!