

Древнерусская культура

Одежда



Одежда Древней Руси

С давних времен одежда считалась отражением этнических особенностей каждого народа, это яркое воплощение культурных и религиозных ценностей, климатических условий, хозяйственного уклада.

Все эти моменты были учтены при формировании основного состава, характера кроя и украшений одежды жителей Древней Руси.

В современном понимании, рубаха для знати представляла собой нательное нижнее белье, для простого крестьянина она считалась основной одеждой. В зависимости от социальной принадлежности ее обладателя рубаха отличалась материалом, длиной, орнаментом. Длинные рубахи выполнены из цветных шелковых тканей, украшенные вышивкой и драгоценными камнями однозначно могли себе лишь князья и вельможи.

Одежда людей Древней Руси имела свой неповторимый стиль, хотя некоторые элементы и были позаимствованы у других культур. Основным нарядом для всех сословий общества считались рубаха и порты.



Маленькие дети также носили рубахи, но, как правило, до трех лет им перешивали одежду из родительской. Таким образом, пытаюсь защитить от злых сил и плохого глаза.



Девушки на Руси также носили холщовую одежду под названием «запона», она выглядела как согнутый пополам кусок ткани с вырезом для головы



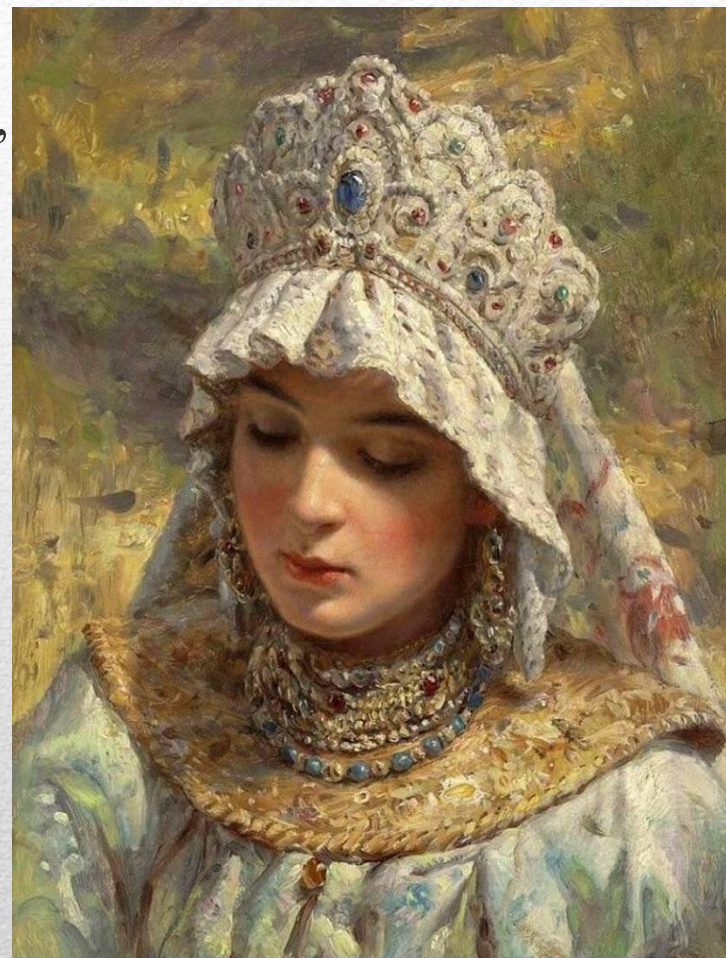
Запону одевали поверх рубахи, обязательно подпоясывая. Женщины также носили такую верхнюю нарядную одежду, как «навершник». Она обычно была сделана из дорогостоящей ткани с использованием вышивки, выглядела как туника. В зависимости от вариантов исполнения, навершник был с рукавами разной длины или без них, кроме этого, он не подпоясывался. В зимнее время жительницы Древней Руси одевали кожухи с мехом, а летом носили рубаху просто так. Для праздников облачались в специальные рубахи под названием долгорукавки.

Кроме того, женщины на Руси вокруг бедер оборачивали шерстяной тканью, перехватив ее поясом на талии.

Эта часть одежды называлась «понева» и чаще всего была в клетку. Стоит отметить, что для разных племен характерны были свои цвета понева.



На голове замужние женщины носили «волосники» в виде маленькой шапочки, которая у богатых женщин делалась из золотой или шелковой материи с украшениями на ней. Снять волосник и «опростоволосить» женщину, согласно понятиям XVI-XVII веков, значило нанести большое бесчестье женщине. Сверх волосника голову покрывали белым платок (убрусом), концы которого, украшенные жемчугом, завязывались под подбородком. При выходе из дома замужние женщины надевали «кику», окружавшую голову в виде широкой ленты, концы которой соединялись на затылке; верх покрывался цветной тканью.



Одежда для женщин

Главная составляющая женской одежды – рубаха или сорочка. Если говорить о рубахе, то она считалась нательным нижним бельем, которое принято было шить из толстой и грубой ткани. А вот сорочку, наоборот, жители Древней Руси шили из достаточно тонких и легких материалов, которые, как привило, могли позволить себе представители высшего класса. Девушки были облачены в холщовую одежду, которую называли «запона». Такие вещи представляли собой кусок ткани, сложенный пополам с вырезом для головы.

Зимой женщины надевали специальные меховые кожухи, а летом – одну рубашку. Если речь шла о праздниках, то в эти дни принято было носить долгорукавки.

Также была у них и понева, которая напоминает современную юбку. Разные племена имели свои поневы: кто-то предпочитал носить синюю клетку, кто-то – красную.



Мужская одежда

Гардероб мужчин состоял из рубахи, штанов и пояса. Длина руки была практически по колено, такие рубахи нужно было обязательно подпоясывать. Стоит отметить, что в рукаве рубаха также должна была перехватываться с помощью тесемки. Мужчины носили и верхнюю рубашку, которое принято было называть красной сорочкой или верхницей



Важно сказать о том, что богатые жители Древней Руси имели пояса, украшенные серебром и золотом. Естественно, одежда Древней Руси не носилась без такого важного аксессуара как обувь. Сапоги были сделаны из сафьяна, иногда их расшивали золотыми нитками. У знатных людей можно было увидеть высокую шапку с опушкой из соболя. Такая шапка получила название «клобук».

Именно так выглядели свадебные наряды древнерусской культуры.





Спасибо за внимание

- Источник:
 - <http://womanadvice.ru/odezhda-drevney-rusi>
 - <http://strana-sovetov.com/miscellaneous/8537-что-такое-e-kopirayting.html>
 - <http://slavyanskaya-kultura.ru//slavic/slavjanskii-byt/russkaja-odezhda-i-byt.html>
 - <http://kentawra.net/article/17-originalnaya-odegda-drevney-rusi-korotko-o-glavnom.html>
-