

Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена

Виртуальная экскурсия по Андреевскому бульвару

Выполнили: студенты 23 группы

Проверила: Бырылова Е. А.

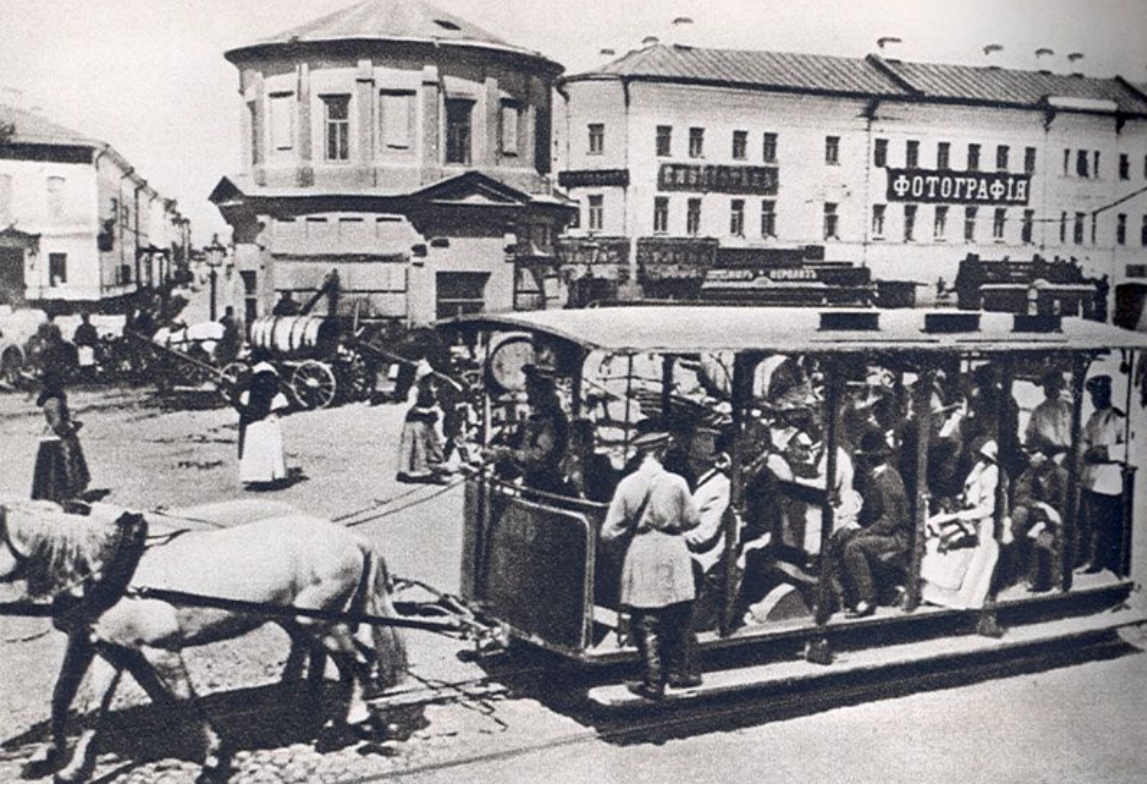
Объекты для посещения:

- Конка
- Фонтаны на Андреевском бульваре
- Памятник Корчмину Василию Дмитриевичу
- Обелиск Андрея Первозванного
- Аптека Пеля
- Андреевский рынок
- Памятник Трезини
- Благовещенский мост
- Сфинксы

Конка



- В самом начале «Василеостровского Арбата», то есть пешеходной улицы 6-7 линии, стоит оригинальный памятник конке.
 - Это точная копия конки конца 19 века, воссозданная по чертежам. Это был первый вариант общественного транспорта в Петербурге, имевший один или два этажа.
-
- Двухэтажные конки были открытыми, наверх вела винтовая лестница, стоили они дешевле. Конки ездили по специальным рельсам, их приводили в движение одна или две лошади.
 - Обслуживали вагон два человека - вагоновожатый, который правил лошадьми, и кондуктор, а помещалось 22-24 пассажира. Конки существовали в Петербурге около полувека. С появлением электричества их заменили трамваи.



Памятник конке:

24 октября 2005 - Установка конной группы (ск. Ахнаф Зиякаев)

2007 - Конная группа заменена новой из искусственного мрамора.

30 мая 2009 - Установка скульптуры кучера (скульптур Дмитрий Бессмертных)

Фонтаны на Андреевском бульваре



- Андреевский бульвар появился в историческом центре Васильевского острова в 2001 году.
- 6-7 я линия Васильевского острова были реконструированы в пешеходную зону - центр Васильевского острова, место прогулок петербуржцев, зону многочисленных ресторанов и кафе. Фонтаны были организованы там же.

- Фонтаны на 6-7-ой линии Васильевского Острова - комплекс из двух фонтанов в центре Санкт-Петербурга на пешеходной улице 6-ой и 7-ой линии ВО.
- Открыты в 2002 г. Являются украшением Андреевского бульвара, пешеходной зеленой зоны между 6-ой и 7-ой линиями ВО.



Памятник Корчмину В. Д.



- **Васи́лий Дми́триевич Корчми́н** (до 1671 — 1729) — ближайший сподвижник Петра Великого.
- Русский главный царский инженер; один из создателей лучшей артиллерии своего времени, конструктор пушек и новых видов вооружения (изобретатель боевых ракет и огнемёта), мастер фортификации и осадного дела, участник многих петровских баталий (при этом трижды был ранен), военный разведчик

- Осенью 2001 года Администрацией Санкт-Петербурга был объявлен конкурс на лучший проект памятника, символизирующего собирательный образ Василия, давшего имя Васильевскому острову.
- Лучшим оказался проект дипломанта академии художеств Г. Лукьянова. Памятник открыт на Андреевском бульваре (7-я линия ВО) 24 мая 2003 года, он изображает поручика бомбардирской роты Василия Корчмина.



Обелиск в честь 300-летия учреждения ордена ап. Андрея Первозванного



- **Адрес:** Андреевский бульвар В.О., между 6-й и 7-й линиями
- **Архитекторы:** Казанков Александр Александрович (род.1958), Ситников Юрий Васильевич (род. 1937)
- **Открыт** 8 июня 2001 г.

- Памятник представляет собой четырёхгранный обелиск (высота 8 м) на высоком профилированном постаменте и ступенчатом цоколе из серого полированного и кованого гранита.
- Обелиск увенчан изображением орденового знака Андрея Первозванного: крестом, на одной стороне которого распят Апостол, на другой — двуглавый орёл с распростёртыми крыльями. Грани обелиска декорированы инкрустированными косыми андреевскими крестами.



С четырёх сторон постамента укреплены накладные бронзовые доски с текстами. Надписи: текст досок литыми знаками (на двух первых досках в дореволюционной орфографии):



- с южной стороны: 1720 годъ / Божию споспешествующею / милостию Мы Пресветлейший и / Державнейший Великий Государь, / Петръ Алексеевич / Царь и Великий Князь / и проч. и проч. и проч. / Объявляем во всенародное известие: / а дабы сему первому нашему / Христіанскому наставнику и / Апостолу РОССИЙСКІЯ земли / воздвигнуть тем более именитую / память для поздних наших / потомков: то мы сей наш новый / Орден именем сего / Святаго Андрея / назвать за благо изобрели..;

с западной стороны: Апреля 5 1797 года / Высочайше утвержденное / Установление о Российских / Императорских орденах. / Божиею поспешествующею / милостию / Мы Павел Первый / Император и Самодержец / Всероссийский /и проч. и проч. и проч. /... Российский Кавалерский Орден / разделяется на следующие / именованя или классы: первый, / Святого Апостола / Андрея Первозванного...;

- **с северной стороны:** 7 июля 1998 года / Указ Президента Российской Федерации / Отдавая дань уважения трехвековой истории Ордена / Святого Андрея Первозванного / Высшей государственной наградой России... / постановляю... /восстановленный Орден Святого Апостола / Андрея Первозванного / Президент Российской Федерации / Борис Николаевич Ельцин;

- **с восточной стороны:** Обелиск установлен / в честь 300-летия учреждения / Ордена Святого Апостола / Андрея Первозванного / высшей государственной награды / России. / Дар жителям города / Санкт-Петербурга / от ЗАО ПО «Возрождение» / директор И. Букато / и / архитектурно-реставрационной/ мастерской «КРОМ» / Архитекторы / А. Казанков и Ю. Ситников. / Обелиск открыт 27 мая 2001 года



Аптека Пеля

- **Адрес:** г.Санкт-Петербург, 7-я линия Васильевского острова, д. 16-18
- Архитектор Леви З.Я., инженер Ниман К.И., мозаичная мастерская Фролова В.А,
- **Стиль:** модерн.
- Аптека семьи доктора Пеля - одна из самых известных и мистичных аптек во всем мире, она сохранилась до наших дней и до сих пор выполняет свое предназначение. Аптека окружена легендами и мистикой, связанными с её интереснейшей историей.
- **Основана** в 1760.

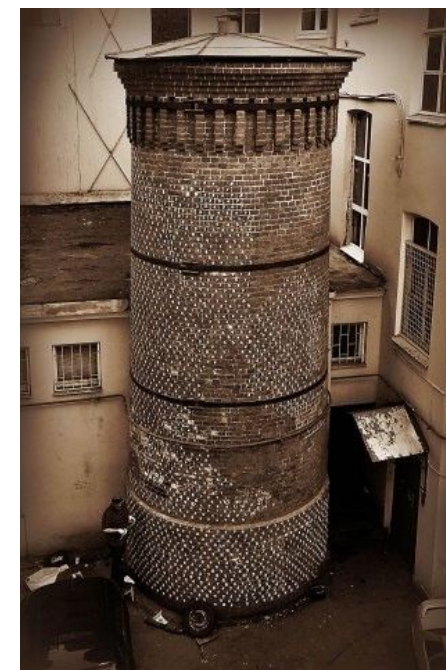


- В 1850 приобрел аптеку в собственность Василий Васильевич Пель (Вильгельм Христофор Эренфрид). С этого времени аптека стала называться «Аптекой Пеля», также и «Андреевской» - по ее расположению против Андреевского рынка.
- В. В. Пель преобразовал аптечную лабораторию, ввел контроль качества сырья, создал склад доброкачественных препаратов, в 1867 основал Русское общество торговли аптекарскими товарами. С 1871 аптека поставляла лекарственные препараты к императорскому двору.



- В области фармации А.В. Пель впервые внедрил в практику методы асептики и антисептики, первым в России предложил хранить лекарства в стеклянных ампулах, ввел в употребление таблетки и гранулы с дозированным содержанием лекарственных веществ;

- В 1908 сыновья А.В.Пеля Рихард, Альфред и Арист-Александр унаследовали аптеку и создали «Товарищество профессора доктора химии Пеля и сыновей». В 1914 организован благотворительный госпиталь. Аптека в 1918, после национализации, была преобразована в 97-ю коммунальную аптеку, промышленное производство медикаментов и медицинского оборудования прекратилось. В 1930-х годах аптека носила имя лейтенанта Шмидта. Работа аптеки не прекращалась в годы Великой Отечественной войны.
- В 1983 г. проводилась реставрация торгового зала аптеки и на базе «Государственной аптеки №13» был открыт музей истории отечественной фармации.





- Аптека была закрыта после проливки здания водой при тушении пожара в феврале 2005г. С 17 ноября 2006 г. Памятник «Дом А.В.Пеля с аптекой, химической лабораторией и фабрикой» взят в аренду обществом с ограниченной ответственностью «ЭДИФАРМ», которое организовало экспертизу объекта, разработку и согласование проектной документации, ремонт помещения и реставрацию мебели по заданию и под контролем КГИОП на основании отнесения Памятника к числу выявленных объектов культурного наследия.



Андреевский рынок

- **Адрес:** СПб, Большой Проспект В.О., д. 16.
- Андреевский рынок на Большом проспекте занимает целый квартал, ограниченный Большим проспектом, пятой и шестой линиями Васильевского острова. Несмотря на многочисленные реконструкции, здание на удивление хорошо сохранилось и мало изменилось за более чем двести лет своего существования.



Предтечей Андреевского рынка историки называют рынок Румянцевский, что еще в 1710-х годах работал на берегу Невы, на месте нынешнего Румянцевского сквера. В 30-х годах XVII века он переехал гораздо дальше, за Пятнадцатую линию, а в 1748-м открылся на нынешнем месте. Рынок полностью сгорел в 1763-м.



- В 1790-м году Андреевский рынок открылся снова - но на этот раз все его двухэтажные корпуса были каменными. Архитектор неизвестен, зато известно, что финансировал постройку петербургский Сенат, выделив купцам сто тысяч рублей в кредит на десять лет.

- В 2003-м году рынок пережил масштабную реконструкцию; но велась она по сохранившимся историческим материалам, поэтому безвкусного новодела удалось избежать. Были отреставрированы фасады, арочные проемы, кровля и галереи, и теперь Андреевский рынок, официально включенный в реестр памятников, охраняемых государством, выглядит так же, как двести лет назад - когда его построил неизвестный архитектор.



Памятник Трезини



- Памятник архитектору и инженеру Доменико Трезини установлен в Санкт-Петербурге на площади Трезини рядом с Университетской набережной и Благовещенским мостом в Василеостровском районе города.
- Скульптор — **Павел Петрович Игнатъев** — работал над памятником с 1995 года, это было учебным заданием молодого скульптора.
- П. П. Игнатъев изобразил Трезини в виде одетой в шубу бронзовой фигуры высотой 5,5 м. Памятник был отлит на литейном заводе в Подмосковье.

- Впервые памятник Трезини был показан экспертам в мае 2012 года, после чего в памятник потребовалось внести корректировки: ноги и обувь Трезини показались слишком массивными, а шуба — расплывшейся. Доработка памятника потребовала ещё несколько месяцев работы. Выбор места для установки памятника тоже занял длительное время.
- На постамент скульптура была установлена 17 декабря 2013 года. В торжественном открытии памятника, которое состоялось 19 февраля 2014 года, приняли участие автор памятника, члены правительства Санкт-Петербурга, чиновники районной администрации, а также представители генконсульств Швейцарии и Италии. Право снять покрывало получила ученица седьмого класса школы № 18 Ксения Александрова, ставшая победительницей конкурса «Трезини, открываемый заново».



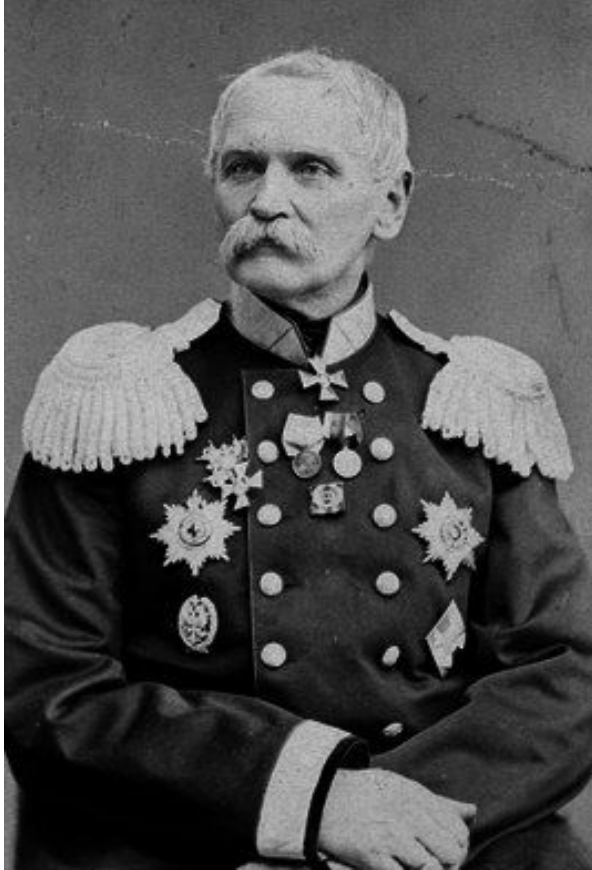
Благовещенский мост



- Благовещенский мост (в 1855 — 1918 Николаевский мост, с 1918 до 15 августа 2007 носил название Мост Лейтенанта Шмидта)¹ — первый постоянный мост в Санкт-Петербурге. В 1850 соединил Васильевский остров с Английской набережной. Мост считается границей между рекой Невой и началом Финского залива — Невской губой. Сооружение Благовещенского моста стало одной из трех грандиозных построек первой половины XIX века наряду с железной дорогой из Санкт-Петербурга в Москву и Исаакиевским собором.

- 18 ноября 1842 император Николай I подписал указ о строительстве первого постоянного моста через Неву. До появления Благовещенского моста берега реки соединяли только наплавные мосты.
- Автором проекта был инженер Станислав Валерианович Кербедз, придумавший использовать при строительстве арочные конструкции из чугуна. Началось строительство в 1842, строящаяся переправа получила название Невский мост.





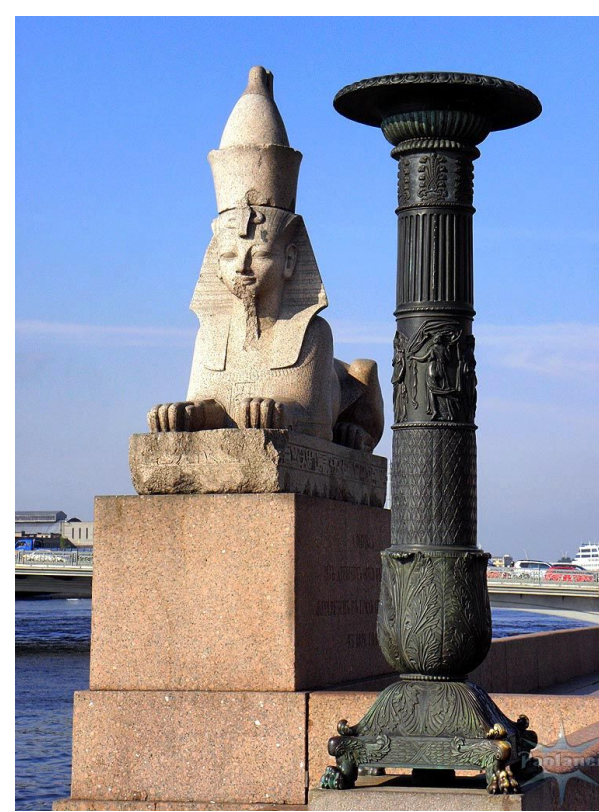
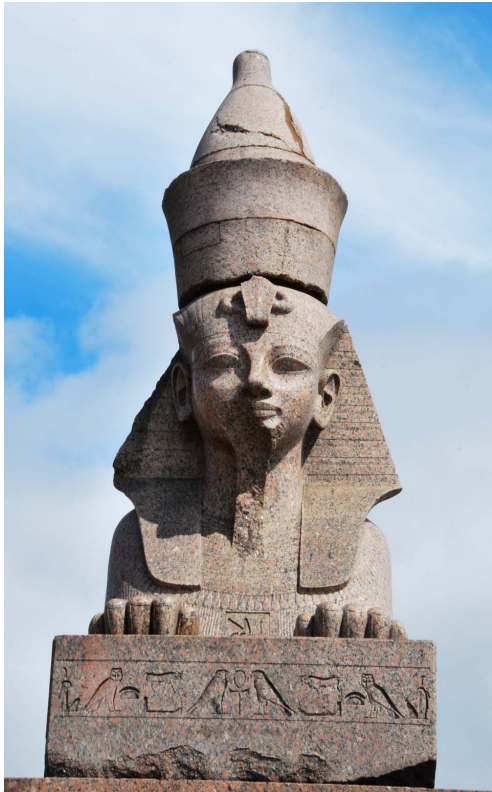
- В 1855, после кончины императора Николая I, мост переименовали в Николаевский.
- Спустя некоторое время разводной пролёт моста стал узок, к тому же он был расположен в мелкой боковой части Невы. В 1901 было предложено несколько инженерных решений переноса разводного пролёта в центр русла, но ни один из них не был воплощён в жизнь.
- В 1918 мост получил имя лейтенанта Петра Петровича Шмидта — участника революции 1905, возглавившего мятеж на крейсере "Очаков" в Севастополе.

Сфинксы

- Сфинксов, установленных у Академии художеств, нашла при раскопках Фив (древняя столица Египта), в 20-х годах XIX века, французская экспедиция под руководством ученого **Ж.Б. Шампольона**. Их возраст оценивают в более чем три с половиной тысячи лет. Русский офицер **А.Н. Муравьев** увидел одного из сфинксов в Александрии и захотел приобрести их для России. По распоряжению Николая I каменных сфинксов выкупили за шестьдесят четыре тысячи рублей и доставили в Петербург.
- В **1834** году их установили на массивных постаментах по краям гранитной пристани.
- В **1843** году на самом постаменте была сделана надпись: «Сфинкс из Древних Фив в Египте привезен в град Петров в 1832 году».



В.Я. Брюсов писал о них:
«Глаза в глаза вперив, безмолвны,
Исполнены святой тоски,
Они как будто слышат волны
Иной торжественной реки.»



«...лица этих сфинксов как загадка, которую
нужно разгадать».
А. С. Пушкин.

- Существует городская легенда об этих жителях Фив. Во-первых, ни в коем случае не нужно тревожить их сон. То есть залезать на них, отламывать кусочки на сувениры. Сфинксы – это проводники в потусторонний мир. И есть большие шансы, что они заберут смельчака с собой.
- Во-вторых, питерские сфинксы отличаются друг от друга. В одном больше выражено мужское начало, в другом – женское. Прежде чем начать загадывать желание, стоит определиться, какой сфинкс вам больше нравится.





- Рядом со сфинксами на набережной сидят грифоны — с ними и нужно договариваться. Для этого нужно выполнить следующие условия: вспомнить заветное желание, одной рукой погладить грифона по голове, а другой — подержать за правый зуб. Одновременно со всеми этими манипуляциями следует смотреть в глаза ближайшему сфинксу. И если хотя бы одно из условий будет нарушено — желание не сбудется.



- Грифоны ответственно относятся к своим обязанностям и вот уже много лет петербуржцы приходят к ним загадывать свои самые сокровенные желания.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ