

# Le musée d'Orsay - Paris

## 7e

C'est le président Valéry Giscard d'Estaing qui lance le projet de la construction d'un musée du 19e siècle en 1977, le bâtiment de l'ancienne **gare d'Orsay** étant désaffecté, suite à la suppression des voies ferrées qui ont été transférées en bordure de la Seine.

Les travaux débutent en 1983, François Mitterrand inaugure le **musée d'Orsay** en 1986.



La façade nord en bord de Seine









lartnouveau.com

La façade ouest avec l'entrée













PARIS - La Gare du Quai d'Orsay

[lartnouveau.com](http://lartnouveau.com)

4248. PARIS — Gare d'Orsay  
Construite en 1900. Architecte : Laloux







lartnouveau.com

221. - PARIS. - La Nouvelle Gare d'Orléans





PARIS-ORLEANS























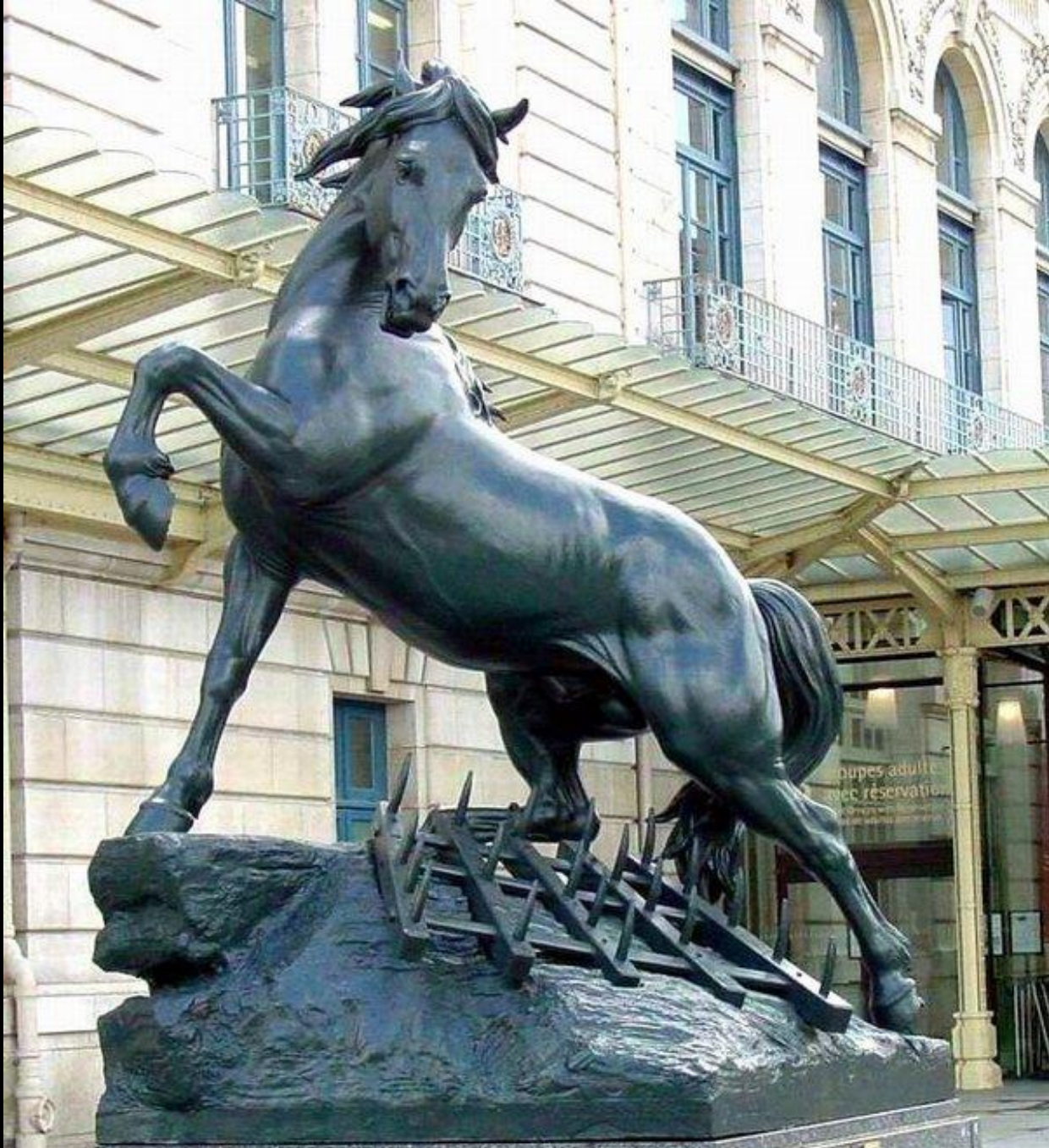


Éléphant par Fremiet









Cheval de Pierre-Louis Rouillard





Rhinocéros de Alfred Jacquemart





**Les statues des six continents le long de la rue de Lille**



**L'Europe**  
par Alexandre Schoenewerck







**L'Afrique**  
par Eugène Delaplanche



**l'Asie**  
par Alexandre Falguière







**L'Amérique du Nord**  
par Eugène Hiolle



**L'Amérique du Sud**  
par Aimé Millet







**L'Océanie**  
par Mathurin Moreau





[Alexandre Charpentier](#), Boiseries de la salle à manger d'Adrien Bénéard, Acajou, chêne, peuplier, bronze doré et grès émaillé (1900-1901)

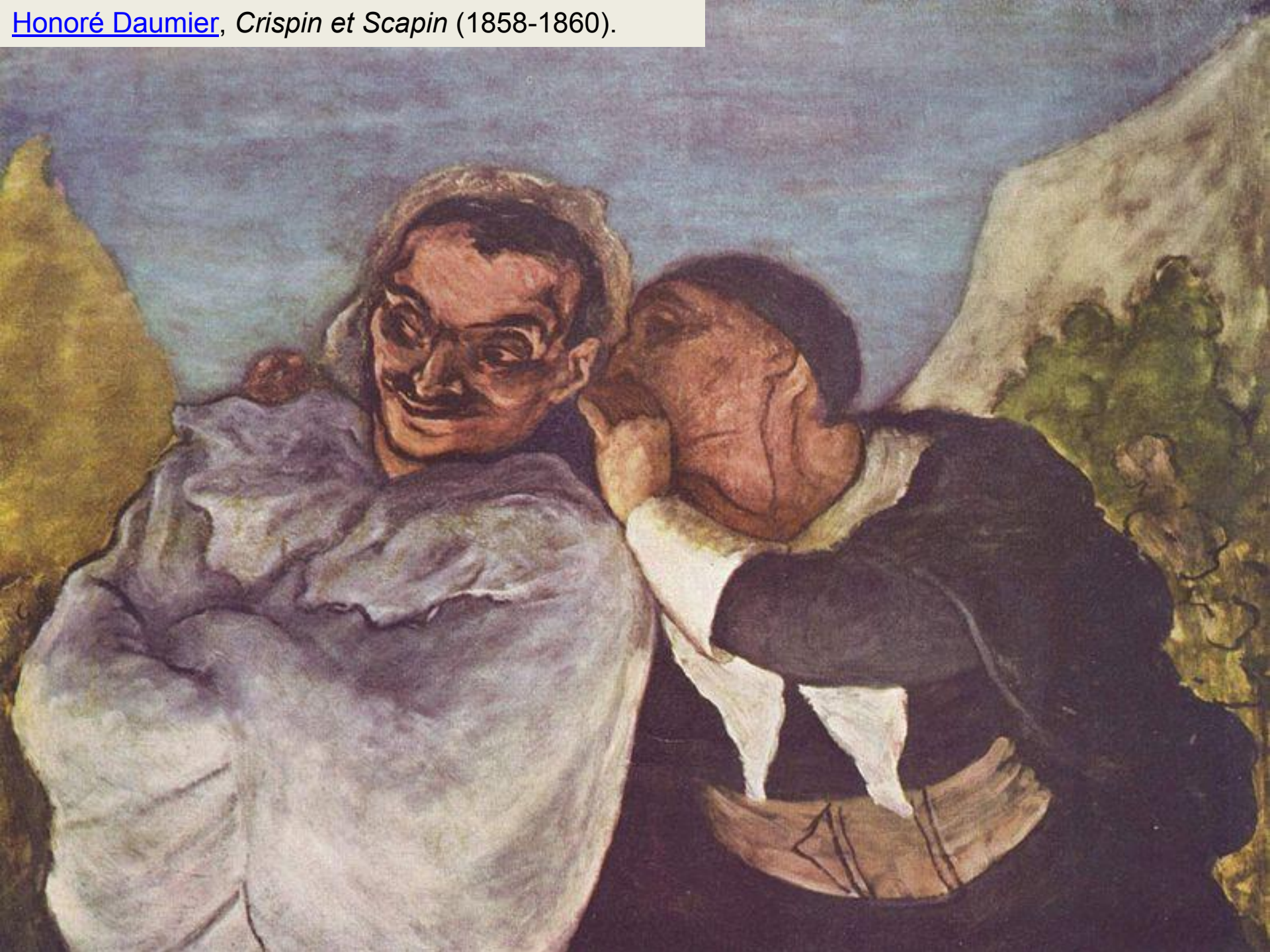




[Gustave Serrurier-Bovy](#), psyché et lit en acajou (1899)



[Honoré Daumier](#), *Crispin et Scapin* (1858-1860).





Jean-Louis-Ernest Meissonier, *Campagne de France 1814* (1864).



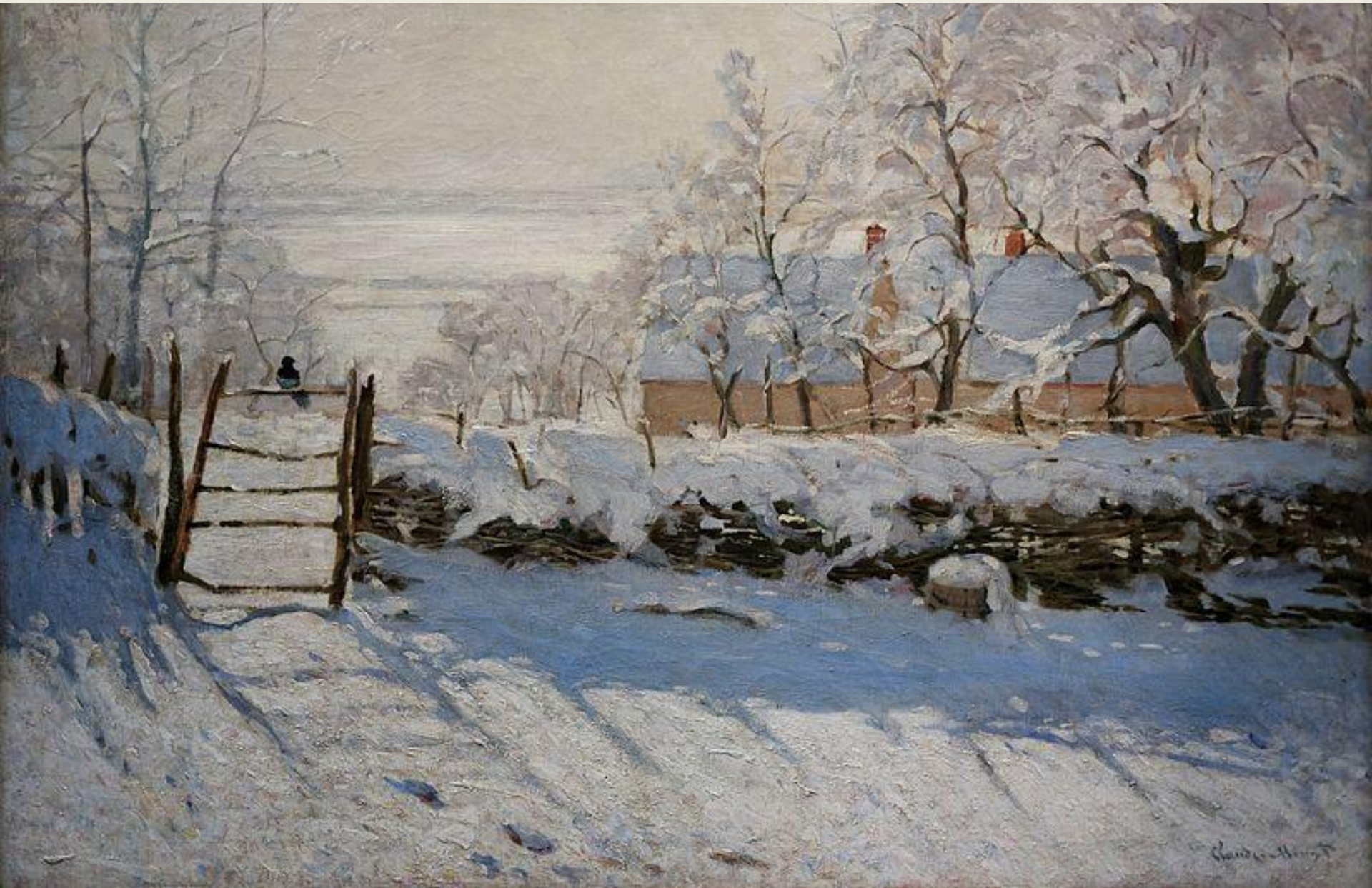


[Fantin-Latour, \*Hommage à Delacroix\* \(1864\)](#)



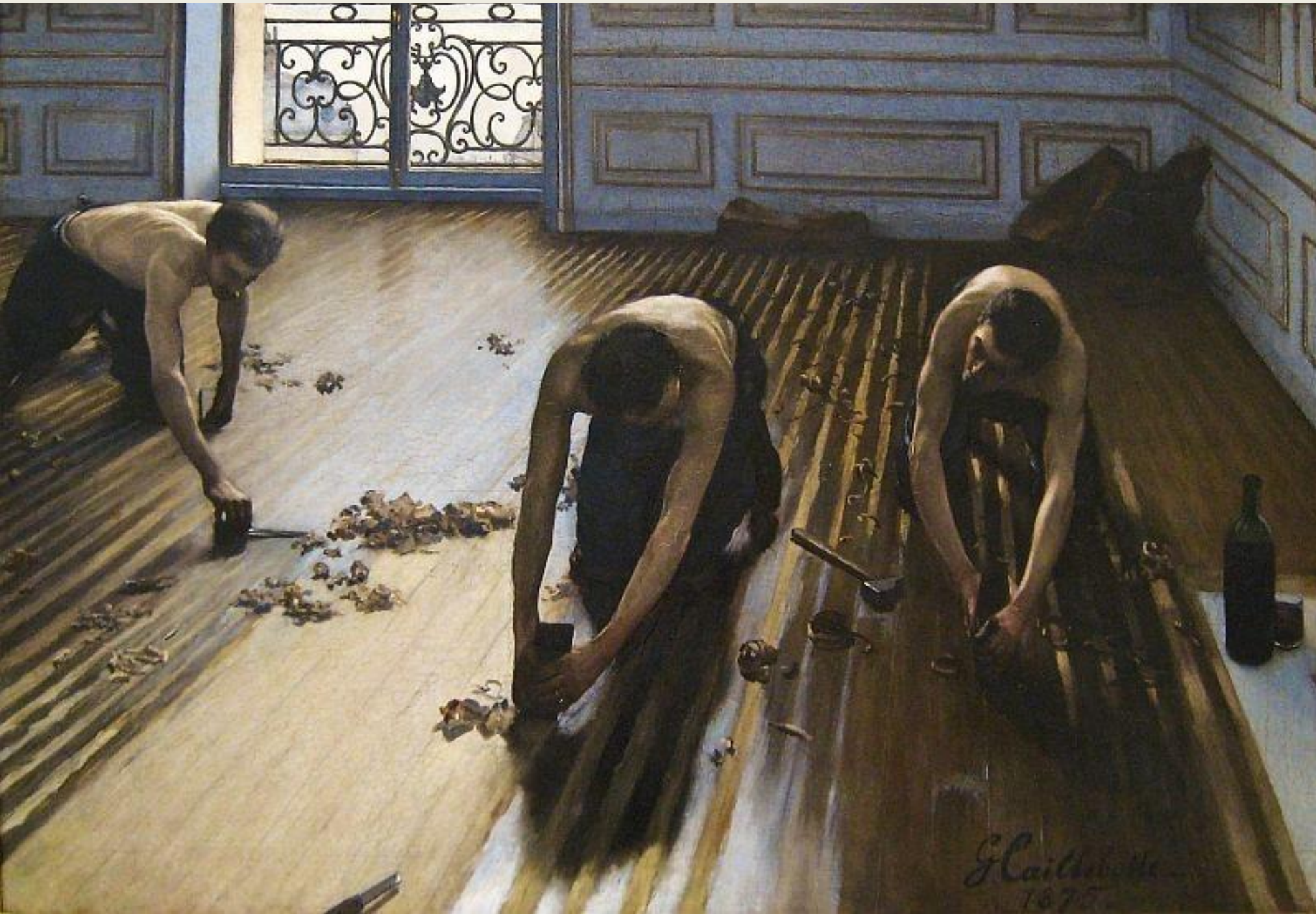


[Monet](#), *La Pie* (1868–1869).





[Gustave Caillebotte](#), *Les raboteurs de parquet* (1875)





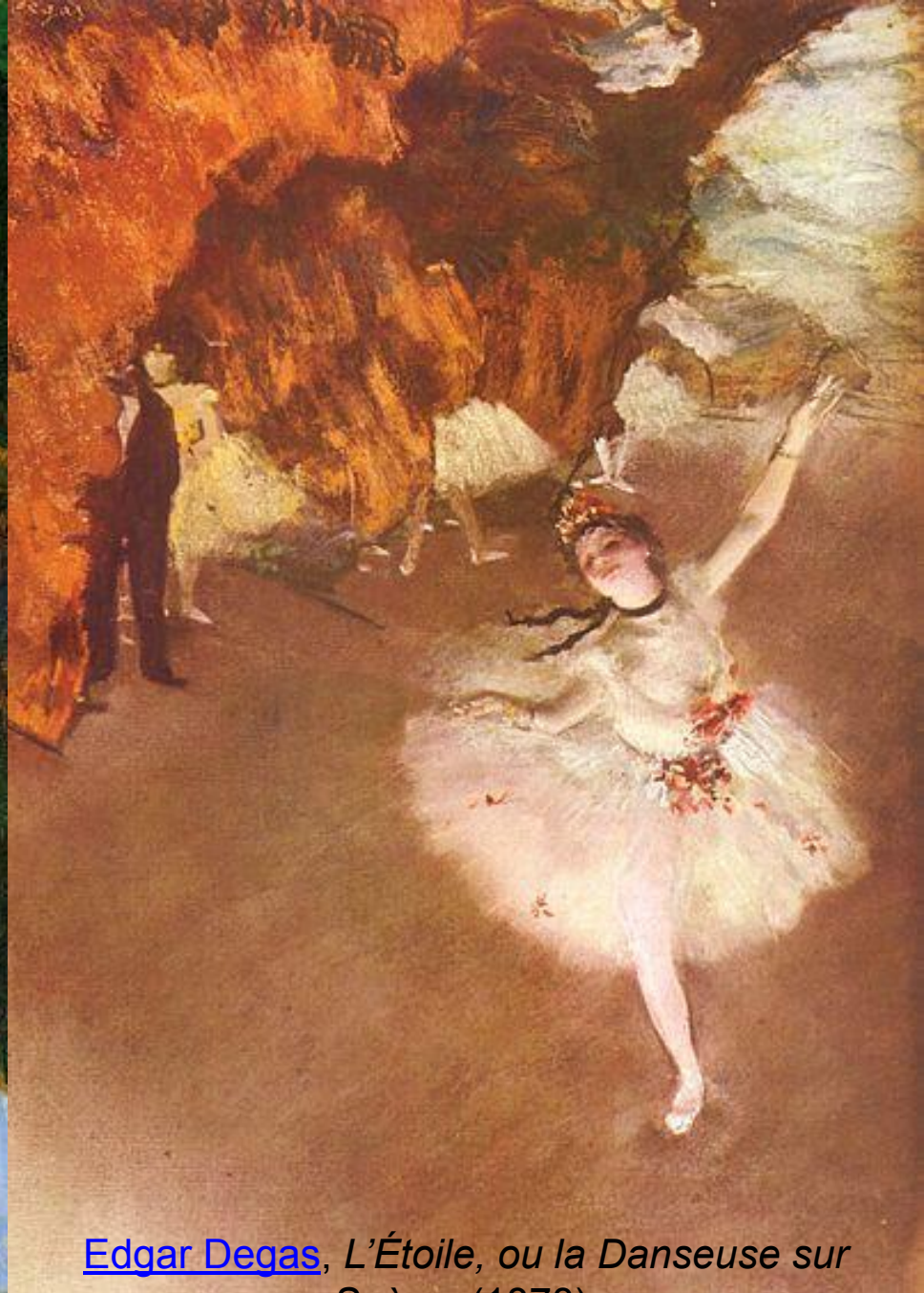
[Alfred Sisley](#), *L'Inondation à Port-Marly* (1876).







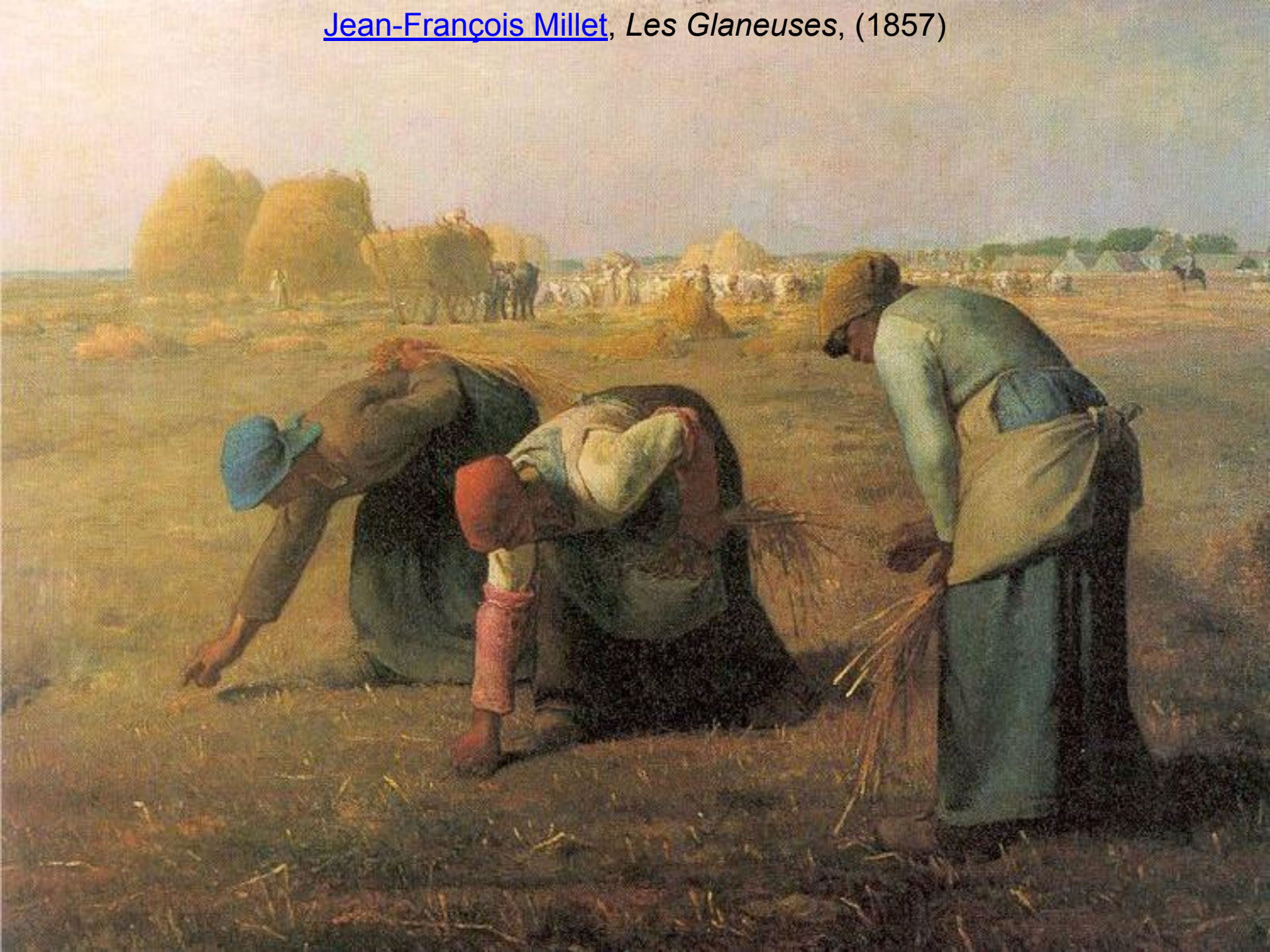
Paul Sérusier, *Le Talisman* (1888)



Edgar Degas, *L'Étoile, ou la Danseuse sur Scène*, (1878).



Jean-François Millet, *Les Glaneuses*, (1857)

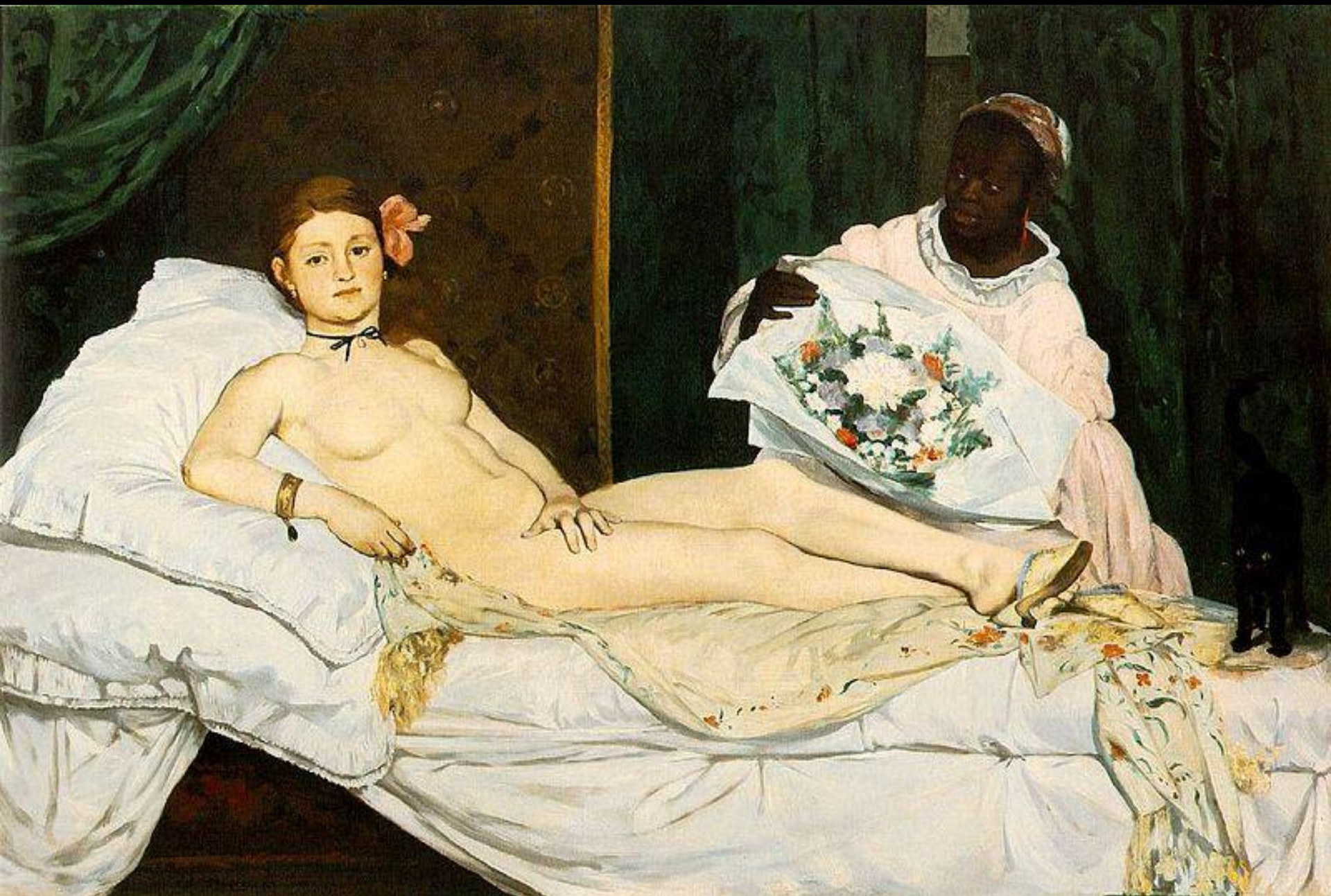






[Manet](#), *Le Déjeuner sur l'herbe* (1863)





[Édouard Manet](#), *Olympia*, (1863)



Courbet, *La Falaise d'Étretat après l'orage* (1870)







[Auguste Renoir](#),  
*Bal du moulin de la Galette* (1876)

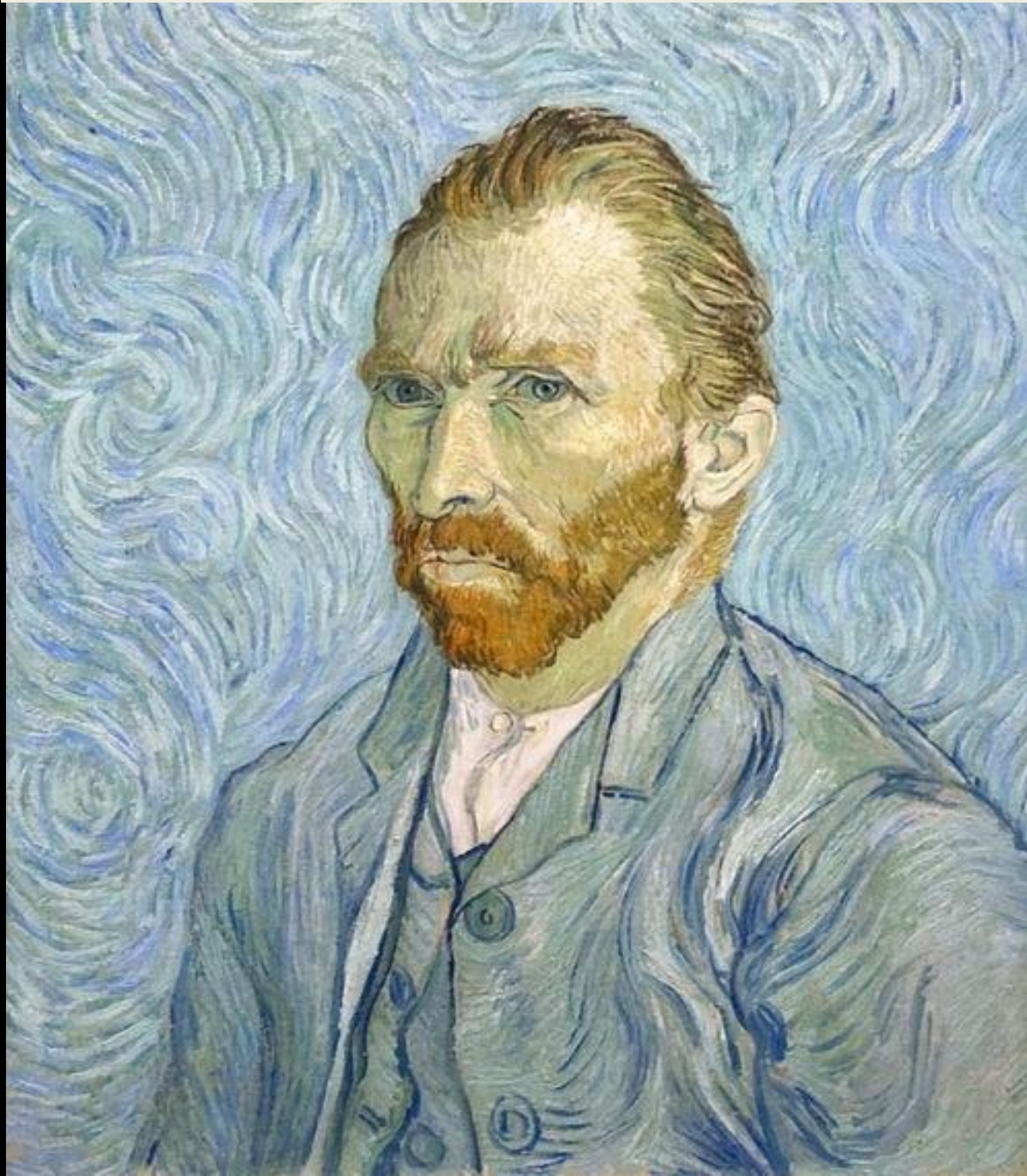




[Pissarro](#), *Bords de l'Oise, près de Pontoise, temps gris*(1878)



Van Gogh, *Autoportrait* (1889)





Vincent van Gogh Nuit étoilée sur le Rhône





Mikhail Aleksandrovich  
par Repin.







Pierre-Auguste Renoir –  
Geneviève Bernheim de Villers.



Raimundo Madrazo -  
PORTRAIT DE  
MONSIEUR DE WARU.







Lovis Corinth –  
Julius Meier-Graefe



Beary-Saurel  
Jean-Paul Laurens.





Albert Edelfelt  
Louis Pasteur - 1885.

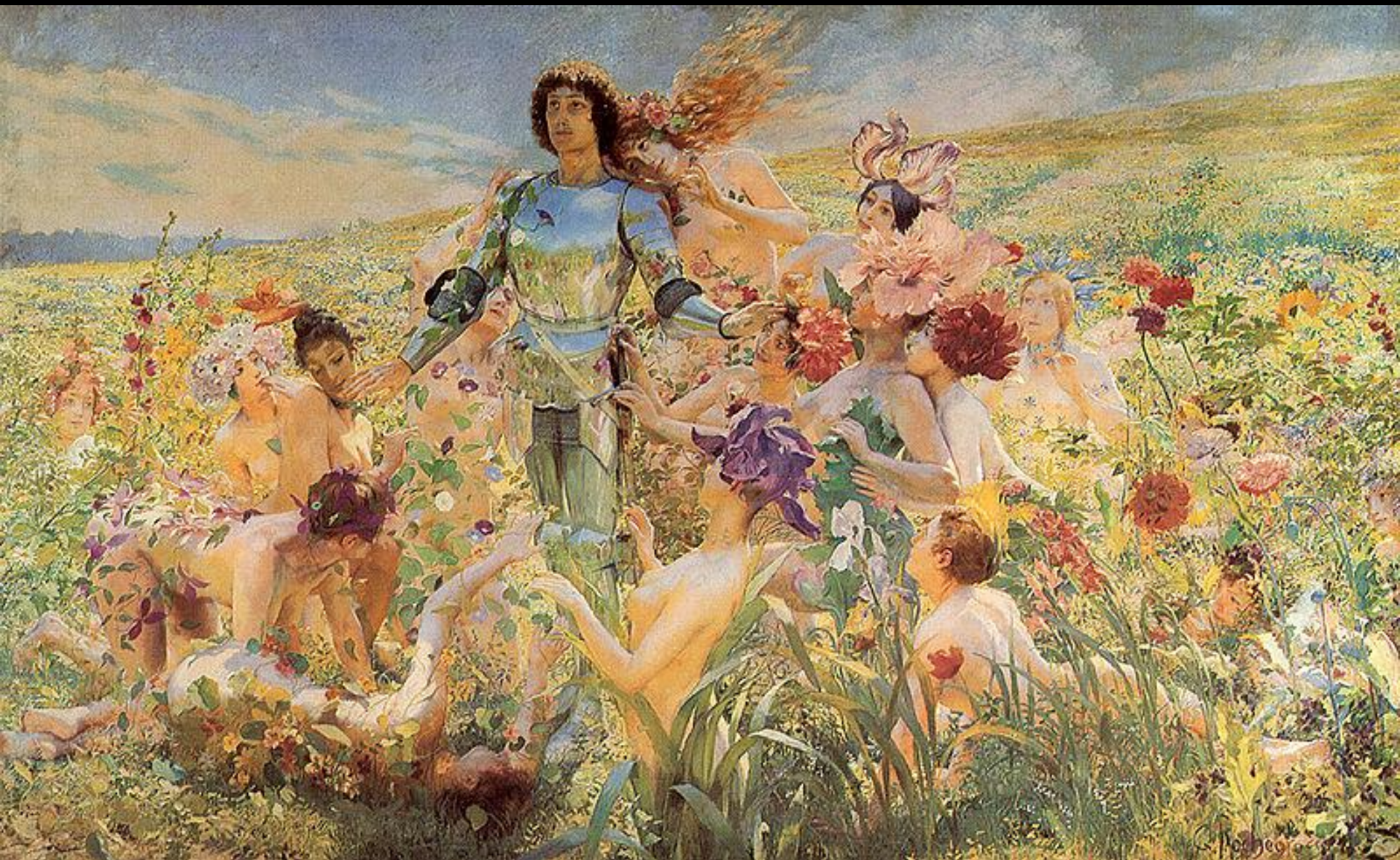




La Madeleine chez le Pharisien (Béraud)



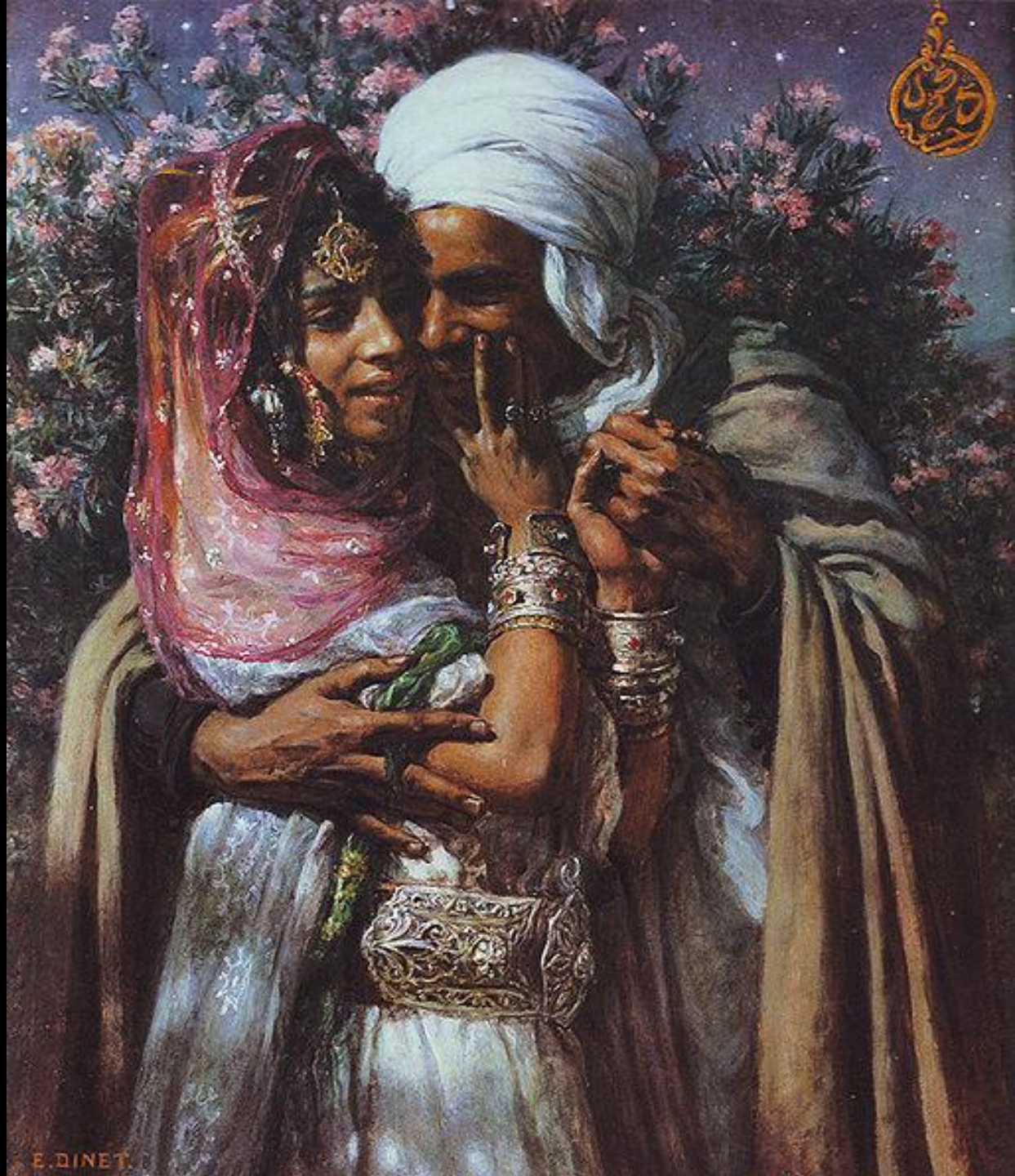




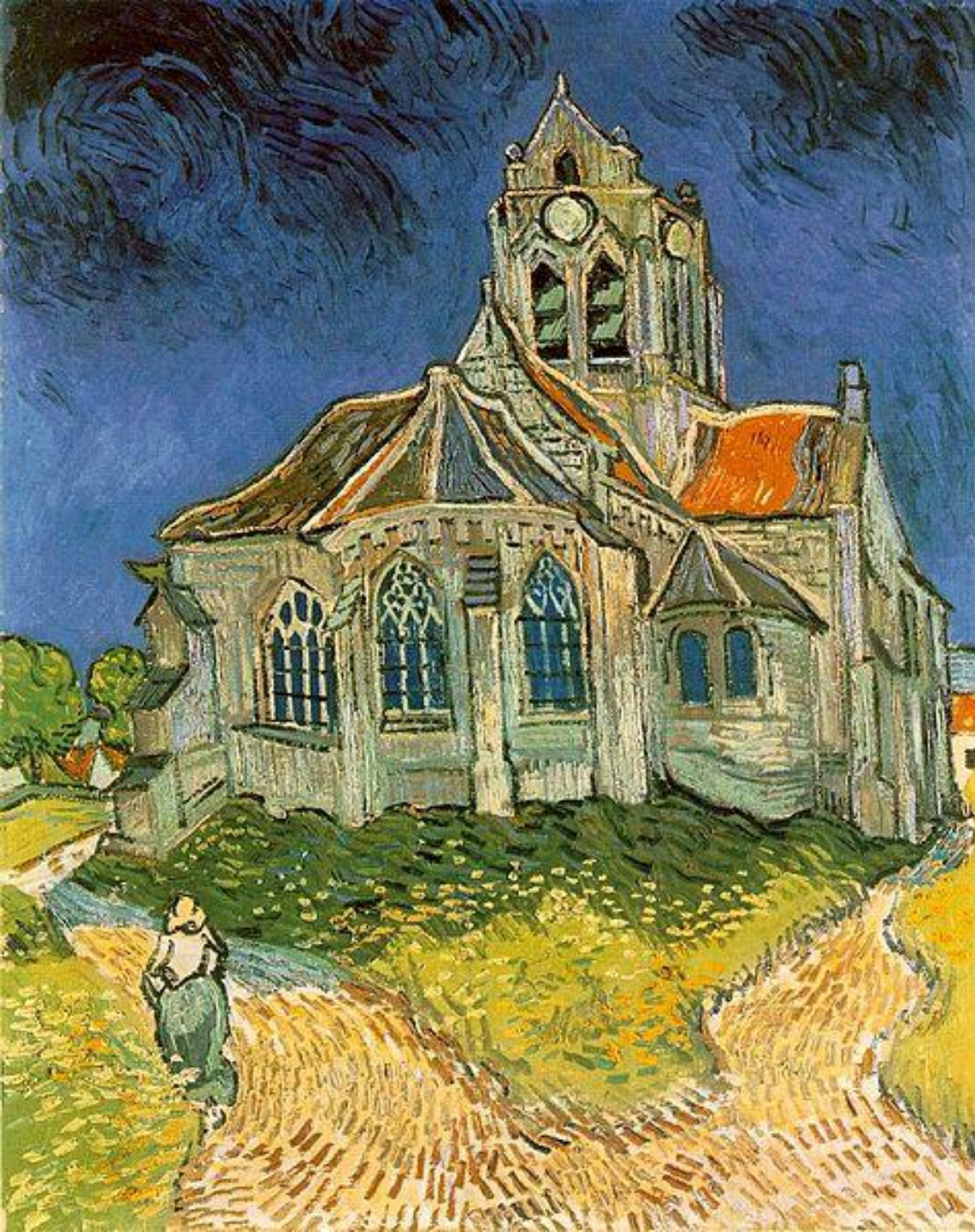
Georges Rochegrosse ; "Le Chevalier aux Fleurs"



Dinet  
Esclave d'amour.



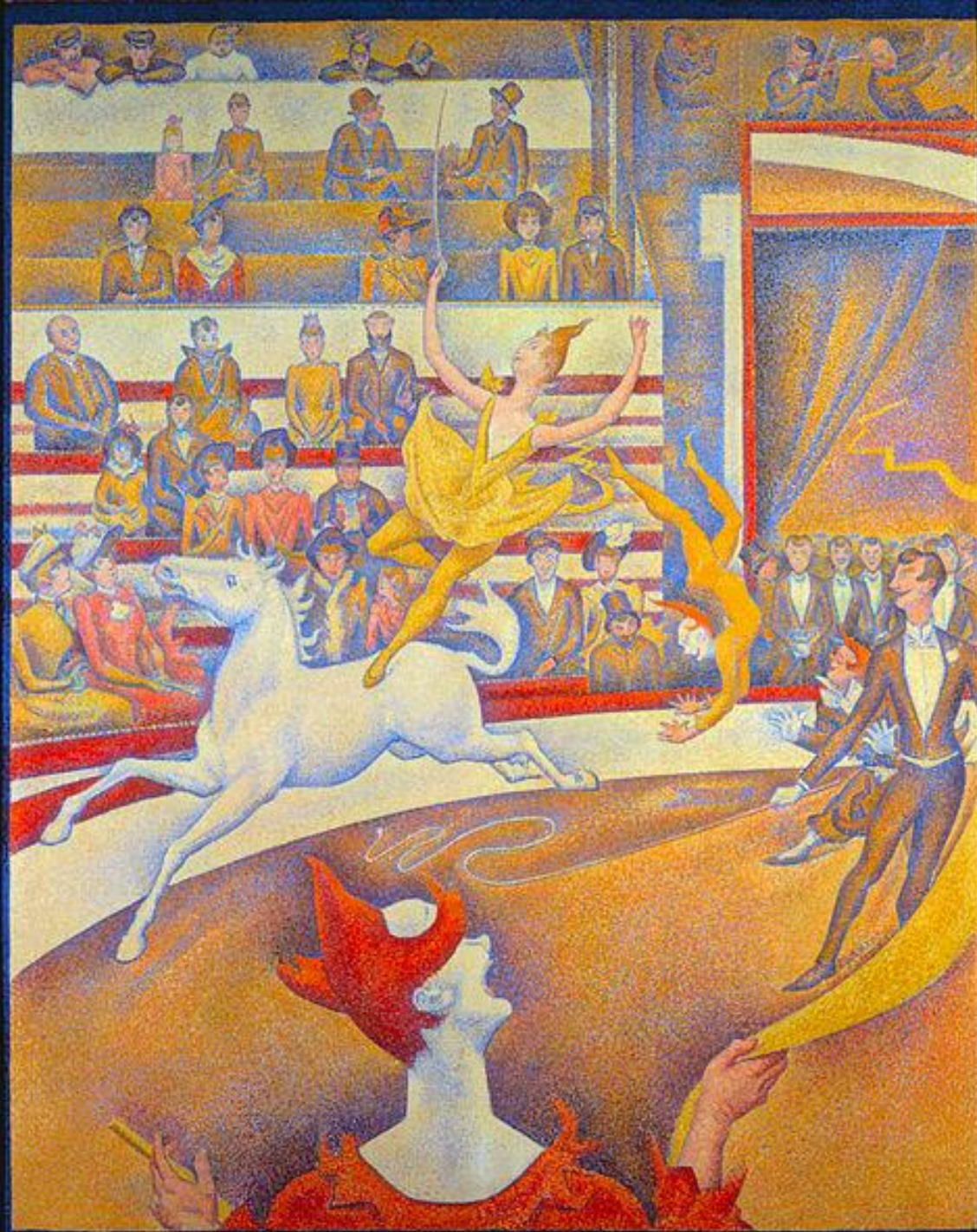




[Vincent van Gogh](#),  
*L'église d'Auvers-sur-Oise*,  
(1890)



Seurat, *Le Cirque*  
(1891)



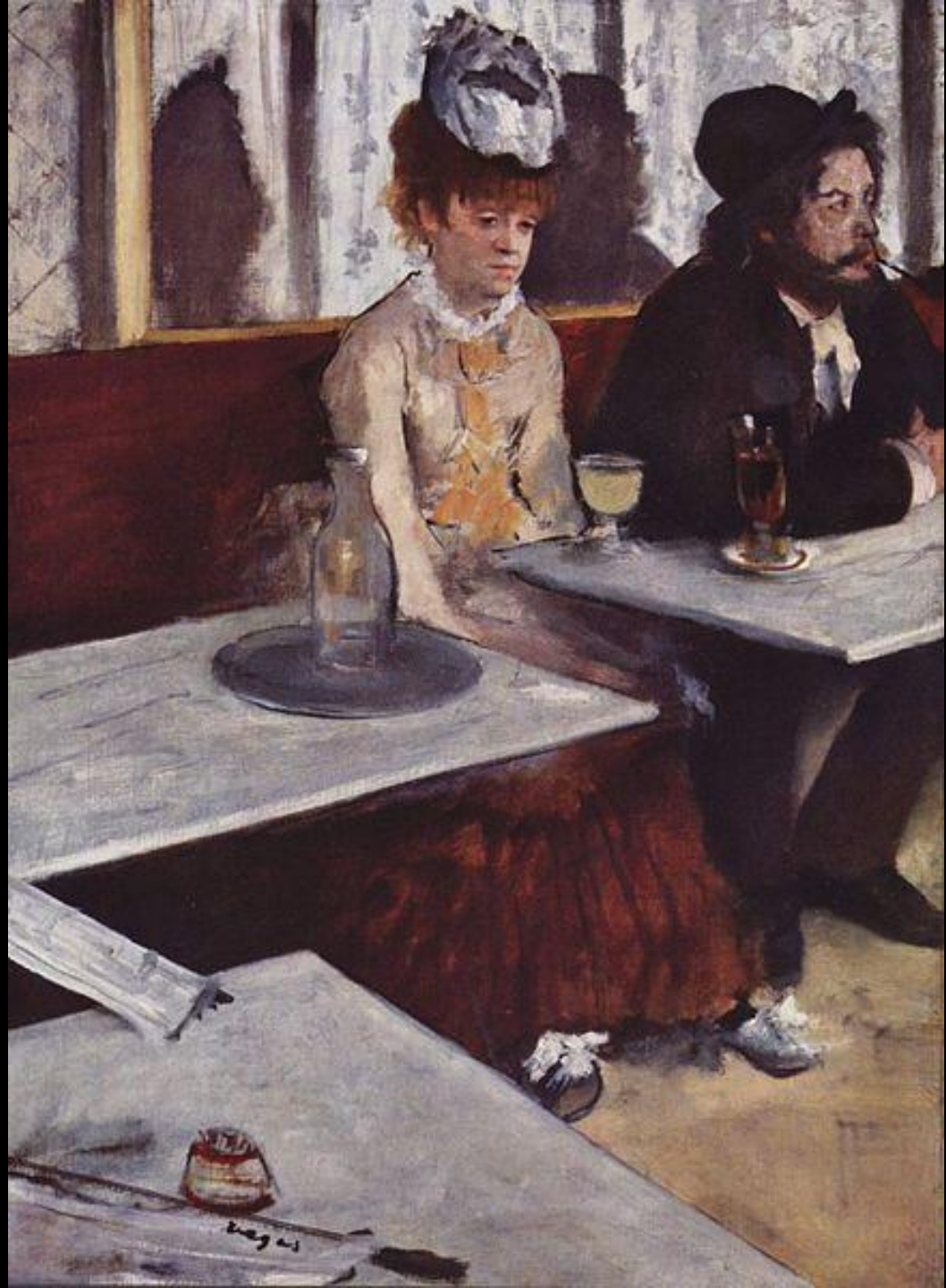




Edgar Degas  
Mme Jeantaud



L'Absinthe par [Edgar Degas](#)







[William Bouguereau](#)  
La Naissance de Vénus



Hébert\_Malaria.







[Toulouse-Lautrec](#), *Le Lit* (vers 1892)





[Paul Gauguin](#), *Arearea ou Joyeusetés* (1892)

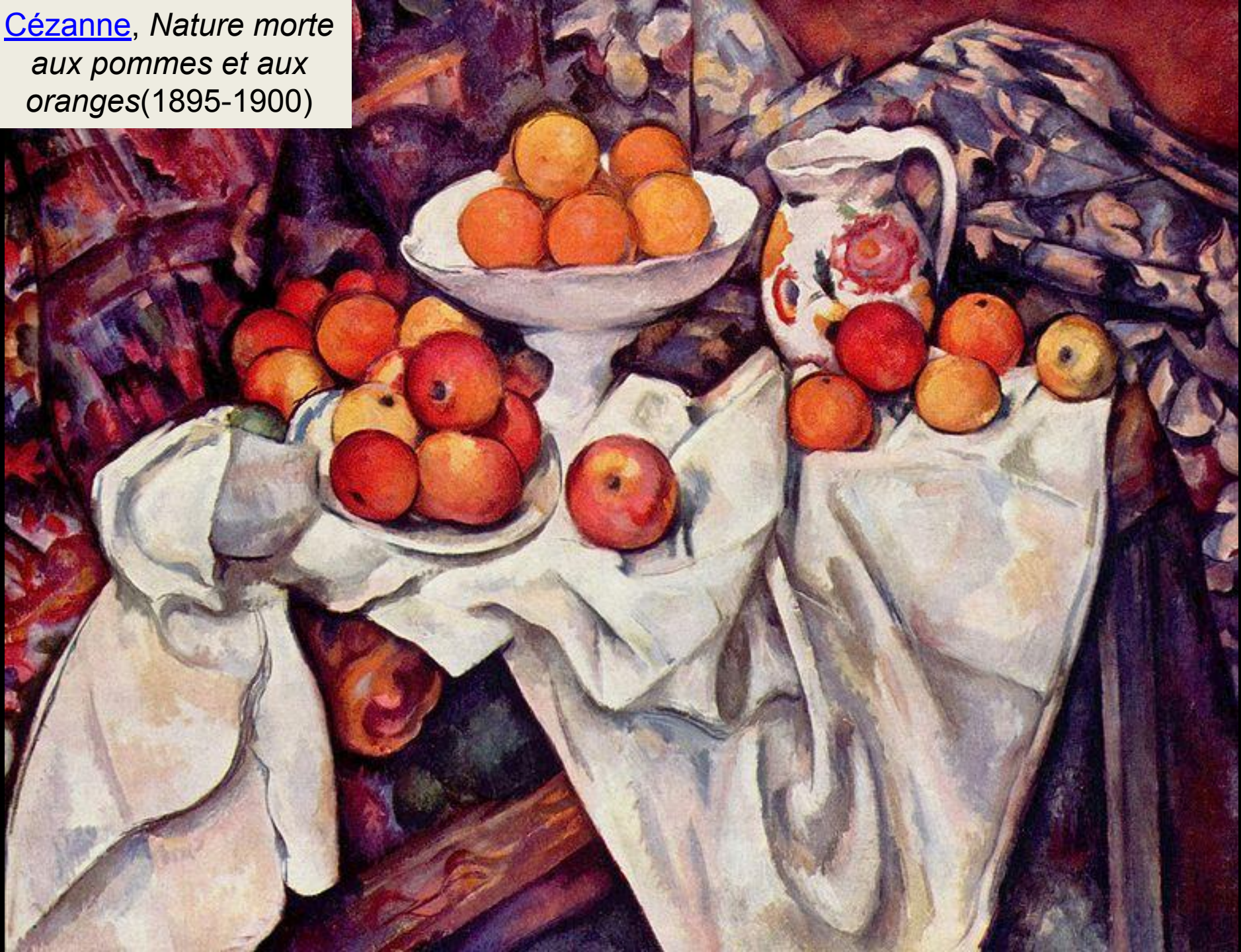


Femmes de Tahiti ou Sur la plage, Gauguin, 1891



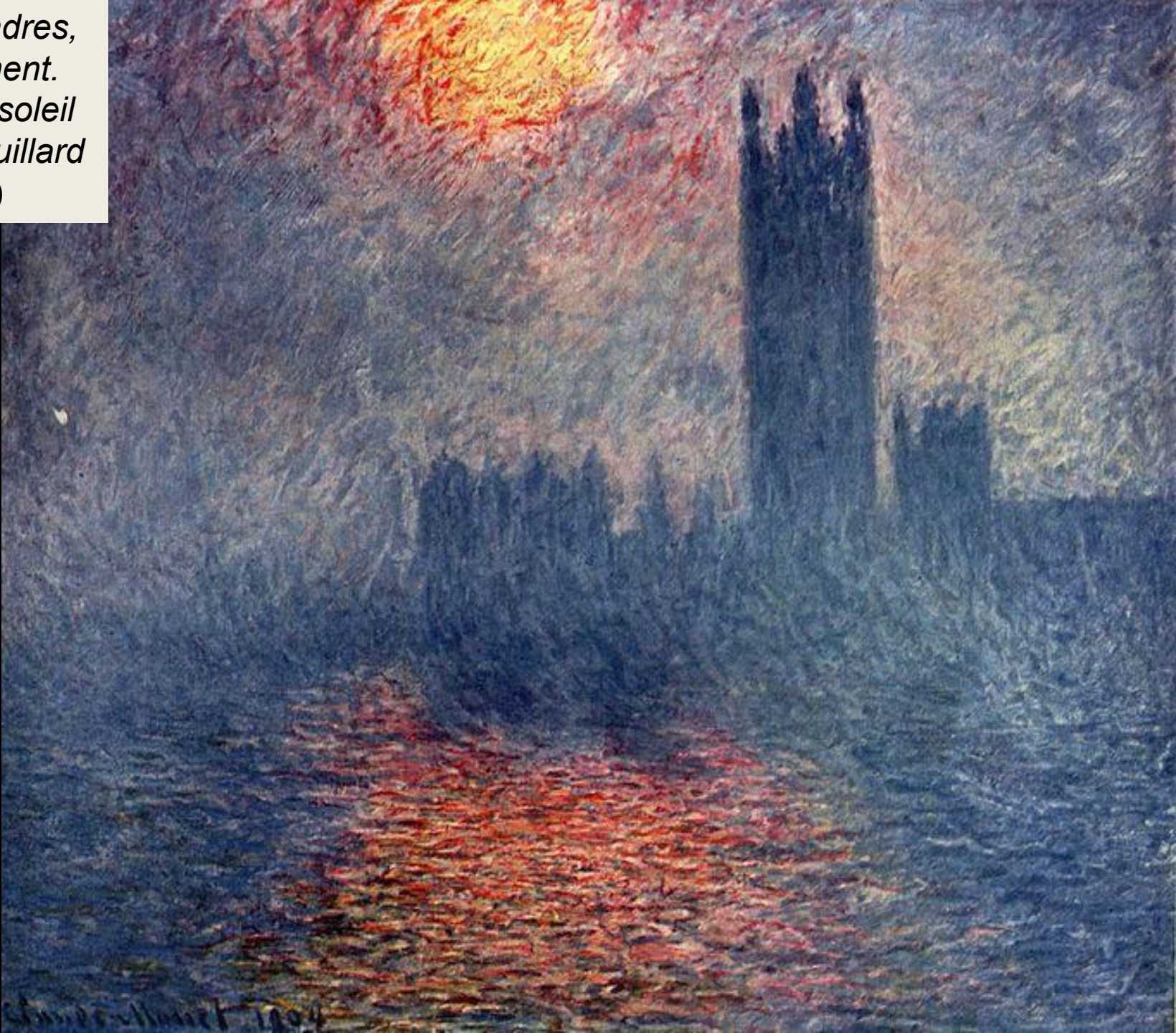


Cézanne, *Nature morte aux pommes et aux oranges* (1895-1900)





[Monet](#), Londres,  
le Parlement.  
*Trouée de soleil  
dans le brouillard*  
(1904)







[Signac](#), *Entrée du port de la Rochelle* (1921)





Jean Frédéric Bazille - L'ambulance improvisée



[Alphonse-Marie-Adolphe de Neuville](#), Bivouac après le combat du Bourget, 21 décembre 1870.







Le studio de Frédéric Bazille, 9 rue de la Condamine, 1870

F. Bazille 1870





[Frédéric Bazille](#) *Réunion de famille*,





[Charles Cordier](#), *Nègre du Soudan*, 1857



[Eugène Guillaume](#), *Anacréon*,  
1849-1851, marbre



Charles Henri Joseph Cordier  
*Capresse des colonies 1861*



Charles Henri Joseph Cordier  
*Arabe d'el-Aghouat en burnous 1857*

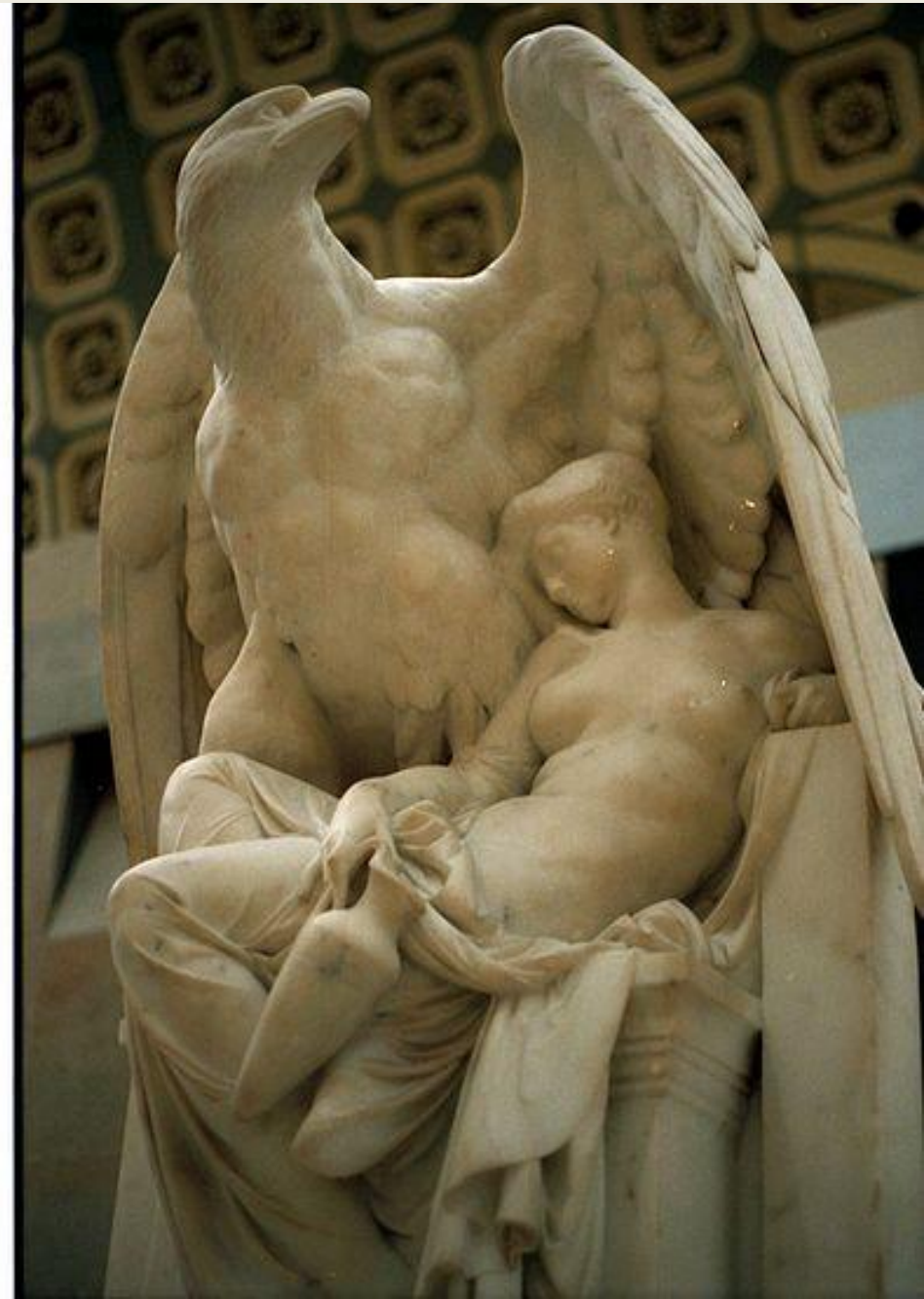




[Albert-Ernest Carrier-Belleuse](#),  
*Hébé endormie*, 1869, marbre

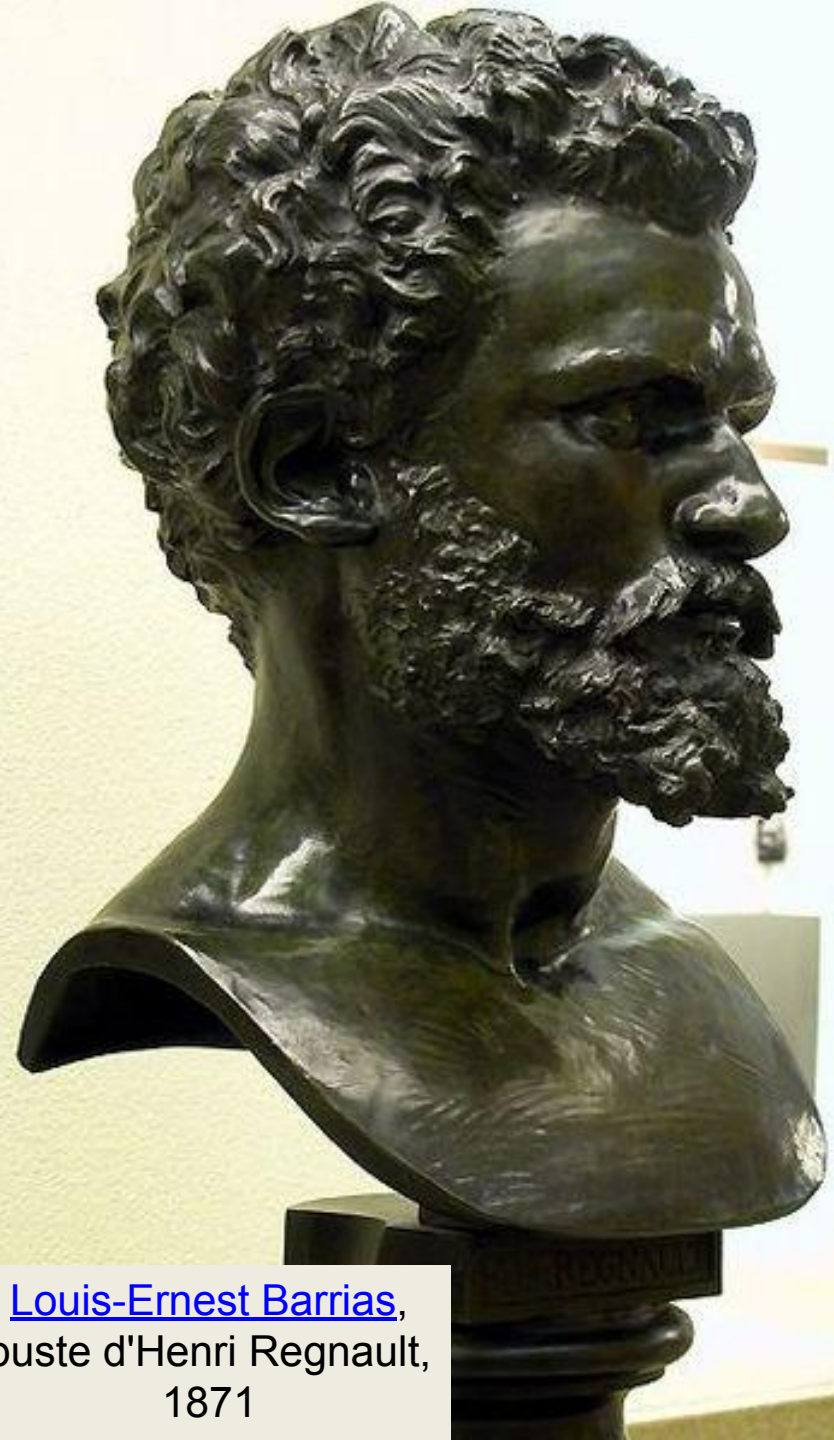


[Jean-Baptiste Carpeaux](#),  
*La Danse*, 1869, groupe en pierre



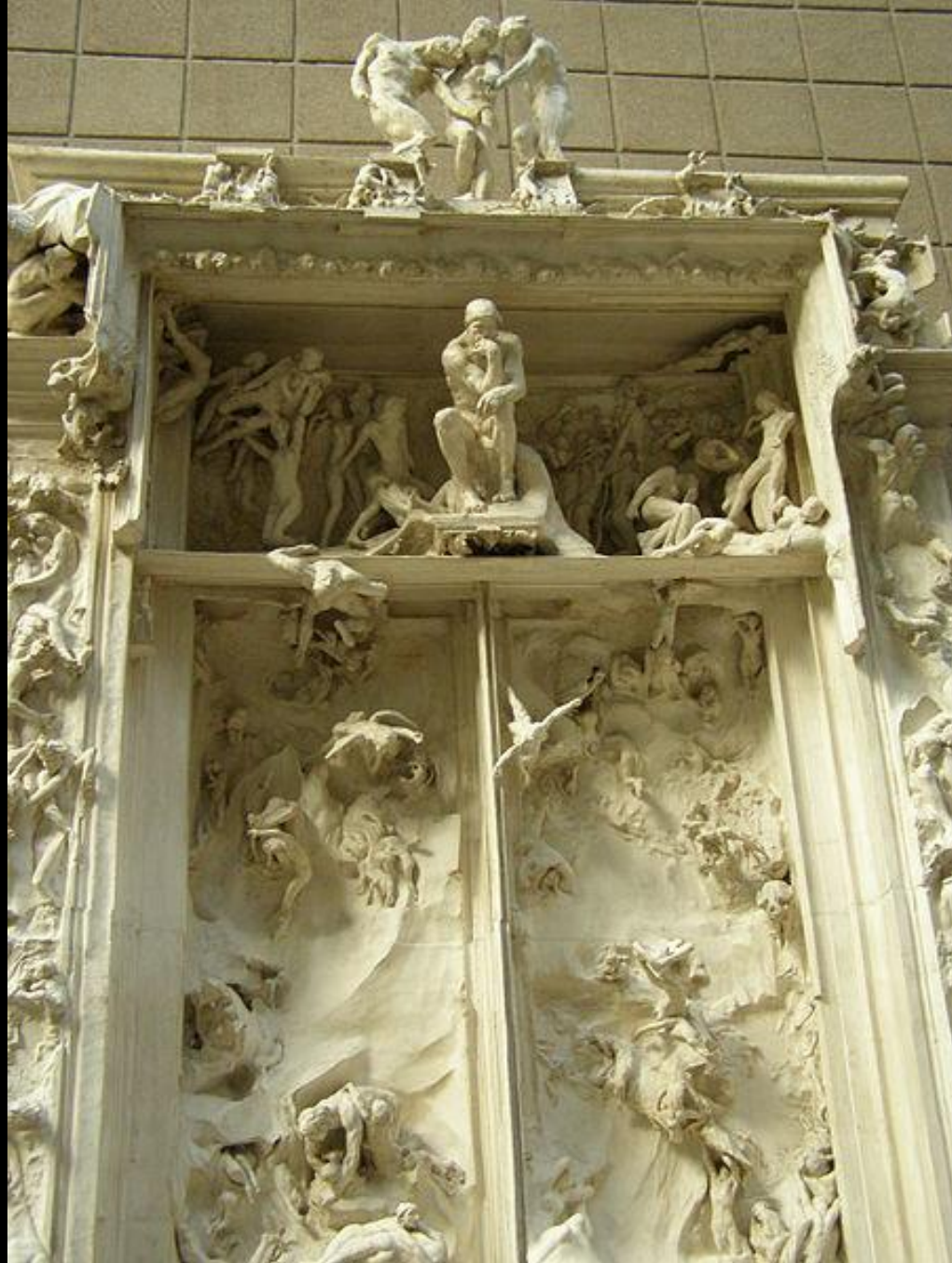


[Paul Gauguin](#), *Oviri*, 1894



[Louis-Ernest Barrias](#),  
buste d'Henri Regnault,  
1871





[Rodin](#), *Porte de l'Enfer*,, plâtre



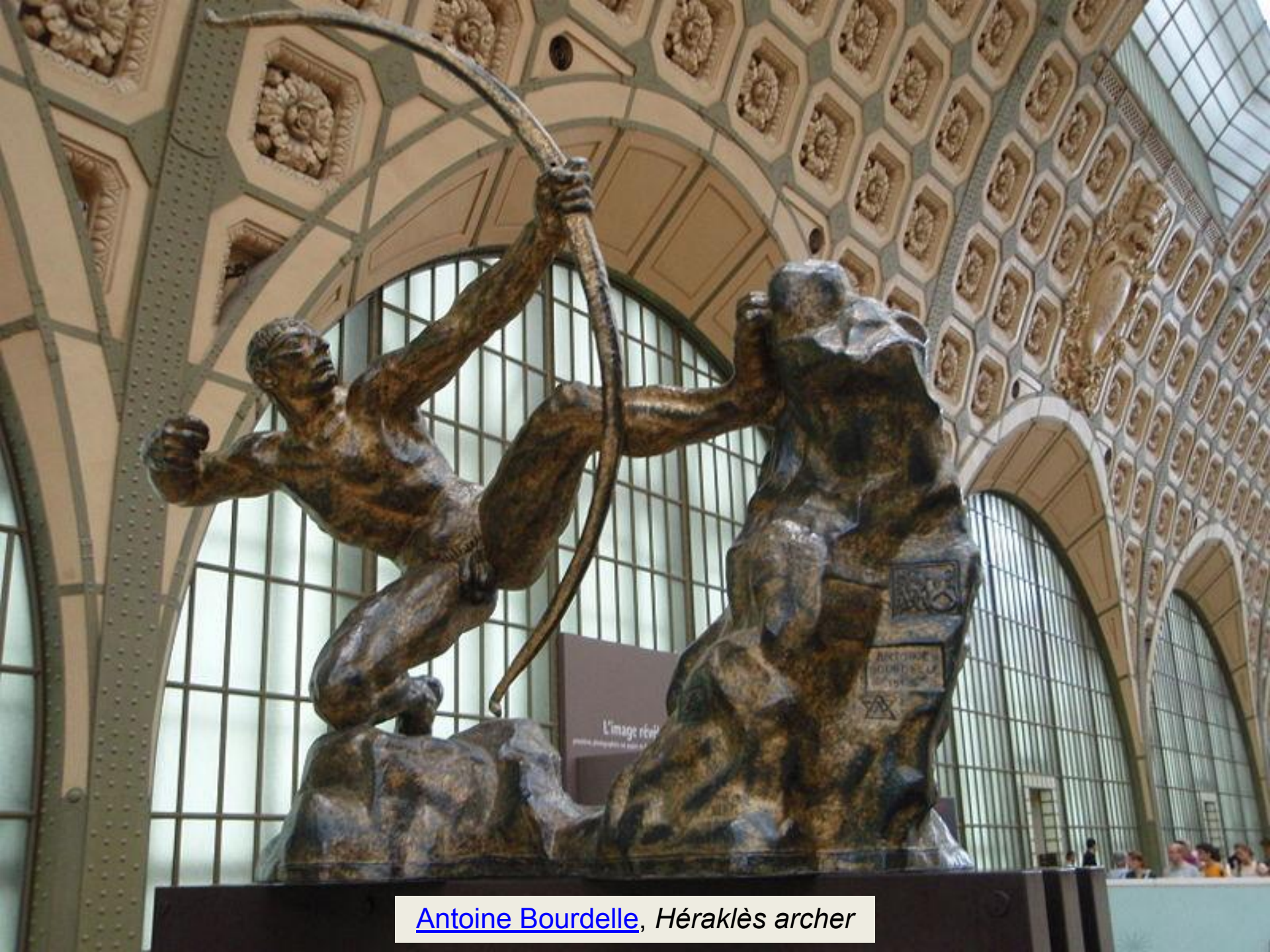
[Rodin](#), *Saint Jean Baptiste*





[L'ours blanc](#) de [François Pompon](#)





[Antoine Bourdelle](#), *Héraklès archer*





[Jean-Baptiste Carpeaux](#) : «*La danse* »



Paul Cabet *Suzanne au bain surprise*,  
1861



James Pradier *Sappho* 1852







« Madame Vicuna » d'Auguste Rodin



[Auguste Rodin](#) : le buste d'[Alphonse Legros](#)





[Auguste Rodin](#) : *Conte Ugolino*





[Jean-Joseph-Alexandre Falguière](#) *Tarcisius, chrétien martyr* , 1868





[Henri Chapu](#) : *Jeanne d'Arc* 1871



[Jules Cavalier](#) *Cornélie mère des Gracques* , 1861









Buste de Sarah Bernhardt  
Par [Jean-Léon Gérôme](#)

C'est  
fini  
Mes  
amis