

# Европейская мода XVI - XVIII.

Костюм этого времени был необычайно пышным, с огромным количеством украшений, что соответствовало праздному образу жизни и вкусам *аристократии*. Он гармонировал с парадными интерьерами дворца и был с ними един по стилю.



Bogen.  
VIII. Jahrhunderts.



Французский король Людовик XIV – монарх с неограниченной властью – стремился выставить напоказ чрезмерную роскошь и пышность своих нарядов. Костюм украшали алмазы, бриллианты, цветные камни, золото и серебро.

Роскошь, огромная стоимость королевского костюма должны были говорить о процветании государства и поднимать его престиж среди других европейских государств.

Дополняли костюм короля роскошный парик и широкополая шляпа с огромными страусовыми перьями.



И замужние женщины, и мужчины носили завитые волосы, ниспадавшие на плечи пышными локонами. Девушки заплетали волосы в длинные косы и укладывали над ушами в виде баранки («бараний рог»).







Самой дорогой частью  
одежды был воротник.





Модная мужская одежда под названием **жюстокор**, что означает «точно по телу». Длинный, чуть выше колен, приталенный кафтан с широкими манжетами-обшлагами на рукавах и низкими карманами опоясывался по талии широким кушаком, который сбоку завязывался на бант. Под него надевали камзол. Жюстокор шили из дорогой ткани, украшали золотым и серебряным позументом, вышивкой, пучками лент на плечах, пуговицами.

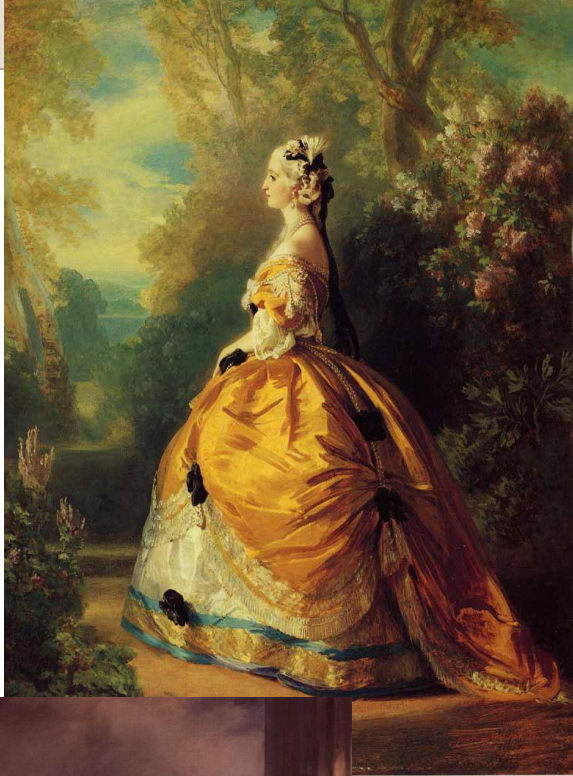






Торжественные *придворные* платья шились из тяжёлых дорогих тканей: бархата, атласа, парчи, богато украшались отделкой.







Мода на пышные  
рукава.



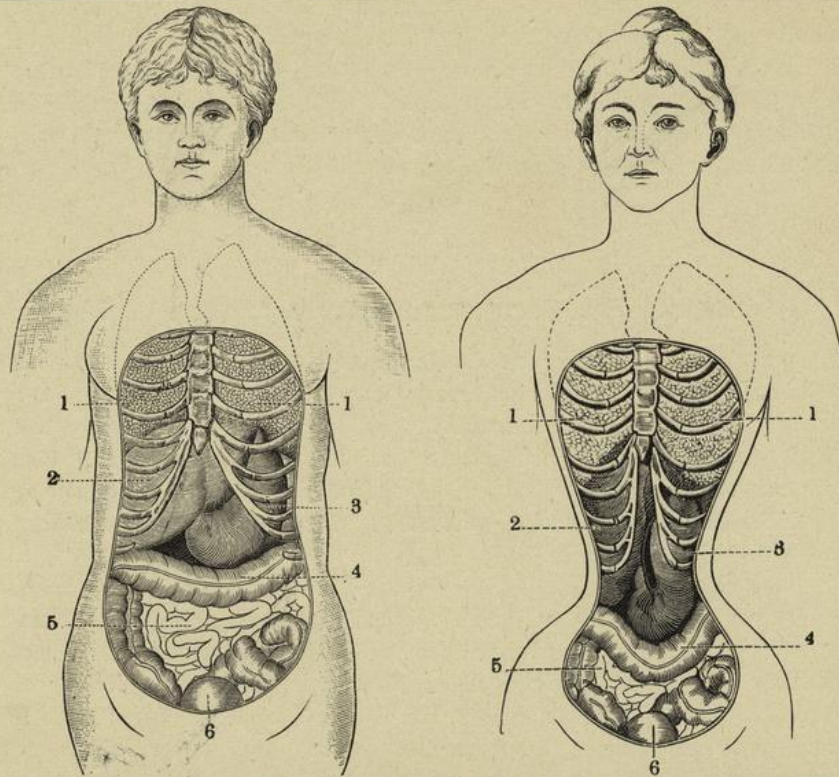


Fig. 69. Natürliche Lage der Bauchorgane. Fig. 70. Vershobene Lage der Bauchorgane.  
 1 Lunge. 2 Leber. 3 Magen. 4 Dickdarm. 5 Dünndarm. 6 Blase.

Nach Dr. Sabmann.

# 19,109 (1905)







DRESSING FOR THE BALL.

HM Jan 1897

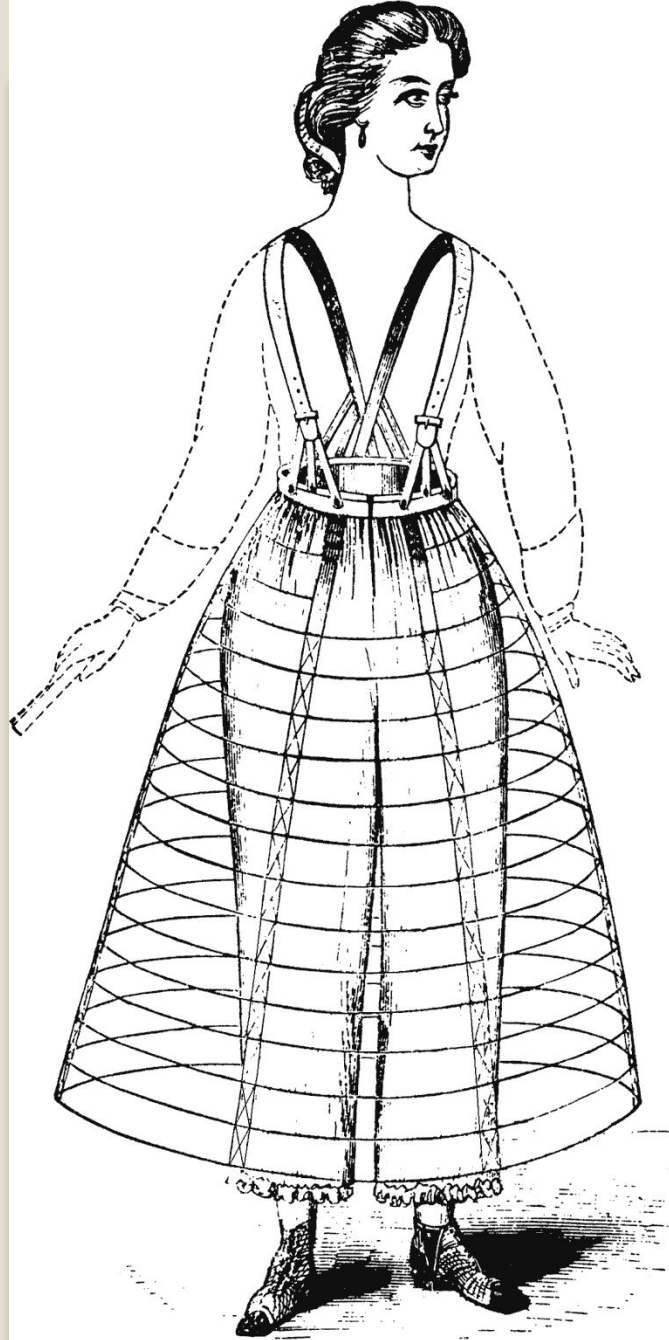


THE HOOP MANIA.

Guy 1867

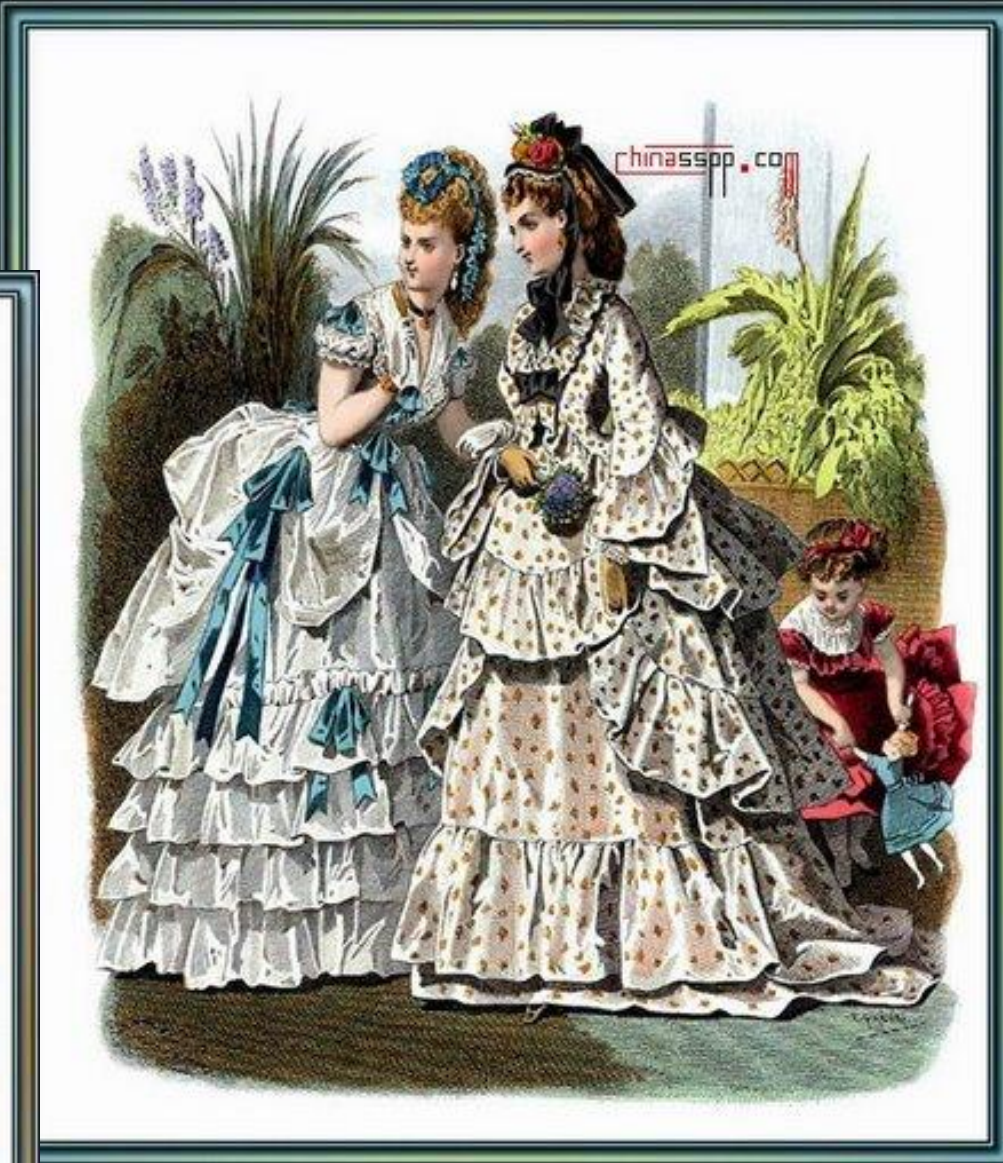


DRESS AND THE LADY.





NEW CONTRIVANCE FOR LADY'S MAIDS, ADAPTED TO THE PRESENT STYLE OF FASHIONS.





THE COSTUMES.

Fashion Department.



FIG. 6. H. T. PUBLIC LIBRARY. PHOTO CHROMATHE



IT IS A SECRET. Copyright by J. L. ...



READY TO START.



HOUSE-DRESS. NEW-STYLE HOUSE. FAN.



LE JOURNAL DES DAMES ET DES DEMOISELLES

Paris, le 25 Mars 33.

Le Journal des Dames et des Demoiselles, paraît le 25 de chaque mois. Son prix est de 1 franc par an, en avance. On s'abonne chez M. L. Baudouin, 11, rue de la Harpe, à Paris. On trouve également des abonnements chez tous les Libraires de France et de l'étranger.



COSTUME - 1847

PARISIEN & FÉLIX MAMAZUR

1847

N. Y. DEBAY & CO. 100 N. WALL ST. N. Y.



CODEY'S FASHIONS FOR OCTOBER 1862.

Costume - 1862 - American



PARISIEN & FÉLIX MAMAZUR



*Police Constable (to Boy). "NOW THEN, OFF WITH THAT HOOP! OR I'LL PRECIOUS SOON HELP YOU!"*  
*Lady (who imagines the obscuration is addressed to her). "WHAT A MONSTER!"* [Lifts up the Crinoline and hurries off.]



*Impudent Boy. "I SAY, BILL! COME AND SEE THE CONJURING—HERE'S THIS HERE GAL A GOIN' TO SQUEEZE HERSELF INTO THAT THERE BROOM!"*

Выпускалось огромное количество карикатур.





A SPLENDID SPREAD.—ORUIKSHANK, 1860.

HM Aug 1875

# Причёски.



*Chapeau au goût du Siècle*



*Chapeau à l'angloise*



*Coiffure à la nouvelle Créole*



*Chapeau au Globe Britannique*

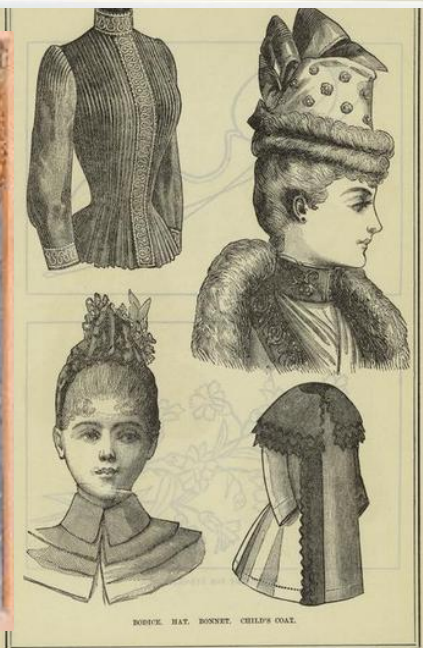


*Costume - Family dress*

*THÉRESE  
Elle a paru en 1778  
Amérique Britannique  
Paris 1776-78*



*MARDI 21. 1778. 1778. 1778.*



*BONNET. HAT. BONNET. CHILD'S COAT.*

*Costume - 1808 - American*









Для езды на лошади  
особые наряды.



# Мода в Шотландии.

FANCY BALL DRESSES.  
Milkmaid and Gardiner, a la Watteau.



Fig. 1.—Red bodice, bound with black velvet. Chemisette, sleeves, and cap of white linen; dark blue skirt over a striped lining and white puffed band with scarlet; white stockings; black shoes, with scarlet rosettes.  
Fig. 2.—Violet vest, apple-green brooches, red stockings.



English: 1, 2, 3, 8, Female Citizens; 4, 5, Men of Rank; 6, 9, 10, Ladies of Rank; 7, Boy; Scotch: 11, Lady of Rank; 12, Highland Gentleman; 13, 14, 15, Clansmen and Boy.

64 1867