

Осенний праздник «Барыня-капуста» с элементами фольклора.



Гармашова Н.Е. педагог –
организатор ГБОУ СОШ №47

Занятия художественно - эстетического цикла, такие как фольклорные праздники, обладают большими воспитательными возможностями для становления культуры человека.



Организатор – педагог имеет возможность выстроить систему фольклорного воспитания, используя форму проведения мероприятий-праздники.

Занимаясь воспитательной работой с детьми младшего школьного возраста для проведения осенних и зимних праздников были отобраны следующие приоритеты



Б. Кустодиев. Осенний сельский праздник. 1914.

1. Создание атмосферы национального быта (окружающие предметы быта, национальные и сценические костюмы).
2. Использование фольклора (сказок, песен, частушек, пословиц и т.п.)
3. Знакомство с традиционными и обрядовыми праздниками)
4. Знакомство с народным искусством.
5. Знакомство с русскими народными играми.

. Организация подготовки учащихся: степень участия; наглядное оформление; использование технических средств.

•

Подобранный репертуар для мероприятия «Барыня -капуста» должен был способствовать осуществлению комплексного подхода к литературно – музыкальному развитию ребенка, всестороннему развитию личности.



Особенности воспитательной работы на примере мероприятия «Барыня – капуста»



Цели:

- сплочение коллектива детей;
- создание эмоциональной благоприятной обстановки в школе.

Задачи: Воспитывать уважение к русским народным традициям, обычаям. Познакомить учащихся с обрядом рубки. Квашения капусты.

Повторить пословицы о труде, загадки о капусте, творчески участвовать в хороводах и плясках, пении хороводных песен и частушек. Формировать трудовые навыки и правила здорового образа жизни.

4. Содержание и методика проведения занятия

а) соответствие содержания занятия поставленной цели;

б) познавательная и воспитательная ценность подобранного материала;

в) эмоциональная насыщенность; интерес учащихся к занятию; их активность;

г) приемы и методы, использованные на занятии; их соответствие возрастным особенностям учащихся, уровню развития детей данного класса.

Педагогическая ценность занятия.

- Такие мероприятия позволяют у учащихся младших классов проявлять любовь к литературе, музыке, истории, русскому фольклору; вырабатывать дисциплинированность и ответственность за проведение концертов и других школьных дел. Если их проводить регулярно, то это работает на сплочение коллектива приводит к созданию клубов любителей русского языка и литературы, что делает работу систематичной, а следовательно, более эффективней.

Вывод:

- мероприятие прошло на высоком эмоциональном подъеме, с высоким темпом. Успех достигнут благодаря высокому уровню познавательного интереса учащихся, их активности и сплоченности. Все поставленные задачи занятия удалось реализовать, и цель достигнута.

-