

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по
программе: « Проектная и исследовательская
деятельность как способ формирования
метапредметных результатов обучения в условиях
реализации ФГОС»

Лучниковой Елены Николаевны
Учителя истории МБОУ «Чистогорская СОШ»
Новокузнецкого района Кемеровской области
на тему:

Программа курса внеурочной деятельности по духовно –
нравственному воспитанию « Истоки народной культуры»

В качестве итоговой работы мною была выбрана одна из составляющих образовательной программы МБОУ ЧИСТОГОРСКАЯ СОШ» – разработанная мною, рабочая программа внеурочной деятельности для учащихся 2 – 6 классов « Истоки народной культуры», которая была успешно реализована с 2012 по 2016гг. Программа внеурочной деятельности основана на единых принципах, целях и задачах школы – создание условий для становления личности всех участников образовательного процесса. Вся работа по программе проходит с опорой на междисциплинарные связи, практическую деятельность школьников, их жизненный опыт.

МБОУ «Чистогорская СОШ» Новокузнецкого района Кемеровской области

Начала осуществлять свою образовательную деятельность

в 1973 году. И вот спустя более 40 лет с даты ее основания педагогический коллектив начал модернизацию учебного устройства школы .

- С новым Федеральным Стандартом 2011 года первой в районе школа ушла от традиционных уроков к урокам, способствующим развитию УУД в начальном звене, а пять лет назад и в ос



Актуальность программы

внеурочного курса «Истоки народной культуры» дает возможность сохранить и обогатить, выработанные в предшествующий период в образовании, подходы по достижению учащимися социальной компетенции в культурно-исторической сфере.

Данный курс основан на системно-деятельностном подходе, что соответствует ФГОС.

Главная задача УУД - достижение учащимися метапредметных и личностных результатов образования.

Цель программы:

- Приобщение детей к ценностям русской народной культуры, развитие эстетического и нравственного восприятия мира, расширение представлений о культуре посредством исследовательской, этнографической и фольклорной деятельности.

Задачи:

- Развивать интерес к русской национальной культуре, знакомить с бытом, обычаями, традициями народа;
- способствовать развитию творческих данных детей в процессе изучения;
- развивать мотивацию к саморазвитию;
- воспитывать художественный вкус;
- воспитывать толерантность, чувство патриотизма, гражданственности
- формировать умения и навыки по организации поисковой и исследовательской работы.

Условия реализации программы:

- Программа внеурочных занятий рассчитана на 34 часа в год, начиная со 2 класса по 5 класс (1 час в неделю).
- В 6-7кл. Предполагается проектная и исследовательская работа на базе школьного музея « Русская изба»
- Возраст учащихся 9 – 13 лет;
- Срок реализации рассчитан на 5 лет.
Программа реализована с 2012 по 2017год.

Содержание курса:

- 1 год работы (2 класс) - Праздничный народный календарь.
- 2 год работы (3 класс) - Устное народное творчество прикладное искусство русского народа.
- 3 год работы (4 класс) - Старинный русский быт.
- 4 год работы (5 класс) - Мое родословие.
- 5 год работы (6 -7класс)- Проектная и исследовательская деятельность учащихся на базе школьного музея « Русская изба». Программа успешно реализована в 2016-2017 учебном году.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях:

- Фронтальная
- Парная
- Групповая
- Индивидуальная

Формы и методы, используемые в работе по программе:

- Словесно – иллюстративный: рассказ, беседа, дискуссия.
- Репродуктивный: воспроизведение полученных знаний во время выступлений.
- Частично – поисковый, исследовательский: применяется при систематизации поискового материала, в работе с экспонатами музея.
- Применение наглядности: просмотр видеофильмов, презентаций, макетов, экспонатов музея, репродукций картин.

Планируемые результаты:

- Положительная динамика социальной и творческой активности обучаемых, подтверждаемая их участия в конкурсах, фестивалях, викторинах.
- Умение пользоваться современными источниками информации в поисках необходимого материала.
- Проявление мотивации к углубленному изучению научной литературы.
- Приобретенные знания и умения применять при проведении викторин, бесед, на экскурсиях в музеи школы, в выступлениях на научно – практических конференциях.

Учащиеся должны знать:

- Учащиеся получают знания о культуре народа, они должны знать:
- виды декоративно - прикладного творчества;
- известные центры художественных ремесел России и родного региона;
- знать и понимать терминологию изучаемую в курсе;
- особенности народного фольклора: игр, песен, хороводов и т.д.
- Знать основные источники исторической информации.

Учащиеся должны уметь:

- Учащиеся должны уметь задавать вопросы;
- владеть диалогической речью;
- пересказывать текст в разной форме;
- определять тему и выделять главное;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- Представлять собранную информацию в форме презентации или проекта.

Формы учета знаний и умений:

- Контроль знаний осуществляется через тестирование, викторины, кроссворды, игры. Это участие школьников в фольклорных праздниках, не только в школе, но и на уровне поселка. Это организация выставок, проведение экскурсий в музее «Русская изба» Контроль знаний – это проектная и исследовательская работа учащихся на базе музея.
- Темы проектных и исследовательских работ:
- Ткацкий станок моей прабабушки.
- Паневный костюм крестьянки юга России.
- История. Символика и назначение русского полотенца.
- Традиции народного искусства в городской среде т.д.