

Музей Клойстерс, Нью-Йорк

{ филиал музея Метрополитен

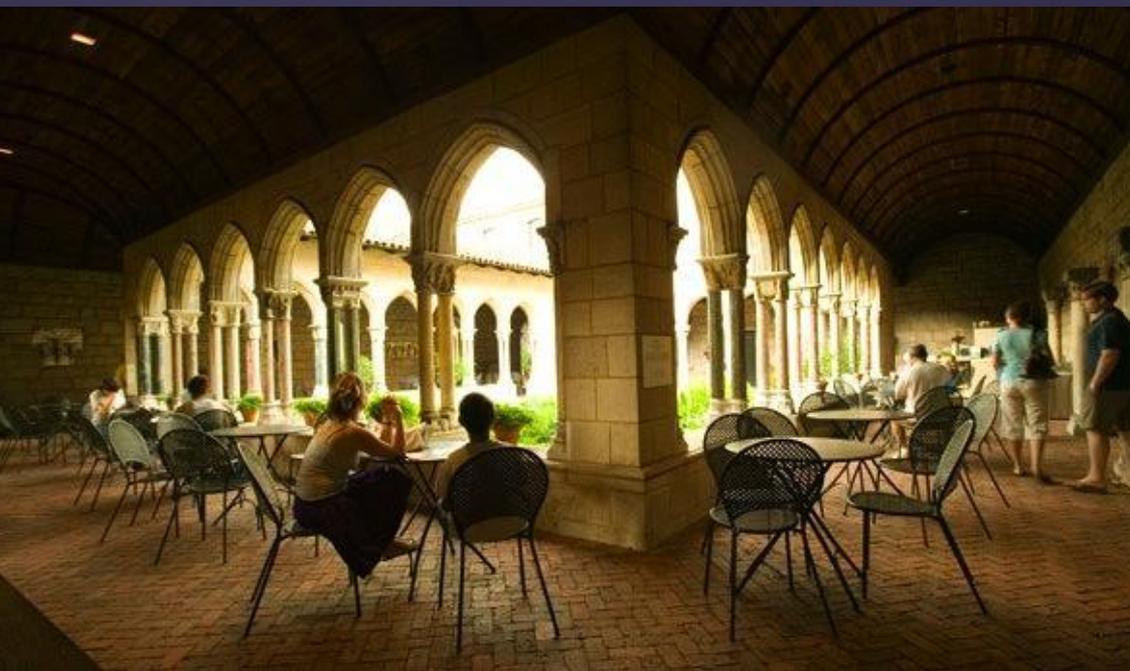


- Стилизованный под средневековый замок музей и парк вокруг него (площадью 1,5 га) были созданы на деньги Дж. Рокфеллера. Он передал музею большую часть своей коллекции предметов искусства Средневековья. В свою очередь, большая часть этой коллекции в 1925 году была выкуплена Рокфеллером для Метрополитен-музея у коллекционера Джорджа Барнарда. На строительство здания, распахнувшего свои двери для посетителей в 1938 году, ушло четыре года.

История



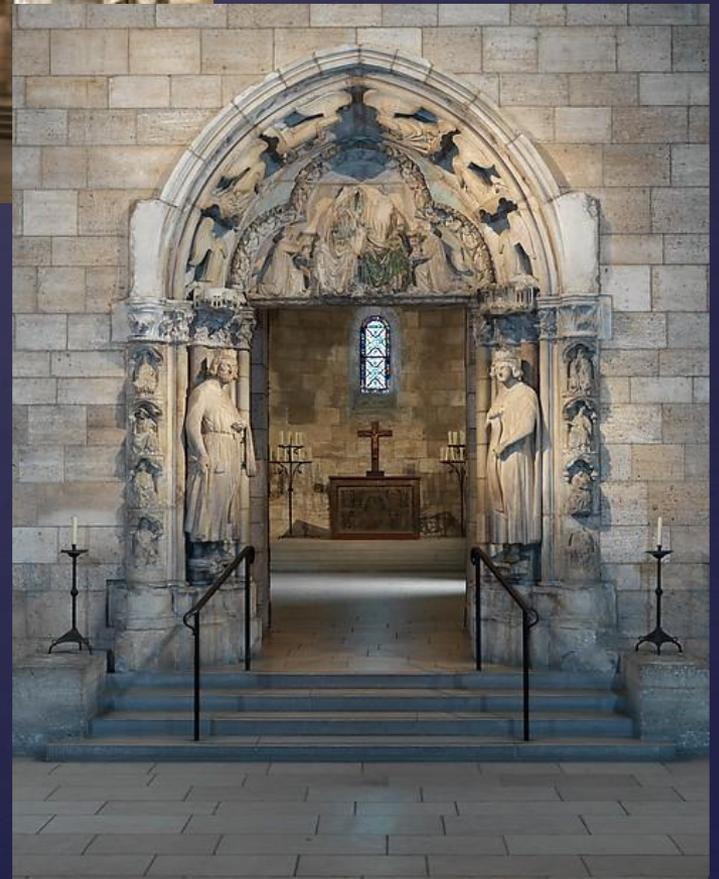
Главное здание музея



- Воссозданы в музее и давшие ему название клуатры (по-английски «клойстерс») – крытые галереи, обрамлявшие внутренние монастырские дворики.

Клуатры





Романский зал



Лев, фреска, 13 век, Испания



Дракон, фреска, 13 век, Испания



Хлодвиг I, 1250г., Франция



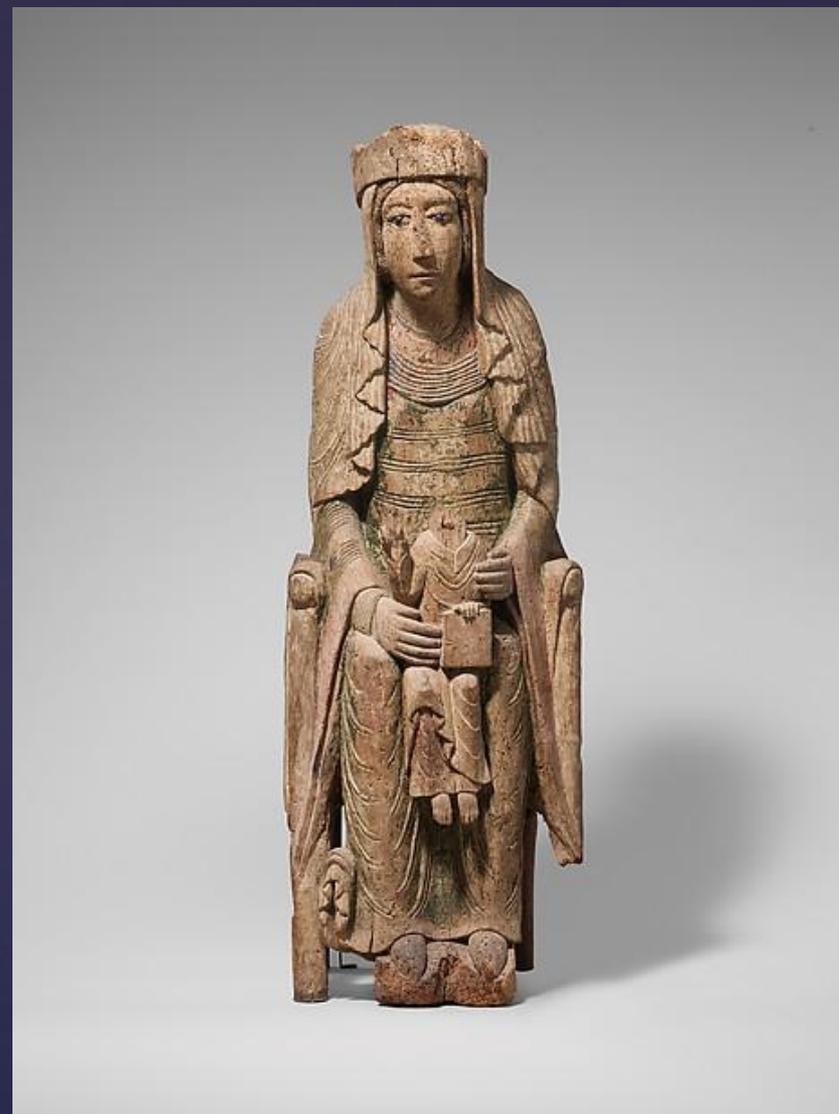
Хлотарь I, 1250 г., Франция



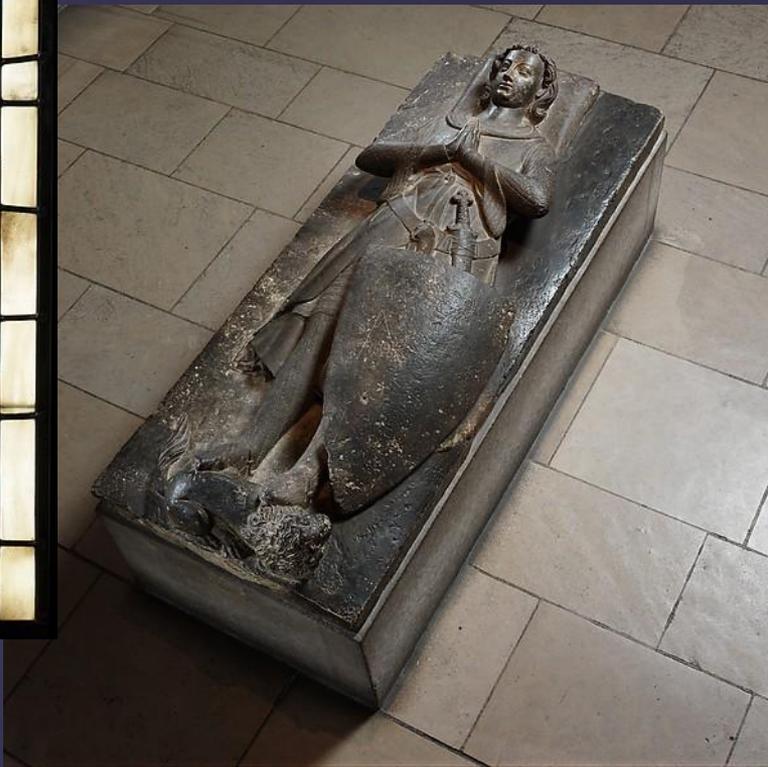
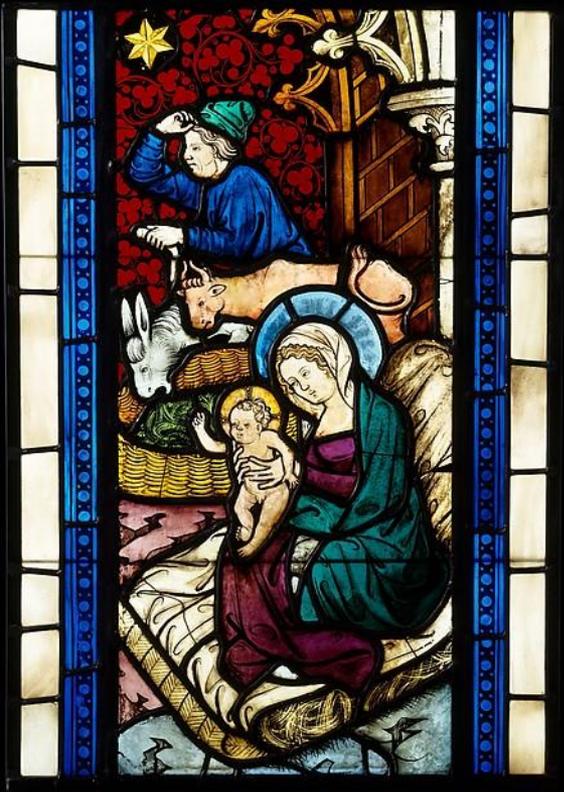
Часовня Лангон



Ангел, часть рельефа, Франция, 1130



Богоматерь на троне с
младенцем, дерево, Франция,
1140



Готическая часовня



Витражи из Церкви Святого Леонарда в
Каринтии, 1390 г., Австрия



Гробница Эрменгола VII, графа Уржелъ, 1350 г., Испания



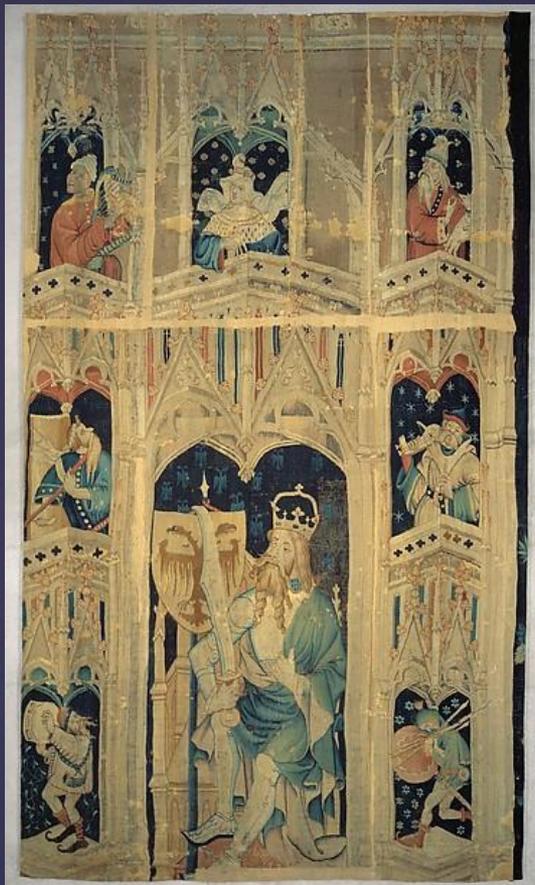
Комната гобеленов с
единорогами



Гобелены с единорогами, 1495 г., Южные Нидерланды



Комната гобеленов о девяти героях



Гобелены о девяти героях, 1400 г., Южные Нидерланды



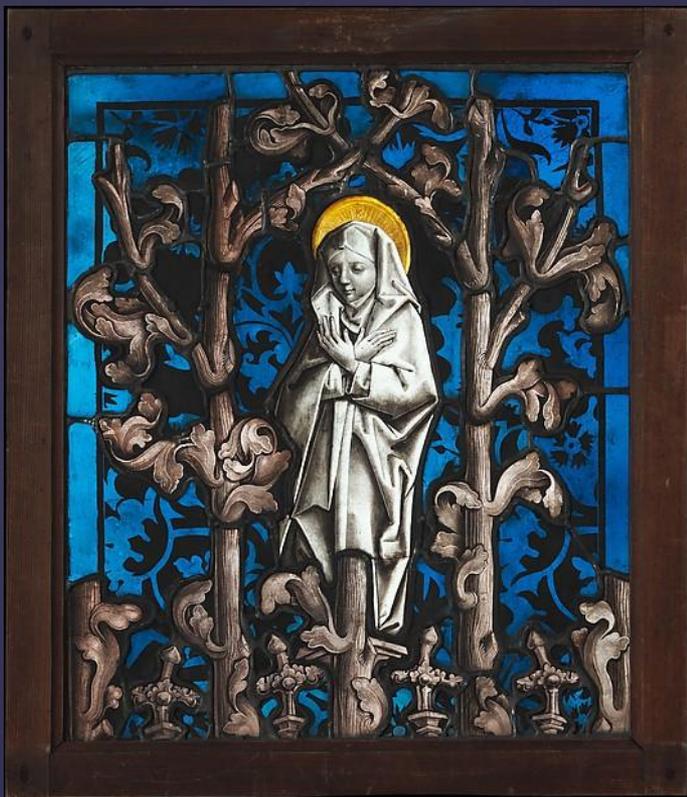
Гобелены о девяти героях, 1400 г., Южные Нидерланды



Комната Мероде



Алтарь Мероде, Роберт Кампин, 1432 г., Юж. Нидерланды



Мать Долароса, лаутенбахский мастер, 1480 г., Германия



Перламутровый триптих со страстями Христовыми, 1485 г., Южная Германия