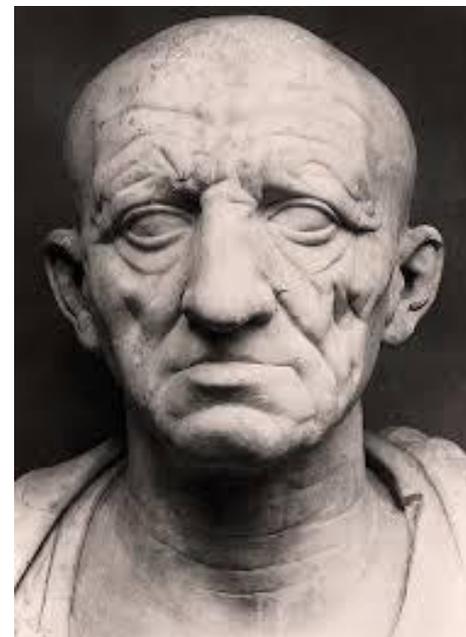


**Основные  
понятия  
теории  
культуры**

Лекция 2

## Три направления в понимании культуры

- 1
  - Культура как «вторая природа»
- 2
  - Культура как процесс воспитания и образования
- 3
  - Культура как культ и почитание



Марк Порций Катон

## Основополагающие формы культуры

мифология

наиболее древняя система ценностей

религия

вера в Бога, в сверхъестественное,  
в чудо, в то, что не постижимо разумом,  
рациональным путем

искусство

художественная интерпретация  
явлений окружающего мира

наука

рациональное изучение мира  
специально разработанными  
средствами и способами

## Виды культуры

Нравственная

закон внутри себя - совесть

Моральная

нормативно-целостная ориентация  
отношения ко всем сторонам  
жизнедеятельности

Правовая

комплекс знаний и практик,  
обеспечивающих права и свободы

Экономическая

комплекс знаний и практик,  
обеспечивающих воспроизводство  
экономической жизни

Политическая

культура политического сознания, поведения  
и функционирования государственных и  
политических институтов

## Этнонациональное измерение культуры:

**этническая**  
(народная,  
дописьменная)

Передается от поколения к поколению на уровне **естественных способностей человека:** памяти, живой речи, природного слуха, органической пластики

**национальная**  
(письменная)

Осваивается каждым посредством **образования**

**массовая**  
(социальная)

Связана с преобразованиям и повседневной жизни, **унификацией**

# Культура социальных общностей

доминирующая



совокупность ценностей, верований, традиций и обычаев, которыми руководствуется большинство членов общества

элитарная

маргинальная



совокупность ценностей, верований, традиций и обычаев, которыми руководствуется меньшинство членов общества: элита (верхушка) и маргиналы (отвергнутые)

народная  
этническая



совокупность ценностей, верований, традиций и обычаев, которыми руководствуется народ или этнос

# Культура социальных общностей

массовая



совокупность ценностей, верований, традиций и обычаев, которыми общество руководствуется нерerefлексивно

субкультура

контркультура

антикультура



совокупность ценностей, верований, традиций и обычаев, которыми руководствуется:

- отдельное сообщество;
- пассивно противостоящее большинству сообщество;
- активно противостоящее большинству сообщество.

**Субкультура** («подкультура») - часть культуры общества (либо социальная группа), отличающаяся своим поведением от преобладающего большинства:

- системой ценностей,
- языком,
- манерой поведения,
- одеждой и другими аспектами.

**Контркультура/антикультура** - течение, отрицающее пассивно/активно ценности доминирующей культуры.

**Маргинальная культура** («margo» - «край») - пограничная, переходная культура, возникающая на грани культурно-исторических эпох, мировоззрений, языков, этнических культур или субкультур.

**В зависимости от того, кто создает культуры и каков ее уровень, различают три формы культуры:**

- элитарная (высокая, культура личности);
- народная (популярная и фольклор);
- массовая (культура быта, развлечений и информации).

## Культурный лаг - разрыв в культурном уровне между:

- массовой и элитарной культурой;
- культурой поколений;
- субкультурами.