

Право и этика СМИ

Право и этика
СМИ

```
graph TD; A[Право и этика СМИ] --- B[Законодательство]; A --- C[Профессиональная этика]
```

Законодательство

*Профессиональная
этика*

Право и этика СМИ

Правовое и
этическое
сознание

Знание норм

Методика
деятельности

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ журналиста

Этическая ответственность

- личная ответственность (самоцензура) и корпоративная (принципы профессиональной этики – декларации, кодексы и т.д.)

Социальная ответственность

- ответственность перед обществом в целом

Гражданская ответственность

- ответственность журналиста как гражданина перед государством и гражданами

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА

правила поведения, принятые в журналистской среде и понимаемые ею как нравственные нормы.

Масштабы действия : наднациональные, национальные, региональные, редакционные.

«Кодекс профессиональной этики российского журналиста»

«Кодекс прессы» (Германия)

«Рекомендации для журналиста» (Финляндия)

Этические кодексы СМИ РФ

- Московская Хартия журналистов
- Кодекс профессиональной этики российского журналиста
- Декларация судебных репортеров о принципах честной работы в жанрах судебного очерка и репортажа, а также журналистского расследования
- Хартия телерадиовещателей

Этическая цель

- заключается в стремлении к благой жизни «я» с «другим» и для «другого» в условиях справедливых общественных установлений («третий», или «любой»).

● Поль Рикёр

Декларация доверия журналисту

- «Я готов доверять журналисту, если...»
- «в его материале я не вижу группы интересов, которые он отстаивает»,
- «для него интересы корпорации стоят не выше, чем интересы общества, а личность он уважает не менее, чем общество»,
- «вижу, что он не злоупотребляет моим доверием», «он руководствуется принципом “не навреди”»,
- «он не пользуется услугами тех, кто ограничивает его профессиональную свободу»,
- «его человеческие пристрастия не скрываются, но не подаются как абсолютная истина»

Этические
нормы

```
graph TD; A[Этические нормы] --- B[Цель деятельности]; A --- C[журналист — источник информации]; A --- D[журналист — граждане (население, аудитория)]; A --- E[журналист-журналист];
```

Цель
деятельности

журналист —
источник
информации

журналист —
граждане
(население,
аудитория)

журналист-
журналист

Декларации принципов поведения журналиста (Международная федерация журналистов, 1954, 1986)

- 1. Уважение правды и права общества знать правду – первоочередной долг журналиста.
- 2. Осуществляя профессиональную деятельность, журналист обязан отстаивать принцип свободы при честном сборе и публикации информации и права на честный комментарий и критику.
- 3. Журналист обязан оперировать только той информацией, источник которой ему известен. Журналист не должен пренебрегать информацией или фальсифицировать документы.
- 4. Получая информацию, фотографии и документы, журналист должен использовать только честные методы.
- 5. Журналист должен сделать все возможное для исправления или опровержения информации, которая может нанести серьезный ущерб.
- 6. Журналист обязан соблюдать профессиональную тайну и не разглашать источник информации.

Декларации принципов поведения журналиста (Международная федерация журналистов, 1954, 1986)

- 7. Журналист должен отдавать себе отчет в той опасности, которую таит в себе призыв к дискриминации, распространенный через СМИ, и должен сделать все возможное для того, чтобы избежать даже невольного стимулирования дискриминации на основе расы, пола, сексуальной ориентации, языка, религии, политических или иных взглядов, национального и социального происхождения.
- 8. Журналист должен считать серьезными профессиональными нарушениями:
 - плагиат;
 - умышленное искажение фактов;
 - клевету, оскорбление, необоснованное обвинение;
 - получение взятки в любой форме за публикацию (непубликацию) того или иного материала.
- 9. Журналист, достойный этого высокого звания, считает своим долгом добросовестно выполнять вышеизложенные принципы. Действуя в рамках законодательства своей страны, журналист при решении профессиональных вопросов признает только юрисдикцию коллег, в том числе и в случае вмешательства в такого рода вопросы правительства или других ответственных лиц.

Журналист - аудитория

всемерно защищать свободу прессы как одно из неотъемлемых прав человечества и всеобщее благо;

уважать право людей знать правду, своевременно предоставляя им максимально объективную и правдивую информацию о действительности, четко отделяя сообщения о фактах от мнений, противодействуя намеренному сокрытию общественно значимых сведений и распространению ложных данных; уважать право людей на участие в самоопределении общественного мнения, помогая им свободно выразить свою точку зрения в печати, по радио и телевидению, содействуя общедоступности средств массовой информации;

уважать моральные ценности и культурные стандарты аудитории, используя их в качестве ценностной основы произведений и не допуская в тексте смакования подробностей преступлений, потворства порочным инстинктам, а также утверждений и слов, оскорбляющих национальные, религиозные или нравственные чувства человека;

укреплять доверие людей к средствам массовой информации, содействуя открытому диалогу СМИ с читателями, зрителями и слушателями, публично принимая справедливые претензии общественности к своей деятельности, предоставляя возможность ответа на критику, оперативно исправляя существенные ошибки, не допуская намеренного манипулирования сознанием адресата информации, а также дезориентации его в содержании материалов посредством их неточных заголовков.

Журналист – источник информации

- **при работе с источниками информации использовать для получения сведений исключительно законные, достойные действия, допуская отступления от требований права и предписаний морали (использование «скрытой камеры», «скрытой записи», нелегальное получение документов и т.п.) только в обстоятельствах, когда налицо серьезная угроза общественному благополучию или жизни людей;**
- **уважать право физических и юридических лиц на отказ в информации, если ее предоставление не является обязанностью, предусмотренной Законом, не позволять себе бестактности, давления, шантажа;**
- **указывать в материалах источники информации во всех случаях, кроме тех, когда есть основания сохранять их в тайне;**
- **хранить профессиональную тайну относительно источника информации, если есть основания для его анонимности, отступая от этого требования только в исключительных обстоятельствах: по решению суда или согласию с информатором в случаях, когда разглашение его имени является единственным способом избежать неминуемого ущерба для людей;**
- **соблюдать оговоренную при получении информации конфиденциальность, выполняя просьбу информатора не делать определенные сведения или документы достоянием гласности во всех случаях, кроме тех, когда информация была искажена намеренно.**

журналист – герой

заботиться о непредвзятости своих публикаций, избирая в качестве будущих персонажей лиц, отношения с которыми не могут быть признаны корыстными и противоречащими общественному благу или пристрастными;

уважать как личность человека, ставшего объектом профессионального журналистского внимания, проявляя в ходе общения с ним корректность, такт и выдержку;

уважать право человека на неприкосновенность частной жизни, не позволяя себе вторжения в нее без согласия будущего героя во всех случаях, кроме тех, когда герой является публичной персоной и его частная жизнь вызывает несомненный общественный интерес;

быть верным реальности, не искажать в материале жизнь героя, помня, что это – лицо реальное, а потому любая попытка приукрасить или очернить его будет замечена и не только осложнит отношения героя с его окружением, но и дискредитирует в глазах этого окружения автора публикации и средство массовой информации, в котором он работает;

воздерживаться в материале от любых пренебрежительных замечаний или намеков, способных унижить героя, а именно: от иронического обыгрывания его имени, фамилии, деталей внешности; от упоминания о нем как преступнике, если это не установлено судом; от недоброжелательных реплик по поводу расы, национальности, цвета кожи, религии, болезней и физических недостатков.

журналист – авторы

строить отношения с авторами на основе взаимного уважения, ориентируясь на добровольность сотрудничества, терпеливо добиваясь взаимопонимания и обязательности, избегая «заавторства»];

ценить самобытность автора, при редактировании материала стремиться сохранить его авторское своеобразие как в мыслях, так и в лексико-стилистическом решении, не допуская «вкусовой правки» – вмешательства в произведение, продиктованного не объективной необходимостью, а вкусом редактирующего;

согласовывать с автором все изменения в его произведении, вплоть до стилистических поправок, а в случаях, когда это невозможно (например, сокращение материала в момент верстки или монтажа), обязательно объяснять после публикации причины самовольного журналистского вмешательства в произведение, принося при необходимости извинения;

самым тщательным образом аргументировать автору отказ в публикации его произведения, когда это неизбежно, стараясь не нанести обиды, не ранить авторского самолюбия;

беречь свою профессиональную репутацию, не позволяя себе заимствовать из авторских материалов идеи или факты и навязывать создателю произведения соавторство (за исключением случаев, когда такое соавторство необходимо в интересах дела).

журналист – коллеги

поддерживать профессиональную солидарность, уважать общность интересов и целей журналистского содружества, предпочитая их интересам и целям политических или других общественных организаций, в которые может входить журналист

заботиться о престиже профессии, не допуская действий, подлежащих уголовной ответственности и наносящих ущерб авторитету журналистики, а именно: не принимать подарков, услуг, привилегий, которые могут скомпрометировать моральную чистоту журналиста; не использовать служебного положения в личных целях; не отказываться от публикации материалов в угоду чьим-то корыстным интересам и не писать «заказных статей»; избегать отступлений от требований права и предписаний морали в личной жизни;

Журналист- коллеги

- **незамедлительно приходить на помощь коллегам, оказавшимся в трудных обстоятельствах или попавшим в беду, особенно в случаях нарушения их прав или создания кем-либо препятствий к выполнению ими профессиональных обязанностей;**
- **уважать нормативы служебных отношений, принятые в редакционном коллективе, ориентируясь на такое сочетание дисциплинированности и творческой инициативы, конкуренции и взаимопомощи, при котором редакционный коллектив способен к оптимальному функционированию;**
- **заботиться о поддержании в редакционном коллективе достойного нравственного климата, утверждая своим поведением честность и добропорядочность отношений, готовность к взаимопониманию, взаимовыручке, содействию друг другу в развитии творческих способностей, повышении знаний и мастерства;**
- **уважать авторские права коллег и отстаивать свои авторские права, не допуская произвольного, несогласованного вторжения в материал (особенно если оно искажает его содержание); быть непримиримым к плагиату;**
- **уважать право коллеги на мотивированный отказ от задания, если оно противоречит его профессиональной позиции или убеждениям.**

Кодекс профессиональной этики российского журналиста

- 1. Журналист всегда обязан действовать, исходя из принципов профессиональной этики.
- 2. Журналист соблюдает законы своей страны, но в том, что касается выполнения проф. долга, он отвергает любые попытки давления со стороны правительства.
- 3. распространяет и комментирует только ту информацию, в достоверности которой он убежден и источник которой ему хорошо известен.
- 4. При выполнении своих проф. обязанностей журналист не прибегает к незаконным и недостойным способам получения информации.

Кодекс профессиональной этики российского журналиста

5. Журналист рассматривает как тяжкие проф. преступления злонамеренное искажение фактов, клевету, получение при любых обстоятельствах платы за распространение ложной или сокрытие истинной информации.
6. Журналист обязан уважать просьбу интервьюируемых лиц не разглашать их высказывания.
7. Журналист полностью осознает опасность ограничения, преследования и насилия, которые могут быть спровоцированы его деятельностью.
8. Журналист уважает честь и достоинство людей, которые становятся объектами его проф. внимания.
9. Журналист считает недостойным использовать свою репутацию, свой авторитет, свои проф. права для распространения информации рекламного или коммерческого характера.

Декларация принципов поведения журналистов (1954)

- 1. Уважение правды и права общества знать правду — первоочередной долг журналиста.
- 2. Журналист обязан оперировать только той информацией, источник которой ему известен. Журналист не должен пренебрегать важной информацией или фальсифицировать документы.
- 4. Получая информацию, журналист должен использовать только честные методы.
- 5. Журналист обязан соблюдать профессиональную тайну и не разглашать источник информации.
- 6. Журналист должен считать серьезными проф. нарушениями: плагиат; умышленное искажение фактов; клевету, оскорбление, необоснованное обвинение; получение взятки в любой форме за публикацию материала.