



МИФОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТИНА МИРА У ВОСТОЧНЫХ СЛАВЯН И РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ К ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ РОССИИ

**Выпускная квалификационная магистерская работа
по направлению подготовки 44.04.01 – Педагогическое образование
профиль «Историческое образование»**

Для достижения данной цели были поставлены следующие задачи:

- 1. Рассмотреть происхождение и типологию мифологии у восточных славян.
- 2. Раскрыть представление восточных славян об окружающем мире и его отражении в древнеславянской мифологии.
- 3. Выявить причины возрождения и трансформации язычества в социокультурной практике России на рубеже XX-XXI вв., показать особенности и разнообразие форм его проявления, в частности, неоязычества.
- 4. Выявить состояние изучения основ языческой культуры в системе школьного образования.



ПРЕДМЕТОМ ИССЛЕДОВАНИЯ ЯВЛЯЮТСЯ

феноменологические аспекты функционирования восточнославянского язычества в духовной культуре России и влияние нетрадиционных методов и приемов, применяемых в процессе обучения, на эффективность изучения истории язычества восточных славян в общеобразовательных учреждениях.

МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ ОСНОВА ИССЛЕДОВАНИЯ:

- системный подход, в основе которого лежит рассмотрение объекта как системы: целостного комплекса взаимосвязанных элементов;
- исторический подход как воспроизведение истории изучаемого объекта (явления) во всем его многообразии.

Положения, выносимые на защиту:

1. Религиозный аспект славянской мифологии обнаруживается при рассмотрении функционирования религии в системе языческой культуры.
2. Славянская мифология считается основой мировоззрения язычества древней восточнославянской общности.
3. Мифологическая картина мира людей непосредственно связана с их этническими особенностями, экономическими занятиями, социальной системой, языком и другими структурами повседневной жизни, воспроизводимыми на достаточно длительных отрезках исторического времени.
4. Освещение язычества восточных славян на уроках истории в школе позволяет усилить интерес учащихся к истории своего народа и прошлому своей страны.



Эволюция места и роли восточнославянского язычества в русской духовной культуре



**РЯД СПЕЦИФИЧЕСКИХ ПРИЧИН, ОПРЕДЕЛЯЮЩИХ
СОХРАНЕНИЕ ИМЕННО ВОСТОЧНОСЛАВЯНСКОГО
ЯЗЫЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА:**

- национальное самосознание, потребность определения себя и своего места в мире;
- осознание своей связи с природой, необходимости ее защиты;
- художественная ценность народного искусства, имеющего языческую прасову, потребность в его дальнейшей художественно-эстетической разработке;
- почтительное отношение к традициям, стремление к их сохранению;
- заполнение духовного вакуума, образовавшегося в последние годы, снятие ограничений на исследование и освещение различных вопросов, в том числе славянского язычества и т.д.

Вывод

Преимущество язычества перед другими религиями заключается в том, что у него нет каких-либо жестких систем предписаний и догм, которые обязательны для безоговорочного выполнения всеми последователями.

Язычество возвращает современному человеку целостный взгляд на мир, а также стимулирует его личный духовный поиск и не подгоняет под узкие догматические рамки.