

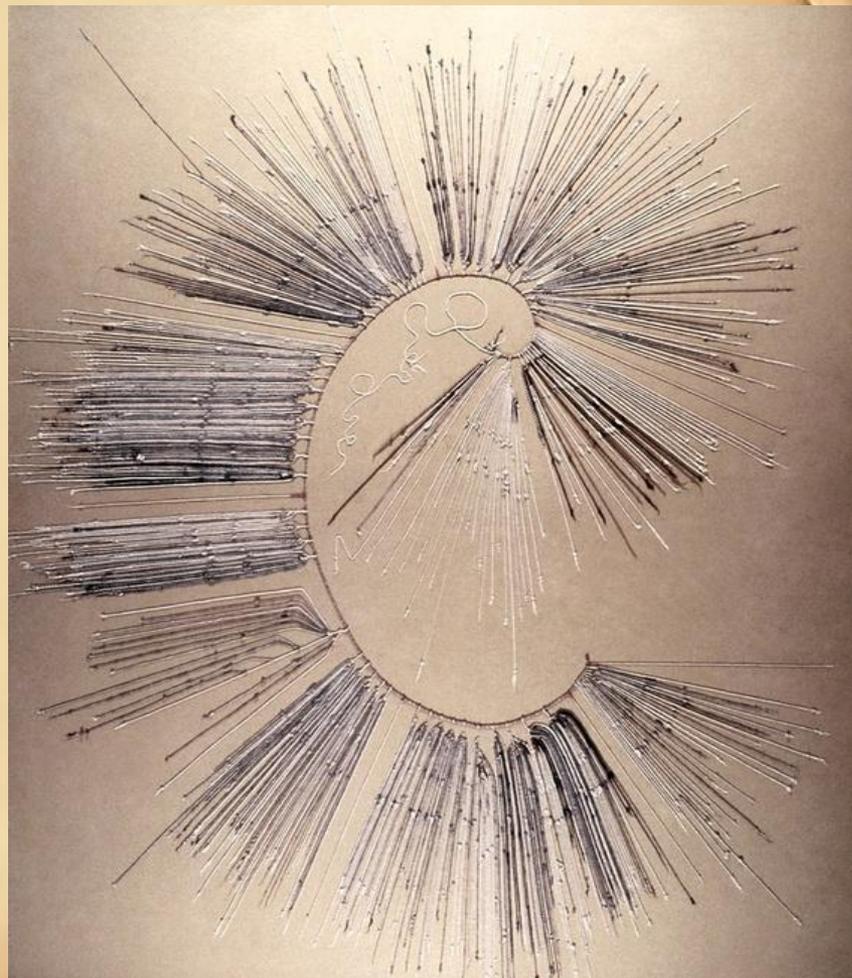


«От глиняной таблички до печатной странички»

Презентацию подготовила
Заведующая структурного подразделения
Жемковской сельской библиотеки
Мельникова А.А.

Узелковое письмо

Первые послания представляли собой веревки, к которым были привязаны нити с узлами и петлями



Использовались различные цвета

Не окрашенные нити
обозначали счёт, а
для выражения
мыслей
использовались
цветные шнурки, и
каждый цвет имел
своё толкование.



Пиктографическое «рисуночное» письмо – система знаков-рисунков

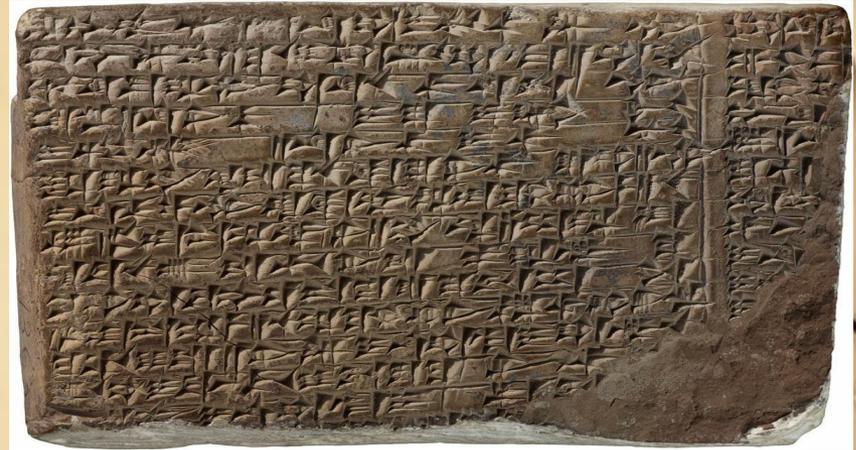


- Письмо середины XIX века президенту США от индейцев

- Расшифрованный текст гласит:
«Предводитель трёх племён – куницы, медведя и морского кота, просят разрешить им переселиться в те места, которые обозначены в прошение»

Глиняные таблички

- В глубокой древности человек использовал глиняные таблички, на которые текст наносили в виде клинообразных углублений



- текст процарапывали острым стержнем, после чего табличку обжигали.

Клинопись

- Клинопись изобрели шумеры, жившие ещё до ассирийцев и вавилонян в низовьях рек Тирг и Евфрат.

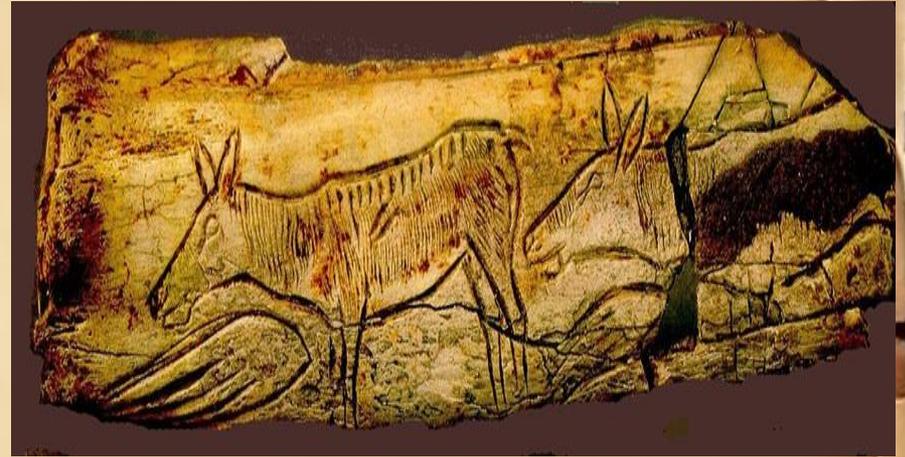
Шумеры знали многочисленные ремесла, медицину, искусство.



- Шумерская «книга» состояла примерно из 100 табличек.

Костяные и металлические дощечки.

- В разное время в разных странах писали на костяных и металлических дощечках, которые покрывались воском, а затем процарапывался текст.



Другие материалы

- Также писали на бересте, на шёлке, лубе тутового дерева, на пальмах и ОЛИВКОВЫХ ЛИСТЬЯ

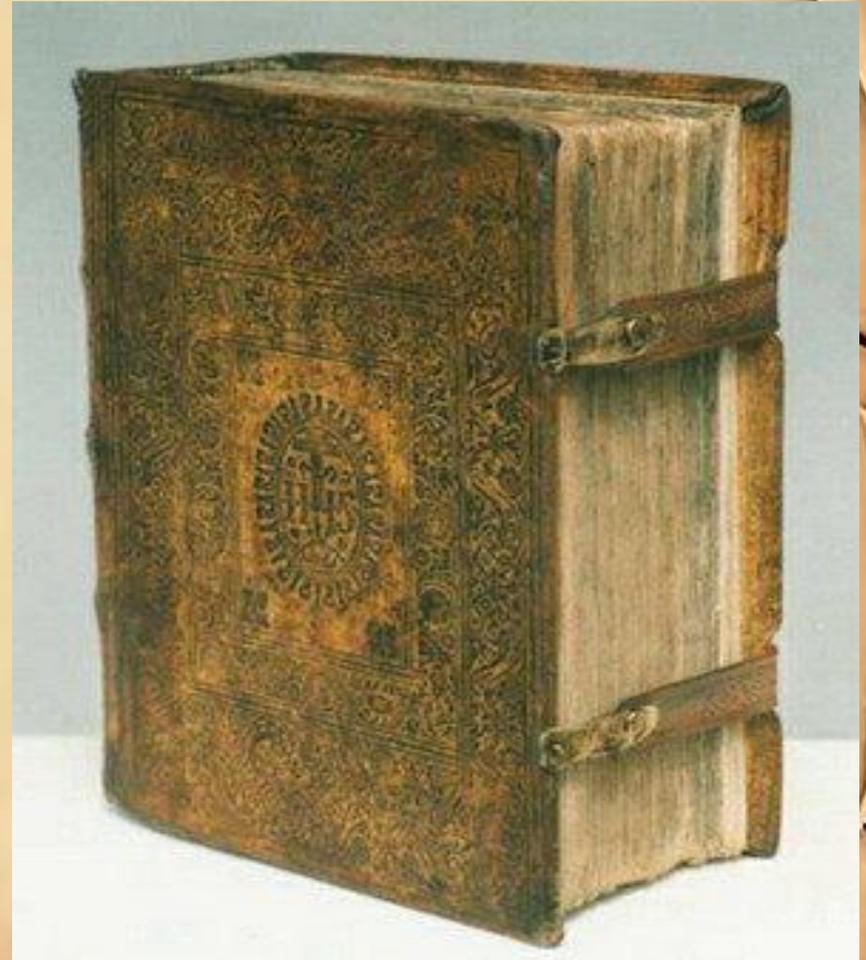


Папирус

- В специальных мастерских стебель папируса расщеплялся на полоски, укладывали одну рядом с другой, поперёк накладывали другой слой, проклеивали, прессовали, высушивали, пропитывали растительным маслом. для предохранения от быстрого разрушения

Пергамент

- Родиной пергамента считается город Пергам в Малой Азии. Изготавливают пергамент из шкур домашних и диких животных: телят, коз, овец, ослов, свиней, оленей.



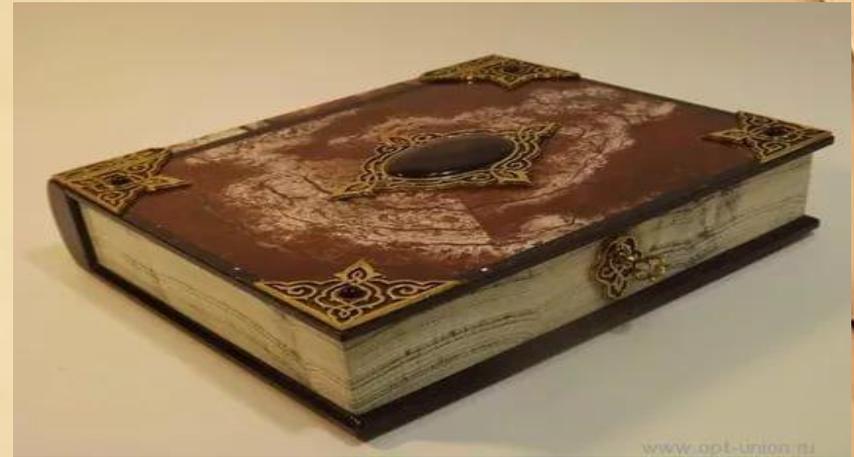
Старинные книги

- Привычный нам вид книга начала приобретать тогда, когда для защиты сшитых листов к её корешку стали прикреплять дощечки, которые обтягивали кожей. Книгу застегивали на застёжки.



Украшение книг

- С годами совершенствовался стиль украшения переплёта: орнамент на коже дополняли ювелирными накладками, резьбой по коже



Скань – кружево из металлических нитей

Со старославянского слово «съкати» означает «свивать несколько нитей между собой». Скань известна на Руси еще с 9-10 веков, но настоящую популярность эта ювелирная техника приобрела в 18-19 вв.

Книга, украшенная сканью



Ювелиры использовали тонкую скрученную проволоку из золота, серебра или меди, и превращали ее в ажурный или напаянный на металл узор.

Бумага

- Официально признанной датой её изобретения является 105 г. н.э.
- Родина бумаги – Китай, способ изготовления которой изобрёл чиновник Цай Лунь

Первая бумага



- Первую бумагу изготавливали из обрезков шёлка, растительного сырья, далее и уже вплоть до середины прошлого века – из тряпья, в основном хлопчатобумажного и льняного.

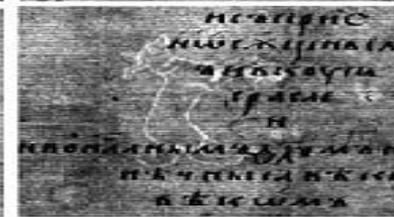
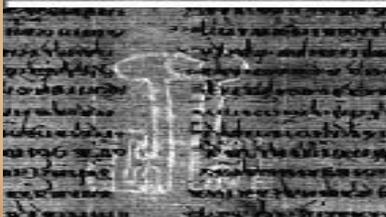
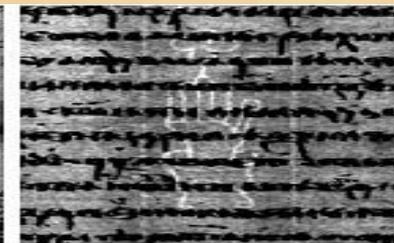
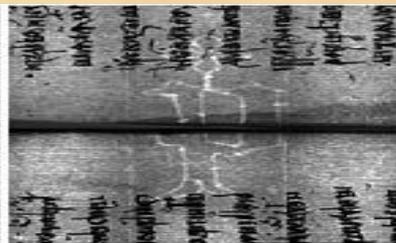
Изготовление бумаги в России

- В России изготовление собственной бумаги началось только в середине 16 века во время правления Иоанна Грозного



Филиграни

- В 1282 г. в городе Фабриано в Италии впервые изготовили бумагу с так называемым «водяным знаком», филигранью. В книговедение помогает датировать рукописи и старопечатные издания.



Филигранография

- Существует целая наука изучающая филиграни – филигранография, имеются специальные книги с изображением водяных знаков.

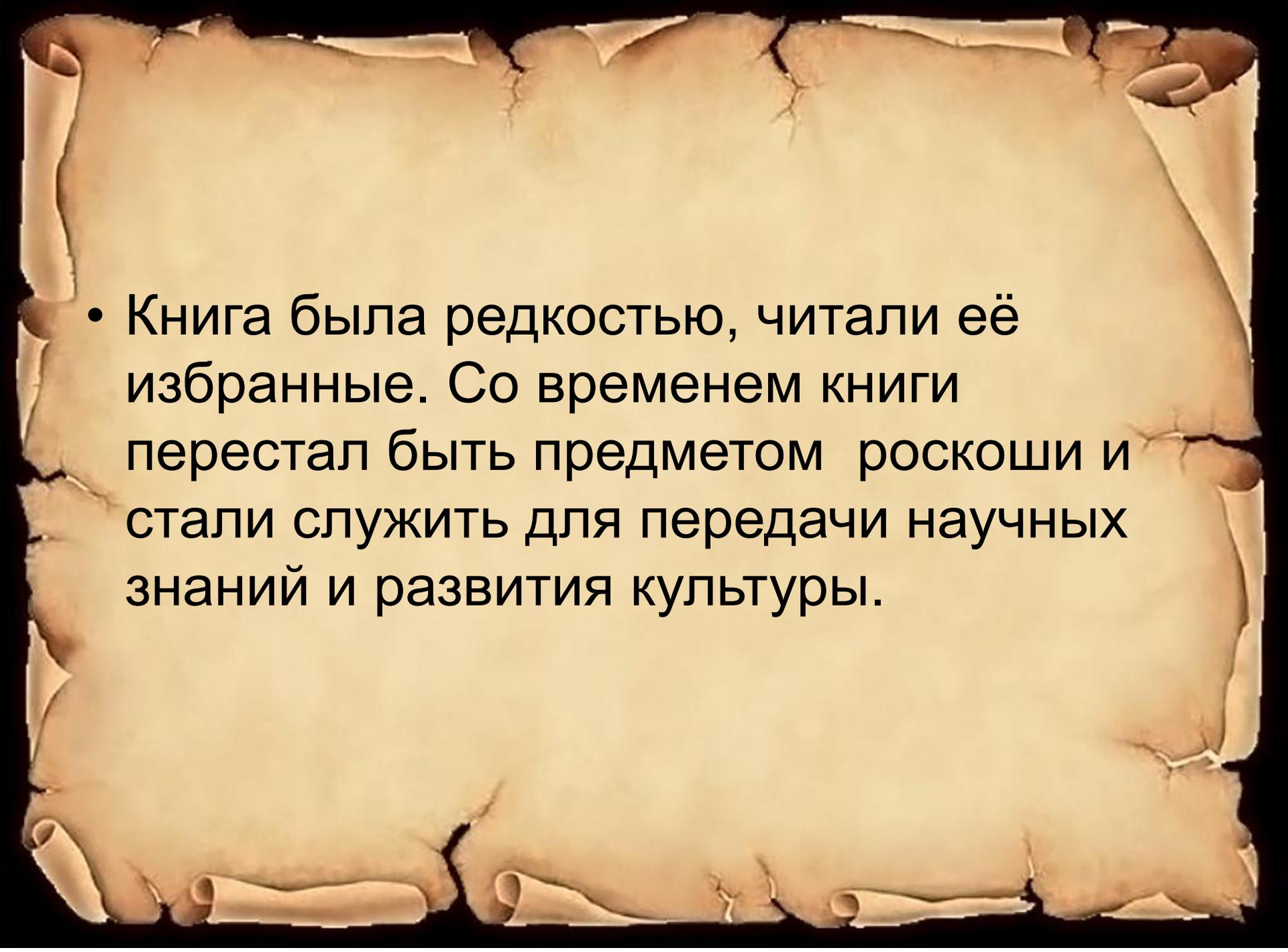


- Очень распространены были гербы городов.

Первые книги

- Первые книги были уникальными, они выполнялись в единственном экземпляре, позднее их стали переписывать



- 
- Книга была редкостью, читали её избранные. Со временем книги перестал быть предметом роскоши и стали служить для передачи научных знаний и развития культуры.

Бумага из хлопка и льна



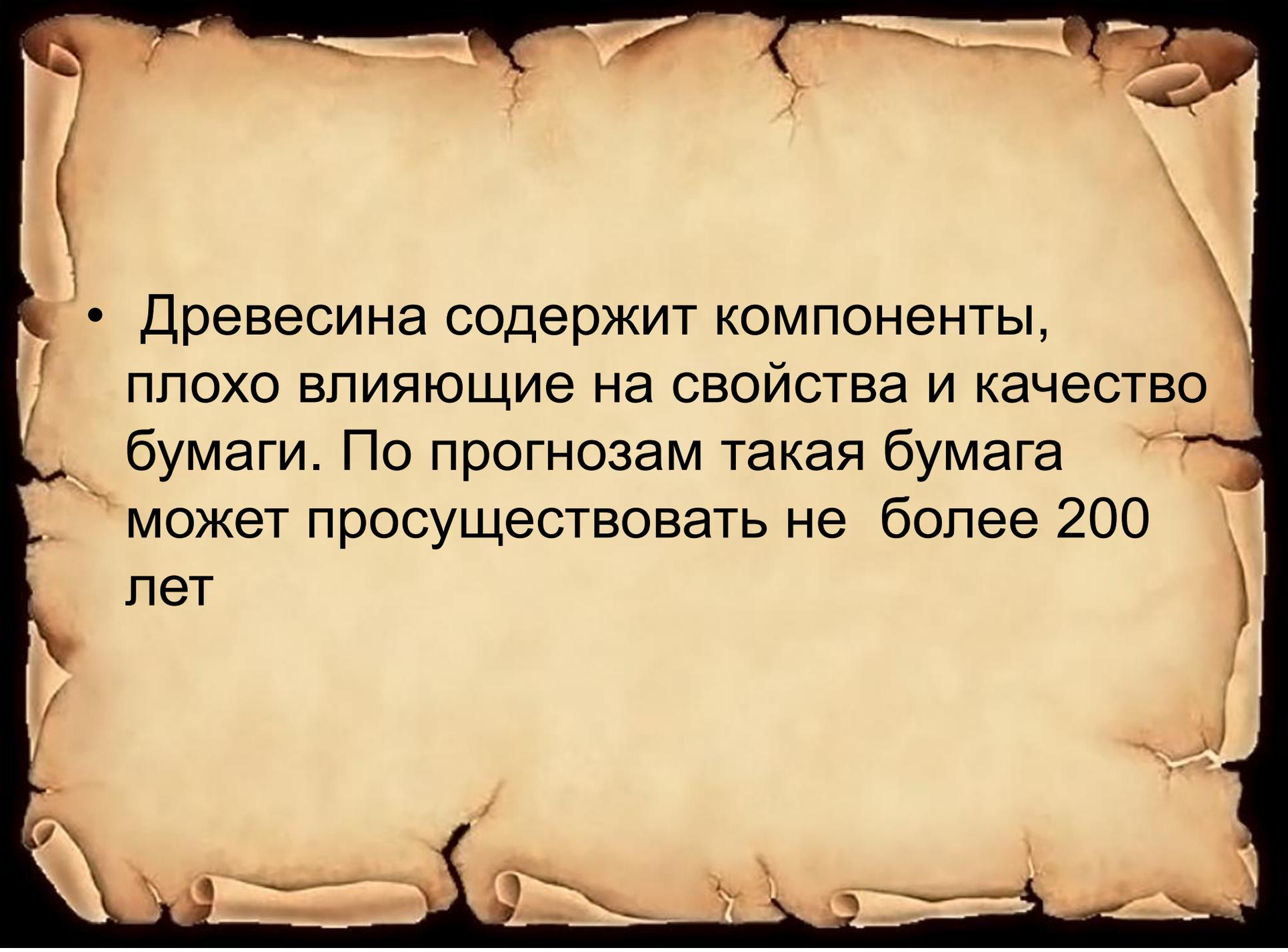
- Хлопок и лен представляют собой чистое природное вещество, чистую целлюлозу.



Древесина

Начались поиски нового дешёвого сырья, и во второй половине прошлого века оно было найдено – древесина.



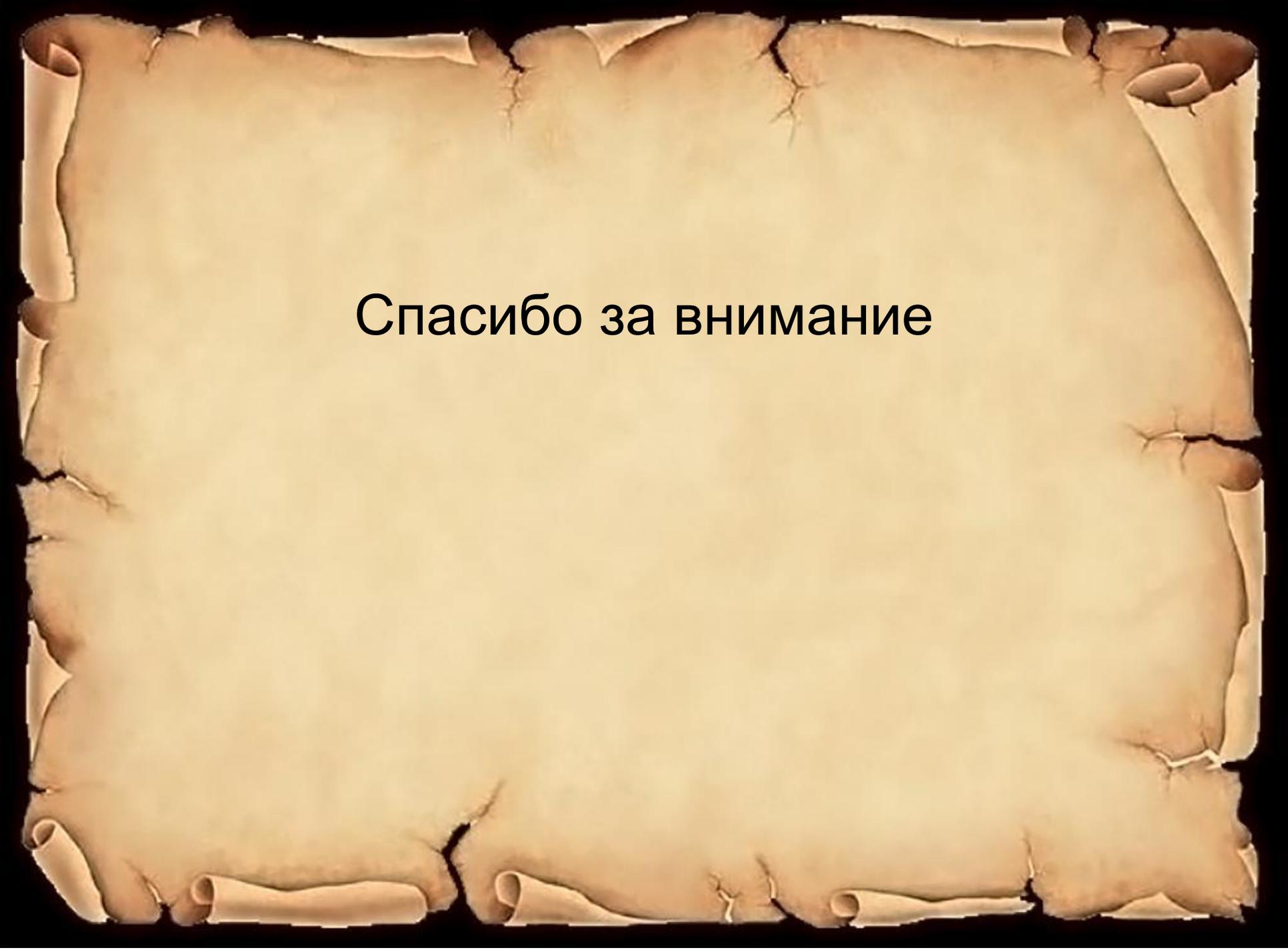
- 
- Древесина содержит компоненты, плохо влияющие на свойства и качество бумаги. По прогнозам такая бумага может просуществовать не более 200 лет

- В наше время очень большое количество книг, но как и во все времена они требуют к себе бережного отношения



Список используемой литературы

- А. Глухов «Судьбы древних библиотек»
Москва, издательство ТОО «Либерия»,
1992г.
- «Спаси и сохрани книгу» », Москва
издательство «Либерия», 1996г.
- Интернет-ресурсы



Спасибо за внимание