

Тадж-Махал (Taj Mahal)



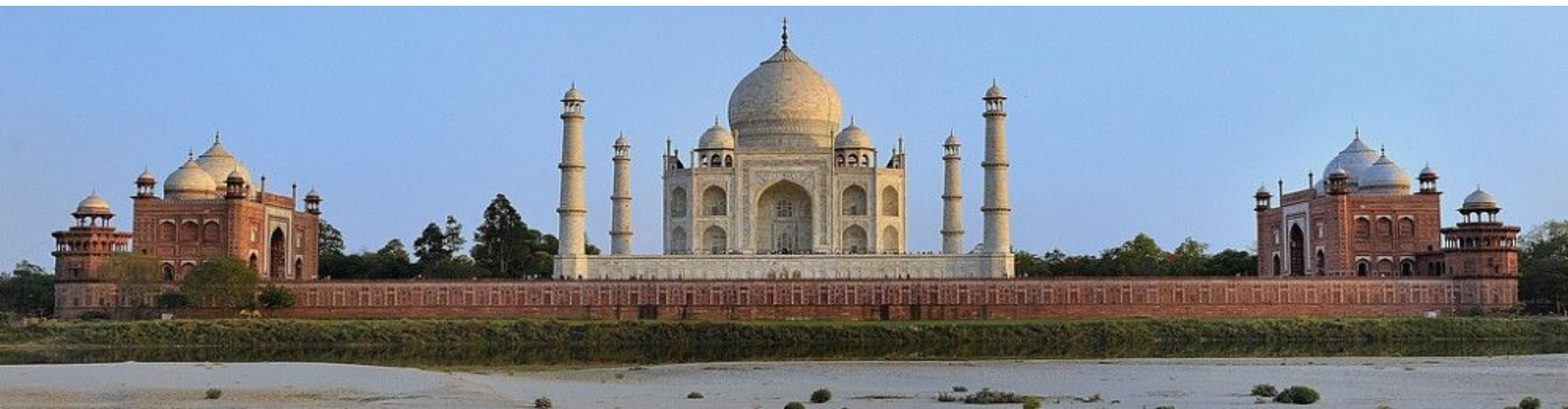
История

- Тадж-Махал был построен Шах Джаханом в память о его третьей жене Мумтаз Махал, которая умерла, рожая ему 14-го ребенка, в 1631 г. Смерть Мумтаз разбила сердце императору. Говорят, что он посидел за одну ночь. Постройка Тадж-Махала началась на следующий год. Считается, что главное здание было построено за 8 лет, но весь комплекс закончили только в 1653 г. Незадолго до окончания строительства Шах Джахан был свергнут своим сыном Аурангзебом и заключен в форт Агры, где провел оставшиеся дни, глядя на свое творение через окно темницы. После смерти, в 1666 г., Шах Джахан был похоронен здесь, рядом с Мумтаз



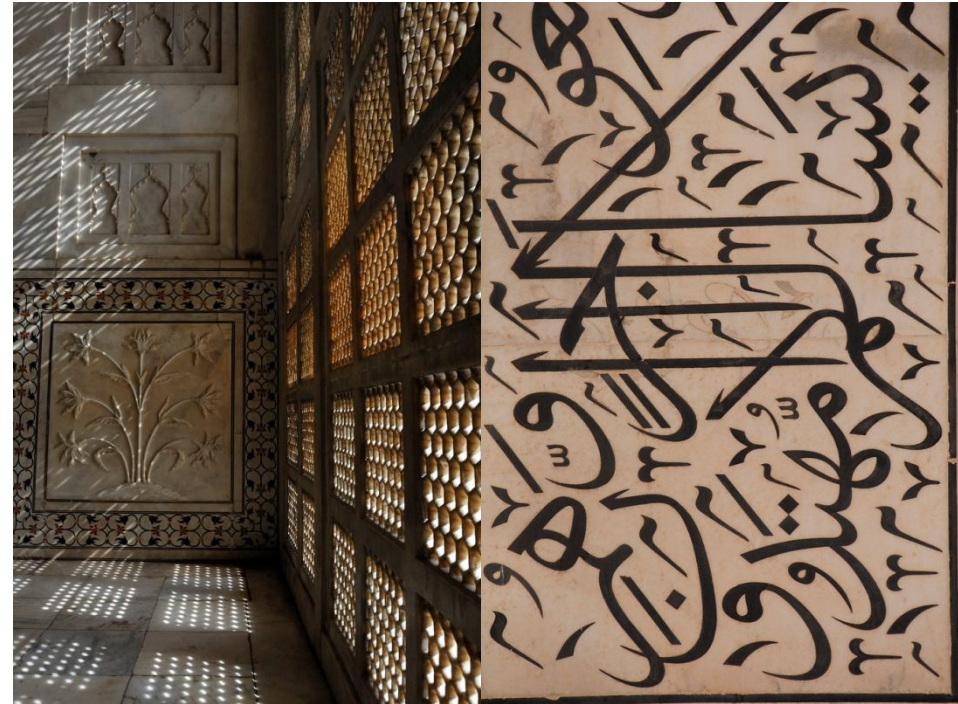
ЮНЕСКО

- В 1983 г. Тадж-Махал был включен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО и сегодня выглядит так же безукоризненно, как и после окончания строительства, хотя масштабная реставрация была проведена в начале XX века. В 2002 г. вследствие того, что здание постепенно потеряло цвет из-за сильной загрязненности города, его освежили, применив древний рецепт косметической маски для лица, которым пользовались индийские женщины для сохранения красоты кожи. Эта маска называется *multani mitti* - смесь земли, крупы из зерновых злаков, молока и лимона. Теперь в пределах нескольких сотен метров вокруг здания разрешено ездить только



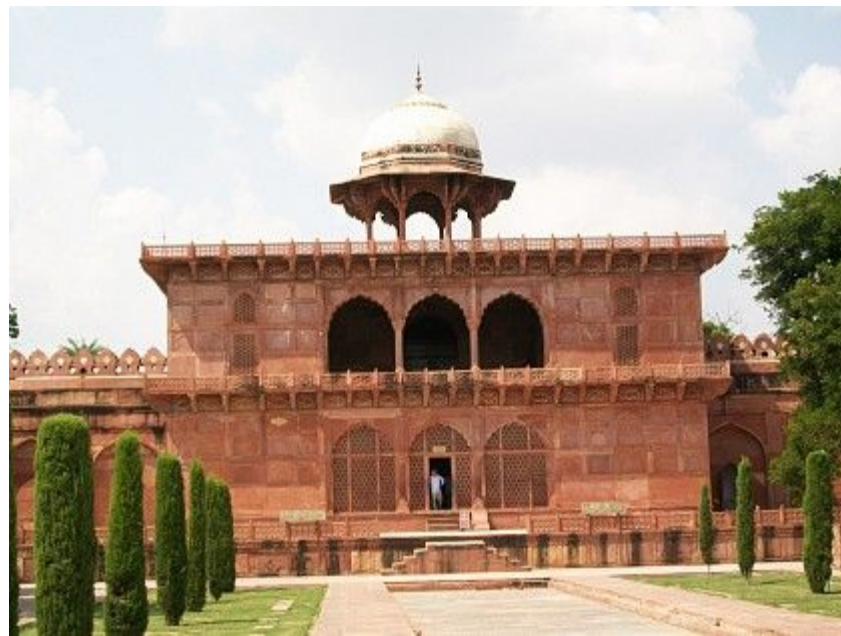
Архитектура

- Точно неизвестно, кто именно был архитектором Тадж-Махала, однако честь его создания часто приписывают индийскому архитектору персидского происхождения по имени Устад Ахмад Лахори. Строительство началось в 1630 году. Из Персии, Османской империи и стран Европы были приглашены лучшие каменщики, ремесленники, скульпторы и каллиграфы.
- Уникальный стиль Тадж-Махала сочетает элементы персидского, среднеазиатского и исламского характера архитектуры. Среди достопримечательностей комплекса - мраморный пол в черно-белую шахматную клетку, четыре 40-метровых минарета по углам мавзолея и величественный купол в центре
- Чар-Багх (четыре сада) — неотъемлемая часть Тадж-Махала, в духовном смысле символизирующие рай, куда вознеслась Мумтаз-Махал, а в художественном смысле



Музей Тадж-Махал

- В комплекс Тадж-Махал входит маленький, но замечательный музей Таджа. Он расположен в западной части садов. В музее хранятся оригиналы могольских миниатюр, пара портретов шаха Джахана и его любимой жены Мумтаз Махал из слоновой кости (XVII в.). Здесь же несколько хорошо сохранившихся золотых и серебряных монет того же периода, архитектурные чертежи Таджа и несколько изящных тарелок из селадона, которые, по слухам, разлетятся на куски или изменят цвет, если в еде на тарелке окажется яд.



Интересные факты

- Тадж-Махал был построен по приказу падишаха Империи Великих Моголов Шах-Джахана, в память о своей третьей и любимой жене Мумтаз-Махал, которая скончалась при родах 14-го ребенка.
- Название мавзолея-мечети переводится, как «Величайший Дворец».
- В 1983 году Тадж-Махал был внесен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО, а также назван «жемчужиной мусульманского искусства».
- Стены мавзолея выполнены из белого мрамора, который везли из каменоломни за 300 км от стройки. Для его перевозки возвели 15-километровый земляной пандус, по которому 30 быков тащили блок за блоком на место строительства.
- В 1857 г, во время индийского восстания, британские солдаты чуть было не разрушили Тадж-Махал, выковыривая с его стен драгоценные камни.
- Над Тадж-Махалом запрещено пролетать самолетам.
- В 2007 году, с помощью интернет и sms голосования, Тадж-Махал был включен в список «Семи новых чудес света». В голосовании за новые чудеса света приняло участие около 90 млн. человек по всему миру.
- Существует популярный миф, гласящий, что Шах-Джахан хотел построить напротив Тадж-Махала еще один мавзолей, из черного мрамора, но не успел, так как был свергнут и заточен в собственных покоях своим сыном, Аурангзебом.

