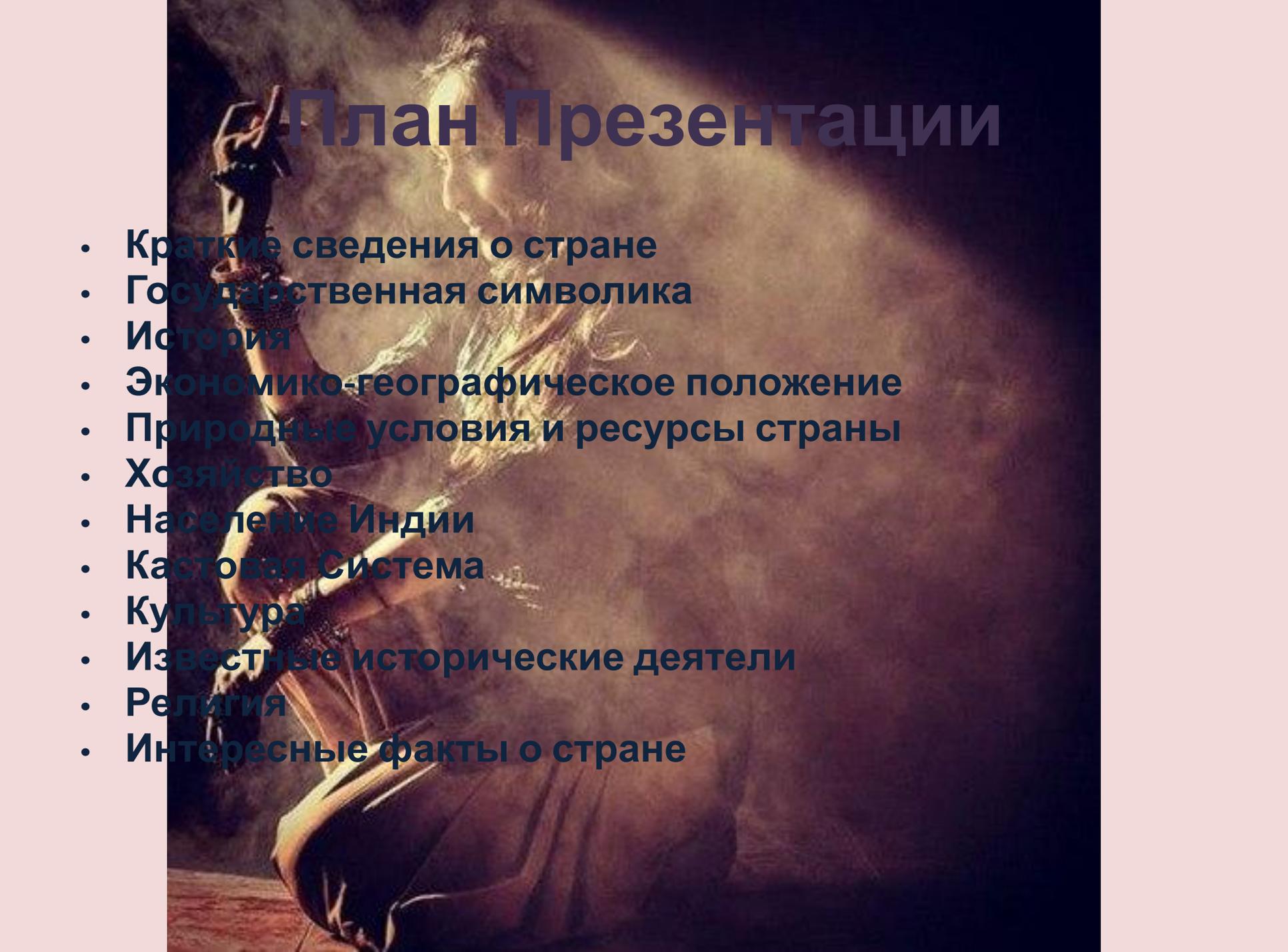




INDIA



План Презентации

- Краткие сведения о стране
- Государственная символика
- История
- Экономико-географическое положение
- Природные условия и ресурсы страны
- Хозяйство
- Население Индии
- Кастовая Система
- Культура
- Известные исторические деятели
- Религия
- Интересные факты о стране

Краткие Сведения О Стране

Индия (хинди भारत, англ. India), официальное название — **Республика**

Индия — государство в Южной Азии..

Население — 1 329 356 004 человек (август 2016)

Территория — 3 287 263 км².

Столица — Нью-Дели.

Государственные языки — хинди и английский.

Президент — Пранаб Мукерджи.

Премьер-министр — Нарендра Моди.

Подразделяется на 29 штатов и 7 союзных территорий.

Является крупнейшей страной Южной Азии. Занимает второе место в мире по численности населения и седьмое по территории.

Федеративное государство, парламентская республика.

Индия является потенциальной сверхдержавой, обладает ядерным оружием. Она входит в такие международные организации, как ООН, G20, ВТО, Ассоциация регионального сотрудничества Южной Азии, Содружество наций, а также БРИКС и ШОС.

ИСТОРИЯ Древняя Индия



Монета государства
Маурьев с колесом дхармы
и слоном

История Индии началась с возникновения **Хараппской цивилизации**, расположившейся в долине реки Инд. За Индской цивилизацией последовал **ведийский период**, продолжавшийся вплоть до V века до н. э. Ведийская цивилизация послужила основой для индуизма и других культурных аспектов раннего индийского общества.

В III веке до н. э. большая часть Южной Азии объединилась в **Империю Маурьев** под управлением **Чандрагупты Маурьи**. Наибольшего расцвета империя достигла при правлении буддийского царя **Ашоки**. В начале II века до н. э. Индия пережила череду нападений со стороны Центральной Азии, результатом которых стало образование на территории Индийского субконтинента **Индо-греческого, Индо-скифского и Индо-парфянского царств, а также Кушанской империи**. В III веке начался период правления **династии Гуптов**, который принято считать **«золотым веком»** Индии.

В Южной Индии в разное время доминировало несколько династий, включая такие как **Чалукья, Чера, Чола, Кадамба, Паллава и Пандья**. Под

ИСТОРИЯ

Индия средних веков

После исламского вторжения из Центральной Азии в период с X по XII век, Северная Индия перешла под контроль Делийского султаната. Позже большая часть субконтинента вошла в состав Империи Великих Моголов. Тем не менее несколько туземных королевств, такие как Империя Виджаянагара, продолжали своё существование на юге полуострова, вне зоны досягаемости Моголов. В XVIII веке Империя Моголов пришла в упадок, и вместо неё доминирующее положение в регионе заняла Империя маратхов.

История европейских колоний в Индии

Начиная с XVI века несколько европейских стран, включая Португалию, Нидерланды, Францию и Великобританию, будучи заинтересованными в торговле с Индией, захватили власть в раздробленных королевствах полуострова и начали битву за установление колоний на территории Индии. Англичане оказались успешнее остальных колонизаторов и к 1856 году большая часть Индии оказалась под контролем Британской Ост-Индской компании. Годом позднее произошло охватившее всю Индию восстание индийских военных подразделений и царств, которое получило название Первой войны за независимость или Восстания сипаев. Оно бросило вызов контролю Британской компании, но в конце концов было подавлено. В итоге, Британская Ост-Индская компания была ликвидирована и Индия перешла под непосредственное управление Британской короны как колония Британской Империи. Эксплуатации индийских колоний была важнейшим фактором накопления английских капиталов и промышленной революции в Англии.

ИСТОРИЯ

Новая история Индии

В первой половине XX века, Индийский национальный конгресс и другие политические организации положили начало индийскому национально-освободительному движению. В 1920-е и 1930-е годы, миллионы индийцев последовали за **Махатмой Ганди**, который начал массовую кампанию **гражданского неповиновения**, основанную на принципе ахимсы, или **ненасилия**. В конце концов, **15 августа 1947** года, Индия получила полную независимость от британского владычества, но при этом она была **разделена по религиозному признаку на два доминиона — Индию и Пакистан**. Размежевание территорий проходило в условиях **индо-мусульманской вражды** и кровавых столкновений. **26 января 1950** года вступила в силу **Конституция Индии**, объявившая страну **парламентской республикой**. Но при этом Индия осталась в Британском содружестве наций.

Новейшая история Индии

После обретения независимости, и будучи многонациональным и многорелигиозным государством, Индия переживает распри и противостояния на религиозной и социальной почве в разных частях страны. Тем не менее, Индия оказалась способна поддерживать свой статус светского государства с либеральной демократией.

Одной из **основных угроз национальной безопасности** Индии является **терроризм**, к началу XXI века — в таких больших городах, как Дели и Мумбаи. Самым ярким примером может **служить террористическая атака на Индийский парламент в Дели, осуществлённая в 2001 году**.

В **1974 году** Индия впервые провела подземные **испытания ядерного оружия**, став таким образом новым членом «ядерного клуба». В 1998 году Индия продолжила испытания серией пяти новых взрывов. Реформы, начавшиеся в Индии в **1991 году**, превратили **экономику страны в одну из самых быстро развивающихся в мире**. В **1996 году** к власти пришло правительство **Атала Бихари Ваджпай**, продолжившее реформы. После выборов в парламент весной **2004 года** победу одержала партия **Индийский национальный конгресс** во главе с **Соней Ганди**. **22 мая 2004 года** пост премьер-министра занял известный экономист **Манмохан Сингх**.



Махатма Ганди

Государственная символика

ФЛАГ



ГЕРБ



सत्यमेव जयते

ГИМ

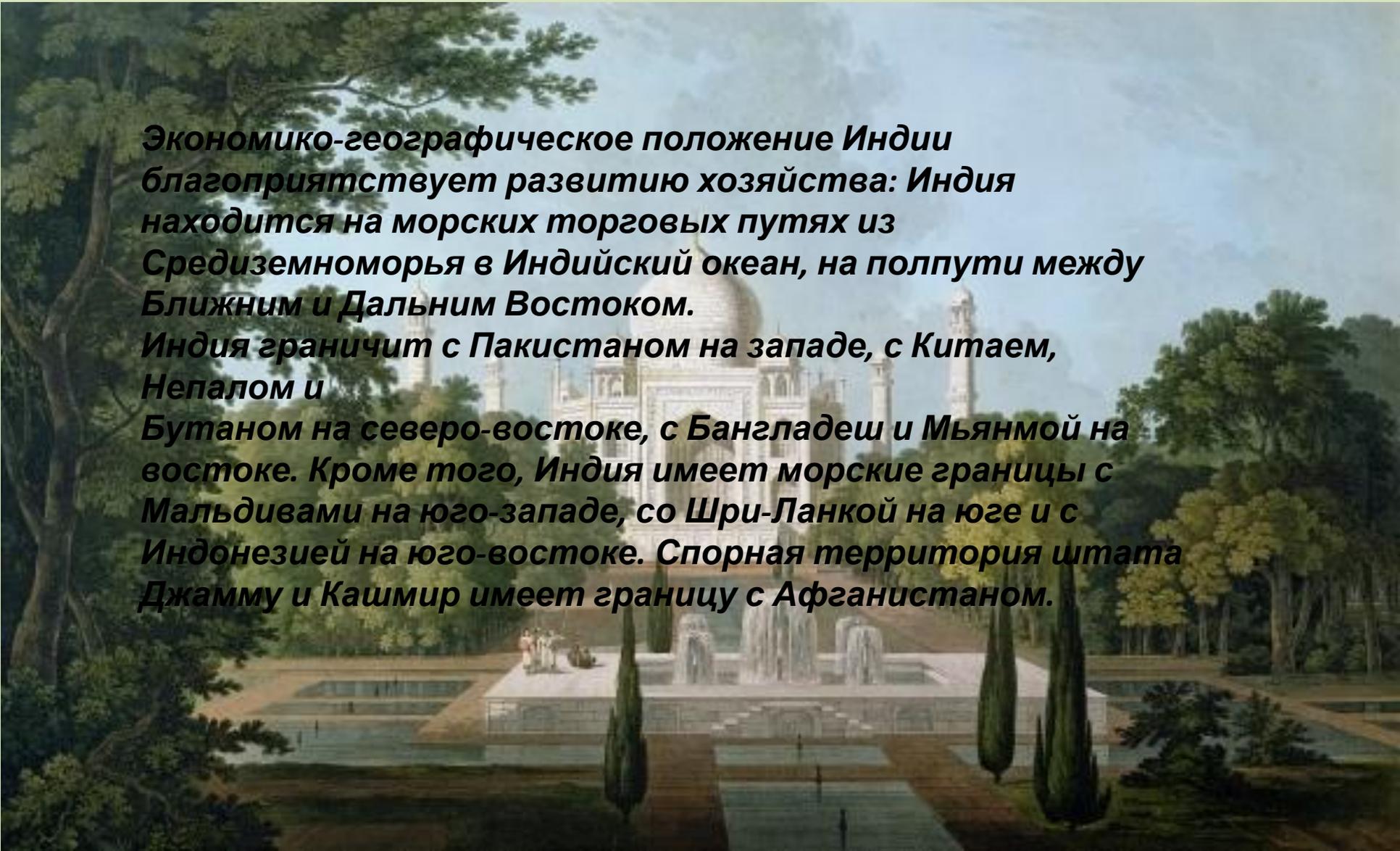
Н



Девиз: «Satyameva Jayate (санскр. सत्यमेव जयते) — «Лишь истина побеждает»»

Экономико-географическое положение

Экономико-географическое положение Индии благоприятствует развитию хозяйства: Индия находится на морских торговых путях из Средиземноморья в Индийский океан, на полпути между Ближним и Дальним Востоком. Индия граничит с Пакистаном на западе, с Китаем, Непалом и Бутаном на северо-востоке, с Бангладеш и Мьянмой на востоке. Кроме того, Индия имеет морские границы с Мальдивами на юго-западе, со Шри-Ланкой на юге и с Индонезией на юго-востоке. Спорная территория штата Джамму и Кашмир имеет границу с Афганистаном.



Природные условия и ресурсы страны

Полезные ископаемые Индии значительны и разнообразны. Основные залежи расположены на северо-востоке страны. Здесь находятся крупнейшие железорудные, каменноугольные бассейны, месторождения марганцевой руды; это создает благоприятные условия для развития отраслей тяжелой промышленности. (бокситы, хромиты, магнезиты, бурый уголь, графит, слюда, алмазы, золото, руды черных металлов, каменный уголь; в штате Гуджарат и на континентальном шельфе – нефть).

Климат страны субтропический и тропический, на юге - экваториальный. Средняя годовая температура - около 25°C . Распределение осадков по сезонам и по территории неравномерное .

Земельные ресурсы - природное богатство страны, так как значительная часть почв обладает высоким плодородием. Леса занимают 22% площади Индии, но леса на хозяйственные нужды не хватает.

Реки Индии имеют большой энергетический потенциал, а также

Хозяйство

Индия - страна древней земледельческой культуры, один из важнейших сельскохозяйственных регионов мира.

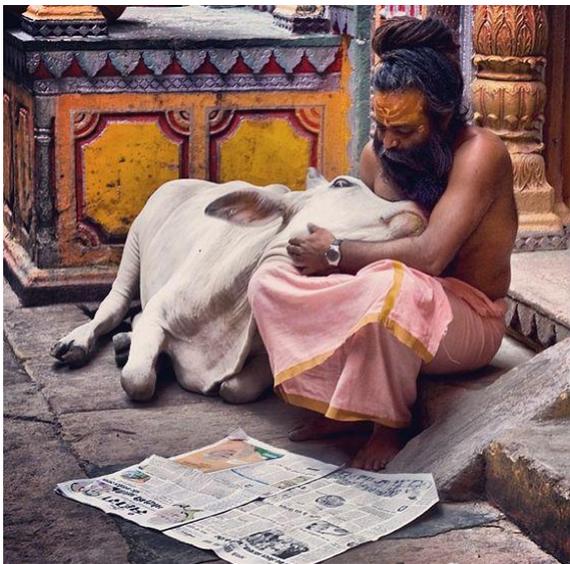
В сельском хозяйстве занято 3/5 населения Индии

Основная часть плодородной земли занята под продовольственные культуры: рис, пшеницу, кукурузу, ячмень, просо, бобовые, картофель.

Главные технические культуры Индии - хлопчатник, джут, сахарный тростник, табак, масличные культуры.

Индия полностью обеспечивает себя зерном.

Животноводство сильно уступает растениеводству, хотя по поголовью скота Индия занимает первое место в мире. Используется только молоко и шерсть животных, мясо практически не употребляется, так как индусы в основном вегетарианцы.



Население



Индия - второе государство мира по численности населения (после Китая).

Индия - самая многонациональная страна мира. В ней живут представители нескольких сотен наций, народностей и племенных групп, находящиеся на разных ступенях социально-экономического развития и говорящих на разных языках. Они относятся к европеоидной, негроидной, австралоидной расам.

Официальные языки в стране - хинди и английский.

Более 80% жителей Индии - индуисты, 11% - мусульмане. Сложный этнический и религиозный состав населения нередко приводит к конфликтам и росту напряженности.

Размещение населения Индии отличается большой неравномерностью. Средняя плотность населения - 260 чел. на 1 км². Несмотря на этот высокий показатель, и теперь существуют малонаселенные и даже безлюдные территории.

Уровень урбанизации достаточно низкий - 27%, но число больших городов и городов "миллионеров" постоянно увеличивается. Но большая часть населения Индии живет в многолюдных деревнях.



Кастовая Система

Первоначально вследствие разложения первобытно-общинного слоя и развития имущественного неравенства индийский народ делился на четыре сословия, которые назывались «варнами». Принадлежность к каждому из сословий определялась исключительно рождением.

Следующие индийские варны существуют и по сей день:

Брахманы – жрецы – самый высший слой в кастовой системе, в основном духовные сановники, чиновники, учителя;

Кшатрии – воины. Представители этой касты могут занимать различные административные должности;

Вайшья – земледельцы. Сейчас, в основном, занимаются финансами, банковскими делами, не участвуют в обработке земли напрямую;

Шудры – ущемленные члены общества, не обладающие всей полнотой прав; крестьянский слой, который первоначально находился в подчинении у других высших каст.

Дарзи – портные.

Джхинвар - водоносы.

Бханги – мусорщики.

Неприкасаемые – это особое наименование некоторых каст, которые занимают самое низшее положение в современной Индии (причем, это целых 16% от всего населения страны). Они занимаются самой грязной работой – уборкой туалетов, мертвых животных и т.д. Считается, что представители этой кастовой группы способны оскорбить другие варны, особенно брахманов. Долгое время даже храмы оставались закрытыми для неприкасаемых.

Каста, как социальная организация в обществе, существует повсеместно по всей Индии, но в каждом регионе она может быть своя. Более того, каждая каста содержит в себе множество подкаст, что делает их бесчисленными.

До сих пор в Индии очень сильна вера в то, что, соблюдая все правила касты и не нарушая запретов, человек в следующей жизни перейдет в более высокую касту (а тех, кто нарушает требования, ждет

Культура Архитектура

Индийская архитектура является одной из областей, в которой наиболее ярко представлено разнообразие индийской культуры. Большая часть архитектурных памятников Индии представляют собой смешение древних и разнородных местных традиций различных регионов Индии и зарубежья.



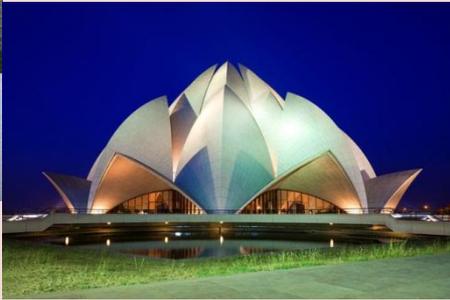
Тадж-Махал в Агре. Одно из семи новых чудес света.



Храм Солнца в Конараке



Джал Махал - затопленный дворец Джайпура



Храм Лотоса, построенный в районе Нью-Дели в 1986 году.

Культура Музыка и Танцы

Музыка Индии включает разнообразие живых и исторических жанров народной, популярной, эстрадной и классической музыки. Индийская классическая музыка восходит к «Сама-веде» и является сложной и многообразная системой, воздействующей на внешний и внутренний мир. В современности она связана с высокой традицией и религиозной практикой. В период мусульманского завоевания индийская музыка вобрала ряд традиций и инструментов арабской музыки, а в период европейского колониального господства — элементы и инструменты европейской музыки.



Для Индии танец – это нечто возвышенное. Считается, что в своей высшей форме танец сочетается с космическим ритмом. Исполнитель пребывает в блаженстве. Великий суфийский поэт-мистик Руми сказал, что танец – это «кратчайший путь к Богу.» С помощью языка жестов именуемых «хастами» и «мудрами», ведется повествование.



Культура Литература

Индийская литература считается одной из древнейших. В Индии 22 официальных языка, и огромное количество литературы написано на этих языках

Центральное место в древнеиндийской культуре принадлежит памятникам религиозной литературы. Древнейшие из них — веды — не только были поздно записаны, но и впоследствии передавались преимущественно от учителя к ученику в устной форме. Веды - это богооткровенные писания, в которых подробным образом описана природа этого мира, природа человека,



Бога, души. Наряду с ведийской литературой оформлялась и эпическая традиция — две поэмы, «Махабхарата» и «Рамаяна», каждая из которых включает несколько десятков тысяч стихов и является подлинной энциклопедией индуизма и неисчерпаемой сокровищницей образов для последующих поэтов и художников.



Рукопись с иллюстрацией Битвы на Курукшетре.

Одним из писателей современности, писавших как на индийских языках, так и на английском, является Рабиндранат Тагор — лауреат Нобелевской премии по литературе 1913 года.



Р. Тагор в Англии (1879—1880)

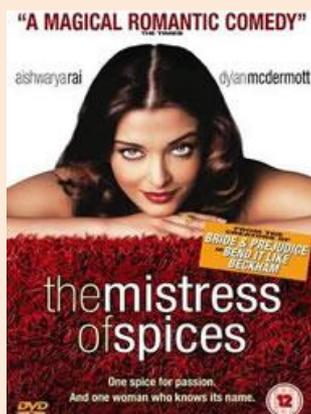
Культура Театр и Кино

Индийский театр часто включает в себя музыку, танцы и импровизированный диалог. Сюжеты часто основаны на мотивах, заимствованных из текстов индуизма, а также на средневековых литературных произведениях, социальных и политических новостях.

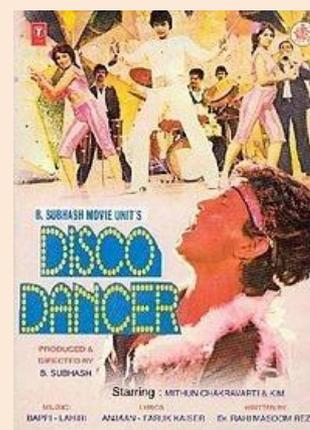
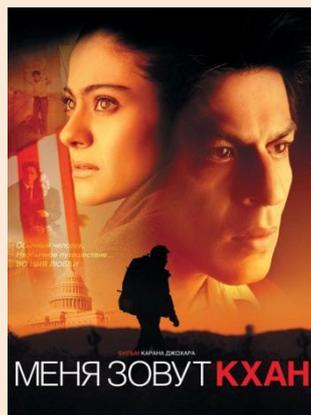


Индийская киноиндустрия является самой большой в мире. В 2009 году в Индии было создано около 2,5 тыс. фильмов, из которых 1280 художественные. Болливуд, штаб-квартира которого находится в Мумбае, производит коммерческие фильмы на хинди и является самой плодотворной киноиндустрией в мире.

Известные индийские фильмы :



“Принцесса Специй”



“Танцор Диско”



“Миллионер из Трущоб”

Религия

Индия является местом зарождения индуизма, буддизма, джайнизма и сикхизма, которые известны всему миру как индийские религии. Сегодня индуизм и буддизм являются третьей и четвертой по численности верующих религиями в мире.

Религия Индии, которая считается в стране основной – это индуизм. Истоки индуизма уходят своими корнями в далекое прошлое и не имеют какого-либо основателя. Многочисленные боги этой веры обладают рядом воплощений и содержат в себе по одной из черт вездесущего единого Бога. Основная индийская религия несет в своих положениях учение о способности души к различным перевоплощениям. Вера провозглашает существование кармы. Целью перевоплощений является, согласно положений веры, спасение. Если человек в своей жизни неукоснительно следует добродетели, то он способен приблизить момент спасения своей души.

Ведущая религия Индии представлена множественными индуистскими храмами, которые являются



Храмный комплекс Чаттарпур посвящен богине Катьяяни



Храм Шивы



Храм Нагеша



Храм Шивы

Все жизненные задачи человека от заключения брака до приобретения профессии, подчинены определенным особым и строгим правилам. Браки между представителями различных кастовых групп и в настоящее время являются большой редкостью. Женихами и невестами индийцы становятся уже в младенческом периоде. После смерти тела сторонников индуизма принято сжигать.

Индуизм распространен в Индии среди **80 %** населения страны.

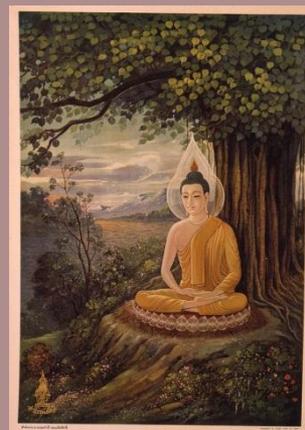
Религия Индии, занимающая второе место по распространенности – это мусульманство. Привезена в страну она была арабами в седьмом веке, а в одиннадцатом столетии началось ее основное распространение. У индийских мусульман существует запрет на многоженство.

Религии в Индии, которые имеют немногочисленных сторонников – это буддизм, сикхизм, зороастризм, иудизм, джайнизм и некоторые другие. Малая часть населения проповедует христианство. Есть в Индии и католики.

Одна из древнейших мировых религий – буддизм, зародилась еще до нашей эры. Временем ее возникновения считается пятый век, а родиной – Индийское государство. Согласно ее положениям, освобождение от страданий (просветление) дано каждому живому существу, в особенности человеку. Это возможно благодаря природе Будды, которой наделена всякая душа. В противовес индусам представители этой веры не объединяются в касты. Последователем буддийского учения может стать любой искренне принявший его человек. Несмотря на зарождение данной веры в Индии, в стране ее распространение невелико. В основном оно представлено тибетским, а иногда и шри-ланкийскими течениями. Учения Будды во многом вобрал в себя индуизм.



Храм Будды - Махабодхи

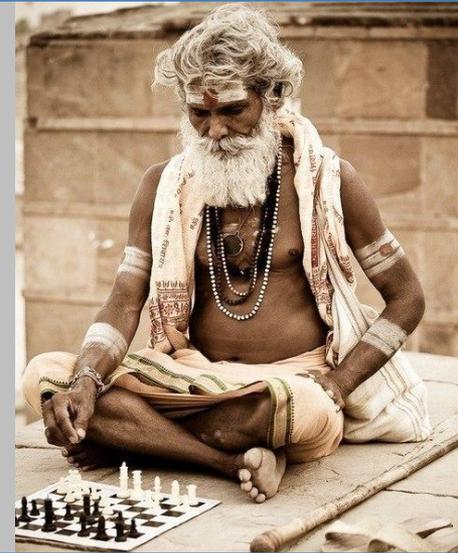


Интересные Факты о Стране



В Индии отмечают праздник Холи – праздник весны. В этот день индусы желают счастья друг другу, посыпая избранного цветной пудрой или специями, обливая подкрашенной водой.

Первые шахматы были изобретены в Индии. Алгебра, тригонометрия и исчисление являются науками, которые также возникли в Индии.



Мост Baily Bridge является самым высоким мире. Его высота – 5 600 метров над уровнем моря. Он был построен индийской армией в августе 1982 г.



Пожалуй, самый известный среди священных индуистских и тибетских символов – знак «Ом», олицетворение звука, который создал все во Вселенной. Как сказано в Упанишадах, «Ом» – это Бог в форме звука. Каждая из букв означает мужской, женский и средний род, также в плане времени – прошедшее, настоящее и будущее и Творца, который находится вне времени.



Тилак - священный знак, применяющийся в индуизме. С его помощью можно определить, к какому религиозному направлению или традиции относится человек. Его наносят на лоб или другие части тела. Индуисты верят, что таким образом они не только идентифицируют себя с какой-то школой, но и приближаются к Богу, получают от него защиту.

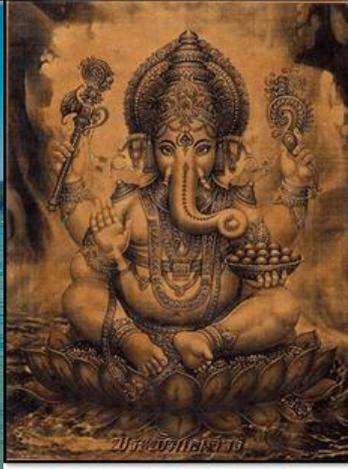


Нанесение бинди в область «третьего глаза» обозначает скрытую мудрость, так как этот участок лба является символом «глаза Шивы». Эта отметина защищает свою хозяйку от злых духов и дурного глаза, демонстрирует ее социальный статус и призвана подарить процветание, счастье и спокойствие в семье.



В Индии все животные являются священными, но в зверином пантеоне Священная Корова занимает основное место. Корова для индусов приравнивается к статусу матери, потому что этому животному присущи такие материнские качества, как скромность, доброта, мудрость и спокойствие. Из-за своего священного статуса корова может гулять в абсолютно любом месте Индии. И никто не имеет права ее священного животного выгонять, даже если она может нанести вред имуществу. Увидев корову на проезжей части, автомобилист обязательно ее объедет. Поэтому многие туристы даже специально ждут коров, чтобы вместе с ними перейти дорогу, так как пропускать пешеходов в Индии не принято. Поскольку в большинстве своем индийцы являются вегетарианцами, они практически никогда не водят коров на бойню, поскольку убийство священного животного является одним из самых страшных грехов.





В Индии слон по сей день считается священным животным. Он символизирует мудрость, царское достоинство, непобедимую мощь и благоразумие.

Это очень благоприятный символ, приносящий удачу, поэтому слоновий мотив является одним из любимых орнаментов индийцев, вы можете увидеть его и на печатных тканях и в вышивках, а также в качестве элемента орнамента в храмах, в украшениях домов. Слоны являются неперенным атрибутом многих храмов - храмовые слоны не только участвуют в праздниках, но и благословляют верующих, касаясь их головы хоботом. Сейчас в Индии популярны слоновьи фестивали, самый известный проводится в Джайпуре во время холи.

Самым известным божеством индуистской мифологии, связанным со слонами, является индуистский бог Ганеша, у него голова слона

A fluffy tabby cat is sitting on a colorful, patterned rug. The cat is looking towards a small, dark figurine of a person sitting on a log and smoking a pipe. The pipe is lit, and a wisp of blue smoke is rising from it. The scene is set in a room with wooden walls and a tiled floor. The text "THE END" is overlaid in a large, black, serif font across the middle of the image.

THE END

A ginger cat is curled up and sleeping on a stack of colorful ceramic bowls. The bowls are stacked in a way that the cat is sitting on the top one. The bowls have various colors and patterns, including blue, green, and white with floral designs. In the background, there is a wooden table with various items on it, including a silver teapot, a glass, and a green bottle. The setting appears to be a traditional or historical interior.

Подготовлено
ученицей 11 “Б”
класса
Сквородко Анной