

ЖАНРЫ ФОЛЬКЛОРА

```
graph TD; A[ЖАНРЫ ФОЛЬКЛОРА] --> B[ПРОДУКТИВНЫЙ]; A --> C[НЕПРОДУКТИВНЫЙ]; B --- B_list[• частушки  
• поговорки  
• анекдоты  
• городские песни]; C --- C_list[• народные сказки  
• обрядовые песни  
• былины  
• предания  
• легенда];
```

ПРОДУКТИВНЫЙ

- частушки
- поговорки
- анекдоты
- городские песни

НЕПРОДУКТИВНЫЙ

- народные сказки
 - обрядовые песни
 - былины
 - предания
 - легенда
-

ПРИЗНАКИ ФОЛЬКЛОРА

- ▣ **Бифункциональность** – неразрывное единство практической и духовной функций фольклорного произведения.
- ▣ **Полиэлементность.** Среди множества художественно-образных элементов фольклора выделяют как основные словесный, музыкальный, танцевальный и мимический.
- ▣ **Коллективность.** Коллективность в фольклоре проявляется и в процессе создания произведения и в характере содержания, которое всегда объективно отражает психологию многих людей.
- ▣ **Бесписьменность.** Фольклор, в том числе музыкальный, творчество устно. Он живет в памяти людей и передается «из уст в уста».
- ▣ **Вариативность.** Варьирование есть один из стимулов постоянного движения, «дыхания» фольклорного произведения, а каждое фольклорное произведение всегда как бы вариант самого себя.
- ▣ **Традиционность.** Многообразие творческих проявлений в музыкальном фольклоре только внешне кажется стихийным.

НАРОДНАЯ ПЕСНЯ

Обрядовые

Календарные

Рекрутские

Семейные

Хороводные

Бытовые

Плясовые

Игровые

Частушка

ДЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР

Специфическая область устной традиционной культуры, включающая 2 основных пласта:

- 1) Фольклор, исполняемый взрослыми для детей (колыбельные песни, пестушки, потешки);
- 2) Фольклор, функционирующий непосредственно в детской среде, в некоторой своей части дифференцированный по возрасту и полу его носителей.

Наряду с жанрами, целиком принадлежащими детской среде (дразнилки, страшилки, считалки), здесь значительное место занимают освоенные детьми виды и произведения "взрослого" фольклора: обрядовые, сатирические, скоморошные, необычные песни, сказки, рассказы, загадки, пословицы, прибаутки.

ОСОБЕННОСТИ ДЕТСКОГО ФОЛЬКЛОРА

ВОСПИТАНИЕ

ОБУЧЕНИЕ

РАЗВИТИЕ

СПЕЦИФИКА ДЕТСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ФОЛЬКЛОРА

Календарный фольклор

- заклинания
- приговорки
- заклички
- гадания
- колядки
- веснянки

Потешный фольклор

- прибаутки
- дразнилки
- потешки
- небылицы

Игровой фольклор

- драматические
 - спортивные
 - хороводные
-

КАЛЕНДАРНЫЙ ФОЛЬКЛОР

Земля
 Шел он по лесу густой,
 А дятелку зловидный
 — Ты кто?
 — Тот же
 В лесу не ходи,
 Что тебе ходить?
 — Кому же ходить?
 — Чужа в лесу ходить?
 — Никому не ходить.
 Вонючий человек,
 Да пошел по лесу
 Пошел по лесу густой

Земля
 Не ходи, охота прощайтесь,
 Сидите вы сидите сидите —
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите —
 Сидите в лесу сидите,
 Не ходите!

Земля
 Не ходи, охота прощайтесь,
 Сидите вы сидите сидите —
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите —
 Сидите в лесу сидите,
 Не ходите!






Земля
 Заиграли-прииграли
 По лесу босая,
 По лесу босая,
 Мухомору ходить,
 Мухомору ходить —
 Сиди, сиди,
 Ах, ты кто сиди!

Земля
 Иди, иди,
 По лесу босая,
 По лесу босая,
 Сиди и сиди,
 Сиди и сиди,
 Чужа по лесу,
 Чужа по лесу

Земля
 Сиди, сиди,
 По лесу босая,
 По лесу босая,
 Сиди и сиди,
 Сиди и сиди,
 Чужа по лесу,
 Чужа по лесу

Земля
 Сиди, сиди,
 По лесу босая,
 По лесу босая,
 Сиди и сиди,
 Сиди и сиди,
 Чужа по лесу,
 Чужа по лесу










Земля
 Сиди, сиди,
 Чужа по лесу ходить,
 Чужа по лесу ходить,
 Чужа по лесу ходить,
 Чужа по лесу ходить,
 Чужа по лесу ходить,
 Чужа по лесу ходить,
 Чужа по лесу ходить

Земля
 Не ходи, охота прощайтесь,
 Сидите вы сидите сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите

Земля
 Не ходи, охота прощайтесь,
 Сидите вы сидите сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите



Земля
 Не ходи, охота прощайтесь,
 Сидите вы сидите сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите

Земля
 Не ходи, охота прощайтесь,
 Сидите вы сидите сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите

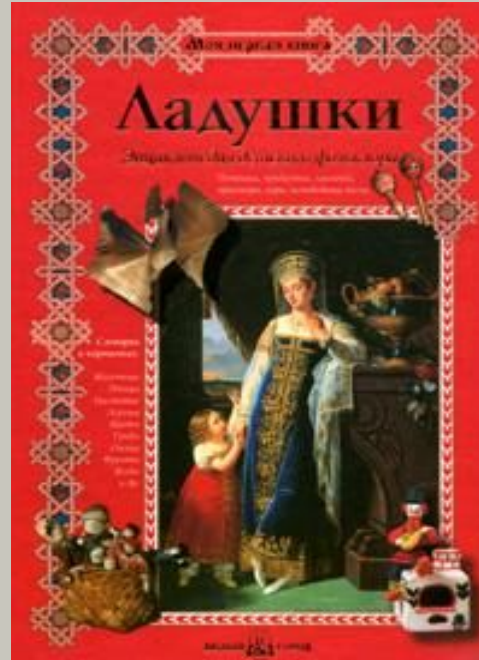
Земля
 Не ходи, охота прощайтесь,
 Сидите вы сидите сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите,
 Сидите в лесу сидите







ПОТЕШНЫЙ ФОЛЬКЛОР




ИГРОВОЙ ФОЛЬКЛОР



Светлана Никиткина

Маме в гости придешь,
Маме в гости придешь,
— Пирожки, Ватрушки, пряники, Пирожки,
А Нанускина — ой, у нее губки!

Маме день рождения,
Маме день рождения,
— Ой Ванюша багряный, ой Печурка
багряный,
А Нанускина — мамин подарок.




Светлана Никиткина

— Чу, чу, чу, чу,
Душа на Душу!
— Не душа Душа,
И зорка ушка,
Села на коня,
И конюшней коню,
Желаю тебе,
В конях скакать,
Душа на конюша —
И конюша скакать!



Светлана Никиткина

— Чу, чу, чу, чу,
Душа на Душу!
— Не душа Душа,
И зорка ушка,
Села на коня,
И конюшней коню,
Желаю тебе,
В конях скакать,
Душа на конюша —
И конюша скакать!



Светлана Никиткина



Светлана Никиткина

— Чу, чу, чу, чу,
Душа на Душу!
— Не душа Душа,
И зорка ушка,
Села на коня,
И конюшней коню,
Желаю тебе,
В конях скакать,
Душа на конюша —
И конюша скакать!



Светлана Никиткина



Светлана Никиткина

— Ватрушки, Ватрушки, у тебя до вечера ватрушки!
— Ватрушки, Ватрушки, у тебя до вечера ватрушки!
— Печурка печурка, ой, печурка печурка!
— Ватрушки, Ватрушки, у тебя до вечера ватрушки!
— А у вас, печурка, на столе ватрушки!



Светлана Никиткина

— Чу, чу, чу, чу,
Душа на Душу!
— Не душа Душа,
И зорка ушка,
Села на коня,
И конюшней коню,
Желаю тебе,
В конях скакать,
Душа на конюша —
И конюша скакать!



Светлана Никиткина

— Чу, чу, чу, чу,
Душа на Душу!
— Не душа Душа,
И зорка ушка,
Села на коня,
И конюшней коню,
Желаю тебе,
В конях скакать,
Душа на конюша —
И конюша скакать!



Светлана Никиткина



ИГРА

Это адекватный и эмоциональный способ проживания ребёнком необходимых жизненных ситуаций. Музыкальная игра, основанная на фольклорном материале способствует формированию музыкальной и духовной культуры детей.



ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ИГРЫ

1. ***Игра – свободная деятельность.*** В играх ребенок совершенно свободен и уже, поэтому не просто копирует поведение людей, но обязательно вносит даже в подражательные действия нечто свое, самобытное.
2. ***Дети всегда играют всерьез.*** Продуктом игры является наслаждение. Конечный результат игры – развитие определенных, реализуемых в ней способностей, обуславливается потребностью ребенка в саморазвитии.
3. ***Игра – сложное социально-психологическое явление, это явление личностное.*** Потребность личности в игре и способность включаться в игру характеризуется особым видением мира и не связаны с возрастом человека.