



Индо-буддийское искусство

- Возникновение героических поэм «Махабхарата» и «Рамаяна» - около 1000 г. до н.э.
- В этих поэмах подготавливалось древнебрахманское учение о богах, приведшее к признанию трех великих, главных божеств: Брахмы как творца, Вишну как охранителя и Шивы как разрушителя.
- Около 500 г. до н.э. реформатором брахманской религии явился Гаутама Сиддхартха из рода Сакьямуни, в качестве Будды, т.е. «просвещенного».
- В 250 г. н.э. Ашока, царь могущественного индусского государства Магады стал поддерживать буддизм, и он широко распространился, завоевав большую часть Южной, Средней и Восточной Азии.



Искусство Индии

- История индийских художественных памятников начинается приблизительно лишь с 250 г. до н.э. – с того времени, как индийское искусство перешло к каменным постройкам.
- Индийское каменное зодчество возникло благодаря религиозности царя Ашоки, желавшего увековечить многочисленные сооружения, воздвигнутые им в честь будды.

Характерные постройки:

- Памятные столбы (стамбхи)
- Пещерные сооружения (скальные храмы) – чайты и вигары
- Ступы (купольные постройки)

Памятные столбы



- Львиная капитель из г. Сарнатха



Ступы

- г. Санчи, ступа 1 (III в. до н.э.)



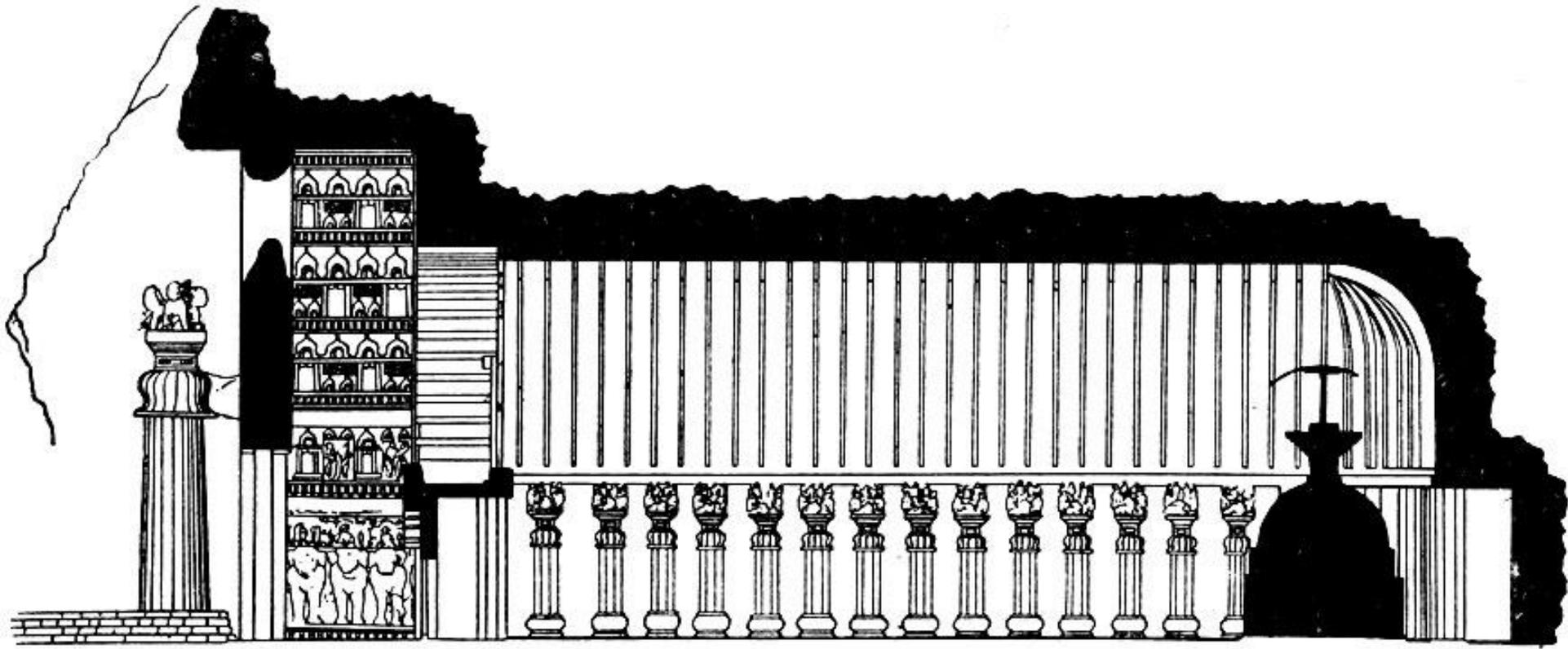






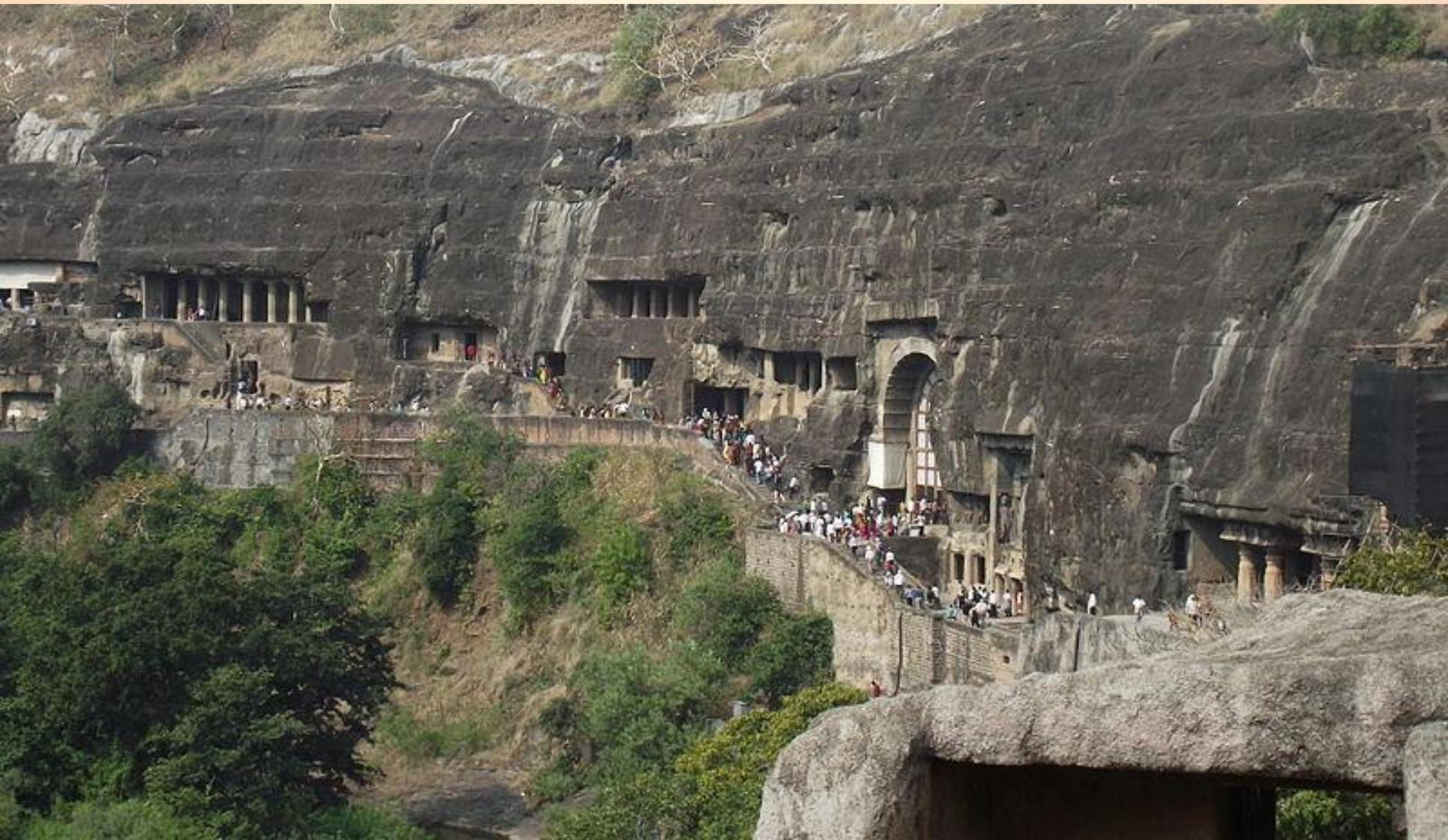
Пещерные постройки

- Храм (чайтья) в Карли (I в. до н.э.)

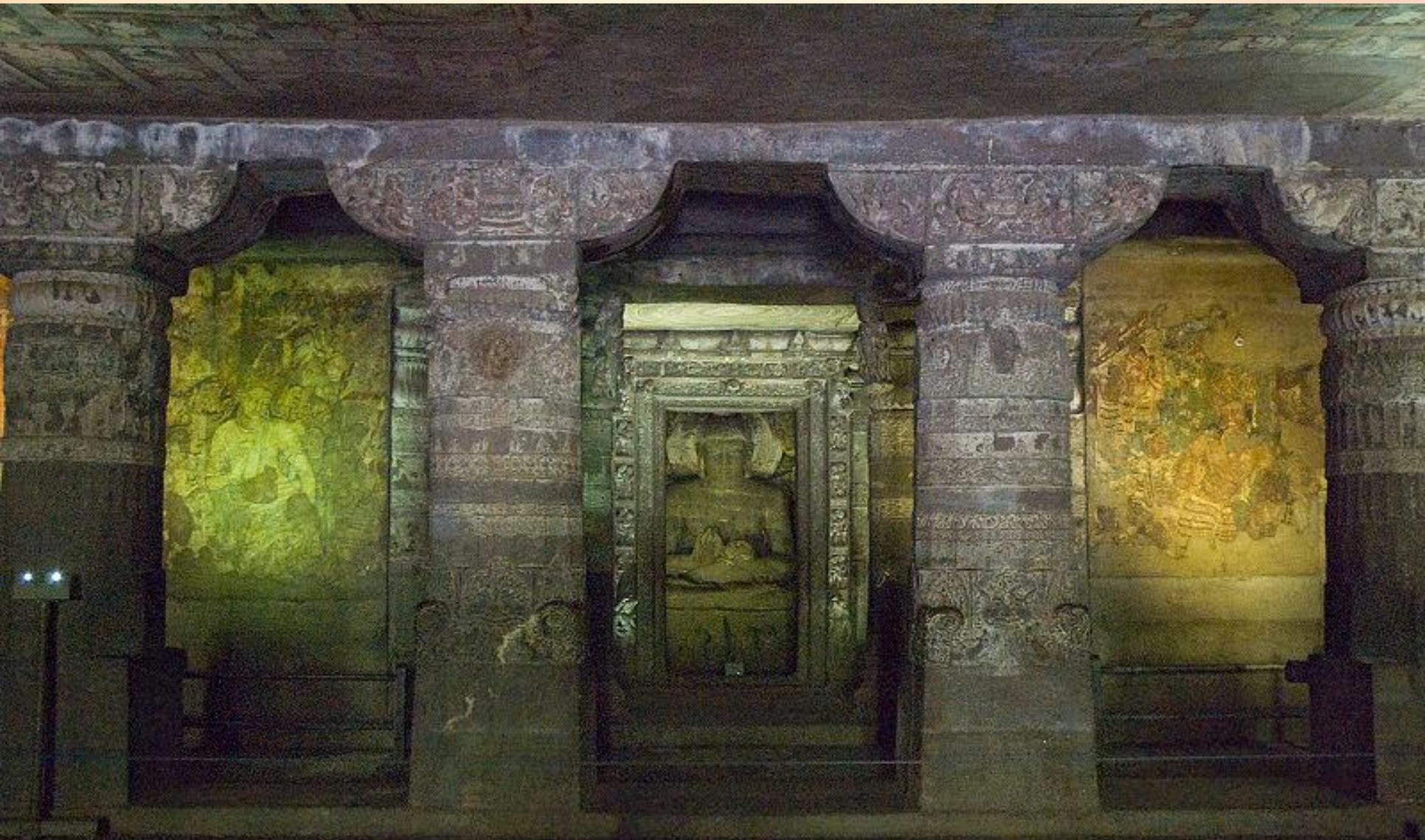




- **Аджанта (II в. до н. э. – V век н. э.)**
Буддийский храмово-монастырский пещерный комплекс
(29 пещер)



- Пещера 1.



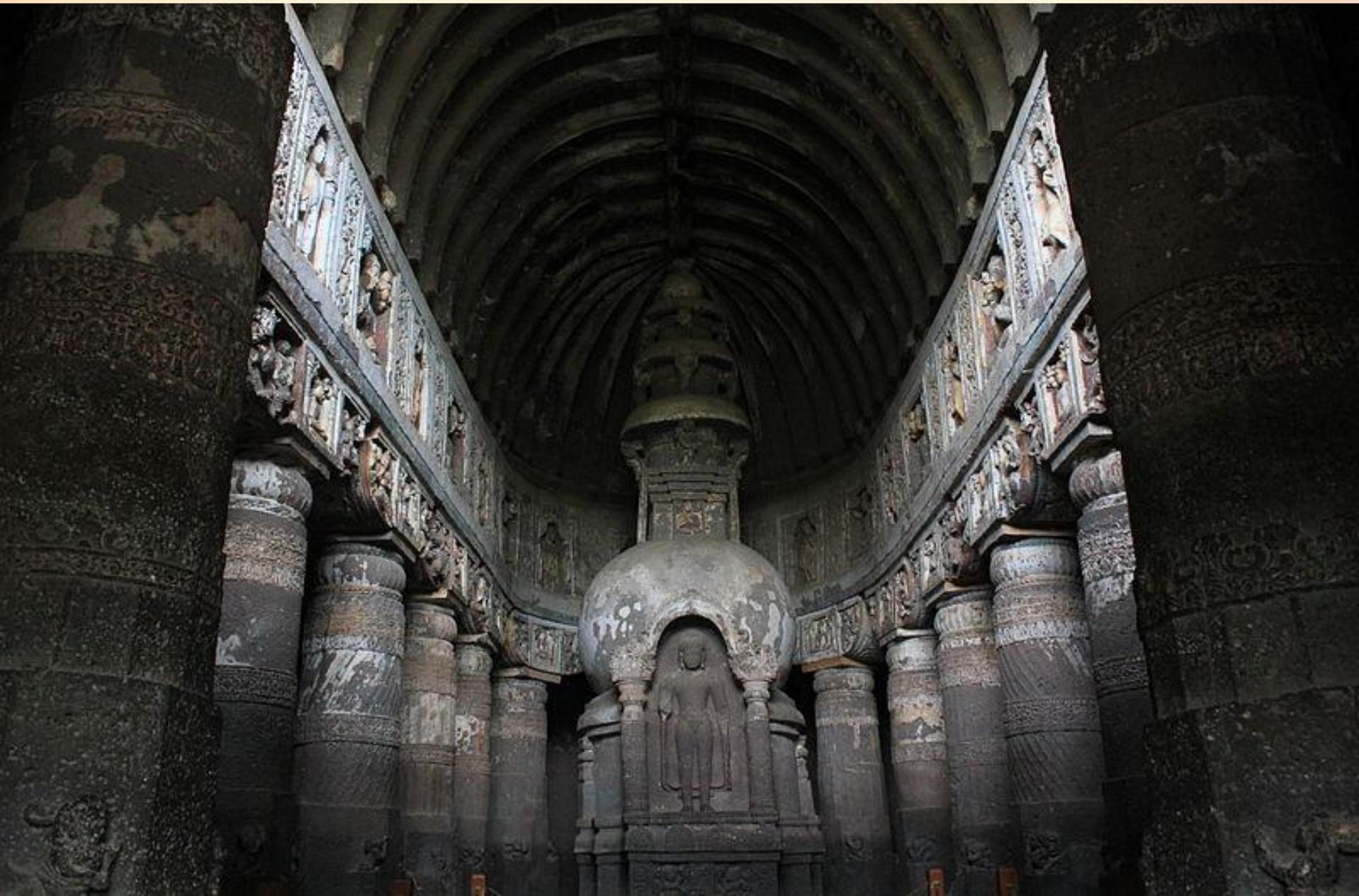


- Пещера 17: росписи





- Пещера 19.

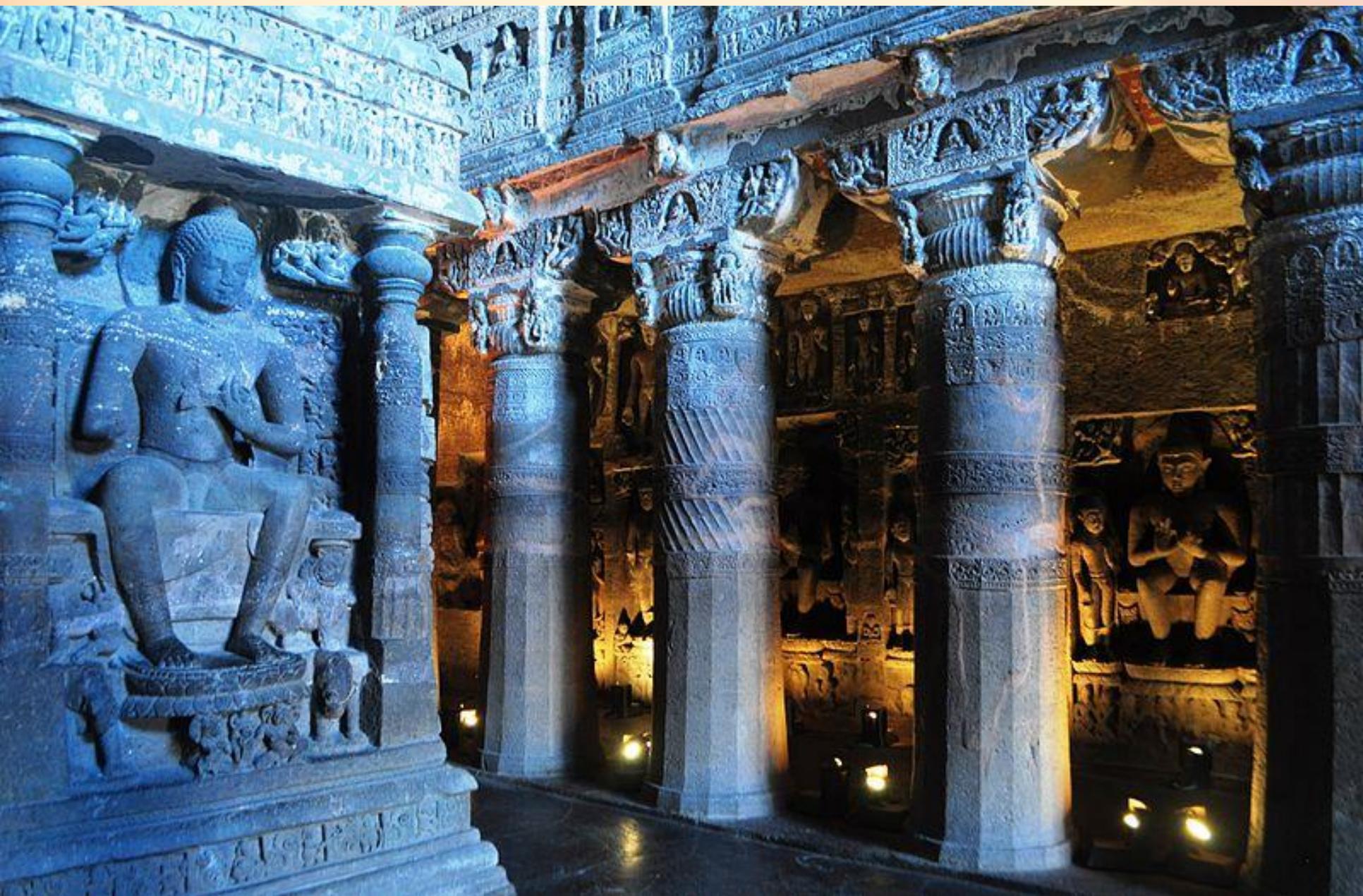






- Пещера 26.





- Паринирвана. Рельеф пещеры 26.





- Элора (VI – IX вв. н. э.)
34 пещеры (в т.ч. буддийские, индуистские, джайнские). Храм Кайласанатха









- Храм Махабодхи (260 г. до н.э.), Бодх-Гая, Индия

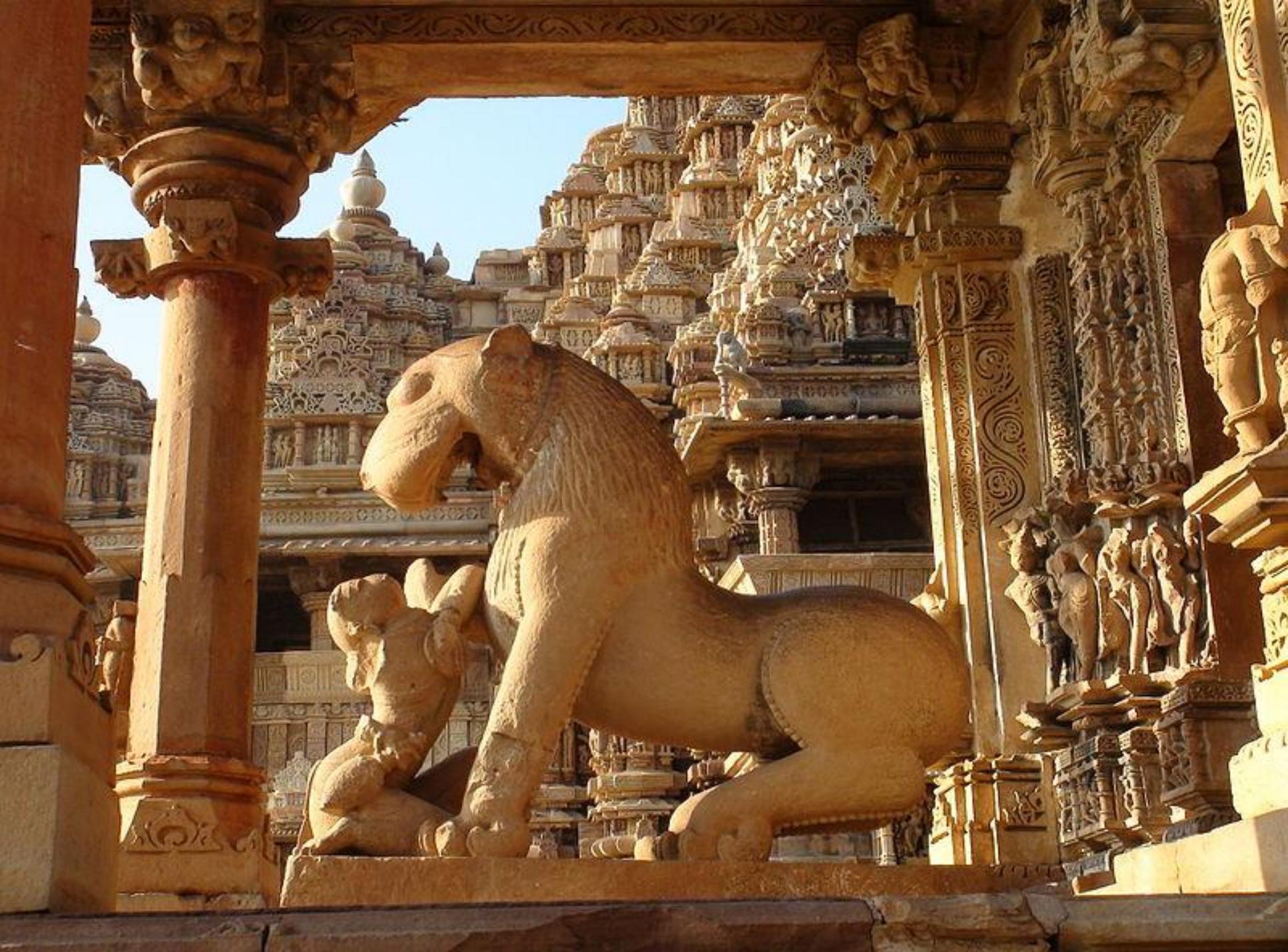


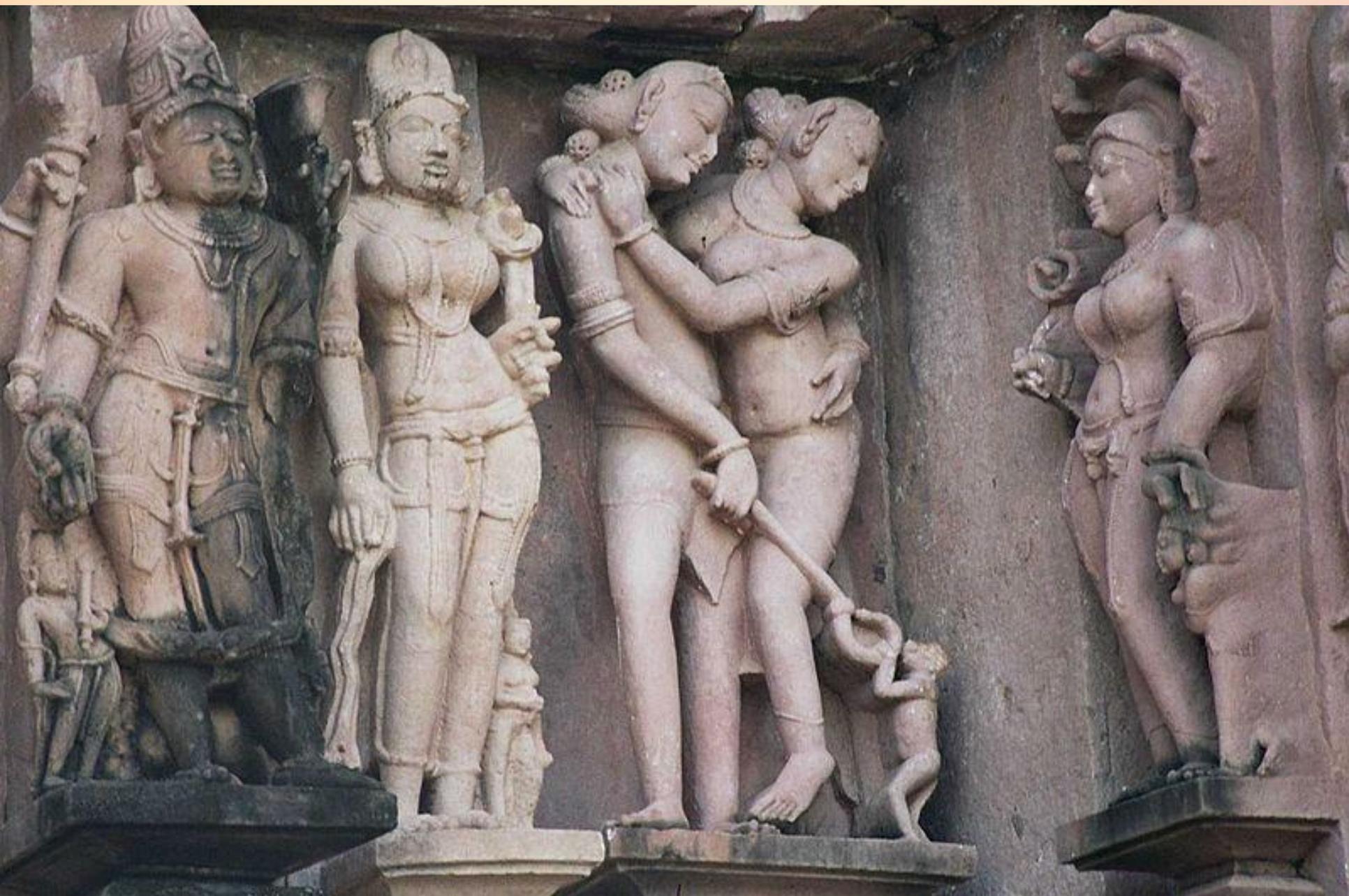


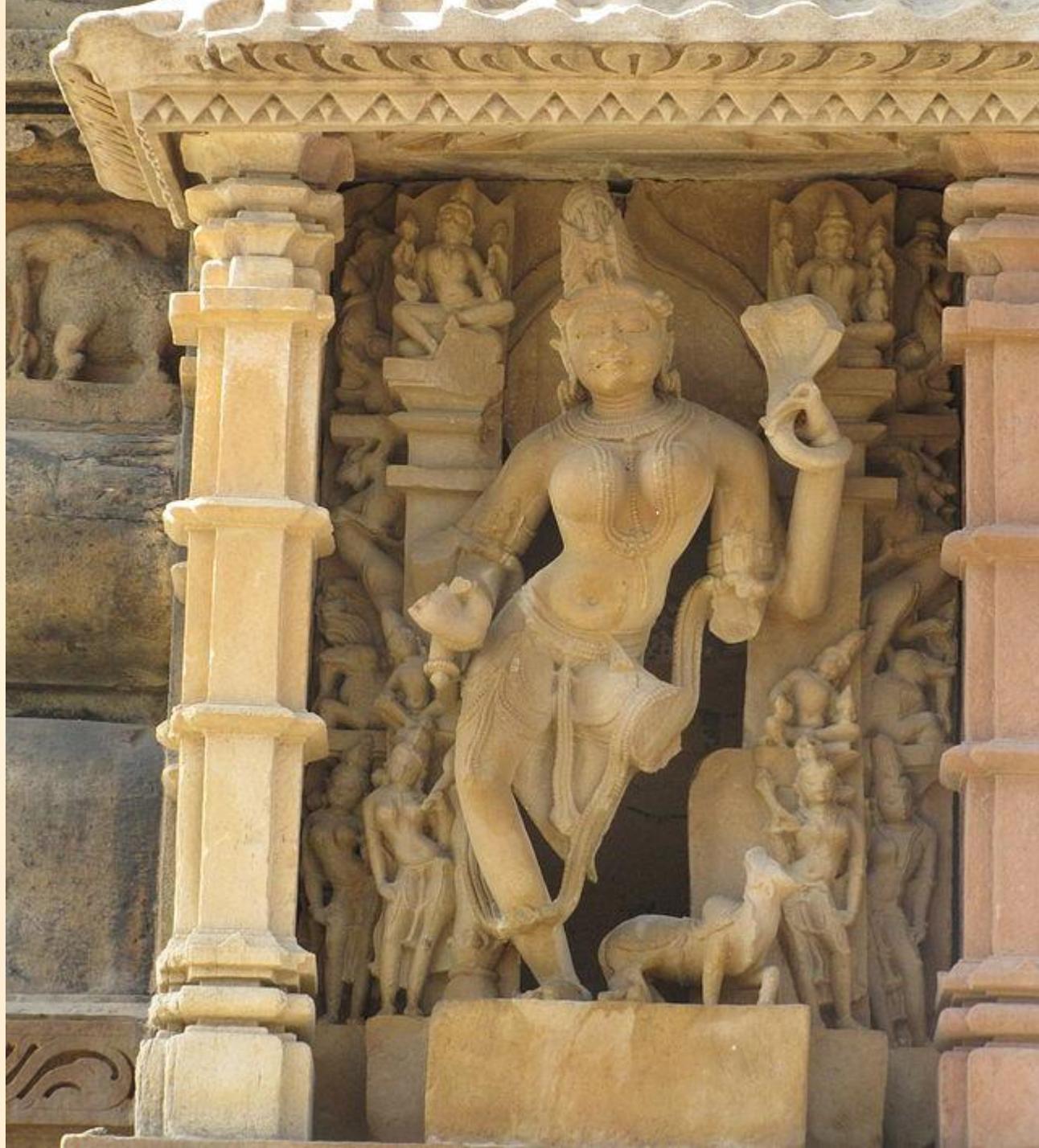
- **Храм Кандарья-Махадева (XI в.), Каджурахо, Индия**
Индуистский храм, посвященный Шиве













**Индо-буддийское искусство
за пределами Индии**

- **Ангкор-Ват (XII в.)**
Индустский храмовый комплекс, Камбоджа







- **Нага** (змея)
скульптура в
Ангкор-Ват



- **Ангкор-Тхом, Камбоджа**
Южные врата (XII в.)







- **Та Прохм (Та Прум), храм в Ангкоре, Камбоджа (XII в.)**



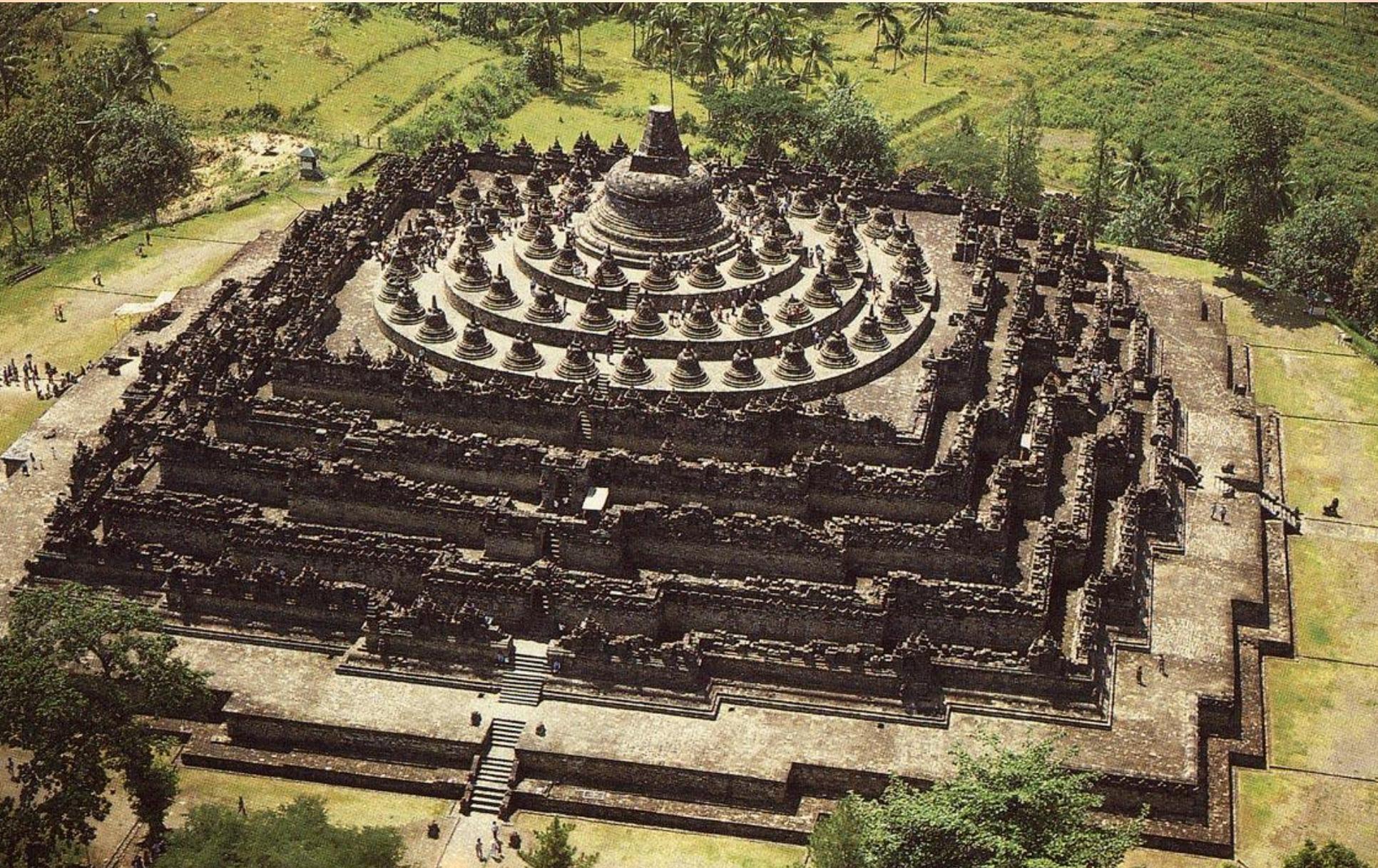








- **Боробудур (VIII – IX вв.) Ява, Индонезия**
Буддийский храмовый комплекс









- Позолоченная ступа Шведагон (VI-XVIII вв.) Янгон, Мьянма
99 м.



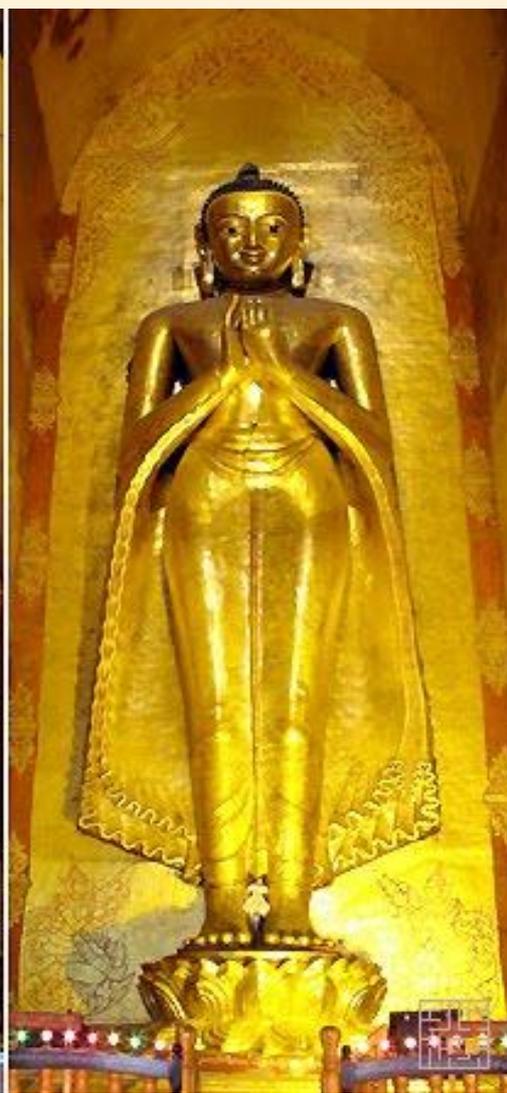




- Храм Ананды (XII в.) Паган, Мьянма







Снова Индия. И немного праздников...

- Холи (Пхагвах, фестиваль красок) – индуистский фестиваль весны











- Фестиваль слонов





Спасибо :)

