

# ЭТНОГРАФИЯ

# ОСНОВЫ ЭТНОЛОГИИ

**Октябрьская Ирина Вячеславовна**

- **док-р ист. наук, проф. Кафедры археология и этнография ГИ НГУ, зав. отд. этнографии ИАЭТ СО РАН**
- **пр. Лаврентьева, 17**
- **mail: SIEM406@mail.ru**
- **моб. Т. 89138958346**
  
- **Учебная литература:**
- *Садохин А.П. Этнология. М. 2000*
- *Садохин А.П. Этнология: учебный словарь. М. 2001*
- *Садохин А.П., Грушевицкая Т.Г. Этнология. М. 2000*
- *Бромлей Ю.В. Этнос и этнография. М., 1973,*
- *Тишков В.А. Очерки теории и политика этничности в Российской Федерации. М.1997.*

## **Рейтинговая система оценки**

**1. Конспекты лекций – 5 бал.**

**2. Коллоквиум «История мировой этнологии. Основные направления и концепции» (4 вопроса, реферат) - 25 бал**

### **Темы рефератов для коллоквиума (конец марта 2017 г.)**

1. Дискуссии об объекте и предмете этнологии и этнографии в европейской науке XIX - начале XX вв.
2. Основные источники этнографии и этнологии. Принципы типологизации.
3. Классификация методов этнографии и этнологии.
4. Этнографические знания в античном мире Теории и обобщения.
5. Этнографические знания европейцев средневековья и роль великих географических открытий в расширении этнографического кругозора.
6. Предпосылки возникновения этнологии в европейской гуманитарной науке XVIII в. Оформление этнологии как науки.
7. Основные черты эволюционизма. Этнография в трудах Л. Моргана и исторический материализм.
8. Диффузионизм в германоязычных странах – Ф. Рацель, Л.Фробениус, Гребнер, В. Шмидт и др. Структурно-типологический метод диффузионизма.
9. Социологическая наука и этнология в конце XIX – начале XX вв.
10. Функциональное направление в этнологии. Функционализм как особая форма исследования культуры – постановка задач и способы их решения.
11. «Историческая школа» Ф.Боаса. Культурный релятивизм в американской этнологической науке.
12. «Неоэволюционизм» в этнологической науке США. Линейная и многолинейная эволюция: сходства и различия.
13. Структурализм К.Леви-Стросса. Соотношение этнография, этнология и культурная антропология по К. Леви-Строссу.
14. Конструктивизм в отечественной этнографии. Труды В.А. Тишкова.
15. Современные тенденции в развитие мировой этнологии.

### 3. Промежуточные тесты (4 по 5 вопросов) – 20 бал.

1. В 1607 г. серия «этнография мира» - "Ethnografia Mundi" начала издаваться в городе...
2. Первое Этнологическое общество было открыто в Париже в ... году
3. Теоретические основы функционализма были сформулированы: Д. Леббоком, Ю. Липпертом, Ш. Летурно, Р. Турнвальдом, Б. Малиновским, А. Редклифф-Брауном. (вычеркнуть несоответствия)
4. направление структурной антропологии было создано:
  - а) К. Леви-Стросом
  - б) Л. Леви-Брюлем
  - в) Р. Якобсоном
5. Автором психологической типологии культур и концепции базовой структуры национального характера стала ученица Ф. Боаса - .....(1887-1948гг.)

### 4. Итоговая контрольная (20 вопросов) - 20 бал.

### 5. Научно-теоретическая работа – 15 бал

#### «Российская нация сквозь призму этнологии»

##### Литература к научно-теоретической работе:

*Абдулкаримов Г.Г. Теоретические проблемы актуальной этнополитики в России. Этносоциология модернизации современной России. — М.: Весь мир, 2008. 331 с.*

*Арутюнян Ю.В. Трансформация постсоветских наций: По материалам этносоциологических исследований. — М. , 2003.*

*Системные проблемы России. Путь в XXI век. - М., 1999*

*Федерализм и этническое разнообразие в России. - М. 2010*

*Малахов В.С. Национализм как политическая идеология: Учебное пособие. — М., 2005.*

*Нации и национализм. Хрестоматия / Б. Андерсон, О. Бауэр, М. Хрох и др; Пер. с англ. и нем.- М.: Праксис, 2002. 416 с.*

*Тишков В.А. Российский народ. Книга для учителя. - М: Просвещение. 2010 г. 191 с.*

*Тишков В.А., Шабает Ю.П. Этнополитология: политические функции этничности: Учебник для вузов - М.: Издательство Московского университета, 2013. – 376 с.*

## **6. Научно-практическая работа – 25 бал.**

### **«Этнокультурное многообразие современной России»**

#### Литература к научно-практической работе:

- *Культурное многообразие: от прошлого к будущему. Тексты участников Второго Российского культурологического конгресса с международным участием (Санкт-Петербург, 25–29 ноября 2008).* — СПб: Эйдос, 2010. — 3504 с. -// [file:///C:/Users/User/Downloads/Ilcong\\_tamonova.pdf](file:///C:/Users/User/Downloads/Ilcong_tamonova.pdf)
- *Круглый стол «Культурное многообразие России и его роль в российской модернизации» - МГУ 2012 г. //*  
[http://www.zpu-journal.ru/zpu/contents/2013/2/Lamazhaa\\_Panel-Discussion-Cultural-Variety-Russia-Modernization/60\\_2013\\_2.pdf](http://www.zpu-journal.ru/zpu/contents/2013/2/Lamazhaa_Panel-Discussion-Cultural-Variety-Russia-Modernization/60_2013_2.pdf)
- *Тишков В.А. ИСТОРИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ИДЕНТИЧНОСТЬ//Уральский исторический вестник. №2 (31) 2011//* <http://www.valerytishkov.ru/engine/documents/document1569.pdf>
- *Тишков В.А. О культурном многообразии//* <http://www.valerytishkov.ru/cntnt/publikacii3/publikacii.html>
- *Культурное разнообразие: политика интеркультурализма. - М.2014.//*  
<http://miscp.ru/assets/docs/interculturalism.pdf>
- *Всемирный доклад по культуре 2000+: Культурное разнообразие, конфликт и плюрализм. Издание ЮНЕСКО. — М., 2002.*
- *Межкультурный диалог: Лекции по проблемам межэтнического и межконфессионального взаимодействия. М., 2004.*
- *Бенхабиб С. Притязания культуры. Равенство и разнообразие в глобальную эру. М.: Логос, 2003.*
- *Малахов В. Культурный плюрализм versus мультикультурализм // Малахов В. Скромное обаяние расизма и другие статьи. М.: Дом интеллектуальной книги, 2001.*
- *Мультикультурализм и трансформация постсоветских обществ. Под редакцией В. С. Малахова и В. А. Тишкова. М., 2002*

**Итоговый рейтинг – 110 бал.**

**1. Конспекты лекций – 5 бал.**

**2. Коллоквиум - 25 бал**

**3. Промежуточные тесты (4 по 5 вопросов) – 20 бал.**

**4. Итоговая контрольная (20 вопросов) - 20 бал.**

**5. Научно-теоретическая работа – 15 бал**

**6. Научно-практическая работа – 25 бал.**

**ШКАЛА ОЦЕНОК:**

**110 – 95 – «отлично»**

**94 - 75 – «хорошо»**

**74- 50 – «удовлетворительно»**

**Дополнительные баллы:**

**Дополнительная индивидуальная творческая работа – 10 бал.**

**по материалам семейного архива: «История семьи – история народа»**

**Литература к дополнительной работе:**

*Абдулкаримов Г.Г. Теоретические проблемы актуальной этнополитики в России. Этносоциология модернизации современной России.— М.: Весь мир, 2008. — 331 с*

*Альмодавар Ж-П. Рассказ о жизни и индивидуальная траектория // Вопросы социологии. 1992, т 1. №2.*

*Бургос М. История жизни. Рассказывание и поиск себя // Вопросы социологии, том 1, 1992 №2, с 124-129*