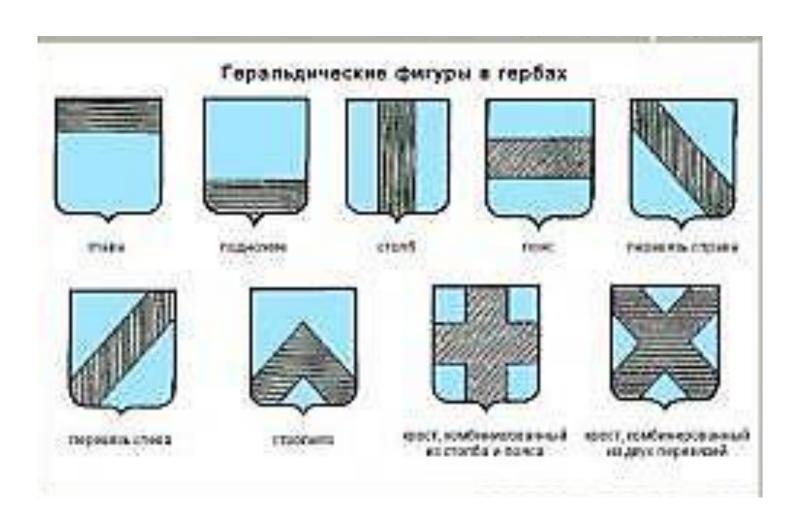
# О чём рассказывают нам гербы и эмблемы

## Геральдика-наука, связанная с составлением и изучением гербов



Первые гербы появились в Западной Европе в средние века. Это личные знаки рыцарей, которые ставили на боевых щитах, а также на шлемах, флагах. Это были знаки различия. Герб был знаком чести рода

## Геральдические фигуры разделяют щиты на поля определённого цвета



## Геральдические фигуры разделяют щиты на поля определённого цвета



Негеральдические фигуры: изображение людей, животных, растений оружия и др.



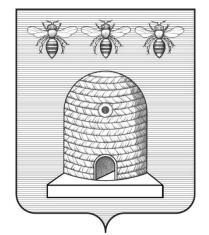
#### Значение условных

зображений Дуб, медведь – сила



Факел, раскрытая книга-

знание.



Пчела – трудолюбие

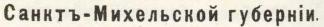
Лавр-слава.

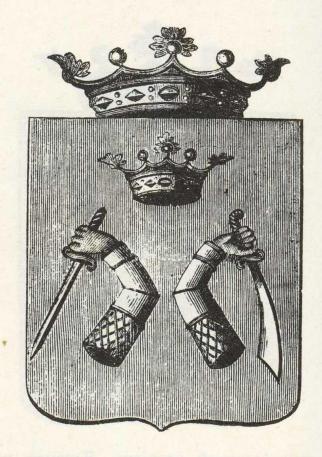
Крылатый змей-зло, смута.

Дракон- могущество.

Рука-храбрость.

ГЕРБЪ





Въ червленомъ щитъ, двъ сходящіяся въ серебряныхъ доспъхахъ руки, вооруженныя шпагой и мечемъ, сопровождаемыя во главѣ щитѣ, золотою короной. Щитъ увънчанъ золотой короной.

#### Символическое значение

<u> швета</u> Жёлтый, цвет золота – богатство и справедливость. Белый цвет, цвет серебра - символ невинности и чистоты. Тёмно - красный-символ любви, смелости. Пурпурный (красный с оттенком синего)могущество. Голубой- символ красоты и величия. Зелёный – символ изобилия, молодости. Чёрный – символ мудрости



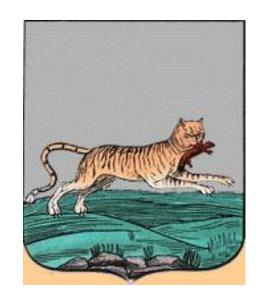
### Герб

Москвыце X века на Руси появился обычай размещать на печатях и монетах портрет князя, а также святого.

Почитаемого правителем. Этот обычай

пришёл в нашу страну из Византии. На печатях русских князей появилось изображение святого Георгия. С 1462 по 1505 гг. во время правления Ивана III появляется печать с изображением всадника, поражающего копьём змея – дракона. Принято считать, что именно с этого момента герб Московского княжества становится гербом всей Руси. Герб Москвы - это изображение Георгия Победоносца в серебряных доспехах и голубой мантии на серебряном коне, поражающего золотым копьём черного змея.







#### Описание символики герба г.

За основу герба горда зяты меторические печать и герб высочайше пожалованные городу <u>8 февраля 1690 года</u>. На серебристом щите герба было изображение бегущего бабра (разновидности тигра), имеющего естественную окраску - желтую с черными полосами, держащего во рту червленого соболя. Щит был увенчан императорской короной и обрамлен золотыми дубовыми листьями, соединенными Андреевской лентой лазуревого цвета. <u>В 1790</u> году герб был утвержден императрицей Екатериной II.

<u>В 1857</u> году Гербовым Департаментом герольдии герб Иркутска был изменен: малоизвестное слово «бабр» по ошибке было заменено более знакомым — «бобр», теперь изображение на геральдическом щите представляло собой бегущего бобра с кошачьей мордой, перепончатыми лапами и толстым хвостом.

Бабр был редким зверем и встречался иногда в Забайкалье, которое в XVIII веке входило в Иркутское наместничество. В результате ошибки художника Б.В. Кене, когда в гербе вместо «бабра» появился «бобр», на геральдическом щите Иркутска изображен несуществующий в природе зверь, напоминающий дикую кошку с задними перепончатыми лапами, с хвостом, похожим на бобровый.

Объяснение этого символа можно встретить такое: Сибирь дарит человеку свои богатства.

## Герб города Иркутска представляет собой ...



изображение в серебряном поле на зеленой земле бегущего бабра настороже, несущего в зубах червленого (красного) соболя; оба зверя повернуты влево.

<u>Серебряный</u> цвет – символ правдивости, невинности и чистоты.

<u>Червлёный</u> (красный) цвет – символ храбрости, мужества и неустрашимости.

<u>Черный</u> цвет – символ благоразумия, смирения и скромности.

Герб города Иркутска утвержден Решением городской Думы города Иркутска 27.02.1996 года.

## **Эмблема** – это условное символическое изображение каких-либо идей и понятий.









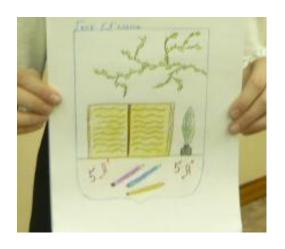


#### Работы учащ<del>ихо</del>д















# Вопросы для закрепления изученного материала:

- 1. Что такое геральдика?
- 2. О чём могут рассказать герб, эмблема?
- 3. Что изображено на гербе города Иркутска, Москвы?
- 4. Знаешь ли ты гербы городов России? Опиши их.
- 5. Что такое эмблема?

## **Использованная литература и** сайты:

- •Горяева Н.А. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений / Н.А. Горяева, О.В. Островская; под ред. Б.М. Неменского. 9-е изд.-М.: Просвещение,2010.-192 с.: ил.
- •Поурочные разработки по изобразительному искусству. По программе Б.М. Неменского «Изобразительное искусство. Декоративноприкладное искусство а жизни человека»: 5 класс.- М.: ВАКО, 2011.- 144с. –(в помощь школьному учителю).
- •http://images.yandex.ru