

Культура 16 века

Выполнил: Камилжанов Ильгиз

ФОЛЬКЛОР

- ◎ «Сказка о Борме и Ярыжке»
- ◎ «Сказание о Вавилонском царстве»

ГРАМОТНОСТЬ

- Учебники
- Словари
- Грамматика.
- В 1553 году по приказу Иоанна IV в Москве был построен Печатный двор, который в 1550-е годы выпустил несколько «анонимных», то есть не содержащих никаких выходных данных.

КНИГОПЕЧАТАНИЕ

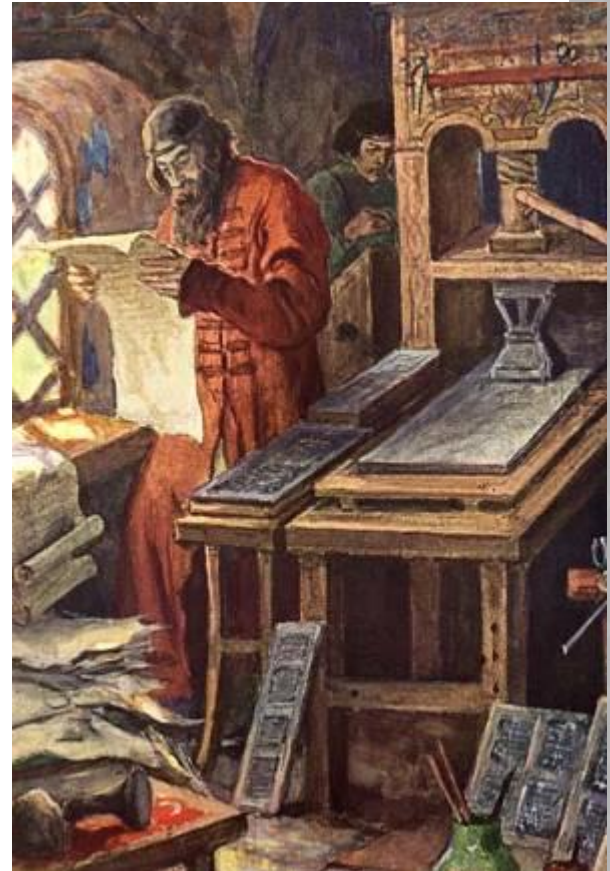
- Иван Фёдоров
- (родился между 1510 и 1530 годами, умер в 1583).
- 1564 - изобретение книгопечатания.



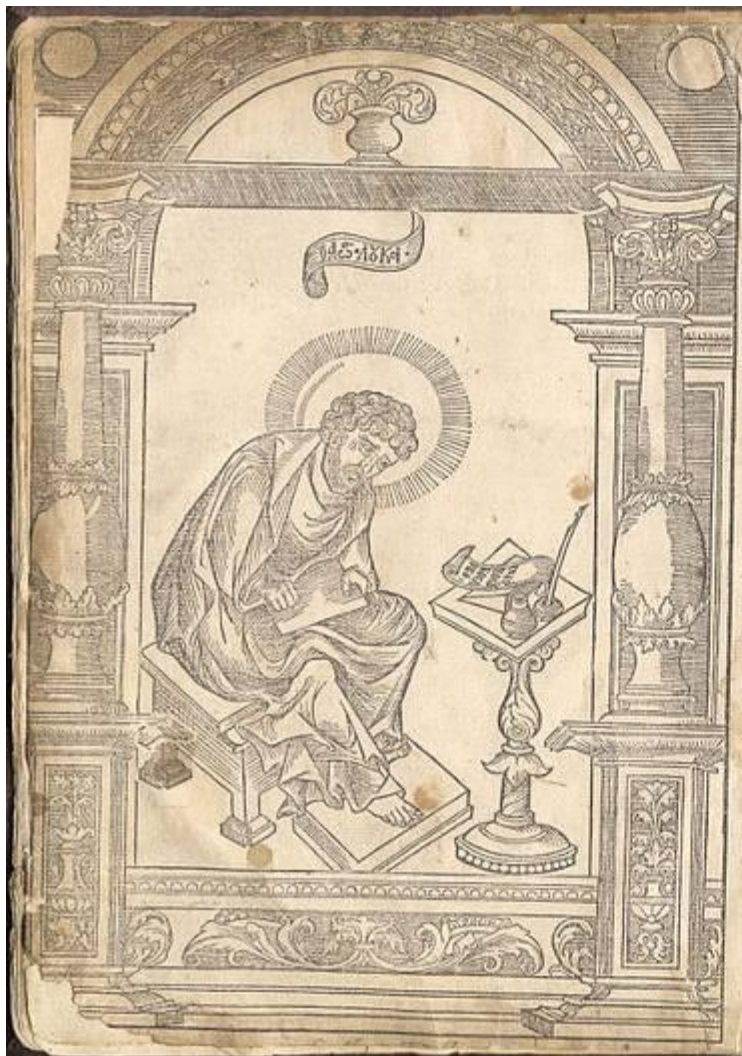


ПЕРВЫЕ КНИГИ

- ⦿ Апостол - 1564 (богослужебная книга, содержащая: части Нового Завета – «Деяния» и «Послания святых апостолов»)
- ⦿ Часослов - 1565.
- ⦿ Первый букварь 1574.



МОСКОВСКИЙ АПОСТОЛ



1. Коринт. 13. 13.

Первое слово сотвориша оубо ехъ
сѣдоуша . онъ же наудачѣ те , тво
риши же и оучити . донегоже дне ,
заповѣдавъ апломъ дхомъ ехъ
и хже и зраво знесѣа . прѣннлмже
ипослави секи живл постраданн
своѣмъ . во мнозехъ истинныхъ знаме
ннхъ . днлмн четырндеатлмн ябл
мса нмъ нглл яже оцртвн бжн . еп
мже нмъ , повелѣваше нмъ штреллн
ма неводчгнел . не ждлти окѣтованн
штреллн , еже слышаше шмене . яко шланнъ
оубо ерчнлхъ есчъ вѣдон . блже нмъ те ере
стннел дхомъ ехъ мъ , непомнозѣхъ
енхъ дне . онъ же оубо ешешесл , впрашахъ

коуднн ивалнедн на нлехн . ннаво знесѣе
ше

- В последние годы жизни талантливый русский первопечатник Иван Федоров разрабатывает разборную модель пушки, и даже предлагает её Саксонии и Австрии. Правителям этих государств разработка не приглянулась.

НАУКА

- Пасхалии - таблицы с указанием дат Пасхи.
- Географические знания получали по писцовым, межевым, посольским землям.
- Исторические знания отражены в хронографгах.
- Появляются руководства по солеварению.

ЛИТЕРАТУРА

- **Летописание - Никоновская летопись (середина 16 века)**
- **Историко - литературные произведения.**
- **Публицистика.**

ЛИЦЕВОЙ ЛЕТОПИСНЫЙ СВОД

- (Лицевой летописный свод Ивана Грозного, Царь-книга) – летописный свод событий мировой и особенно русской истории, создан в 40–60-х годах XVI века (вероятно, в 1568–1576 гг.) специально для царской библиотеки в единственном экземпляре. Слово «лицевой» в названии Свода означает иллюстрированный, с изображением «в лицах».
- Состоит из 10 томов, содержащих около 10 тыс. листов тряпичной бумаги, украшенных более чем 16 тыс. миниатюр. Охватывает период «от сотворения мира» до 1567 года.

МИТРОПОЛИТ МАКАРИЙ - «ЧЕТЫИ МИНЕИ».

- **Сборник XVI века из 12 книг, на каждый месяц года, начиная с сентября, включающий в себя жития святых на каждый день.**

ДОМОСТРОЙ (СИЛЬВЕСТР)

- ◎ Сборник правил, советов и наставлений по всем направлениям жизни человека и семьи, включая общественные, семейные, хозяйственные и религиозные вопросы.

ПУБЛИЦИСТИКА

- Сказания о князьях владимирских.
- Переписка Грозного с А. Курбским.
- Сочинения И. Пересвета.
- Сочинения Матвея Башкина.
- Сочинения Фёдора Косого.
- Сочинения Фёдора Карпова.

МАТВЕЙ БАШКИН

- Церковные обряды не нужны.
- Отрицал иконы. Тайну исповеди.
- Считал, что холопство против христианской веры:
- (У меня, что было кабал полных (документов на полное холопство, то есеми всё изодрал)

ФЁДОР КОСОЙ

- Отрицал христианскую символику, так как крест - орудие казни Христа.
- Выступал за равенство народа.

ФЁДОР КАРПОВ

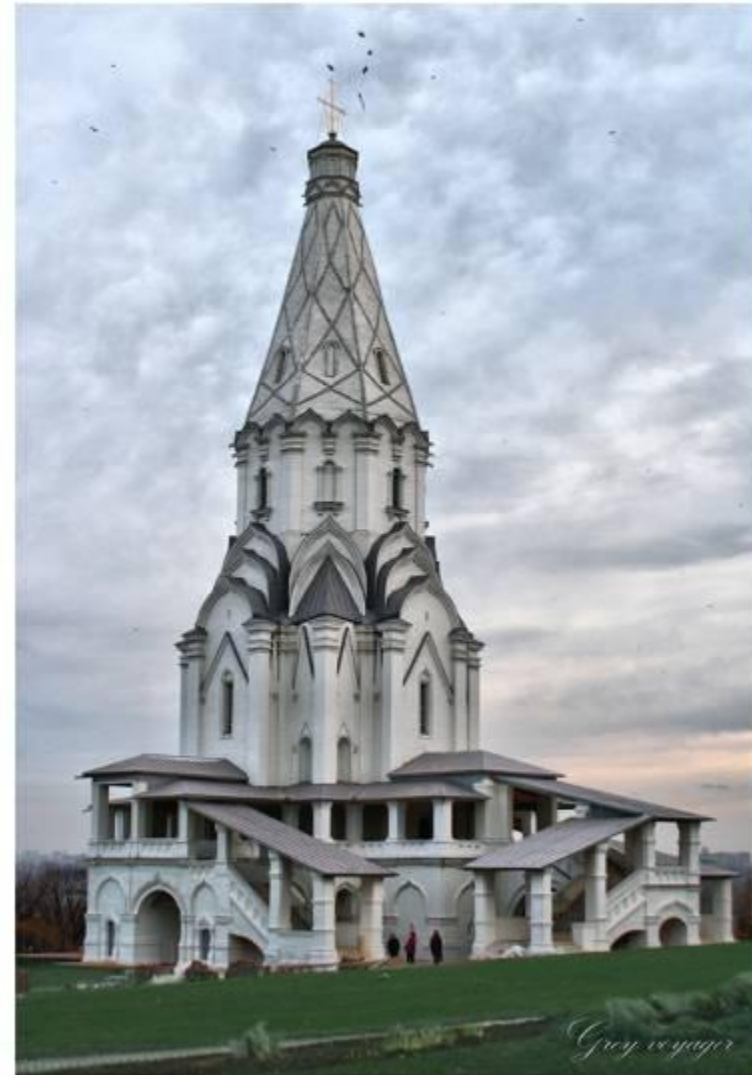
- **Общество и государство должны строиться на соблюдении закона.**
- **Правитель должен нести закон и правду.**
- **Сетовал по поводу падения нравов.**

АРХИТЕКТУРА.

- ◎ Шатровый стиль: восьмерик на крестообразном основании.
- ◎ Самое знаменитое сооружение церковь Вознесения в Коломенском.

ЦЕРКОВЬ ВОЗНЕСЕНИЯ В КОЛОМЕНСКОМ (1532)

- Вельми чудна висотою и красотою , и светлостію, такова же бываша прежде всего на Руси.
- Легенда связывает строительство храма с рождением Ивана IV, долгожданного наследника великого князя.



ПОКРОВСКИЙ СОБОР НА РВУ (ВАСИЛИЯ БЛАЖЕННОГО).

- **Годы строительства (1555-1561).**
- **Основатель - Иван 4.**
- **Высота храма составляет 65 метров. Куполов всего одиннадцать, из них девять куполов над храмом (по числу престолов)**
- **Архитекторы- Барма и Постник.**



ФЁДОР САВЕЛЬЕВИЧ КОНЬ (ОКОЛО 1540 – ПОСЛЕ 1606) – «ГОСУДАРЬ МАСТЕР», ОДИН ИЗ НЕМНОГИХ ДРЕВНЕРУССКИХ ЗОДЧИХ, ЧЬЁ ИМЯ ЗАФИКСИРОВАНО ИСТОРИКАМИ

- ◎ **каменные стены и башни Белого города Москвы (1585–1593; по линии нынешних бульваров)**
- ◎ **мощные городские стены Смоленска (1596–1602);**





СМОЛЕНСКИЙ КРЕМЛЬ



АНДРЕЙ ЧОХОВ (ОКОЛО 1545 – 1629)

- выдающийся русский пушечный и колокольный мастер, литейщик.
- Более 40 лет работал в Москве на Пушечном дворе, где создал большое количество (по документам известно более 20) тяжёлых орудий, в том числе Царь-пушку (1586).

ЦАРЬ ПУШКА

- Средневековое артиллерийское орудие (бомбарда), памятник русской артиллерии и литейного искусства, отлитое из бронзы в 1586 году
- Изначально задуманная для обороны Кремля от захватчиков, Царь-пушка была установлена на пушечном раскате (специальный деревянный настил из бревен) около Лобного места на Красной площади, однако в боевых действиях не участвовала.



ССЫЛКИ

- ◉ [Ivan Fyodorov \(printer\)](#)
- ◉ [Fedorovstamp.jpg](#)
- ◉ [Rus Stamp-Ivan Fedorov-1964.jpg](#)
- ◉ [Иван Фёдоров](#)

- ◉ [500 лет со дня рождения русского первопечатника Ивана Федорова Лаборатория ПМ](#)
- ◉ <http://prowriterslab.com/500-l...>

- ◉ [Russische Sprache](#)

- ◉ ["Букварь". Страницы из первого печатного букваря Ивана Федорова 1574 года. - Слайд 7 - Первая печатная книга - История книги - П](#)
- ◉ <http://900igr.net/prezentatsii...>

- ◉ <http://sazheni.ru/site/3>
- ◉ <http://pinme.ru/pin/4f8b50aec0...>
- ◉ [Fyodor Kon](#)
- ◉ [Царь-пушка](#)