

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

_____ Бариновой Ирины Викторовны _____

Фамилия, имя, отчество

_____ Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования детей «Центр детского
творчества» МО г. Саяногорск

Образовательное учреждение, район

На тему:

Проект «Живи, казачество»

Краткая характеристика жанра работы

- Проект «Живи казачество» носит поисково-исследовательский характер и предполагает проведение работы по изучению историко-культурного наследия Енисейского казачества, существовавшего на нашей территории в 17-18 века.
- Результатом реализации проекта станет формирование инициативных групп из детей и взрослых по изучению истории Родного края. На материалах собранных группами будет создана экспозиция «Ридна хата - родной дом» и проведены мастер-классы «Казачьи забавы» для учащихся школ города. Организован фестиваль в традициях казачьего народа с привлечением членов казачьего общества г. Саяногорска и приглашением гостей из других районов республики.

Краткая характеристика образовательного учреждения:

- МБУДО Центр детского творчества г. Саяногорска создан на базе бывшего Дома пионеров 14 марта 1976 года, осуществляет реализацию дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.
- Центр детского творчества - многопрофильное учреждение дополнительного образования детей высшей категории, в котором реализуются 60 программ дополнительного образования по семи направленностям: художественно-эстетической, культурологической, социально-педагогической, научно-технической, эколого-биологической, физкультурно-оздоровительной и туристско-краеведческой.
- В настоящее время в Центре занимается 1700 воспитанников в возрасте от 1,5 до 18 лет и 37 высококвалифицированных педагога работающих в тесном сотрудничестве.

Цель и задачи работы;

- **Цель проекта:** организация исследовательской работы по изучению истории и культуры Енисейского казачества.
- **Задачи проекта:**
 - организовать пять инициативных групп по изучению казачества в объединениях Центра детского творчества;
 - развивать социальную активность детей посредством общения с представителями Енисейского казачества, проживающих на территории города и близлежащих территориях ;
 - создать экспозицию казачьей избы; коллекцию народных костюмов, выставку глиняных изделий;
 - познакомить с культурой и бытом казачества учащихся семи школ города;
 - организовать итоговый фестиваль «Живи казачество».

Формы исследовательской/проектной деятельности

- Проект состоит из трех этапов:

Первый этап – подготовительный

- На этом этапе осуществляется разработка поисково-исследовательской деятельности проекта, формирование инициативных групп детей в объединениях центра. Всего планируется пять творческих групп по 10-15 человек. Каждая группа отвечает за определенное направление деятельности. Все группы будут выполнять запланированную работу по проекту. В этот же период будет приобретено оборудование и расходные материалы для реализации проекта.

Ключевое мероприятие 1 этапа:

- Для сплочения коллектива, привлечение внимания к теме исследования, пройдет **фотоквест «Путешествие в историю»**, участниками которого станут члены команды проекта в количестве 35 человек. В рамках данного мероприятия ребята займутся поиском ответов на исторические факты нашего края.
- **Поездка на фестиваль казачьей культуры в с. Саянск (июль)**. У 28 участников проекта появится возможность встретиться с представителями казачьей культуры проживающих на нашей территории и являющимися предками династий проживающих со времён поселения казаков в Саянском остроге, на западной границе России.
- **Начало сбора материалов для создания экспозиции (август)**: информации, фотографий, сбор предметов казачьего быта, разработка эскизов казачьего уголка и коллекции казачьего костюма.



Второй этап – основной (сентябрь – ноябрь)

В период реализации проекта планируется создать «ремесленную мастерскую» по изучению гончарного дела. Мастерская станет творческой площадкой для проведения мастер классов, обряда «Посвящение в подмастерье».

Для школьников города, участниками проекта будет проводится мастер-класс «Казачьи забавы», состоящий из двух блоков: виртуальная экскурсия «Казачья станица», и познавательно-развлекательного блока «Казачок».

Участникам проекта творческой группы «Эксперимент» предстоит изучение казачьего костюма. Результатом деятельности станет создание коллекции «Казачья мода». Для завершения современного казачьего образа и показа коллекции, творческой группой «Стиль» будут созданы новые причёски в технике косоплетения.

Освещение исследовательской работы в рамках проекта и систематизации информации станет основной задачей для творческой группы «Хрустальное перо».

Ключевые мероприятия 2 этапа

- **Экскурсия в Саяногорское казачье общество (сентябрь)-** знакомство с историческим прошлым казаков и с представителями династий данной этнокультуры.
- **Экскурсия в музей им. Мартьянова (сентябрь):** изучение истории, быта и традиций казаков родного края.
- **Открытие экспозиции «Ридна хата – родной дом» (октябрь)** оформление уголка казачьей избы.
- **Мастер – класс «Казачьи забавы» (октябрь - ноябрь):** Проведение виртуальной экскурсии и познавательно-развлекательного мероприятия для учащихся школ города.
- **Творческая лаборатория (сентябрь – ноябрь) «История казачьего костюма»:** создание коллекции «Казачья мода».
- **Мастер-класс «Гончарное ремесло» (октябрь-ноябрь):** изготовление сувениров и игрушек из глины участниками проекта и учащимися школ города.



Третий этап – заключительный (декабрь)

Предполагает подведение итогов проекта (сдача отчетной документации), обсуждение перспектив дальнейшей работы и сотрудничества с заинтересованными лицами Саяногорска. Проведение итогового фестиваля «Живи казачество». В Фестивале примут участие: воспитанники Центра, представители казачьей культуры, жители города. В рамках фестиваля будет проходить выставка детских работ. Организация и проведение фестиваля, преследует цель сохранения и популяризации песенно-музыкального творчества казаков и формирования художественного вкуса подрастающего поколения на лучших образцах народной казачьей культуры.

- **Ключевое мероприятие этапа:**
- **фестиваль «Живи казачество» (декабрь)**, отчётное мероприятие всех творческих групп участвующих в исследовательской деятельности, с привлечением общественности города.



Оценка результата

- В результате реализации проекта будет:
- - привлечено 160 воспитанников Центра детского творчества, которые будут являться участниками и членами поисково-исследовательской деятельности проекта;
- - привлечены учащиеся школ города более 450 человек;
- - привлечено 8 педагогов Центра детского творчества;
- - проведено 16 мастер-классов;
- - проведено 7 мероприятий;
- - проведено 8 виртуальных экскурсий;
- - информационные материалы будут размещены на сайте Центра и в средствах массовой информации.
- Всего в результате реализации проекта будет проведено 31 мероприятие с участием более 1000 детей и взрослых.

- В ходе реализации проекта у воспитанников появиться опыт исследовательской работы, что позволит осуществить самостоятельный поиск в рамках образовательной деятельности. Организована просветительская работа и поддержка духовно-культурных исторических традиций казачества.
- Данный проект позволит собрать, систематизировать и пополнить банк данных о Родном крае на сайте Центра.

Перспективы развития исследовательской/проектной деятельности в учреждении и профессиональной деятельности.

- В дальнейшем планируется продолжить работу по ознакомлению населения с изучаемым видом этнокультуры. В перспективе развития проекта - сотрудничество с казачьим обществом города, совместная деятельность в проведении мероприятий по казачьей культуре. Вести в практику проведение мастер-классов для учащихся школ города по изучению казачьей культуры.