

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по
программе:

«Проектная и исследовательская деятельность как
способ формирования метапредметных результатов
обучения в условиях реализации ФГОС»

ФЁДОРОВА ЛЮДМИЛА ИВАНОВНА

Фамилия, имя, отчество

МБДОУ детский сад № 31, Иркутская область

Образовательное учреждение, район

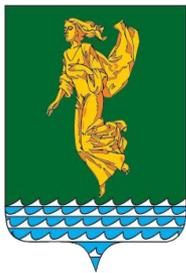
На тему:

Использование игр с элементами фольклора, как средство
развития речи детей раннего возраста.

Краткая характеристика жанра работы

Проект с элементами исследования для детей раннего возраста предназначен для развития активной речи у детей раннего возраста через использование произведений русского народного фольклора на занятиях и в повседневной жизни.

В ходе работы через чтение сказок, пословиц, скороговорок, потешек, которые всегда тесно связаны с опытом народной педагогики, у детей формируется грамотная, эмоционально насыщенная речь, что позволяет им быстро и легко находить общий язык со взрослыми и сверстниками.



Краткая характеристика образовательной организации

МБДОУ детский сад № 31.

Детский сад как театр



В ДОО работают 30 высококвалифицированных педагогов, которые ежедневно заботятся о Вашем ребенке!

665816,

Иркутская область,

г. Ангарск, квартал 179, дом 14;

Тел./факс:

Основан в 1962 году. 8(3955)54-75-28.

E-mail: 31sadik@mail.ru,

<http://vsenovosti31.ucoz.ru>

Заведующий: Порублева Маргарита Петровна

В ДОО функционирует 11 групп общеразвивающей направленности (272 ребенка от 2 до 7 лет).

Ангарск, 2016

Актуальность

- ▶ Сказки, песни, пословицы, считалки, потешки, скороговорки всегда были неразрывно связаны с опытом народной педагогики и широко применялись в дошкольных организациях;
- ▶ грамотная, эмоционально насыщенная речь позволит быстро и легко находить общий язык с любыми людьми, органично вписываться в любой коллектив;
- ▶ это приводит к формированию адекватной самооценки и уверенности в себе.

Поэтому, считаю необходимым начинать знакомить детей с фольклорными произведениями как можно раньше.

Цель

развивать активную речь у детей раннего возраста через использование произведений русского народного фольклора на занятиях и в повседневной жизни.

Задачи:

обучающие

- познакомить детей с различными фольклорными произведениями (сказки, песни, пословицы, считалки, потешки, скороговорки и др.);

развивающие

- расширять пассивный и активный словарь, совершенствовать артикуляционный аппарат, расширять зону общения у каждого ребенка (с игрушками, сверстниками, взрослыми и т. д.), учить обыгрывать песенки, попевки и небольшие стихотворения;

воспитательные

- способствовать успешной адаптации каждого ребенка группы в коллективе сверстников;
- воспитывать желание слушать произведения устного народного творчества, эмоционально откликаться на произведения, сопереживать героям сказок.

Предполагаемый результат деятельности

- ▶ ребёнок знает произведения устного народного творчества, сопереживает героям сказок, эмоционально откликается на произведения;
- ▶ к концу первой младшей группы каждый ребёнок активно использует речь, как средство общения со сверстниками, выполняет вместе со всеми простые упражнения по подражанию, обыгрывает песенки, попевки и небольшие стихотворения, владеет способами действия с предметами, осваивает правила поведения, успешно овладевает коммуникативными средствами речи;
- ▶ каждый ребенок группы успешно прошел период адаптации в коллективе сверстников.

Оценка эффективности реализации проекта

Критерии педагогического наблюдения (М.Ф. Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения»):

1. Жесты и мимика
2. Звукоподражание
3. Понимание речи взрослого
4. Собственная речь ребенка
5. Чистота произношения.

Методы

- 1) информационно-рецептивный метод;
- 2) репродуктивный метод;
- 3) эвристический метод;
- 4) исследовательский метод.

Стратегия и тактика проекта

Реализация проекта включает три этапа:

**Первый этап – организационный этап –
2013 – 2014 учебный год.**

**Второй этап – этап реализации проекта –
2014 – 2015 учебный год.**

**Третий этап – определение эффективности
работы проекта – 2015– 2016 учебный год.**

Организация работы - I этап

- подбор и анализ литературы;
- анализ состояния развивающей предметно – пространственной среды;
- планирование, разработка конспектов;
- написание статей для родителей, публикаций;
- педагогическое наблюдение.

Организация работы - II этап

- разработка конспектов деятельности с детьми с использованием игровых упражнений;
- создание обучающих слайдовых презентаций;
- организация участия детей в театрализованной деятельности;
- изготовление ширмы, книжки - передвижки, картотеки; костюмов для игр - драматизаций;
- проведение мастер - классов для родителей и педагогов ДОО.

Организация работы - III этап

Цель:

определить эффективность работы, выявить положительные и отрицательные моменты, определить перспективы.

Работа с родителями



Рисунки с семейной выставки



Работа с детьми



Выводы

- ▶ ребёнок знает произведения устного народного творчества, сопереживает героям сказок, эмоционально откликается на произведения;
- ▶ к концу первой младшей группы каждый ребёнок активно использует речь, как средство общения со сверстниками, выполняет вместе со всеми простые упражнения по подражанию, обыгрывает песенки, попевки и небольшие стихотворения, владеет способами действия с предметами, осваивает правила поведения, успешно овладевает коммуникативными средствами речи;
- ▶ каждый ребенок группы успешно прошел период адаптации в коллективе сверстников.

Проведённая работа не претендует на полное освещение поставленной проблемы.

Перспективы своей деятельности вижу в:

- обобщении накопленного педагогического опыта по использованию игр с элементами фольклора;
- созданию творческой группы среди педагогов ДОО, работающих по сходной тематике;
- углубленном изучении проблемы интеграции элементов фольклора и ИКТ технологий в работе с детьми раннего возраста