

Муниципальное казенное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №5» с. Сергиевское  
Грачевского муниципального района Ставропольского края

**Научно-исследовательская работа по  
технологии**

**«Вышитые картины в интерьере  
дома»**

Учащаяся 9 класса  
Алефиренко Алёна

Научный руководитель:  
Зайцева Ирина Викторовна

356274, с. Сергиевское,  
ул. Крестьянская 28,  
тел: 8-865-40-3-72-52



# Картины - панно



Гипотеза: действительно ли если изучить искусство вышивания крестом, то можно самой создать красивые изделия?

Цель работы:

Доказать, что ручная вышивка – это экономически выгодное, экологически безопасное и само – дисциплинирующее занятие;

изучить историю вышивки, понять её многообразие, самобытность и эстетическую значимость в современной художественной культуре русского народа.



## **Задачи:**

Научиться строго, распределять рабочий день на время работы и отдыха;

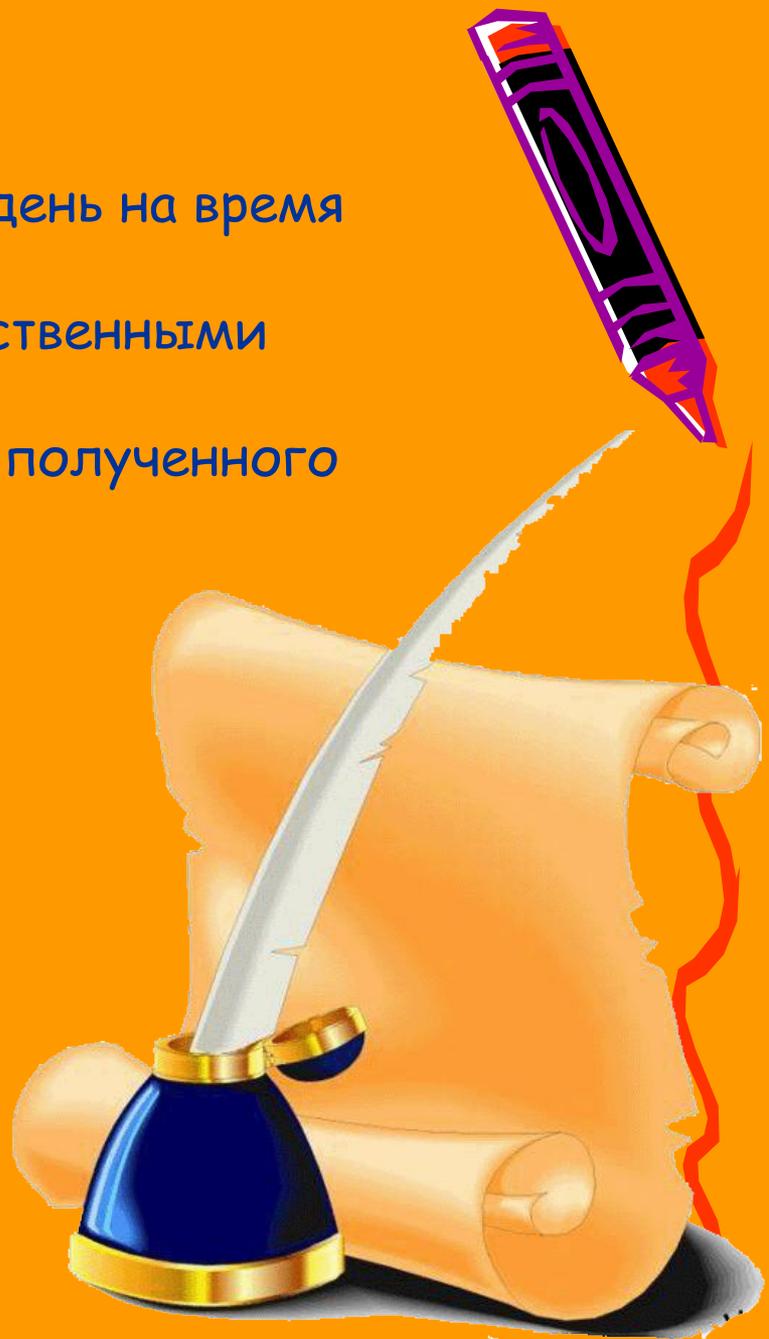
Убедиться, что работы, выполненные собственными руками, экономично выгодны;

Убедиться в экологической безопасности полученного изделия

**Предмет исследования:** вышивка крестом.

**Объект исследования:** занятие рукоделием.

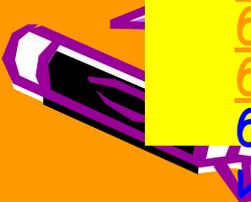
**Методы исследования:** анкетирование, сбор и анализ информации по теме с использованием различных литературных источников, статистических данных.



# Историческая справка



- Вышивка – искусство, история которого уходит корнями в эпоху первобытной культуры, когда люди использовали стежки каменными иглами при шитье одежд из шкур животных. Изначально материалами для вышивки были кожа животных, жилы, волокна конопли или шерсти, волосы.
- Так как вышивание крестом производится при помощи иголки, служащей как бы острым продолжением или окончанием нитки: шерстяной, бумажной или шёлковой, то и иголка, пока она не стала металлической и не дошла до современного её усовершенствованного состояния, изготавливались из самых разнородных материалов: из дерева, кости, а в глубокой древности и у дикарей на это шли древесные иглы, рыбы кости, щетина и прочее. Вышивают нитками, бумагой, шерстью, шёлком, шёлком, золотом, серебром, с использованием бус, шёлком, золотом, серебром, с использованием бус, бисера, шёлком, золотом, серебром, с использованием бус, бисера, стекляруса, шёлком, золотом, серебром, с использованием бус, бисера, стекляруса, иногда



# 1. Вышивка в дизайне интерьера





## 2. Вышивка в картинах и панно





Моё хобби...



# Инструменты и материалы для вышивки крестом

- Нитки для вышивания (мулине и т.д.)
- Пяльцы
- Игла для вышивки
- Канва
- Рисунки
- Карандаши
- Ножницы, сантиметр, лупа



деревянные пяльцы с  
металлическим винтом



vishivalochka.at.ua



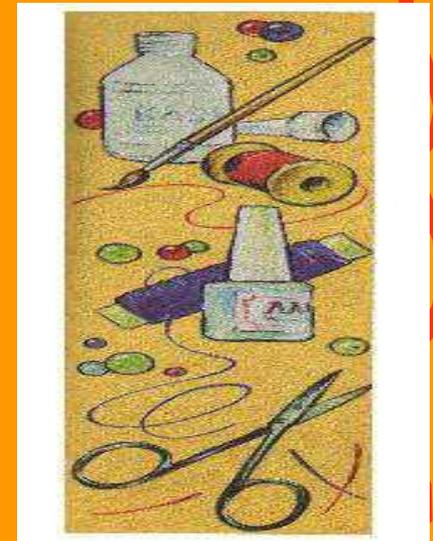
vishivalochka.at.ua



Очень важно обратить внимание на рабочее место при вышивании. Лучше всего оборудовать его у окна, потому что необходимо хорошее освещение во время работы. В темное время суток нужно обязательно использовать настольную лампу.

Так же необходимо соблюдать правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами:

- осторожно пользоваться инструментами;
- не вкалывать во время работы иглу в одежду или не оставлять ее на рабочем месте;
- игла всегда должна быть с ниткой;
- не шить ржавой иглой;
- иглы хранить в игольнице;
- иглу не брать в рот;
- хранить ножницы в специальной укладке;
- не откусывать нитку зубами, а отрезать ножницами;
- передавать ножницы друг другу только кольцами вперед.



# Методы вышивания крестом

## «Традиционный метод»

Вы заканчиваете предыдущий крестик и начинаете следующий.



## «Датский метод»

Сначала вышиваете половину крестика и заканчиваете крестики по мере того, как возвращаетесь .



В большинстве случаев используются оба метода. Например, «датский метод» для большинства стежков и «традиционный» - для изолированных крестиков.

Выбирайте тот способ, который вам больше всего нравится.

Предпочтителен способ, в результате которого получается аккуратный вид обратной стороны вышивки.



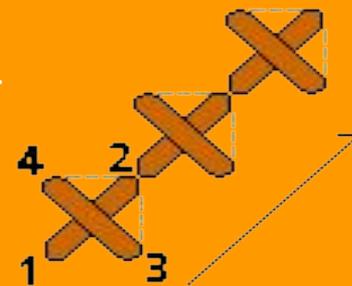
## Пропуск стежков

Если внутри строки есть пропуск (не более 3 стежков), то можно соединить строку, пропустив нить по диагонали под ткань. Пунктиром показано прохождение нити по изнаночной стороне.



## Строчка по-диагонали

Стрелкой показано направление строчки, пунктиром - прохождение нити по изнаночной стороне.

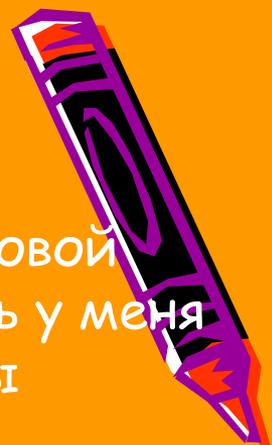


## Отступ внутрь и отступ наружу

Пунктиром показано прохождение нити по изнаночной стороне. Стрелка указывает на начало первого крестика.



# Экономическое обоснование



Подведем итог затраченных средств. Стоимость сантиметровой ленты, наперстка, ножниц не учитываются, т. к. они нашлись у меня дома. Затраты на электроэнергию не учитываем, т.к. работы проводились в дневное время.

Используемые материалы :

- 1 Набор для вышивания «Весна», 10 цветов, (шерсть) 59руб.
2. Набор для вышивания «Зима», 8 цветов, (шерсть) 59 руб.
3. Набор для вышивания «Лето», 13 цветов, (шерсть) 59 руб.
4. Набор для вышивания «Осень», 12 цветов, (шерсть) 59 руб.
5. Пяльцы деревянные , диаметр 30 см 35руб.
6. Игла гобеленовая №22 ( 1 шт) 7руб.
7. Рамки деревянные. 100

**ИТОГО: затрачено 378 руб.**

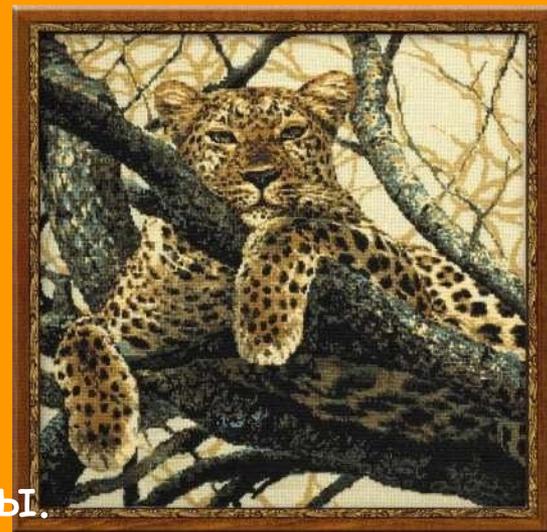
$C_n = M_2 + P_{op}$ , где

$C_n$  - полная себестоимость;

$M_2$  - материальные затраты;

$P_{op}$  - стоимость самой работы.

$C_n = 378 + 300 = 678$  (руб.)



# Экологическое обоснование



# Реклама.



Надо стремиться, чтобы окружающий нас мир и дом были прекрасны. И поэтому для того, чтобы украсить дом, можно сделать что-нибудь своими руками.

Например, изделие вышитое своими руками.

Обращайтесь к нам. Мы поможем с Идеей и воплотим её в Жизнь

Ул. Крестьянская, 28.

МКОУ СОШ №5

Т.3-72-52



Любимое дело...



# Выводы:

На основе проведённого исследования пришли к выводу, что сегодня вышивкой крестом занимаются 20% респондентов. Наиболее популярны вышитые картины, панно, салфетки, скатерти, полотенца, сорочки, подушки. Анализируя результаты исследования мы выявили, что вышитые картины, создают уют и эстетичность в доме. Кроме того, вышивание открывает дизайнерские способности. На джинсы, блузки, платья при желании, можно нанести симпатичную вышивку, что делает одежду более модной и оригинальной.



Муниципальное казенное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №5» с. Сергиевское  
Грачевского муниципального района Ставропольского края

**Научно-исследовательская работа по  
технологии**

**«Вышитые картины в интерьере  
дома»**

Учащаяся 9 класса  
Алефиренко Алёна

Научный руководитель:  
Зайцева Ирина Викторовна

356274, с. Сергиевское,  
ул. Крестьянская 28,  
тел: 8-865-40-3-72-52

