

Древняя чувашская письменность

Учитель культуры родного края
МОУ «Чубаевская ООШ»
Никифорова Людмила
Федоровна



- **Чувашский алфавит** (чуваш. *чăваш алфавичĕ*) — общее название алфавитов) — общее название алфавитов, буквы которых использовались для передачи элементов звуковой речи в письменности) — общее название алфавитов, буквы которых использовались для передачи элементов звуковой речи в письменности древнечувашского и современного чувашского языка.
- В чувашской письменности использовались только алфавитные системы письма, для каждой из которых существуют пределы, в которых может варьировать начертание букв без изменения их алфавитного значения.
- История чувашской письменности представлена тремя периодами:
 - период древнечувашской письменности (до XVI века)
 - период старочувашской письменности (XVIII век — 1871 год)
 - период новой чувашской письменности (с 1871 года) включает два подпериода:
 - 1871—1917 годы;
 - с 1917 года по настоящее время^[1].
- Каждому из этапов истории чувашской письменности соответствуют отдельные алфавитные системы письма, включавшие начертательные (графические) символы (буквы и небуквенные знаки письма) и приёмы, принятые для фиксации на бумаге или другом материале текстов, высказываний, сообщений, составленных на чувашском языке.



Древнечувашская письменность

- Чуваши, как и многие другие народы с древней культурой, в далеком прошлом пользовались своеобразной письменностью, сложившейся в форме рунического письма, широко распространенного в добулгарский и булгарский периоды истории и сохранявшегося, по мнению некоторых исследователей, вплоть до XVIII в.
- На основе арабицы и руническая



Древнетюркский рунический алфавит

- **Древнетюркское руническое письмо** (орхоно-енисейская письменность) тур. *Orhun Yazitlari*, кит. 鄂爾渾文字, пиньинь *È'ěrhún Wénzì* — письменность — письменность, применявшаяся в Центральной Азии — письменность, применявшаяся в Центральной Азии для записей на тюркских языках в VIII—X вв.
- Орхоно-енисейская письменность обслуживала единый литературный язык Орхоно-енисейская письменность обслуживала единый литературный язык (наддиалектный койне Орхоно-енисейская письменность обслуживала единый литературный язык (наддиалектный койне) того времени, который обычно называется языком орхоно-енисейских надписей Орхоно-енисейская письменность обслуживала единый литературный язык (наддиалектный койне) того времени, который обычно называется языком орхоно-енисейских надписей. Выделяются 7 групп: ленско-прибайкальская, енисейская, монгольская, алтайская, восточно-туркестанская, среднеазиатская, восточно-европейская
[1] Орхоно-енисейская письменность обслуживала единый литературный язык (наддиалектный койне) того



Язык памятников

- Памятники древнетюркским письмом (в основном эпиграфические, небольшое число рукописей сохранилось в Восточном Туркестане) были созданы в тех областях Центральной и Средней Азии Памятники древнетюркским письмом (в основном эпиграфические, небольшое число рукописей сохранилось в Восточном Туркестане) были созданы в тех областях Центральной и Средней Азии и Сибири Памятники древнетюркским письмом (в основном эпиграфические, небольшое число рукописей сохранилось в Восточном Туркестане) были созданы в тех областях Центральной и Средней Азии и Сибири, в которых в раннем Средневековье Памятники древнетюркским письмом (в основном эпиграфические, небольшое число рукописей сохранилось в Восточном Туркестане) были созданы в тех областях Центральной и Средней Азии и Сибири, в которых в раннем Средневековье располагались государственные образования восточных и западных тюрков, тюргешей Памятники древнетюркским письмом (в основном эпиграфические, небольшое число рукописей сохранилось в Восточном Туркестане) были созданы в тех областях Центральной и Средней Азии и Сибири, в которых в раннем Средневековье располагались государственные образования восточных и западных тюрков, тюргешей, древних уйгуров Памятники древнетюркским письмом (в основном



Система письма

- Алфавит классического периода (VIII Алфавит классического периода (VIII в. н. э.) в орхонской разновидности состоял из 38 букв и словоразделительного знака. Всего же, с учётом региональных и хронологических вариантов, насчитывается более 50 графем. Направление письма горизонтальное, справа налево. Словоразделительный знак ставится между словами, конец предложения не отбивается. Алфавитный порядок неизвестен, и, скорее всего, не был традиционно закреплён.
- Древнетюркское руническое письмо — буквенная (не слоговая) система: отдельные знаки обозначают либо гласные, либо согласные звуки (всего 25-26 фонем); около десяти букв служат для передачи сочетаний двух согласных или гласного с согласным. Оригинальная особенность письма — наличие пар самостоятельных букв для большинства велярных Древнетюркское руническое письмо — буквенная (не слоговая) система: отдельные знаки обозначают либо гласные, либо согласные звуки (всего 25-26 фонем); около десяти букв служат для передачи сочетаний двух согласных или гласного с согласным. Оригинальная особенность письма — наличие пар самостоятельных букв для большинства велярных и палатальных Древнетюркское руническое письмо — буквенная (не слоговая) система: отдельные знаки обозначают либо гласные, либо согласные звуки (всего 25-26 фонем); около



Фонетика

- Языковые особенности пам. характеризуют форма винительного падежа на -ыг/-иг, звук «д» в сер. и кон. слова вместо более поздних «з» и «й», диссимилятивное сочетание согласных «лт», «рт», «нт» вместо совр. ассимилятивных «лд», «рд», «нд», чередование звуков «с» и «ш», не до конца оформленный исходный падеж, систему гласных и прошедшее время на -мыш, характерные огузской группе тюркских языков, будущее время на -тачи/-тэчи, усл. наклонение на -сар/-сэр, звук «б» в нач. слов вместо «м», частично специфичную, но в осн. общую для тюрк. яз. лексику (95 % глагольной лексики пам. сохранилось в совр. башкирском языке)[



Старинные чувашские цифры

- **Чувашские цифры** — древнее обозначение чисел, из тюркской рунической письменности, до сих пор используемое чувашами при нумерации брёвен в срубе. Древние чувашские цифры появились по мнению учёных от счёта на пальцах. Чувашские числовые знаки имели внешнее сходство с римскими, но имели некоторые отличия. Если в римской записи большие числа стояли слева, то в чувашской — наоборот, справа. Знаки для обозначения 5, 50, 100, 1000 у чувашей отличались от римских. Чувашские цифры наносились на прямоугольную бирку ножом с двух её боков или на бревне топором. В начале XX века чувашские численные знаки нередко писали и на бумаге*

I	II	III	IIII	/	II/	III/	IIII/	IIII/	X
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
IX	/X	IIII/X	XX	XXXX	X	X	X	X	X
11	15	19	20	40	50	100	500	1000	

Проверь себя

- 1. У предков чувашей была ...
письменность.
- А. Руническая Б. Латинская
В. Славянская
- 2. Родовой знак – это ...
- А. Герб Б. Тамга В. Знамя
- 3. Рунические надписи и чувашские
числа читаются ...
- А. Слева направо Б. Справа
налево В. Сверху вниз

