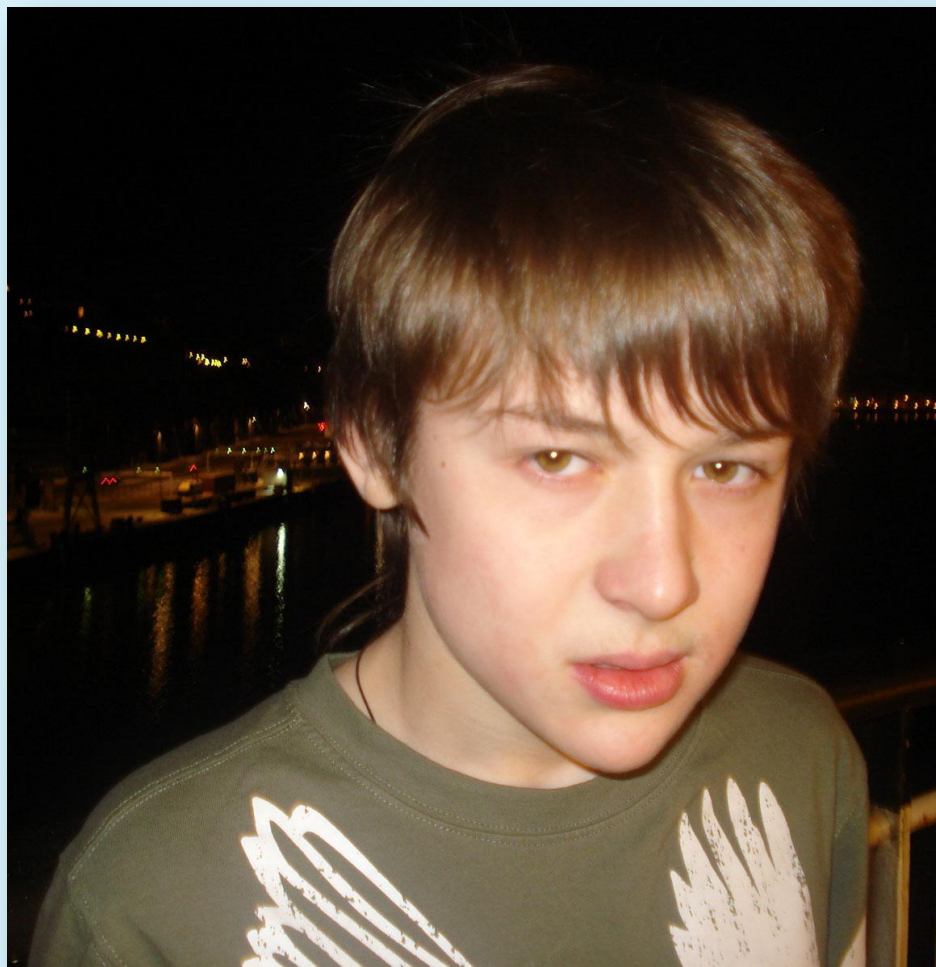


# Наркотики и Жизнь.

Работа ученика 9 класса  
школы №410 города Москвы  
Ушакова Владимира.  
Руководитель Дубенская Т.Е.

**Я, Ушаков Владимир. Мне 15 лет. В последнее время в интернете я все чаще стал встречать рекламу цифровых или музыкальных наркотиков. И у меня возник вопрос: «А почему музыку считают наркотиком?» Ответ я стал искать все в том же интернете. Найденной мною информацией я поделился со своими друзьями и сверстниками. И вот что из этого получилось...**



**Цель** – узнать что такое музыкальные и цифровые наркотики.

## **Задачи**

- узнать каково влияние различных наркотических веществ на организм;
- выяснить цифровые ресурсы считают наркотиками;
- провести социологический опрос сверстников;
- оформить результаты в виде презентации;
- ~~сделать выводы для себя~~  
*Данную презентацию можно использовать в качестве иллюстративного материала на уроках анатомии 8 класса, на классных часах, а так же для самостоятельного изучения вопроса о цифровых наркотиках*



# Пла

## Н

1. [«Наркотики и наркомания»](#)
2. [Места знакомства с наркотиками](#)
3. [Виды наркотиков](#)
4. [Классификации наркотиков по признакам](#)
5. [Наркотики и преступность](#)
6. [Музыкальные наркотики](#)
7. [Анализ результатов анкетирования](#)
8. [Бинауральные волны и их влияние на организм](#)
9. [Результаты исследований института  
экспериментальной медицины](#)
10. [Нейрозвуковое оружие](#)
11. [Виды аудионаркотиков](#)
12. [Источники](#)



1. [«Наркотики и наркомания»](#)

**Наркотические средства** – вещества синтетического или естественного происхождения, препараты, растения, включенные в Перечень наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров, подлежащих контролю в Российской Федерации, в соответствии с законодательством Российской Федерации, международными договорами Российской Федерации, в том числе Единой конвенцией о наркотических средствах 1961 года.

**Наркотик** - химическое вещество или смесь веществ отличное от необходимых для нормальной жизнедеятельности, прием которого влечет за собой изменение функционирования организма, и возможно, его структуры. (ВОЗ 1981г)



1. [«Наркотики и наркомания»](#)

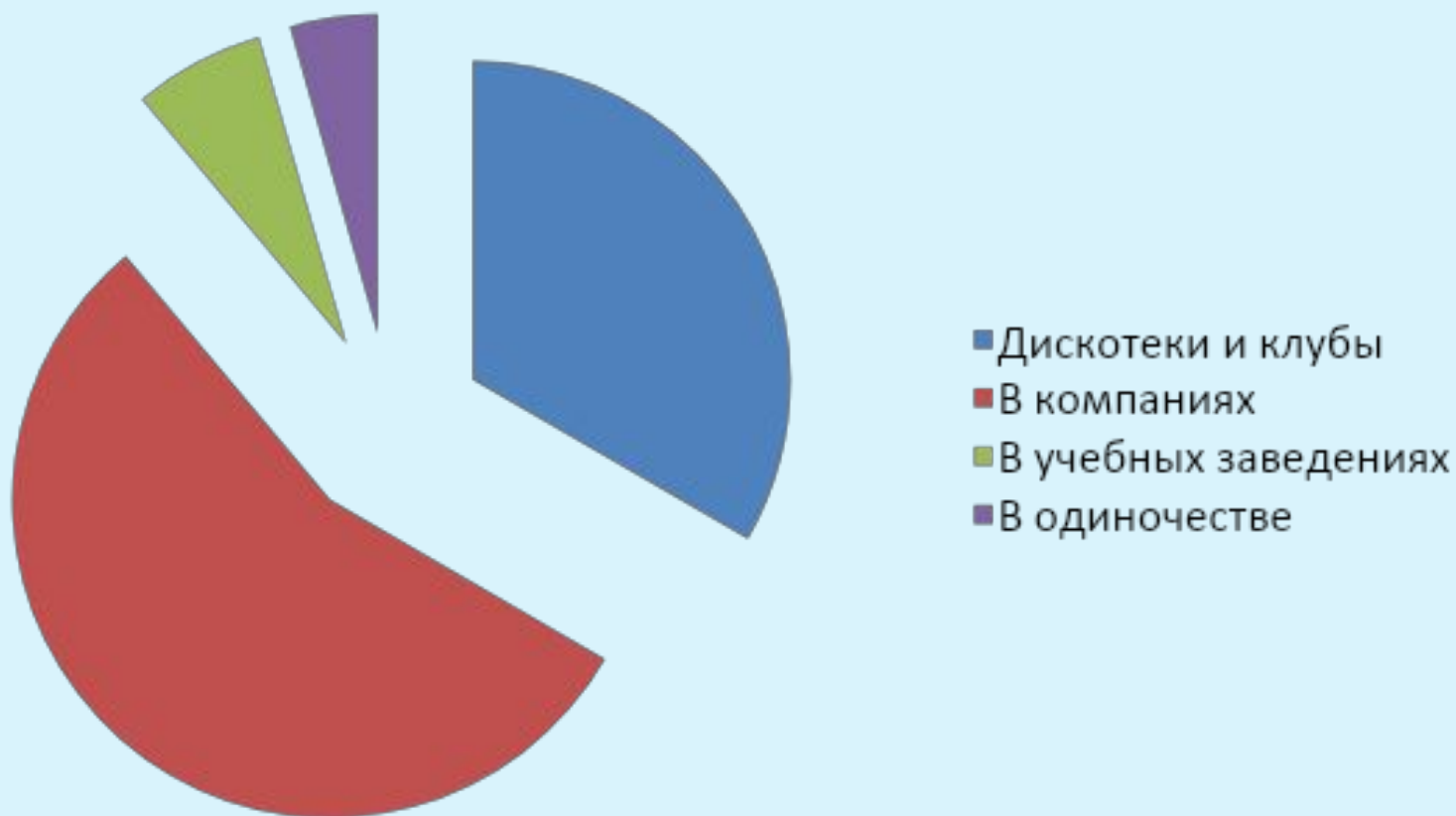
**Наркомания** - «заболевание, обусловленное зависимостью от наркотических средств или психотропных веществ, включенных в Перечень наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров, подлежащих контролю в Российской Федерации»....

*С точки зрения общепринятой социологии, **наркомания** является одной из форм поведения, отклоняющегося от общепринятых морально-нравственных норм.*

## 2. Места знакомства с наркотиками



Статистика показывает, что впервые люди чаще всего знакомятся с наркотиками в компаниях, во время отдыха и развлечения.





# Наркотики

Гиперстимулято

ры

(ЛСД, псилоцибин,  
мескалин, экстази)

Стимуляторы

ЦНС

(Амфетамин, кокаин,  
никотин)

Летучие

растворители

(Ацетон)

Диссоциатив

ы

(Кетамин, ДХМ,  
РСР)

Депрессанты

(Барбитураты,  
алкоголь)

Прочие

(Басент, насвай)





**Депрессанты** - вещества растительного происхождения и синтетические соединения, которые оказывают угнетающее воздействие на центральную нервную систему. Они делают человека бесчувственным, замедляют реакцию, нарушают координацию движений.

*К ним относятся опиаты (героин, морфий, кодеин)*

Последствия употребления депрессантов: замедление сердцебиения, угнетение дыхания, снижение активности головного мозга, понижение рефлексов и повышение болевого порога.

*Опиаты быстро вызывают зависимость, наибольшую опасность представляет передозировка. Средняя продолжительность жизни наркомана, употребляющего героин от 2 до 5 лет*



# **Стимуляторы** - вещества растительного [наркотиков](#)

происхождения или синтетические соединения, возбуждающе действующее на нервную систему. Вызывают бессонницу, агрессивность и подозрительность. Учащают сердцебиение, повышают артериальное давление.

*К ним относят кокаин, эфедрон, экстази...*

Злоупотребление стимуляторами может вызвать следующие физиологические расстройства: инфаркт миокарда с остановкой сердца из-за спазма артерии, судороги, суицидальные попытки, помрачение сознания вплоть до психоза.



**Галлюциногены** - вещества растительного и синтетического происхождения, которые выражаются слуховыми и зрительными галлюцинациями, нарушением правильности восприятия окружающего мира.

*К ним относят ЛСД, псилоцибиновые грибы, марихуана, анаша...*

Последствия употребления галлюциногенов: нарушение сознания, дезориентация, потеря памяти, чувство отчужденности или беззаботности, ложные видения, могут вызвать инсульт, эпилептические припадки, депрессии.

#### 4. Классификации наркотиков по признакам



В целом наркотики классифицируют по следующим признакам:

- по происхождению
- по воздействию
- по терапевтическому использованию
- по части организма, на которую действует наркотик
- по химическому строению
- по механизму воздействия

В России, только официально зарегистрированных:

алкоголиков – свыше 4 580 000;

наркоманов – более 2 870 000;

психически больных – 978 000.



# Наркотики и преступность

## По статистике, в России:

Каждое третье преступление совершается взрослым в состоянии алкогольного опьянения, а каждое шестое — **ПЬЯНЫМ**  
**ПОДРОСТКОМ.**

*80% бытовых преступлений совершается в состоянии алкогольного и наркотического опьянения.*

*Около 75% самоубийств совершается в состоянии алкогольного и наркотического опьянения!*



# Музыкальные наркотики

О магическом свойстве музыки известно давно. Звуки боевых барабанов поднимала дух воинов, колыбельная песня матери убаюкивала младенца, пение шамана под звуки бубна вводило его в транс

XX век с его новыми технологиями предоставил человечеству новые воздействия музыки на психику людей. Так появились цифровые наркотики: звуки на основе бинауральных волн.





7. [Анализ результатов  
анкетирования](#)



Я составил анкету и попросил своих друзей ответить на ее вопросы:

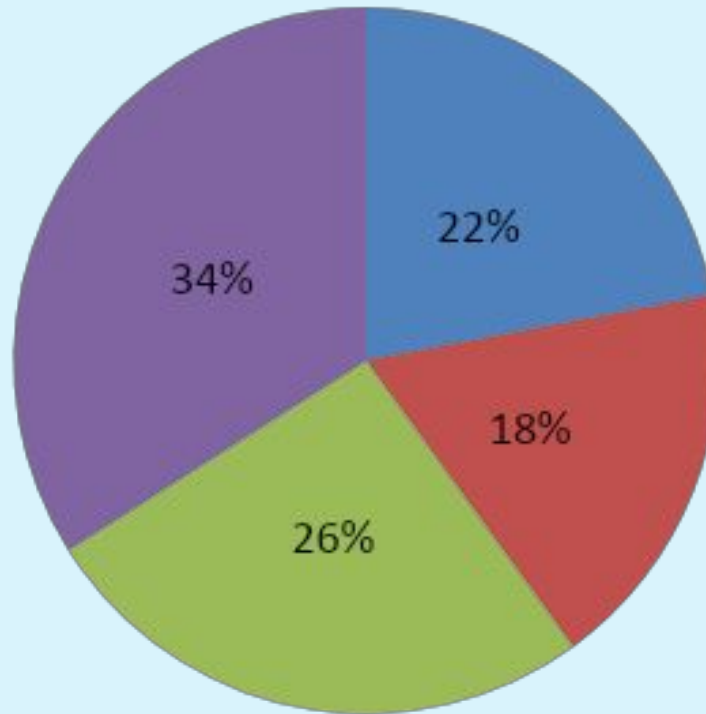
1. Что такое наркотики?
2. Где ты впервые услышал про наркотики?
3. Зачем люди принимают наркотики ?
4. Каковы последствия их прием ?
5. Пробовал ли ты наркотики сам ?
6. Если да, то где?
7. Слышал ли ты о музыкальных наркотиках?
8. Если да, то твое отношение к ним?

## 7. [Анализ результатов анкетирования](#)



В моем опросе участвовало 50 человек. Все ни ответили, что знают о наркотиках. Информацию о них получили:

■ В школе ■ От родителей ■ От друзей ■ По телевидению

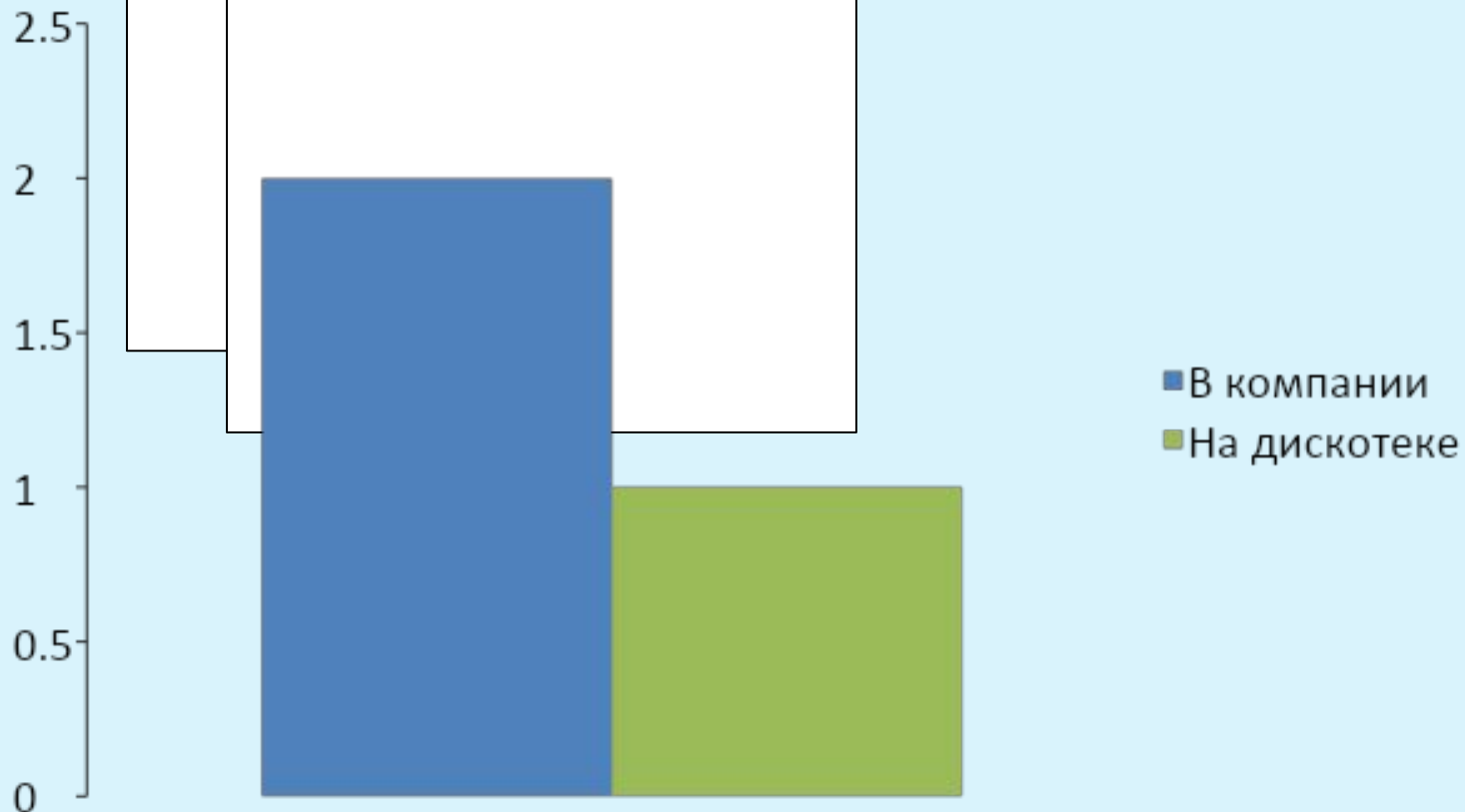


## 7. [Анализ результатов анкетирования](#)

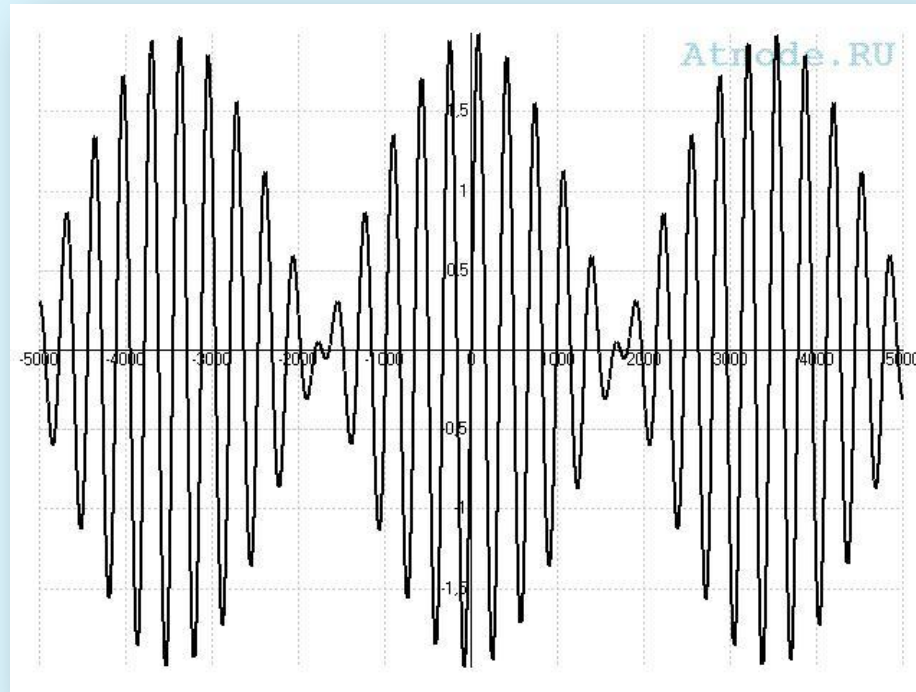


Все мои друзья знают о последствиях применения наркотиков, утверждая, что они являются ядом отравляющим и убивающим организм, уничтожая молодую жизнь.

Из опрошенных 20 человек 10 человек употребляли наркотики.



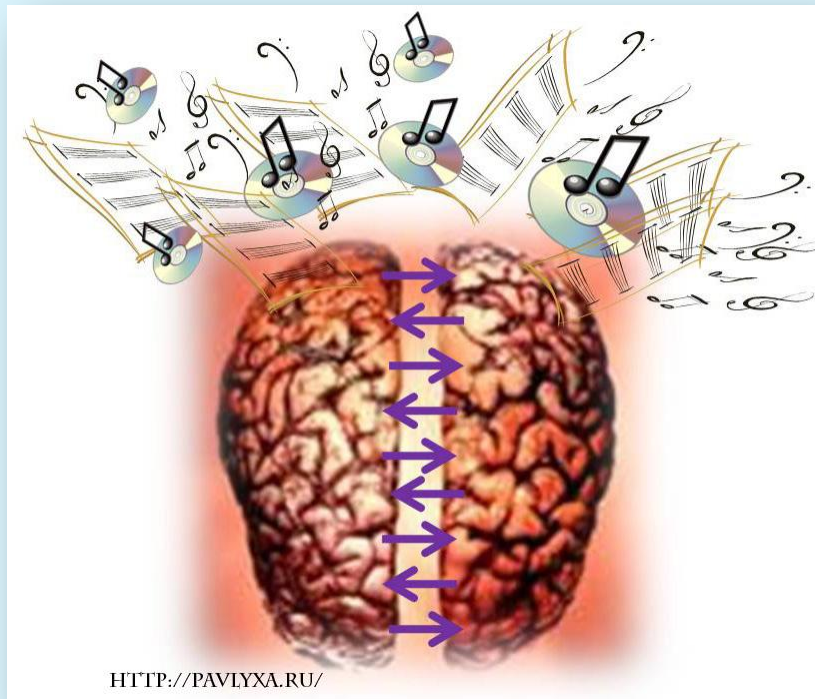
О музыкальных наркотиках слышали 86%.



**Но** все они считают это явление безвредным и несерьезным. Т.е. они не представляют себе последствия влияния бинауральных волн.

Первым, кто обосновал и сформулировал феномен бинауральных биений, стал немецкий ученый-экспериментатор **Хайнрих Вильгельм Дофе** (Heinrich Wilhelm Dove). Произошло это в далеком 1839 году. Термин "бинауральный" происходит от двух латинских слов: "auris" и "bini", что, соответственно, означает "ухо" и "пара".





[HTTP://PAVLYXA.RU/](http://pavlyxa.ru/)

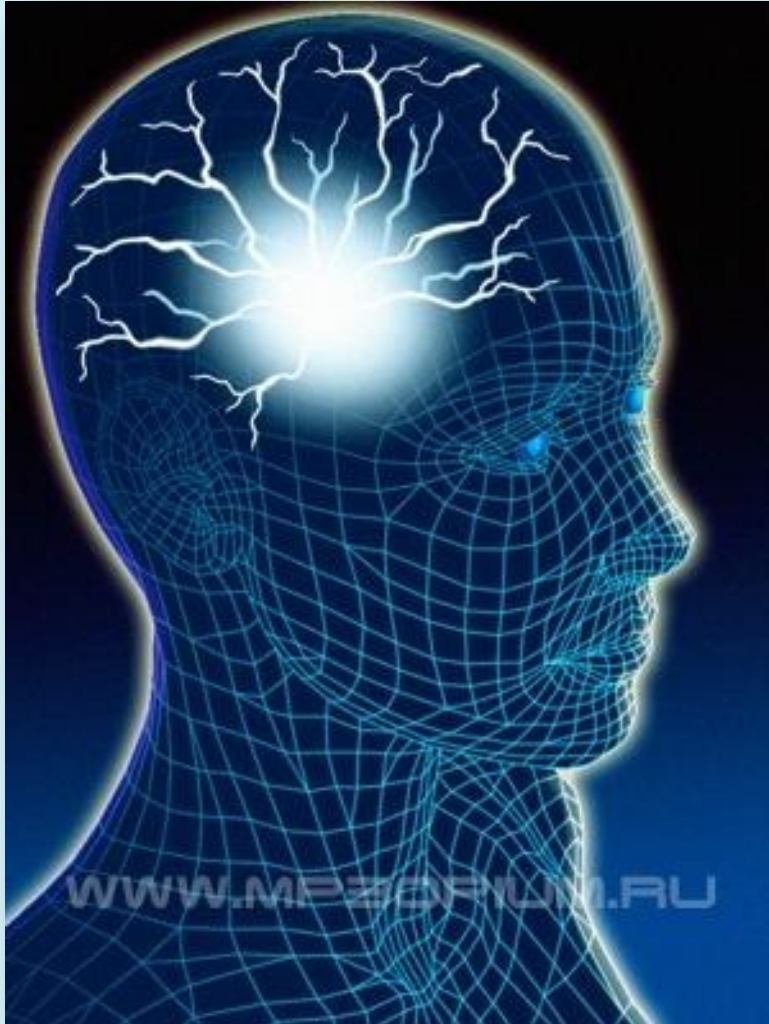
Согласно известному правилу, частота биения накладываемых друг на друга звуковых потоков с близкими частотами будет равняться их разности. То есть если на одно ухо подается звук с частотой 500 Гц, а на другое - 515 Гц, мозг "слышит" бинауральный ритм с частотой 15 Гц



Человеческий организм – сложная акустическая система, где каждый орган работает на своей частоте. Так что при резонансе, т.е. совпадении частот музыкальной композиции и собственных частот организма, происходит разрушение тканей.



Если в композиции присутствуют диссонансы и резкий звук, то это вызывает увеличение частоты сердечных сокращений и повышение артериального давления. Для гипертоников эти воздействия могут оказаться смертельными.



Если частота звуковых волн совпадает хотя бы с 1 из частот мозга, то это чревато сложными психическими расстройствами, неконтролируемым поведением, вплоть до суицида.

Особенно сильно нервная система реагирует на шумовые призывы, негармоничные обертоны.

## Исследования института экспериментальной медицины :

Бинауральные волны вызывают настоящее возбуждение мозга, которое свидетельствует о нарушении его работы. Оно наносит организму такой же вред, какой способны нанести реальные тяжелые наркотики.

Цифровые наркотики могут подтолкнуть молодых людей к желанию попробовать настоящие.

Поскольку музыка, созданная на основе бинаурального эффекта – явление малоизученное, медики не могут пока оценить в полной мере тот ущерб, который она грозит причинить мозгу. Однако деструктивное действие аудио-наркотиков явственно видно уже



Врачи опасаются, что в ближайшее время возможно проявление результатов атаки музыкальных наркотиков.

Это может быть что угодно – от эпилепсии до психических и умственных расстройств.



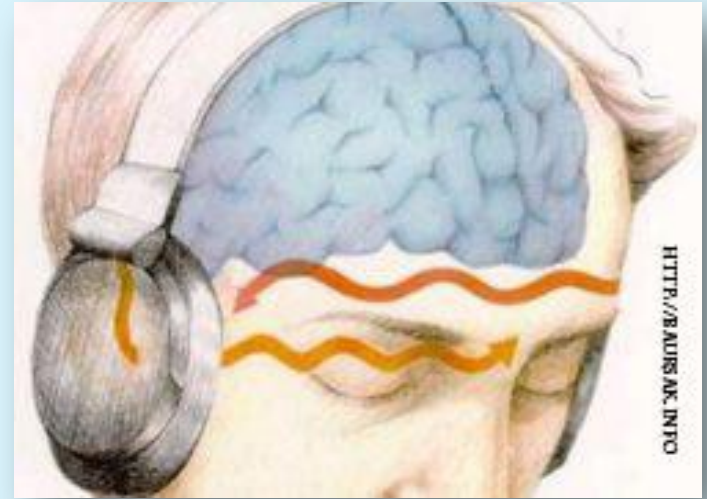
Под воздействием бинауральных ритмов серое вещество мозга становится податливым, как пластилин, из которого можно вылепить все, что угодно. Это делает вполне вероятной опасность зомбирования человека.



## 10. Нейрозвуковое оружие



Уже сейчас можно говорить о **нейрозвуковом оружии**, которое без стрельбы уничтожает целое поколение, стремящееся за удовольствием без последствий.



Но как говорят врачи, при регулярном прослушивании у аудионаркомана сначала пропадает сон, потом аппетит, ну а дальше не исключены уже психические расстройства.

Ученые сходятся во мнении о том, что *прослушивание музыки, основанной на бинауральных ритмах*, - это **опасный эксперимент над своим здоровьем и психикой.**

За последнее время скачать аудионаркотики может любой желающий, а список их разновидностей намного увеличился.

*Оргазм, Экстази, Марихуана, Героин, ЛСД, Никотин, Кокаин, Опиум, Счастье, Мазохист, Морфин, Психоделик, DMT, DXM, Абсент, Алкоголь, Атомный взрыв, На краю пропасти, Нитро, Прикосновение Бога, Спящий ангел, Черный свет.....*





Это не полный список легальных наркотиков который получил большое распространение в сети Интернет и стал одним из самых распространенных способов легального получения удовольствия.

**Но стоит ли проводить над собою столь сомнительные эксперименты?**

# Наркотик

# и

# ил

# жизнь ?



# Литература

<http://putimaga.ru/forum/showthread.php?t=551>

<http://sharnir-vlasti.livejournal.com/2426.html>

<http://www.yugzone.ru/software/hemisync.htm>

[http://www.3dnews.ru/editorial/digital\\_drugs/](http://www.3dnews.ru/editorial/digital_drugs/)

<http://www.tvc.ru/AllNews.aspx?id=c7e22b6b-ea8e-48de-9791-d38695a334c6>

<http://boursak.info/?p=4025>

<http://pavlyxa.ru/uzhas/cifrovye-narkotiki-hto-eto-takoe.html>

<http://sz.aif.ru>

<http://nnm-clur.ru>

<http://mysteria.org.ua>

<http://mp3opium.ru>

<http://wikipedia.ru>