



## МЫШЛЕНИЕ

*«Отражение отсутствующего есть мышление»*

*П. Жане*

**Мышление** - это социально обусловленный, неразрывно связанный с речью познавательный психический процесс, характеризующийся обобщённым и опосредованным отражением связей и отношений между объектами в окружающей действительности.



## **МЫШЛЕНИЕ**

**Мышление** – высшая форма познавательной деятельности, которая позволяет отражать окружающую действительность обобщённо, опосредованно и устанавливать связи и отношения между предметами и явлениями.

**Материальная основа мышления – речь.**

Мысль опирается на свёрнутую внутреннюю речь.

**Ребёнок думает: слова, шёпот, движения губ**



## МЫШЛЕНИЕ

*Внутренняя речь является не единственным компонентом мыслительных процессов.*

### Письменная речь:

- формулировка мысли;
- набор адекватных слов;
- ЯСНОСТЬ

*Трудности при решении задачи?*

**Сформулируйте вслух свои рассуждения!**



# МЫШЛЕНИЕ

## Мотивы мышления:

- познавательные потребности;
- любознательность;
- желание, необходимость достичь результата;
- стремление занять особое положение в группе

*Чем более значим мотив, тем более активным и упорным будет мыслительный поиск.*



# МЫШЛЕНИЕ

*Мышление – процесс детерминированный.*

Направление рассуждений зависит от предшествующего хода мысли.

*В процессе мышления объект для личности изменяется, и снова детерминирует мышление.*

Мышление – это непрерывное взаимодействие субъекта с объектом.



# МЫШЛЕНИЕ

- **«Разумный»**

Под разумным поведением понимается индивидуально-изменчивое и приспособленное к конкретным обстоятельствам.

У животных поведение – сплав врождённых и индивидуально-изменчивых форм поведения.

Разумное поведение - приспособительное



# МЫШЛЕНИЕ

- **«Основанное на процессе мышления»**

Поведение –

приспособительно-преобразующее...

Мышление выступает как средство постановки цели и как аппарат для подготовки целенаправленных действий.

Но только на основе речевой формы общения в социальной среде!



# МЫШЛЕНИЕ

## Условия для возникновения мышления:

- Биологическая предпосылка: развитое восприятие...
- Совершенствование руки: дети-маугли...
- Предметная деятельность (копая, бросая, ломая, царапая... связи между объектами)
- Общение



# МЫШЛЕНИЕ

## Особенности процесса мышления:

1. Мышление всегда имеет опосредованный характер
2. Мышление опирается на имеющиеся у человека знания об общих законах развития природы и общества
3. Мышление исходит из живого созерцания, но не сводится к нему



# МЫШЛЕНИЕ

## Особенности процесса мышления:

4. Мышление всегда есть отражение связей и отношений между предметами в словесной форме
5. Мышление органически связано с практической деятельностью



## ФОРМЫ МЫШЛЕНИЯ

**Понятие** - форма мышления, в которой отражаются общие и существенные свойства ряда однородных предметов или явлений.

**Понятия:**

- общие (*группы однородных предметов*);
- единичные (*конкретный предмет*)

Степень общности может быть различной:

*Земля – почва.*

*Чернозём – почва.*

# ФОРМЫ МЫШЛЕНИЯ

Понятие

Предмет, явление

Признаки предметов...

**Конкретное**

*революция*

*ураган*

*существительное*

**Общие представления**

**Абстрактное**

*высота*

*честность*

*мужество*

**≠ Понятие**



# ФОРМЫ МЫШЛЕНИЯ

Краткая словесная формулировка существенных признаков предметов или явлений, входящих в данное понятие, называется **определением**.

*Масса, квадрат, остров...*

*По тому как личность определяет понятия, можно судить об особенностях её умственной деятельности!*



# ФОРМЫ МЫШЛЕНИЯ

*Проблема:* многие не умеют давать определений!

Это ошибка логическая, порождённая неумением видеть общее и существенное.



# ФОРМЫ МЫШЛЕНИЯ

**Суждение** - форма мышления, отражающая связи между предметами и явлениями и выражающаяся в предложениях, в которых что-либо утверждается или отрицается.

## **Суждения:**

- общие
- частные
- единичные



# ФОРМЫ МЫШЛЕНИЯ

## Структура суждения:

- субъект высказывания (*то, о чём делается утверждение*)
- предикат (*то, что высказывается о субъекте*)
- знаки модальности (семантическая категория, выражающая отношение говорящего к содержанию его высказывания):  
действительно, необходимо, вероятно,  
неизвестно...
- знаки количества: все, данный, некоторые...



## ФОРМЫ МЫШЛЕНИЯ

*Например:*

**Некоторые** (*знак количества*) **работники**  
(*субъект*), **не являются** (*связка*) **вероятно**  
(*знак модальности*) **примером**  
**ответственности** (*предикат*).



## ФОРМЫ МЫШЛЕНИЯ

**Умозаключение** - логическая форма мышления, в процессе которой на основе некоторых суждений приходят к определённом выводу.

### **Логические правила умозаключений:**

1. Что можно сказать о всех, то можно сказать и о некоторых, но не наоборот.
2. Нельзя подменять понятия в процессе рассуждения. *Напр., годовалый ребёнок - ...*



# ФОРМЫ МЫШЛЕНИЯ

## Логические правила умозаключений:

3. После этого – не значит вследствие этого.
4. Если случай, в котором явление наступает, и случай, в котором явление не наступает, разнятся лишь в одном обстоятельстве, то это обстоятельство и есть причина (или одна из причин) данного явления.



# МЫШЛЕНИЕ

Содержание мышления проявляется через операции:

- Анализ
- Синтез
- Сравнение
- Абстрагирование
- Обобщение
- Конкретизация



## **ВИДЫ МЫШЛЕНИЯ**

- **По форме и по содержанию:**
  - Наглядно (конкретно)-действенное
  - Наглядно-образное
  - Абстрактно-логическое
- **По характеру решаемых задач:**
  - Теоретическое
  - Практическое
- **По степени развёрнутости и осознанности:**
  - Дискурсивное
  - Интуитивное



# ВИДЫ МЫШЛЕНИЯ

- **По степени новизны и оригинальности:**
  - Репродуктивное
  - Продуктивное



## **МЫШЛЕНИЕ**

Функция дискурсивного мышления – доказать самому себе и другим верности вывода или принимаемого решения.

*Способы дискурсивного мышления:* **ИНДУКЦИЯ**  
**и дедукция**

**Индукция** - движение мысли в процессе рассуждения от частных суждений к общему выводу

**Дедукция** - от общих положений к частным суждениям



## **МЫШЛЕНИЕ КАК ПРОЦЕСС РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ**

**Проблемная ситуация** – это конфликт между тем, что дано субъекту и тем, чего он должен достигнуть.

**Проблема** – особый вид интеллектуальных задач, имеющих:

- цель (ориентировочная основа для р/з)
- условия
- потребность в достижении цели
- недостаточность стандартных средств решения



## **МЫШЛЕНИЕ КАК ПРОЦЕСС РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ**

По логической структуре задачи могут быть:

- **интерполяционными** (данные и цель определены, поиск ответа детерминирован условиями задачи)
- **экстраполяционными** (данные есть, но цель не определена или наоборот)
- **«предзадачами»** (ни цель, ни данные проблемной ситуации не определены)



# **ВООБРАЖЕНИЕ**

Это пп, который заключается в создании новых образов на основе данных прошлого опыта.

## **Функции воображения:**

- познавательная
- регуляторная
- планирования
- контрольно-корректирующая
- эмоциональная



# МЫШЛЕНИЕ И ВООБРАЖЕНИЕ

## Задачи:

- **мышление:** обобщённое и опосредованное познание, основанное на установлении связей между предметами и явлениями;
- **воображение:** преобразование прошлого в новое

**Общее:** опережающее отражение; возникают в проблемной ситуации; мотивируются потребностью



## ПРИЁМЫ ВОООБРАЖЕНИЯ

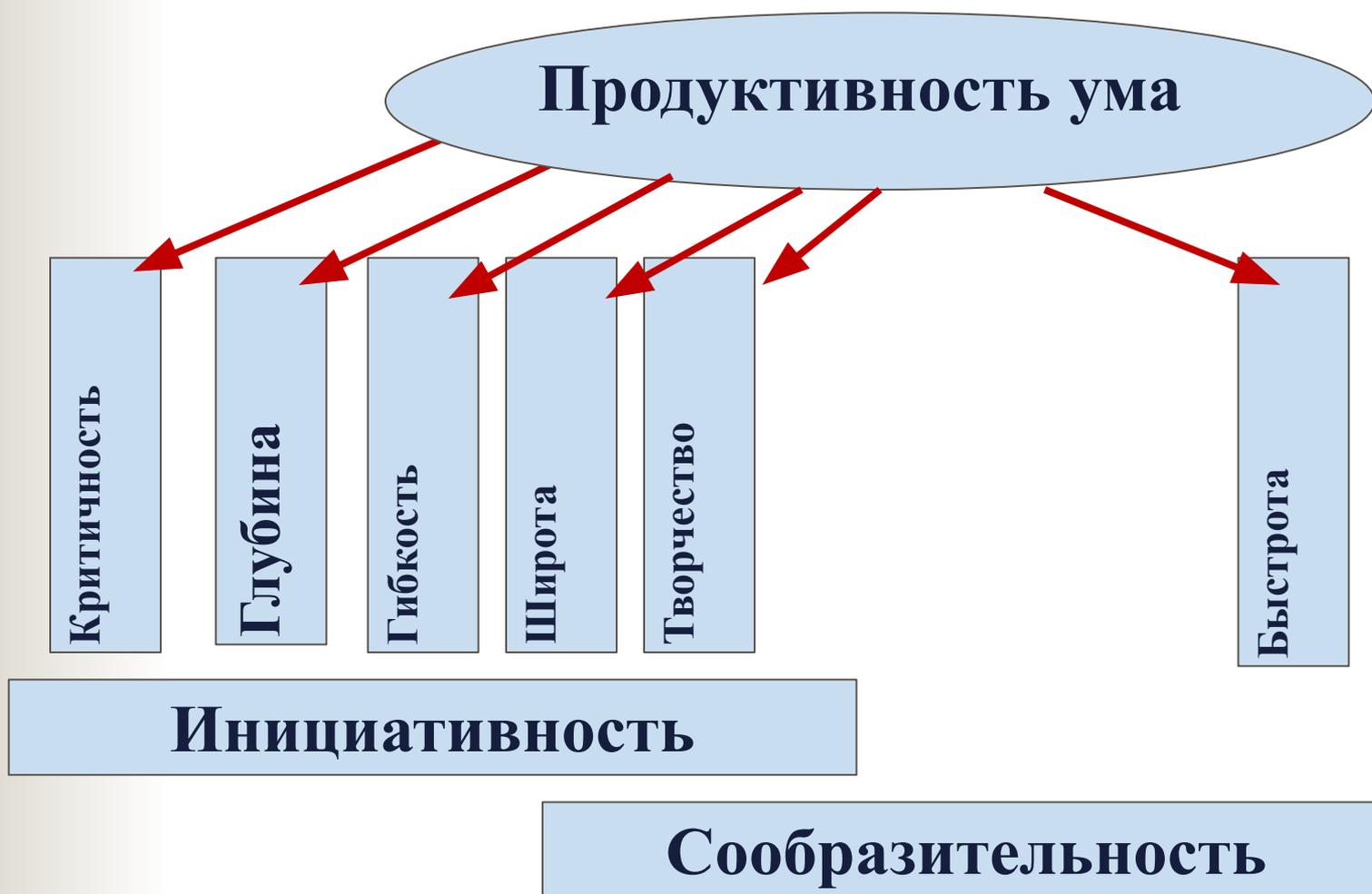
- **комбинирование** (*сочетание отдельных элементов различных образов предметов в новых более или менее необычных ситуациях*)
- **агглютинация** (создание новых образов на основе «склеивания»: русалка, избушка на курьих ножках, троллейбус, аэросани)
- **гиперболизация** (уменьшение или увеличение всех особенностей изображаемого объекта)



# ПРИЁМЫ ВОООБРАЖЕНИЯ

- **схематизация** (*создание образов воображения, в которых отдельные представления слипаются, различия сглаживаются, черты сходства выступают*)
- **типизация** (*выявление существенного, повторяющегося в однородных фактах и воплощение их в конкретном образе*)

# СОСТАВЛЯЮЩИЕ ПРОДУКТИВНОСТИ УМА





## **ХАРАКТЕРИСТИКИ УМА**

- Быстрота
- Самостоятельность мышления
- Оригинальность
- Критичность мышления
- Глубина мысли
- Гибкость мышления
- Пытливость мысли
- Логичность мышления
- Доказательность мышления



## **Препятствия на пути к творческому мышлению (Г.Линдсей, К.Халл, Р.Томпсон):**

- Склонность к конформизму
- Боязнь показаться глупым или смешным
- Неимение собственного мнения или неумение его отстаивать
- Боязнь возмездия в ответ на критику
- Завышенная оценка значимости своих идей
- Сильно развитая тревожность
- Преобладание критического мышления над творческим, либо наоборот