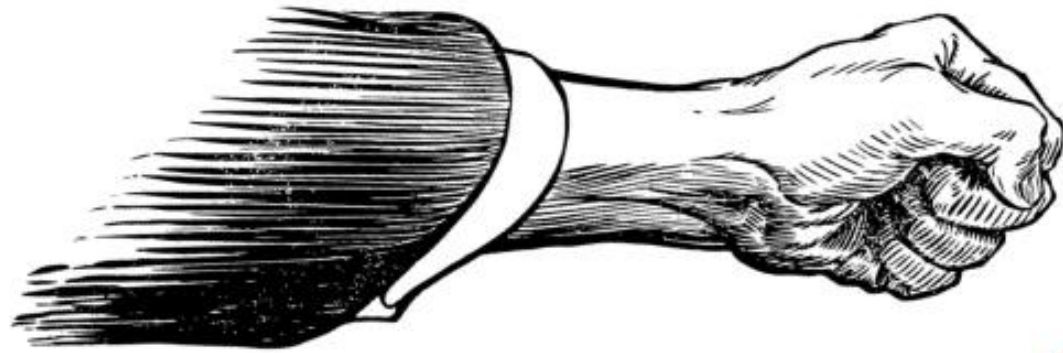


**100%**



**POWER**





## Кто я такая?

- Заканчиваю МГУ
- Сдала ЕГЭ на 100 баллов
- Олимпиадница по русскому языку
- 4 года готовлю к ЕГЭ и олимпиадам по русскому и литературе



**Maria Asoeva** 2 июл 2019 в 14:07

Ira Yakovenko сдала ЕГЭ по литературе в 2019м году на 90 баллов 🍀🍀  
Готовились около 4-ех месяцев 🍀🍀



ре в 2019-м году на 97 баллов



**Maria Asoeva** 2 июл 2019 в 14:06



**Maria Asoeva** 28 мар 2019 в 8:22

Обладательница 97 баллов по литературе Лиза!



Моя ученица Лизочка ( результат: 97 баллов ) ↓

885 просмотров



**Maria Asoeva** 2 июл 2019 в 14:09

Настя Нехаева сдала в 2019м году ЕГЭ по литературе на  
Готовились месяц 🍀🍀



Отзыв Настя ( месяц занятий ) ↓

14 просмотров

Ответить



Отв



Пол  
Хоч  
пон  
вам  
Отв



Ека  
Огр

17.08.2019  
успешно три мес  
(каждый вебинар  
обращаться за пс  
Ответить

10.06.2019

Обществознание

школа Марии Асоевой



# «Как сдать ЕГЭ по литературе на 100 баллов»

---

- Особенности анализа стихотворений из кодификатора
- Как писать сочинения на высокие баллы
- Как понять автора и идею произведения
- Какая информация тебе действительно пригодится на экзамене
- Как успеть подготовиться с нуля

“

Никто не предлагает долгосрочную и реальную программу развития, а я предложу. Запретить продажу алкоголя и наркотиков людям без высшего образования! В результате, престиж знаний взлетает до небес даже в самой необразованной среде. Хочешь пить — учись!

”

Сергей Шнуров





## Особенности анализа стихотворений из кодификатора.

- Опирайтесь на биографию и творческий путь поэта
- Знать черты и основные тенденции его лирики
- Хорошо понимать мотивы и темы его творчества, а также лейтмотивы
- Выпендриваться знанием терминов



## Лейтмотив лирики А.С.Пушкина - СВОБОДА

- «Свободы сеятель пустынный...»
- «Во глубине сибирских руд...»
- «К Чаадаеву»

VS



## Лейтмотив лирики А.А.Блока - РОДИНА

- «Россия»
- «Русь»
- «Рожденные в года глухие...»



“

Я сошью себе черные штаны  
из бархата голоса моего.  
Желтую кофту из трех аршин заката.  
По Невскому мира, по лощеным полосам его,  
профланирую шагом Дон-Жуана и фата.

Пусть земля кричит, в покое обабившись:  
"Ты зеленые весны идешь насиловать!"  
Я брошу солнцу, нагло ослабившись:  
"На глади асфальта мне хорошо грассировать!"

Не потому ли, что небо голубо,  
а земля мне любовница в этой праздничной чистке,  
я дарю вам стихи, веселые, как би-ба-бо  
и острые и нужные, как зубочистки!

Женщины, любящие мое мясо, и эта  
девушка, смотрящая на меня, как на брата,  
закидайте улыбками меня, поэта,-  
я цветами нашу их мне на кофту фата! ( 1913 )

”

## Анализ стихотворения «Кофта фата» В. Маяковского ( ЕГЭ 2017, основной этап) <





## Как мы можем охарактеризовать лирического героя:

1. Бунтарь, который противопоставляет себя окружающим
2. Индивидуалист, чувствующий свое превосходство в поэзии
3. Бросает вызов природе
4. Убежден в том, что его обожают женщины
5. Желтая кофта – средство эпатажа и привлечения внимания





## Какими терминами покорить эксперта , если попался Маяк?

1. Футуризм – именно к этому течению относился поэт
2. Неологизмы – новые слова ( «сердцелюдый», «крученыховский» ад )
3. Метафора – скрытое сравнение ( «Бог роется в звезд ухе...» )
4. Эпитеты – яркие, красочные определения ( «полосатое лицо» )
5. «Лесенка» Маяковского ( ну вы поняли )





## Почему произошла дуэль между Онегиным и Ленским ?



Но ей нельзя. Нельзя? Но что же?  
 Да Ольга слово уж дала  
 Онегину. О боже, боже!  
 Что слышит он? Она могла...  
 Возможно ль? Чуть лишь из пеленок,  
 Кокетка, ветреный ребенок!  
 Уж хитрость ведает она,  
 Уж изменять научена!  
 Не в силах Ленский снести удара;  
 Проказы женские кляня,  
 Выходит, требует коня  
 И скачет. Пистолетов пара,  
 Две пули — больше ничего —  
 Вдруг разрешат судьбу его.

I

Заметив, что Владимир скрылся,  
 Онегин, скукой вновь гоним,  
 Близ Ольги в думу погрузился,  
 Довольный мщением своим.  
 За ним и Оленька зевала,  
 Глазами Ленского искала,  
 И бесконечный котильон  
 Ее томил, как тяжкий сон.  
 Но кончен он. Идут за ужин.  
 Постели стелют; для гостей  
 Ночлег отводят от сеней  
 До самой девичьи. Всем нужен  
 Покойный сон. Онегин мой  
 Один уехал спать домой.





## Почему произошла дуэль между Онегиным и Ленским ?

- Потому что Онегин относится к типу «лишнего человека» и побоялся общественного мнения
- Потому что Ленский – вспыльчивый романтик
- Дуэль – кульминация произведения
- Дуэль раскрывает характеры персонажей
- Писать, что из-за ревности – грубая ОШИБКА





# Твое идеальное девятое сочинение на 10 баллов из 10

1. Три абзаца
2. Основная часть – приводишь два произведения и сопоставляешь с тем произведением из прозы, которое уже дано ( пытаешься найти общие черты и различия )
3. Пишешь вывод

Не забудь про термины ☺





## В каких произведениях русской литературы встречаются духовные искания персонажа. И как можно их сопоставить с духовными исканиями князя Андрея из произведения «Война и мир» Л.Н.Толстого ?

1) В произведении Л.Н. Толстого «Война и мир» главный герой , Андрей Болконский, постоянно находится в поисках смысла жизни.

**Цитата:** На героя оказало влияние ранение на поле Аустерлица, где он по достоинству смог оценить значимость жизни и красоту «...бескрайнего, вечного неба»

2) В романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» предствлена история «лишнего» человека Григория Александровича Печорина.

**Цитата:** Печорин «...выучился ненавидеть»

3) В романе-эпопеи М.А. Шолохова «Тихий Дон» изложена история правдоискателя Григория Мелехова

**Цитата:** В финальных главах произведения уставший от поисков герой с болью в душе замечает : "...Скучаю по хутору, Петро. По Дону соскучился, тут воды текучей не увидишь.»

# Волшебная таблица по духовным исканиям 1

## Князь Андрей

- Пытается отыскать смысл жизни
- В финале обретает покой и духовный подъем



## Печорин

- Относится к типу «лишнего» человека
- Автор убивает персонажа, потому что ему нет места в этом мире



# Волшебная таблица по духовным исканиям 2

## Князь Андрей

- Мечтает о славе в начале романа
- Разочаровывается в Наполеоне, патриот сражения на Бородинском поле



## Григорий Мелехов

- Относится к типу героев-правдоискателей
- Мечется между «красными» и «белыми»
- Теряет все







## Волшебная таблица по духовным исканиям персонажа

	Общее с князем Андреем	Различия
Григорий Печорин	<p>Оба – не сидят на месте и ищут свое предназначения</p> <p>Обладают незаурядным умом</p>	<p>Печорин является “лишним человеком”</p> <p>Болконский - нет</p> <p>Вот и главное отличие</p> <p>Болконский в финале обретает покой</p>
Григорий Мелехов	<p>Оба – служили и прошли испытания войной</p>	<p>Григорий Мелехов является героем-правдоискателем, выкинутым на арену жестокой гражданской войны</p> <p>В финале он понимает, что его место рядом с семьей, в хуторе Татарском</p> <p>Болконский тоже с трепетом относится к семье и любви, но так и не женится на Наташе</p>

# Шёл снег неспешно и торжественно

## Владимир Николаевич Соколов

Шёл снег: неспешно и торжественно.  
Такой воздушный, нежный, женственный.  
Нет, он не шёл - он снисходил  
До нас. А мы глазами хлопали,  
Любуясь медленными хлопьями,  
Представив счастье впереди.

Звон колокольный звал к заутрене,  
Земля снежинками припудрена  
Собой являла чистоту.  
А мы стояли ошарашенно,  
Забыв про серость дня вчерашнего,  
Поверив в светлую мечту.

Неповторимые и разные  
Мы так похоже любим праздники,  
Но чаще ждём их по весне.  
И вдруг нежданно и нечаянно  
Восторг души сменил отчаянье...  
А ведь всего-то - выпал снег!

2003г.





В каких произведениях русской поэзии показано благотворное влияние природы на человека и в чём они схожи со стихотворением В. Н. Соколова?

**1) А.С.Пушкин : «Зимнее утро»**

Здесь показано благотворное влияние не только на героя , но и на героиню

Цитата: « И ты печальная сидела...»

**2) М.Ю.Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»**

Природа помогает лирическому герою увидеть в небесах Бога

Цитата: «Тогда смирятся души моей тревога...»



# В каких произведениях русской поэзии показано благотворное влияние природы на человека и в чём они схожи со стихотворением В. Н. Соколова?

## Общее со стихотворением В. Соколова

“Зимнее утро”  
А.С. Пушкина

В стихотворениях описывается зимнее время года, которое благотворно влияет на душу героев.

## Различия

Стихотворение А.С. Пушкина можно отнести к пейзажной лирике

Стихотворение В. Соколова – философское с элементами пейзажа.

“Когда волнуется желтеющая нива...”

В произведениях описывается влияние окружающего мира на человека

Произведение М.Ю. Лермонтова связано еще и с темой Бога, как и творчество М.Ю. Лермонтова в целом.

Ведь когда лир.герой видит природу, он в небесах видит Всевышнего

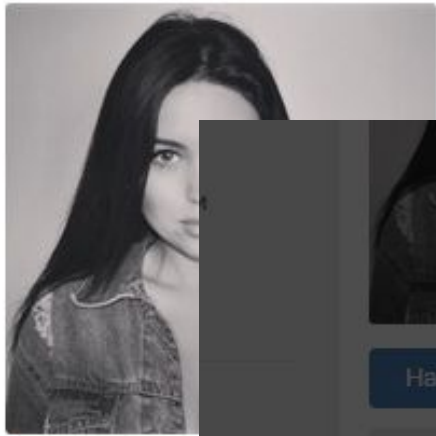


Поработали?  
Можно и расслабиться



## Курсы ЕГЭ Power 100 с 7 сентября

- 1) Два больших вебинара в неделю ( по прозе и лирике )
- 2) 150 написанных сочинений с проверкой с сентября по декабрь в формате ЕГЭ ( разбор всех сочинений с ФИПИ и РЕШУ ЕГЭ)
- 3) Небольшие группы подготовки и индивидуальный подход
- 4) Пройдем все от «Слова...» и до Солженицына ( включая все 148 стихотворений
- 5) К декабрю – ты пишешь пробники на 90+ гарантировано



Maria Asoeva

Online

Новое сообщение

Перейти к диалогу с Maria



Maria Asoeva

online

ХОЧУКАКМАША



Ещё

Отправить