

# Основные тактики (виды) педагогической поддержки

**ПП обладает гибкостью и вариативностью. Она имеет единую концептуальную основу, но предполагает тактическое многообразие.**



# ТАКТИКА ЗАЩИТЫ.

- \* Тактика защиты выбирается педагогом тогда, когда действия ребёнка блокирует страх, ребёнок не проявляет активности и стремления в решении проблемы.
- \* Кредо защиты: ребёнок не должен оставаться жертвой обстоятельств.
- \* Тактика защиты - это утверждение презумпции невиновности. Педагог, защищающий ребёнка, занимает позицию «педагогической адвокатуры».

# ТАКТИКА ПОМОЩИ.



- \* Тактика помощи выбирается в случаях, когда ребёнок не верит в себя. Она направлена на создание условий, при которых ребёнок получает возможность действовать в атмосфере эмоционального комфорта.
- \* Кредо помощи: ребёнок многое может делать сам, если будет активен в решении своей проблемы. Нужно помочь ему убедиться в этом.
- \* Причём, помощь более эффективна, если её опережает тактика защиты, освобождающая «безопасное пространство» для пробы сил. Ребёнку нужен успех, и тактика помощи может создать для этого условия.

Ситуация успеха - это субъективное переживание удовлетворения от процесса и результата самостоятельно выполненной деятельности.

**Общий технологический алгоритм ситуации успеха:**

создание атмосферы доброжелательности

снятие страха перед предстоящей деятельностью

авансирование успешного результата

внесение мотивации в предстоящую деятельность

скрытое инструктирование о способах и формах деятельности

выделение персональной исключительности

выражение педагогического внушения

оценка детали

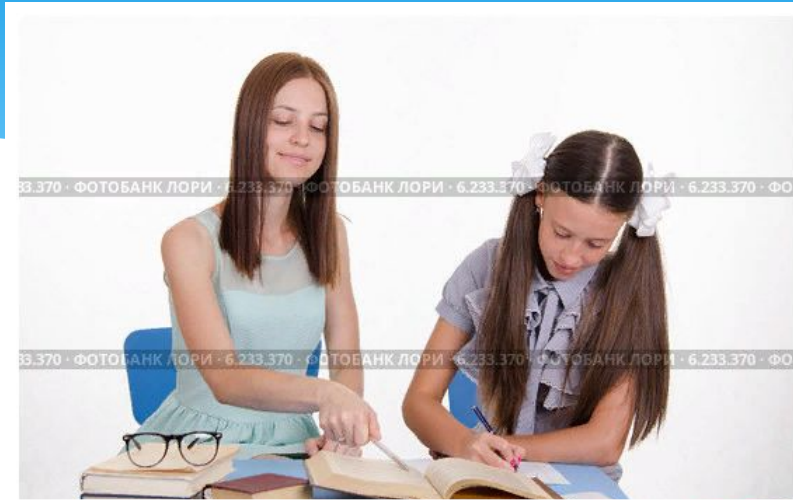
- \* Создание атмосферы доброжелательности. Подбадривающие слова и мягкие интонации, мелодичность речи и корректность обращения, открытая и доброжелательная мимика в сочетании с благоприятным психологическим фоном помогают ребёнку справиться с поставленной задачей.
- \* Снятие страха перед предстоящей деятельностью. Это важно, чтобы ученик преодолел неуверенность в собственных силах, робость и боязнь самого дела, оценки окружающих.
- \* Авансирование успешного результата. Этим приёмом дополняется приём снятия страха.
- \* Внесение мотивации в предстоящую деятельность. Т.е. объяснение, ради чего (кого) совершается деятельность.
- \* «Скрытое инструктирование» о способах и формах деятельности. Оно реализуется с помощью намёка, пожелания.
- \* Выделение персональной исключительности. Она повышает планку требования и ответственность за порученное дело, вселяет уверенность и надежду на успешный результат.
- \* Педагогическое внушение. Оно побуждает к началу действий.
- \* Оценка детали. Содержательно она должна относиться не к результату в целом (хотя такая оценка тоже высказывается), а к каким-то отдельным деталям полученного результата.

# ТАКТИКА СОДЕЙСТВИЯ



- \* Такая тактика выбирается педагогом в случае, если ребёнок переоценивает себя, не в состоянии анализировать и выбирать оптимальное решение. Эта тактика возможна только после того, как ребёнок, благодаря защите и помощи, избавится от реальных и мнимых страхов, а также- разблокирует свою активность для поиска и выбора путей выхода из проблемы. Тактика инициирует процессы рефлексии и готовности к выбору.
- \* **Кредо содействия:** ребёнок, имея объективную возможность выбирать, должен стать субъектом выбора.
- \* Ребёнок получает возможность испытать себя, сделать собственный выбор, самореализоваться, провести рефлексию своей деятельности.
- \* Тактика содействия развивает критические и аналитические способности; формирует ответственность.

# ТАКТИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ.



- \* Эта тактика используется тогда, когда ребёнок готов решать свою проблему, и активно к этому стремится. При этом ребёнок обретает опыт проектирования совместной деятельности.
- \* Эта тактика реализуется с помощью механизма «договора». При этом, договор-это испытание свободой и ответственностью.
- \* При этом используется четыре вида договора:
  - \* 1)-договор на условиях ребёнка;
  - \* 2)-договор на условиях педагога;
  - \* 3)-договор-компромисс;
  - \* 4)- договор-сотрудничество.



Спасибо

за

**ВНИМАНИЕ!!!**