

Изображение головы человека в пространстве



Учитель изобразительного
искусства Малюкова Т.В.



Ракурс — поворот головы.

Виды ракурса:

Профиль — изображение головы сбоку



Анфас — изображение головы спереди.



Три четверти — изображение головы в положении среднем между положениями профиль и анфас.



Расположи правильно:

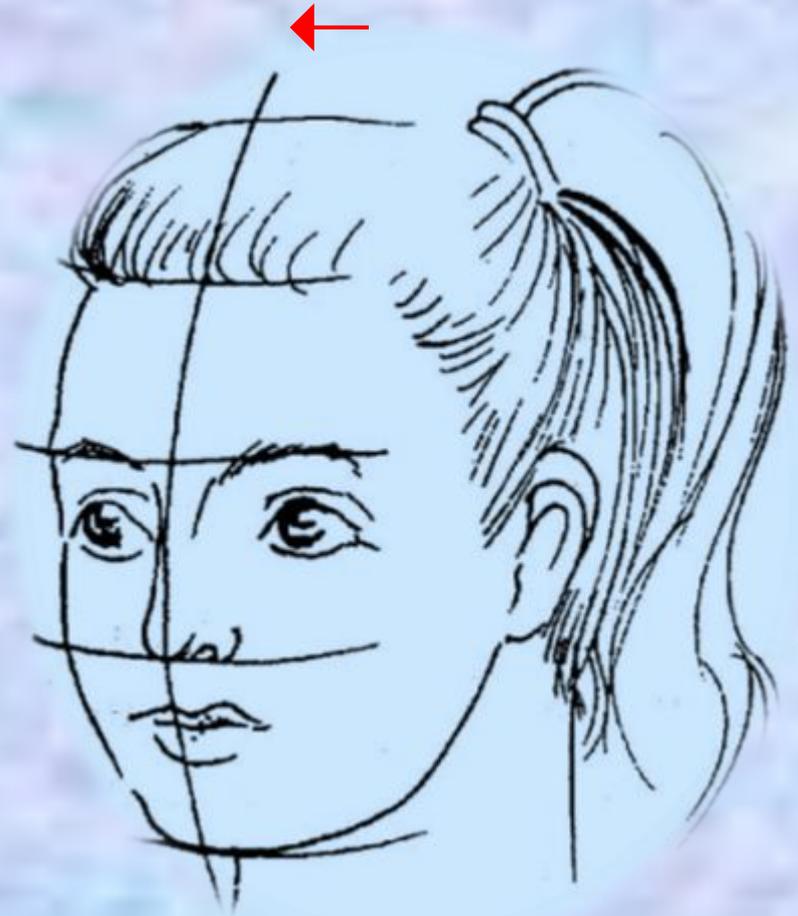
1. Линию глаз
2. Размер глаз
3. Линию носа
4. Линию губ
5. Линию ушей
6. Линию волос



Основные правила

Все линии построения -
дугообразны

При повороте головы на $2:3$
все пропорции дальней
части головы в 2 раза
меньше ближней части.



← Основные правила

При наклоне головы
вверх, вниз, в сторону

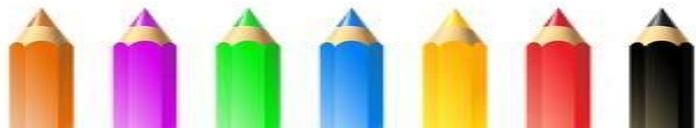
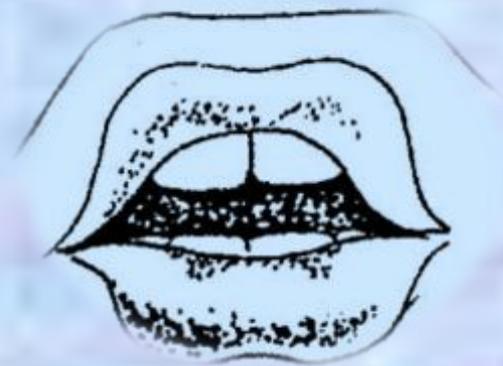
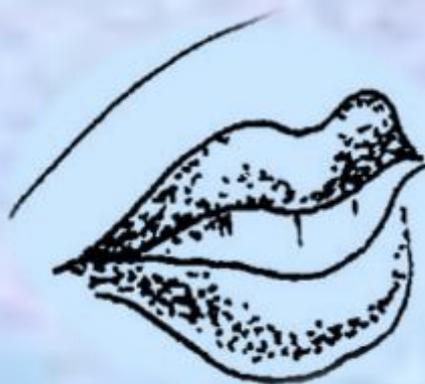


ДУГИ ОСНОВНЫХ ЛИНИЙ ВЫГНУТЫ
СООТВЕТСТВЕННО.



Основные правила

При изменении ракурса
изменяются и части лица



Самостоятельно

изобразить портрет человека
в понравившемся вам ракурсе.



Рефлексия

- Сегодня на уроке я научился...
- Мне было интересно..
- Мне было трудно...
- Я понял, что...
- Я почувствовал, что...
- Больше всего мне понравилось...
- Своей работой на уроке я доволен (не совсем, не доволен), потому что...

