

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества г. Валуйки»
Белгородской области

«Развитие творческого потенциала обучающихся
средствами декоративно – прикладного творчества
в рамках системы проектов»

Подготовила: Захаренко Татьяна Вячеславовна, педагог
дополнительного образования

Традиционная тряпичная кукла

Кукла не рождается сама, ее создает человек. Известна она с глубокой древности, всегда оставаясь молодой.



Цель проекта:

Приобщение детей к народной культуре, через ознакомление с народной куклой

Задачи проекта:

1. Изучить историю возникновения народной тряпичной куклы.
2. Познакомить с техникой изготовления народной тряпичной куклы. Вызвать интерес к созданию куклы, ее обыгрыванию, подвести к пониманию ее значения.
3. Воспитать интерес и любовь к русской культуре, народному творчеству, обрядам и обычаям, к народным играм.

Этапы планирования и реализации проекта.

1. Подготовительный:
 - а. Подбор материала по выбранной тематике;
 - б. Анализ и осмысление полученной информации;
 - с. Составление плана будущего проекта;

2. Практический:
 - а. Создание условий выполнения проекта;
 - б. Создание наглядности;
 - с. Практическое выполнение проекта ;

3. Работа над творческим отчётом и защита проекта

Подготовительный:

1. Подбор материала по выбранной тематике;
2. Анализ и осмысление полученной информации;
3. Составление плана будущего проекта;

История создания тряпичных кукол

- * С давних времен тряпичная кукла была традиционной игрушкой русского народа. Игра в куклы поощрялась взрослыми, т.к. играя в них, ребенок учился вести хозяйство, обретал образ семьи. Кукла была не просто игрушкой, а символом продолжения рода, залогом семейного счастья. Она сопровождала человека с рождения до смерти и была непременным атрибутом любых праздников. Сейчас известно 90 видов кукол. Народная тряпичная кукла была не просто игрушкой, она несла в себе определённую функцию: считалось, что такая кукла охраняет детский сон и оберегает ребёнка от злых сил. Часто куклу делали безликой. По старинным поверьям, в кукле без лица не может поселиться нечистая.



Изучение материала



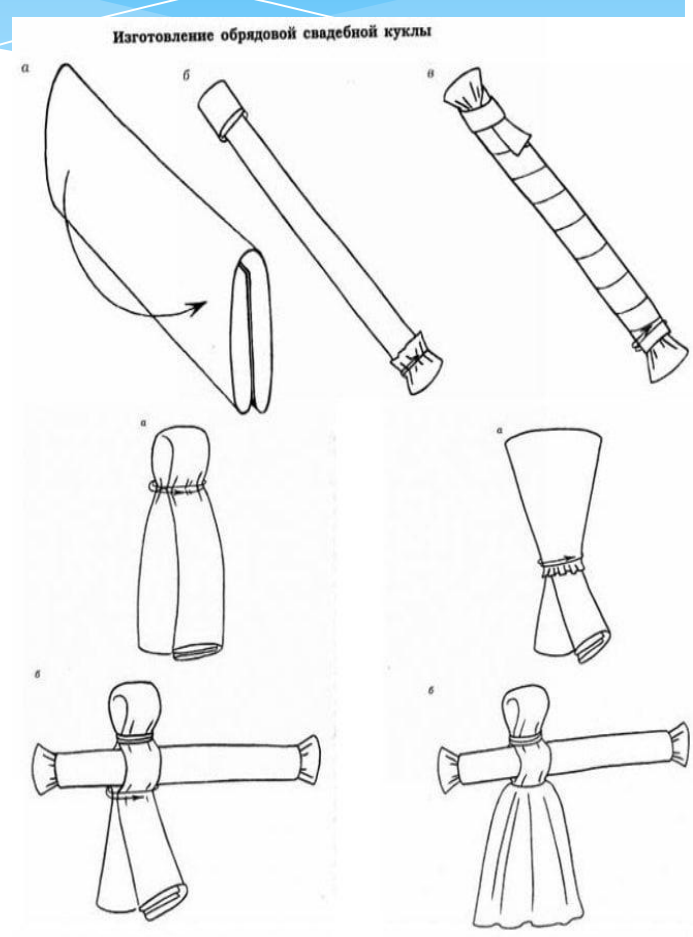
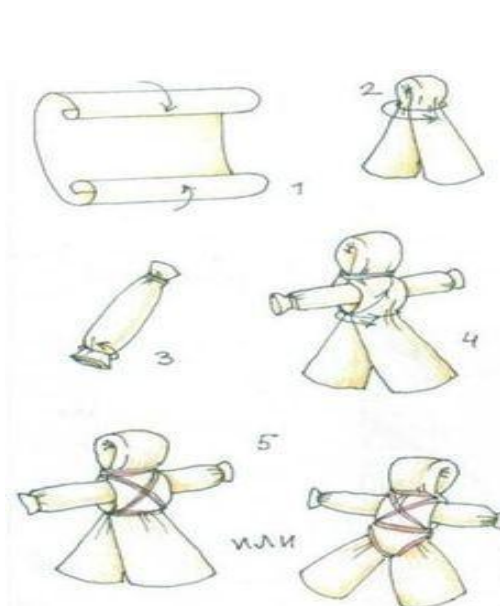
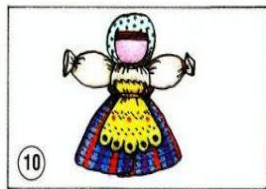
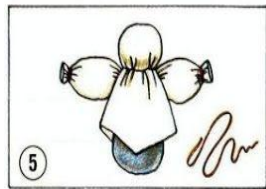
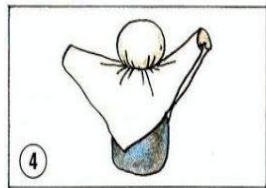
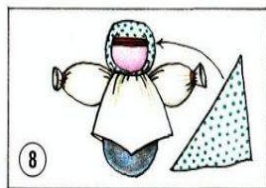
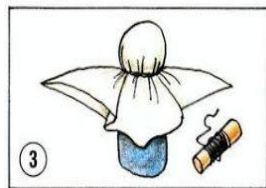
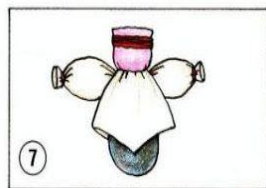
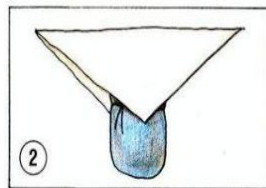
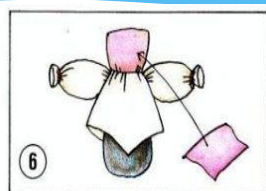
Практический:

1. Создание условий выполнения проекта;
2. Создание наглядности;
3. Практическое выполнение проекта ;

Ресурсы:



Составление и изучение технологической карты изготовления куклы





Куклы обереги:



Игровая кукла:



narodnimotivivremaster.ru



Обрядовые куклы:





Работа над творческим отчётом и защита проекта







Создание мини-музея инициатива обучающихся



Цель создания мини-музея

Передача полученных знаний по теме
«Традиционная тряпичная кукла» другим участникам
образовательного процесса.





Спасибо за внимание.
Желаю всем успеха.

