

Мы сами сказку создаём

**Отчет
о работе
творческой
мастерской
по изготовлению
театральных кукол**

**Выполнили:
учащиеся
5-а класса, ГБОУ
школа-интернат № 67
Руководитель: Бегун Т.А.**



«Мы сами сказку создаём»

Знакомство со сказочной мастерской, театром кукол

Кукольный театр – особое место, где создаются настоящие чудеса. Все дети любят спектакли, а нам нравится не только смотреть представление, но и самим быть артистами. В наше время всё меньше детей ходит в театр, предпочитая телевидение и Интернет. Но ведь кукольное представление можно устроить самим.

На занятиях внеурочной деятельности, мы решили открыть свою **творческую, сказочную мастерскую по созданию театральных кукол**, чтобы мастерить, играть, шить кукол, и даже научиться «оживлять» их, придумывать и ставить с ними сказки-спектакли для учащихся начальной школы. Процесс создания кукол, декораций и звукового оформления спектакля оказался очень увлекательным занятием, на котором царила творческая атмосфера и каждому нашлось дело по душе.

Цель: Изготовить кукол, научиться ими управлять и организовать представление для учащихся начальной школы.

Первые зрители

А началось всё с нескольких кукол, изготовленных Аней и Ромой, для городского конкурса «Арлекин». В результате их творчества, получились забавные птички: Чирик и Чик. Первыми зрителями были одноклассники. Видя, как они смотрят восхищенными глазами на кукол, мы решили создать свой театр.



Создаётся впечатление, что куклы пляшут сами по себе

Как театральная кукла появляется на свет?



Игра и
творчество



От рождения – до выхода на сцену...



Чтобы изготовить игрушку,
нужно немного: желание, хорошее
настроение и пару часов
свободного времени.

Превращается рука в лягушонка и щенка

Чтоб рука артисткой стала
Нужно очень-очень мало:
Специальные перчатки,
Ум, талант – и всё в порядке!



Эти куклы могут разговаривать (на вашей руке и вашим голосом),
могут укусить за пальчик, могут играть в спектакле.

Кукольных дел мастер

Волшебный процесс,
почти магия!



Ну, вот и готовы куклы к представлению

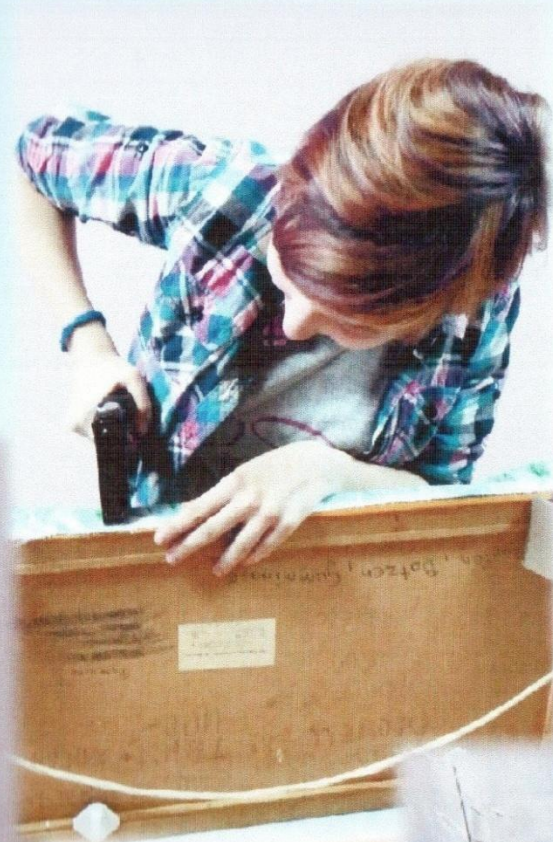
Марионетка вызывает живые чувства, такие,
как любовь, удивление, нежность...

Лучшая игра на свете,
Когда в неё играют дети.
Театр – сказки уголок,
Весёлый для детей урок.



Изготовление декораций и театральной ширмы

Умельцем сделана - не фирмой,
А как зовется? Просто...ширмой



Театр начинается с вешалки,
а кукольный театр – с ширмы.



Репетиция спектакля: «Птицы – наши друзья»



**В этом сказочном саду
ужин я себе найду!**



Клюну, я тебя пожалуй!

Искусство

«ОЖИВЛЕНИЯ» КУКЛЫ

Играя и фантазируя с ними, мы и даже взрослые получили максимум положительных эмоций.



Многие дети будут рады поиграть в такие игрушки, а тем более поучаствовать в кукловодении, двигая и озвучивая куклу.

На сцене оживают куклы

Вот и наступил долгожданный день премьеры. Мы выступили перед обучающимися начальной школы. Зрителям очень понравилось наше выступление.



А в процессе представления,
Создается впечатление,
Что куклы пляшут сами по себе.



Мы дарим радость



Счастливые детские лица – вот наша лучшая награда!

Волшебство и чудеса, а не иначе..



Живое общение с куклой
после представления



Спектакль окончен

Вот, мы и наши куклы стали артистами в нашем маленьком театре.



Мы остались довольны своей игрой и были счастливы вместе со зрителями.

Профессия – играть в куклы

Занимаясь творчеством, можно пополнить и расширить свои знания.

На районном конкурсе «Фестиваль профессий», учащиеся 5-а класса предложили отправиться в чудесный мир кукольного театра и совершить путешествие в мир театральных профессий, где познакомили зрителей с ожившими сказочными персонажами на премьере спектакля «Что я за птица?», став на время актёрами-кукловодами.



Профессия – играть в куклы

Заключение

Нам удалось создать свой театр кукол и организовать представление, а это значит, что цель, поставленная нами в начале проектной деятельности, – достигнута. Работу с театральными куклами мы решили продолжить. Играя и фантазируя с ними, мы получили максимум положительных эмоций.



Наше
путешествие
в мир кукол
завершилось,
а артисты после
представления
ВЫХОДЯТ
на ПОКЛОН.

Стоят артисты-кукловоды,
Держа артистов на руках.

Занавес закрывается, умолкают
аплодисменты, выключается
свет и все замирает.

Но театр не спит,
он ждет
своего зрителя – ВАС!

До свидания!
И до встречи снова в
мире сказки!



**Над проектом работали
учащиеся 5-а класса
ГБОУ школы-интерната № 67**

**Руководитель проекта
педагог дополнительного образования
Бегун Тамара Александровна**