



ЧИГИ-ЮБИЛЯРЫ

2019 года:



**чествуем
литературные
шедевры**

В 2019 году любители

литературы

отпразднуют

множество юбилеев

различных

произведений как

отечественных

писателей, так и

зарубежных.



Бажов П.П.

**«Малахитовая шкатулка»
(1939) - 80 лет**

- Удивительно красивые, завораживающие своим величием и окутывающие тонко выплетенным волшебством, уральские сказы Павла Петровича Бажова сродни Уральским горам: могут быть легкими и веселыми, а могут напугать своей суровостью, но в сути своей мудры и справедливы, не прощают глупости и слабости, учат добру и трудолюбию. В основу сказов вошли легенды и предания горных мастеров, которые Бажов слышал в детстве от лелушки Слышишко в Полевском заводе.



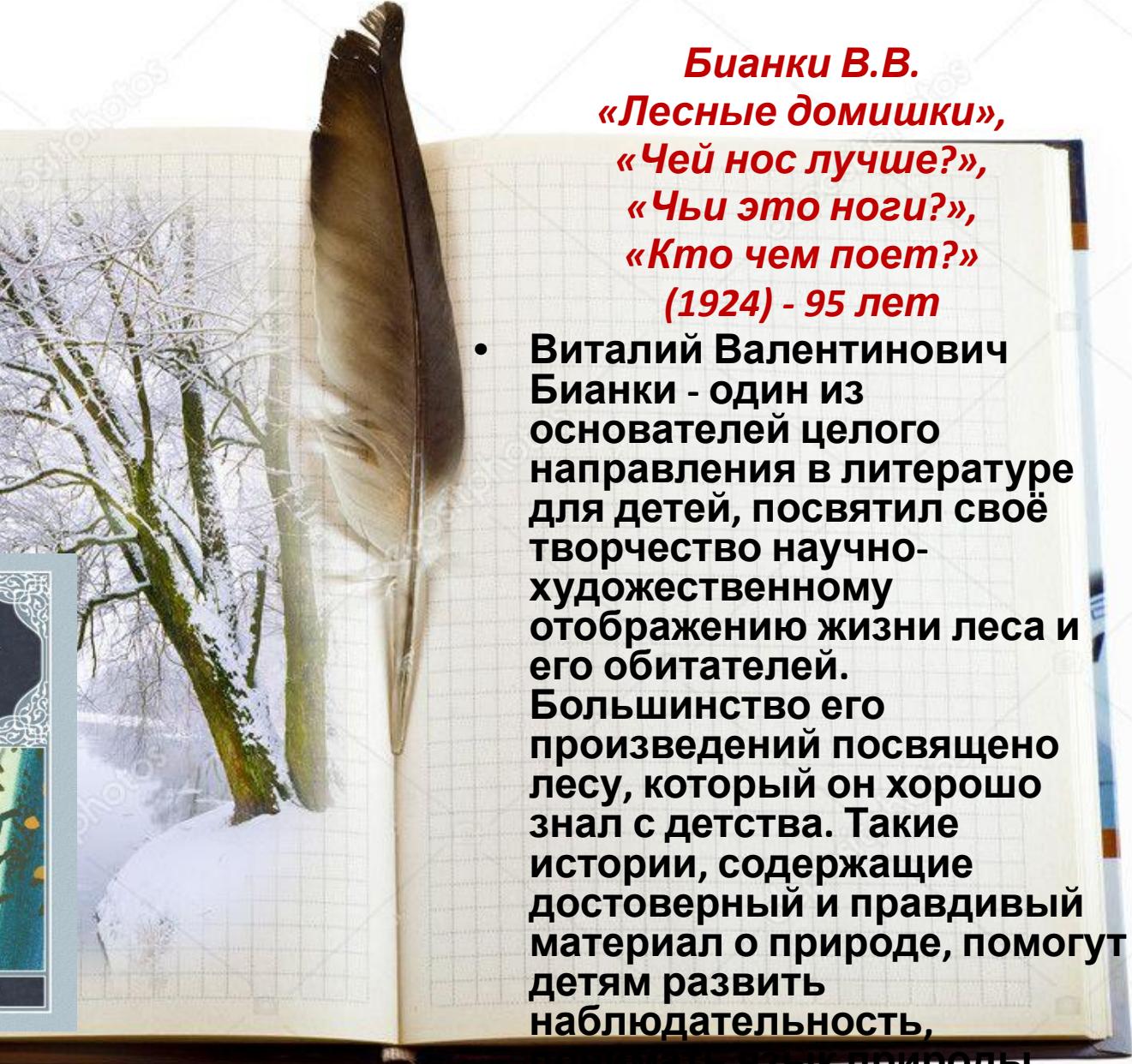
Бианки В.В.

**«Лесные домишки»,
«Чей нос лучше?»,
«Чьи это ноги?»,
«Кто чем поет?»**

(1924) - 95 лет

- Виталий Валентинович Бианки - один из основателей целого направления в литературе для детей, посвятил своё творчество научно-художественному отображению жизни леса и его обитателей. Большинство его произведений посвящено лесу, который он хорошо знал с детства. Такие истории, содержащие достоверный и правдивый материал о природе, помогут детям развить наблюдательность, понимать язык природы, полный чудес, загадок и волнующих тайн.

Книги – юбиляры
2019 года





Блок А.А.

**«Стихи о прекрасной даме»
(1904) - 115 лет**

- Редко какой лирик не касается темы "Прекрасной Дамы". Вот и Александр Блок, писатель, публицист, драматург, переводчик, литературный критик, первый поэтический сборник которого вышел в 1904 году, его так и назвал - "Стихи о Прекрасной Даме".

**Я и молод, и свеж, и влюблен,
в тревоге, в тоске и в мольбе,
Зеленею, таинственный клен,
Неизменно склоненный к тебе**



Волков А.М.

**«Волшебник изумрудного
города»
(1939) - 80 лет**

- Сказочная повесть «Волшебник Изумрудного города» рассказывает об удивительных приключениях девочки Элли и её друзей – Страшилы, Смелого Льва и Железного Дровосека – в Волшебной стране. Уже много лет эту историю с удовольствием читают миллионы мальчиков и девочек.



Гайдар А.П.

«Чук и Гек»,

«Судьба барабанщика»

(1939) - 80 лет

- Рассказ А. Гайдара «Чук и Гек», написанный в 1939 году – одно из самых популярных и выдающихся среди произведений про мальчишек. Рассказ про двух мальчиков, которые под самый Новый год вместе с мамой уехали далеко-далеко, на самый край нашей необъятной родины.
- «Судьба барабанщика». Обычный деревенский мальчишка Димка, мечтающий добраться через охваченную войной страну к Петрограду.



**Гоголь Н.В.
«Мертвые души»
(1839) - 180 лет**

- Поэма "Мертвые души" не теряет своего значения и сейчас - настолько емкими оказались портреты гоголевских помещиков, настолько точно автор угадал русские характеры и настолько широко охватил он российскую действительность.

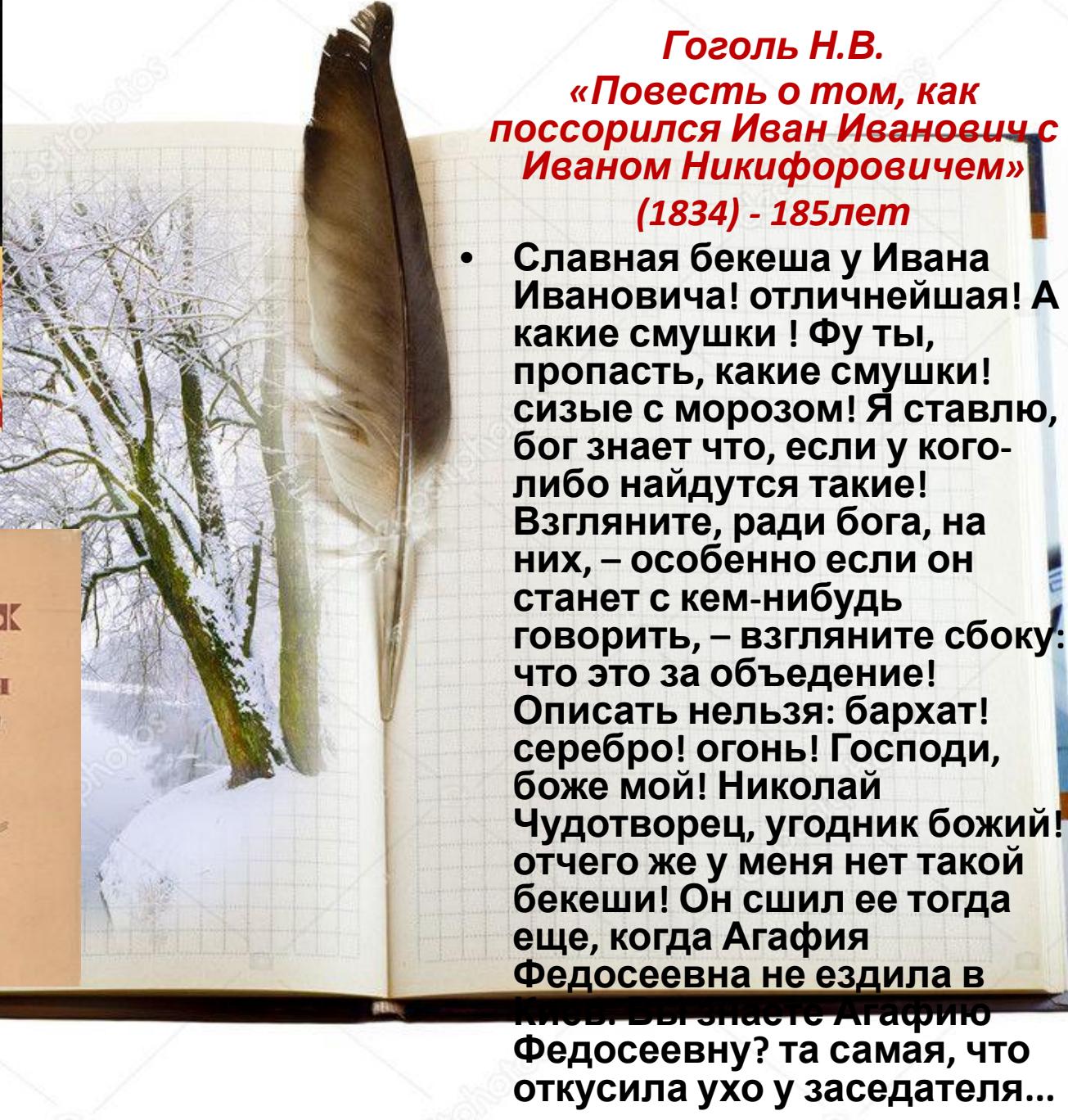
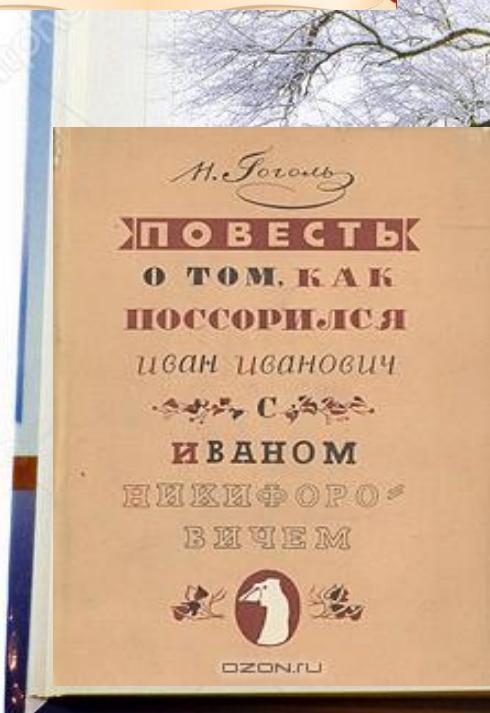


Гоголь Н.В.

**«Повесть о том, как
поссорился Иван Иванович с
Иваном Никифоровичем»**

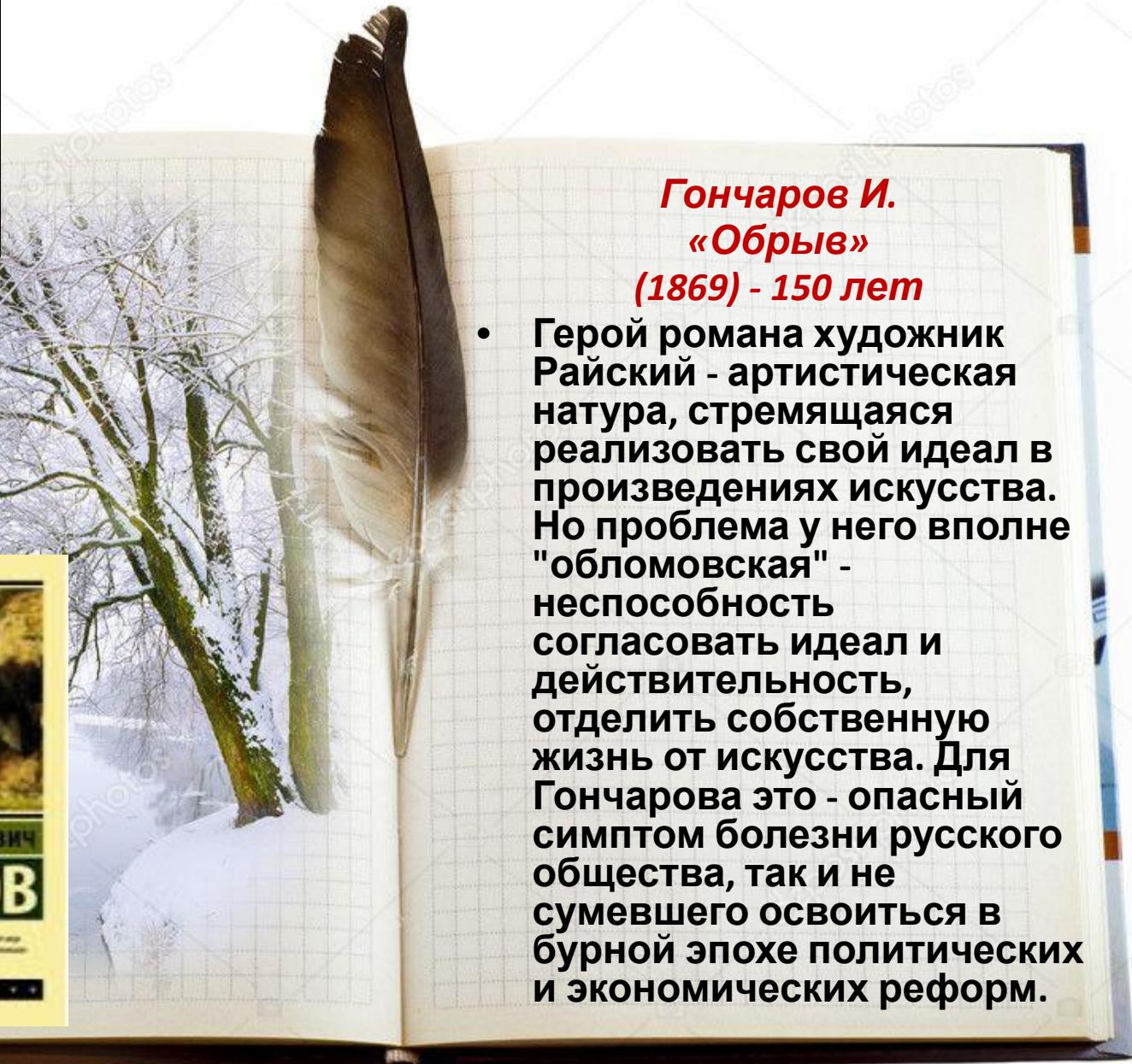
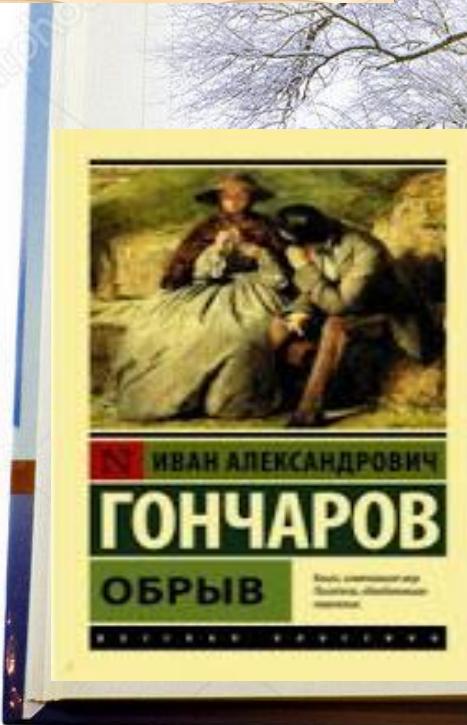
(1834) - 185 лет

- Славная бекеша у Ивана Ивановича! отличнейшая! А какие смушки ! Фу ты, пропасть, какие смушки! сизые с морозом! Я ставлю, бог знает что, если у кого-либо найдутся такие! Взгляните, ради бога, на них, – особенно если он станет с кем-нибудь говорить, – взгляните сбоку: что это за объедение! Описать нельзя: бархат! серебро! огонь! Господи, боже мой! Николай Чудотворец, угодник божий! отчего же у меня нет такой бекеши! Он сшил ее тогда еще, когда Агафия Федосеевна не ездила в Киев. Вы знаете Агафию Федосеевну? та самая, что откусила ухо у заседателя...





Книги – юбиляры
2019 года



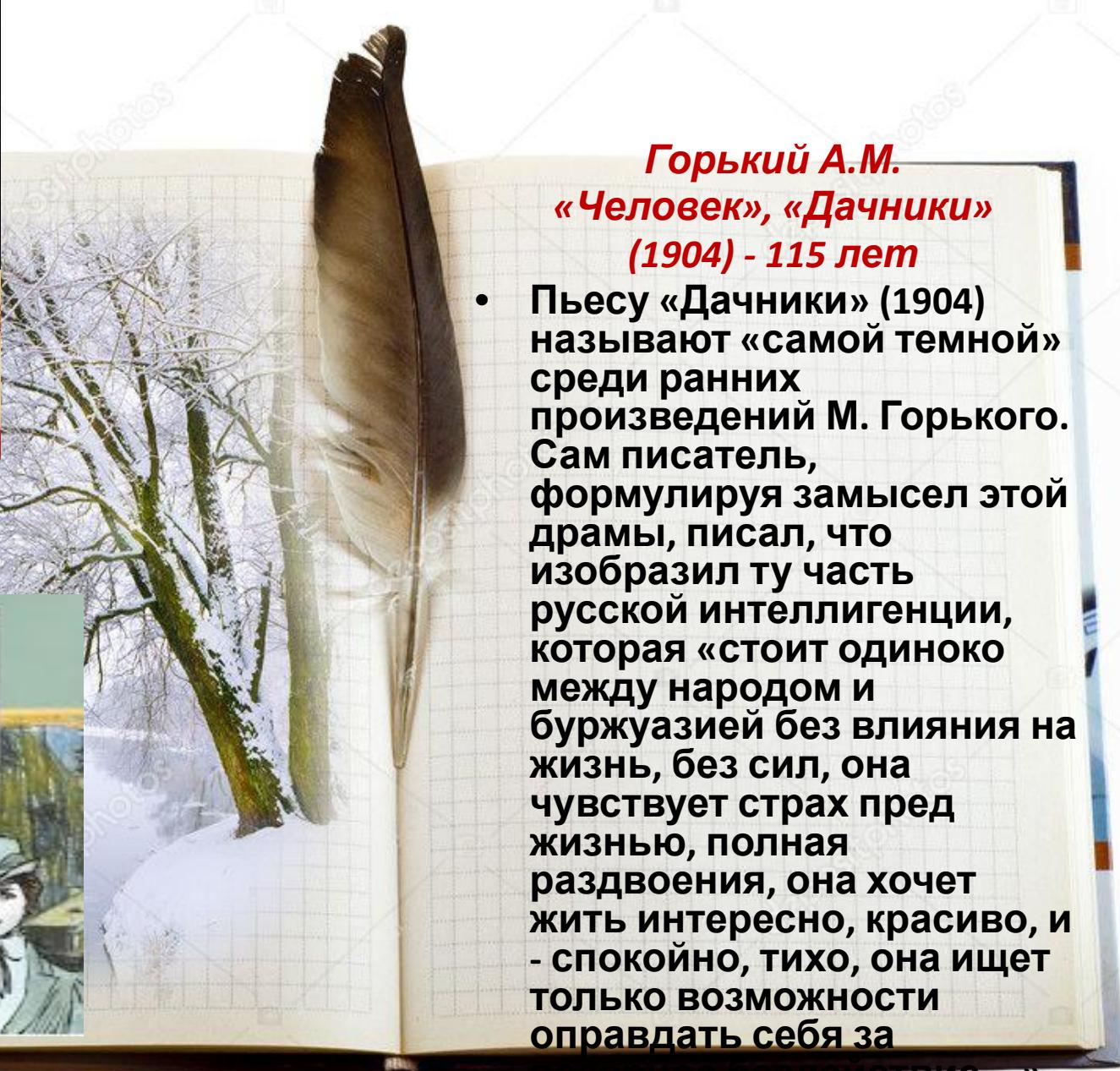
**Гончаров И.
«Обрыв»
(1869) - 150 лет**

- Герой романа художник Райский - артистическая натура, стремящаяся реализовать свой идеал в произведениях искусства. Но проблема у него вполне "обломовская" - неспособность согласовать идеал и действительность, отделить собственную жизнь от искусства. Для Гончарова это - опасный симптом болезни русского общества, так и не сумевшего освоиться в бурной эпохе политических и экономических реформ.



**Горький А.М.
«Детство»
(1914) - 105 лет**

- «Детство» - первая повесть в автобиографической трилогии Максима Горького, впервые напечатана в 1914 году. Писатель рассказывает о своём сиротском детстве в зажиточной семье своего деда Василия Каширина в Нижнем Новгороде.



**Горький А.М.
«Человек», «Дачники»
(1904) - 115 лет**

- Пьесу «Дачники» (1904) называют «самой темной» среди ранних произведений М. Горького. Сам писатель, формулируя замысел этой драмы, писал, что изобразил ту часть русской интеллигенции, которая «стоит одиноко между народом и буржуазией без влияния на жизнь, без сил, она чувствует страх перед жизнью, полная раздвоения, она хочет жить интересно, красиво, и - спокойно, тихо, она ищет только возможности оправдать себя за нэзарное бездействие...»



**Грибоедов А.С.
«Горе от ума»
(1824) – 195 лет**

- Один день из жизни московского дома - любовная история и масштабная картина нравов, горькая сатира автора, ставшая одной из вершин русской драматургии и поэзии и позднее разошедшаяся на цитаты.



**Достоевский Ф.М.
«Братья Карамазовы»
(1879-1880) - 140 лет**

- Последний роман Достоевского, вершина его творчества, в каком-то смысле главный труд всей его жизни и одно из величайших произведений в истории мировой литературы. Загадка, связанная со смертью и кражей, полная накала и страстей любовная история, разворачивающаяся на глазах читателя семейная драма, сложные психологические перипетии, множество вплетенных в основную канву других заслуженных линий...



**Ершов П.П.
«Конек-Горбунок»
(1834) - 185 лет**

- Сказка в стихах Петра Ершова, написанная в 1830-х годах. Главные персонажи - крестьянский сын Иванушка-дурачок и волшебный Конёк-горбунок.



**Каверин В.А.
«Два Капитана»
(1944) - 75 лет**

- Роман Вениамина Каверина "Два капитана" - одно из культовых произведений советской приключенческой литературы. Эта необыкновенная история о любви, чести и мужестве не оставляет равнодушными уже несколько поколений читателей. Сани Григорьев всю жизнь посвятил тому, чтобы отыскать следы пропавшей экспедиции капитана Ивана Татаринова и восстановить добре имя этого отважного путешественника и исследователя.



**Лермонтов М. Ю.
«Мцыри»
(1839) - 180 лет**

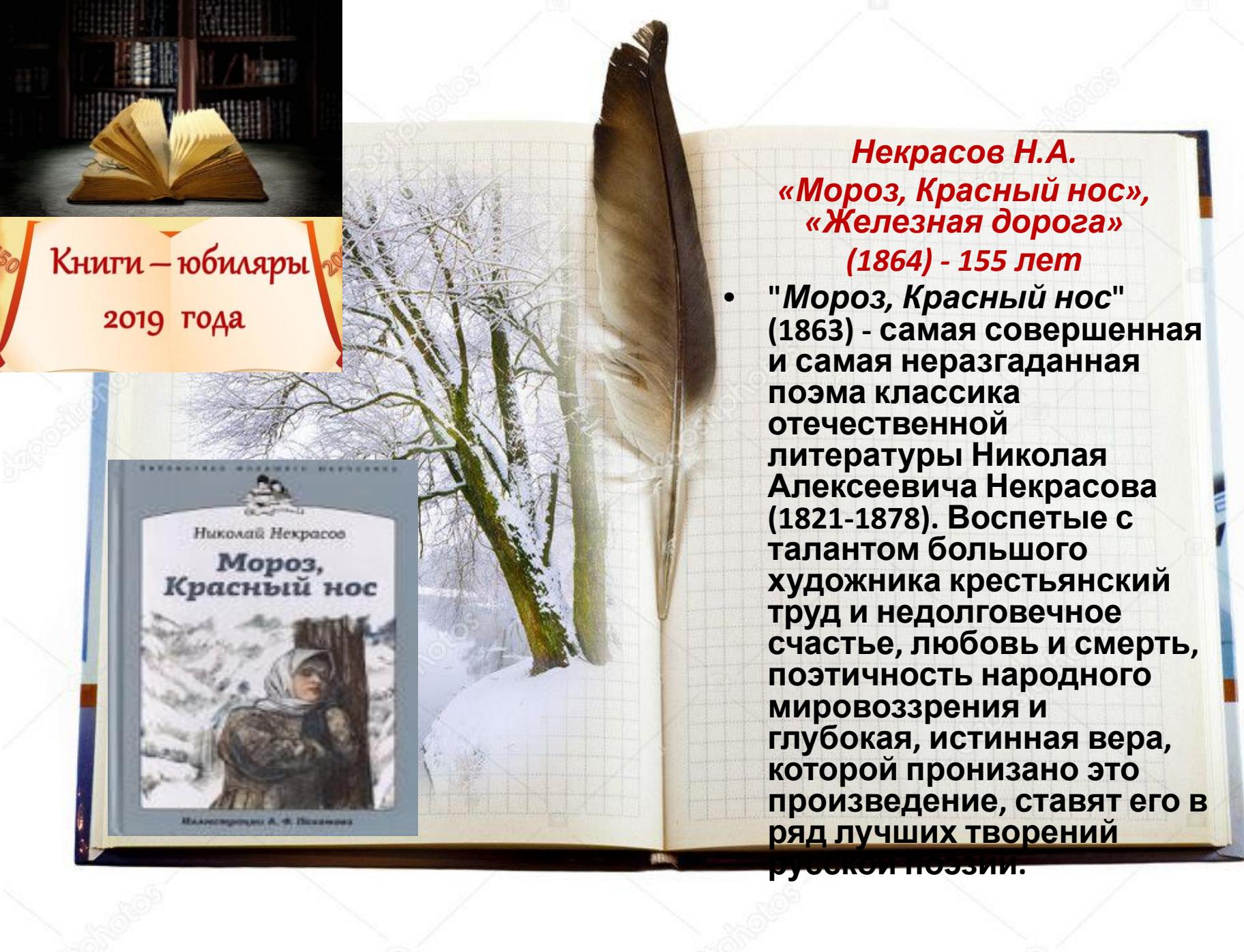
- Немного лет тому писатели XIX века всегда тянулись к Кавказу - их манила природа и кавказская чарующая атмосфера, однако Лермонтов, пожалуй, был впечатлен Кавказом больше других. Лермонтов был пленен горами, реками и укладом жизни горных горцев, и став поэтом, он много писал о Кавказе. Самой популярной его поэмой о Кавказе является "Мцыри".



Маршак С.Я.

«Усатый-полосатый»
(1929) - 90 лет

- Это, пожалуй, самая известная и любимая история из всех, написанных знаменитым детским поэтом для малышей.
В стихотворении говорится про терпеливую и настойчивую девочку без имени ("Кто звал, тот и знал. А вы не знаете") и глупого котёнка ("Серый, усатый, весь полосатый"), который не хотел купаться, спать в кроватке и учиться говорить.



Некрасов Н.А.

**«Мороз, Красный нос»,
«Железная дорога»**

(1864) - 155 лет

- "Мороз, Красный нос" (1863) - самая совершенная и самая неразгаданная поэма классика отечественной литературы Николая Алексеевича Некрасова (1821-1878). Воспетые с талантом большого художника крестьянский труд и недолговечное счастье, любовь и смерть, поэтичность народного мировоззрения и глубокая, истинная вера, которой пронизано это произведение, ставят его в ряд лучших творений русской поэзии.



Носов Н.Н.

**«Веселая семейства»
(1949) - 70 лет**

- Два приятеля - Коля и Мишка - на редкость деятельные ребята. Им не сидится на месте, внутренняя энергия требует выхода. Однажды им в руки попадает книжка про инкубатор, и мальчишки тут же решают претворить идеи в жизнь. Раздобыв куриных яиц, они приступают к делу. Вскоре на свет появляется "Весёлая семейства" - десять пушистых жёлтых цыплят

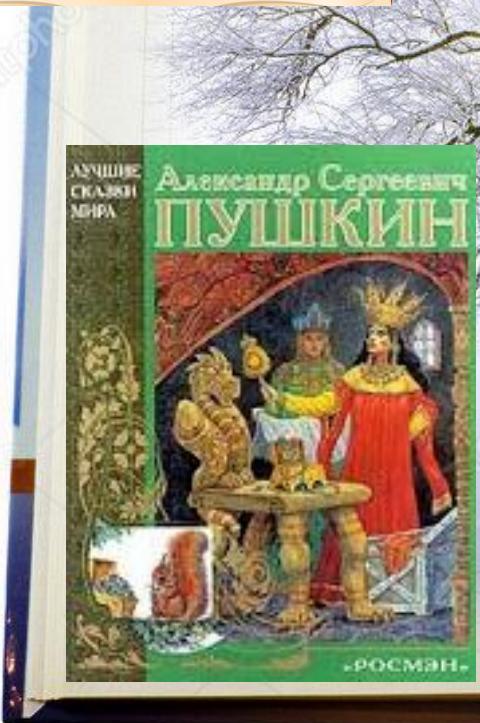


**Островский А.Н.
«Бедность не порок»
(1854) - 165 лет
Островский А.Н.
«Бесприданница»
(1879) - 140 лет**

- Вечная история об обманутой любви, несбывшихся надеждах, справедливо названная в кино "жестоким романом", - такова пьеса А.Н.Островского "Бесприданница". Написанная в XIX веке, она ничуть не устарела. Как и все пьесы этого писателя



Книги – юбиляры
2019 года



Пушкин
А.С. «Пиковая дама»,
«Сказка о мертвой царевне»,
«Сказка о золотом петушке»
(1834) - 185 лет

- Успех повести "Пиковая дама" начался с первого издания в 1834 году в журнале "Библиотека для чтения", не утихает он и сегодня.
Три заветные игральные карты, некогда принёсшие крупный выигрыш графине, не оставляют в покое Германна. Одержимый их разгадкой, непрошеный гость дожидается возвращения графини у неё дома, где и совершается непоправимое.



Книги – юбиляры
2019 года



Фраерман Р.М.

**«Дикая собака Динго, или
Повесть о первой любви»
(1939) - 80 лет**

- Таня живет в небольшом городке на Дальнем Востоке. Она ходит в школу, помогает маме, и ничего особенного в ее жизни не происходит. Неожиданно в город приезжает отец, которого Таня никогда не видела, а с ним и его воспитанник - Коля. Смешанные чувства переполняют девочку. Вдруг она начинает мечтать о дальних странах и хочет увидеть дикую австралийскую собаку динго... Что с ней происходит? Может быть, она просто становится старше?



**Чехов А.П.
«Вишневый сад»
(1904) - 115 лет**

- Вишневый сад в имении Раневских был местом прогулок и отдыха, он стал как будто членом семьи для помещицы Любови Андреевны. Но семья разорена, и имение продадут за долги. Новому хозяину не нужен сад, ему нужна земля, которую занимают ненужные деревья. И вот, оплакивая такие родные, цветущие вишни, Раневская ничего не делает, чтобы спасти то, что ей дорого, с чем связаны самые лучшие моменты ее жизни.

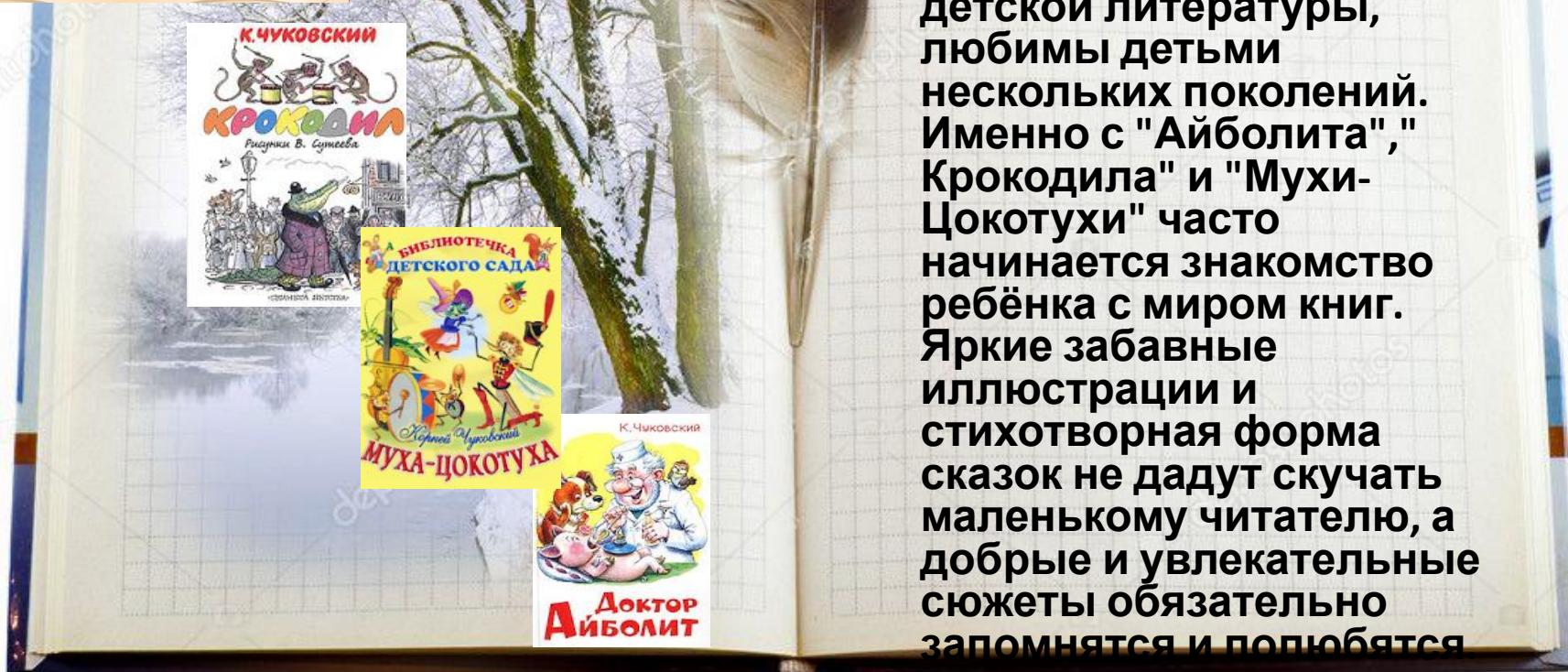


Чехов А.П.
«Свадьба»,
«Скучная история»
(1889) - 130 лет

Чехов А.П.
Хирургия», «Ванька»,
«Маска»,
«Жалобная книга»
(1884) - 135 лет



Книги – юбиляры
2019 года

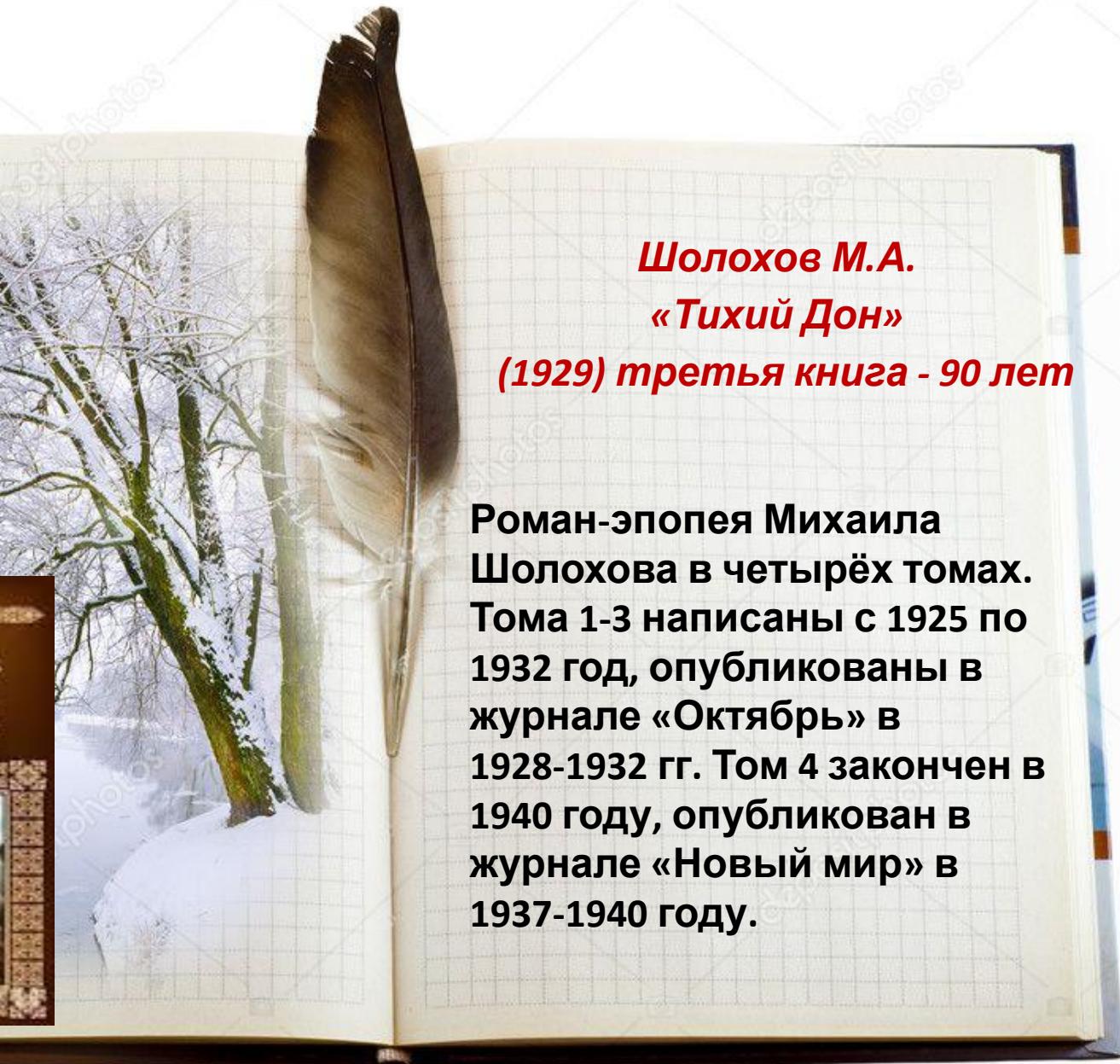


**Чуковский К.И.
Муха-Цокотуха
(1924) - 95 лет**

- Сказки Корнея Ивановича Чуковского, давно ставшие классикой детской литературы, любимы детьми нескольких поколений. Именно с "Айболита", "Крокодила" и "Мухи-Цокотухи" часто начинается знакомство ребёнка с миром книг. Яркие забавные иллюстрации и стихотворная форма сказок не дадут скучать маленькому читателю, а добрые и увлекательные сюжеты обязательно запомнятся и полюбятся



Книги – юбиляры
2019 года



**Шолохов М.А.
«Тихий Дон»
(1929) третья книга - 90 лет**

**Роман-эпопея Михаила
Шолохова в четырёх томах.
Тома 1-3 написаны с 1925 по
1932 год, опубликованы в
журнале «Октябрь» в
1928-1932 гг. Том 4 закончен в
1940 году, опубликован в
журнале «Новый мир» в
1937-1940 году.**



Андерсен Х.К.

**«Снежная королева»
(1844) - 175 лет**

- Одна из самых трогательных сказок мировой литературы. История о маленькой Герде, которая самоотверженно отправляется выручать названого брата из беды и верит в него до конца, даже когда кажется, что все потеряно и вечный холод окончательно заполнил сердце маленького Кая, никого не оставит равнодушным.



**Бомарше П.О.
«Женитьба Фигаро»
(1784) — 235 лет**

- Наиболее известная пьеса Бомарше - "Безумный день, или Женитьба Фигаро". Как известно, она была написана в 1784 году. Изначально ее действие разворачивалось во Франции, но так как цензура не пропустила ее, то место действия перенесли в Испанию. Довольно многие критиковали пьесу за то, что она изображает похождения дворян, а простолюдин оказывается умнее своего сеньора. Это был серьезный вызов обществу того времени. Такое положение дел нравилось далеко не всем. Ведь для того времени это было неприемлемо.



Верн Ж.

**«20000 лье под водой»
(1869) - 150 лет**

- Парусно-паровой фрегат "Абраам Линкольн" отправляется в экспедицию на поиски неизвестного науке животного. Недооценив размеры чудовища, экспедиция терпит кораблекрушение и волею судьбы оказывается на подводной лодке капитана Немо. Именно здесь научно-фантастический роман французского писателя Жюля Верна погружает читателя в водоворот событий, происходящих на дне Тихого океана.



**Андерсен Х.К.
«Оле-Лукойе»
(1849) - 170 лет**

- Сказка рассказывает о таинственном мистическом существе, которое показывает детям сны.**



Дефо Д.

**«Жизнь и удивительные
приключения Робинзона
Крузо»
(1719) – 300 лет**

- Знаменитый роман английского писателя Даниеля Дефо (1660-1731) впервые был опубликован 300 лет назад. Но и сейчас, спустя многие и многие десятилетия, захватывающие приключения Робинзона Крузо по-прежнему увлекают читателей. Жизнь морехода, волею случая оказавшегося на необитаемом острове, полна удивительных событий.



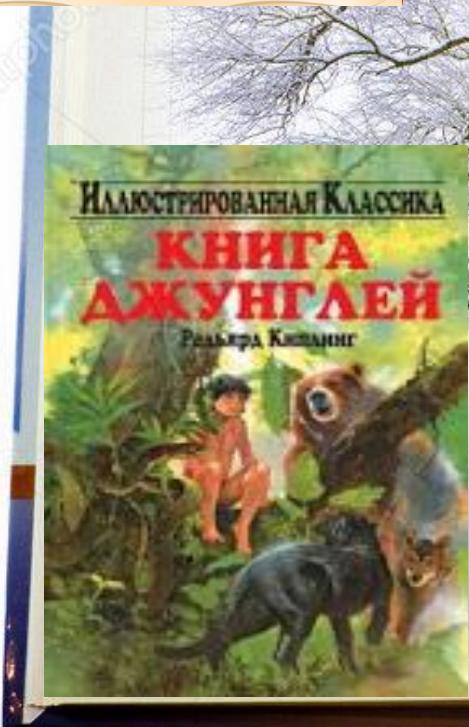
Дюма А.

**«Три мушкетера»
(1844) - 175 лет**

- Роман Александра Дюма «Три мушкетера» — выдающееся произведение не только французской литературы. Это подлинный шедевр мировой классики. Книга, которую не скучно читать ни в юном, ни в зрелом возрасте. Это роман о вечных ценностях: любви, дружбе, преданности. О коварстве и предательстве. Роман об отважных мужчинах и блестяще-прыгуньях женщинах, о дворцовых интригах и всемогущем кардинале.

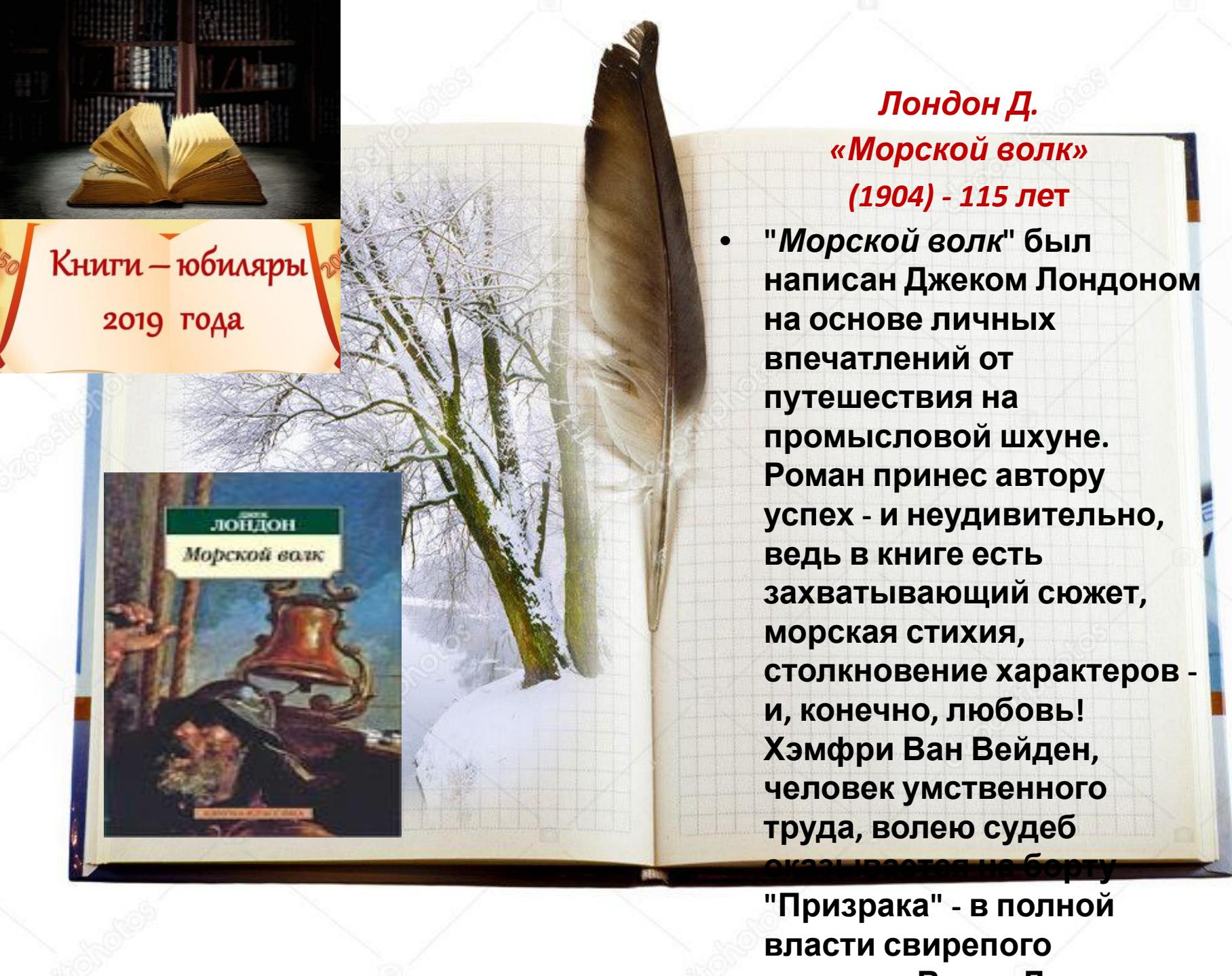


Книги – юбиляры
2019 года



**Киплинг Р. Дж.
«Книга Джунглей», «Маугли»
(1894 - 1895) - 125 лет**

- Маленький индийский мальчик был разлучен с родителями во время нападения на их небольшую деревушку. Одинокого, потеряного малыша приютило у себя волчье семейство. Человеческий детеныш, нареченный именем Маугли, проделает длинный путь от неуклюжего "лягушонка" до вожака волчьей стаи.



**Лондон Д.
«Морской волк»**

(1904) - 115 лет

- "Морской волк" был написан Джеком Лондоном на основе личных впечатлений от путешествия на промысловый шхуне. Роман принес автору успех - и неудивительно, ведь в книге есть захватывающий сюжет, морская стихия, столкновение характеров - и, конечно, любовь! Хэмфри Ван Вейден, человек умственного труда, волею судеб оказывается на борту "Призрака" - в полной власти свирепого капитана Ротса Палладио



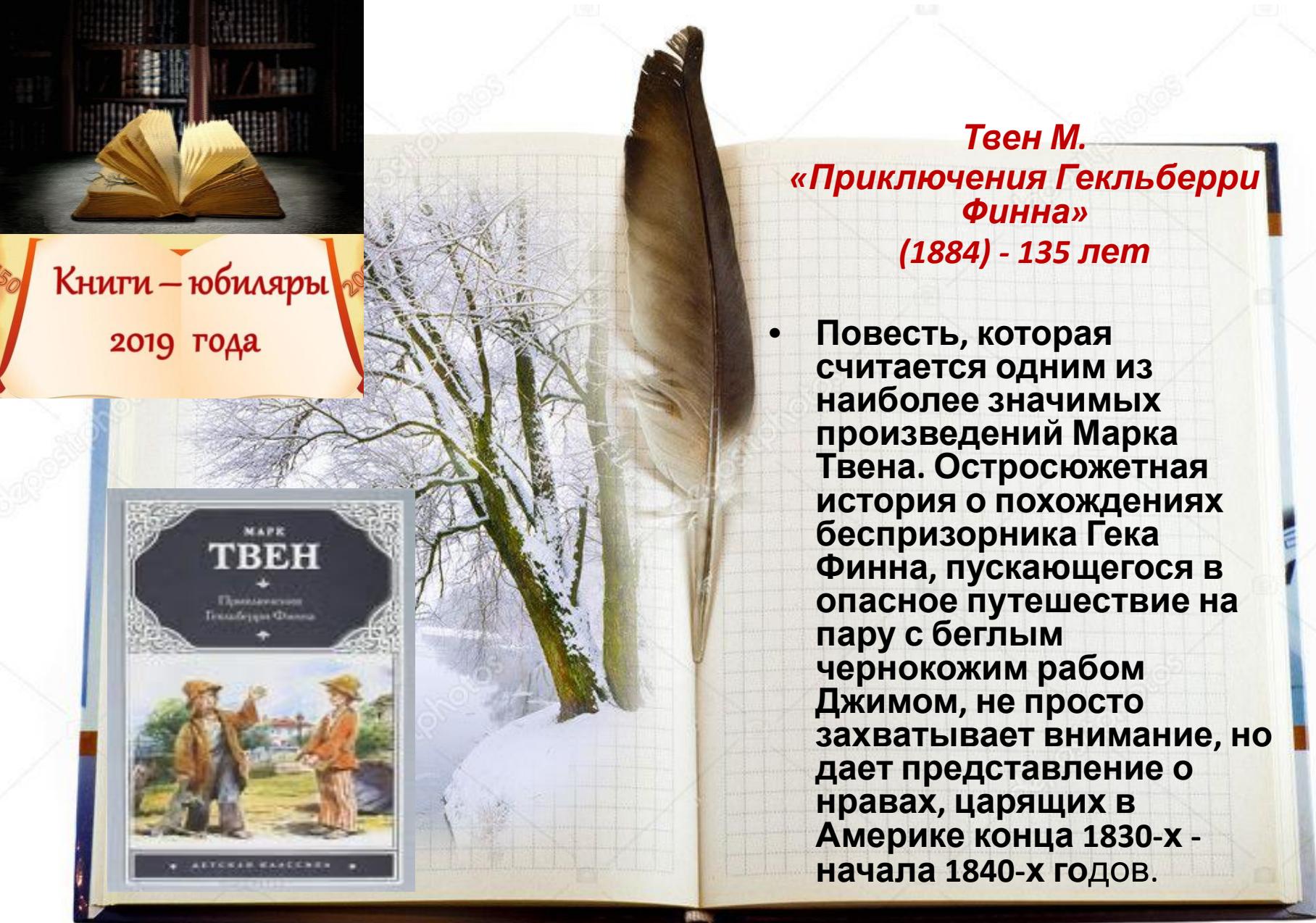
Вальтер Скотт

«Айвенго»

(1819) - 200 лет

- «Айвенго» - первый роман Скотта, действие которого происходит за пределами Шотландии. События приурочены к 1194 году - через 128 лет после битвы при Гастингсе, в результате которой англосаксы были покорены норманнами.

XIX веке был признан классикой приключенческой литературы.



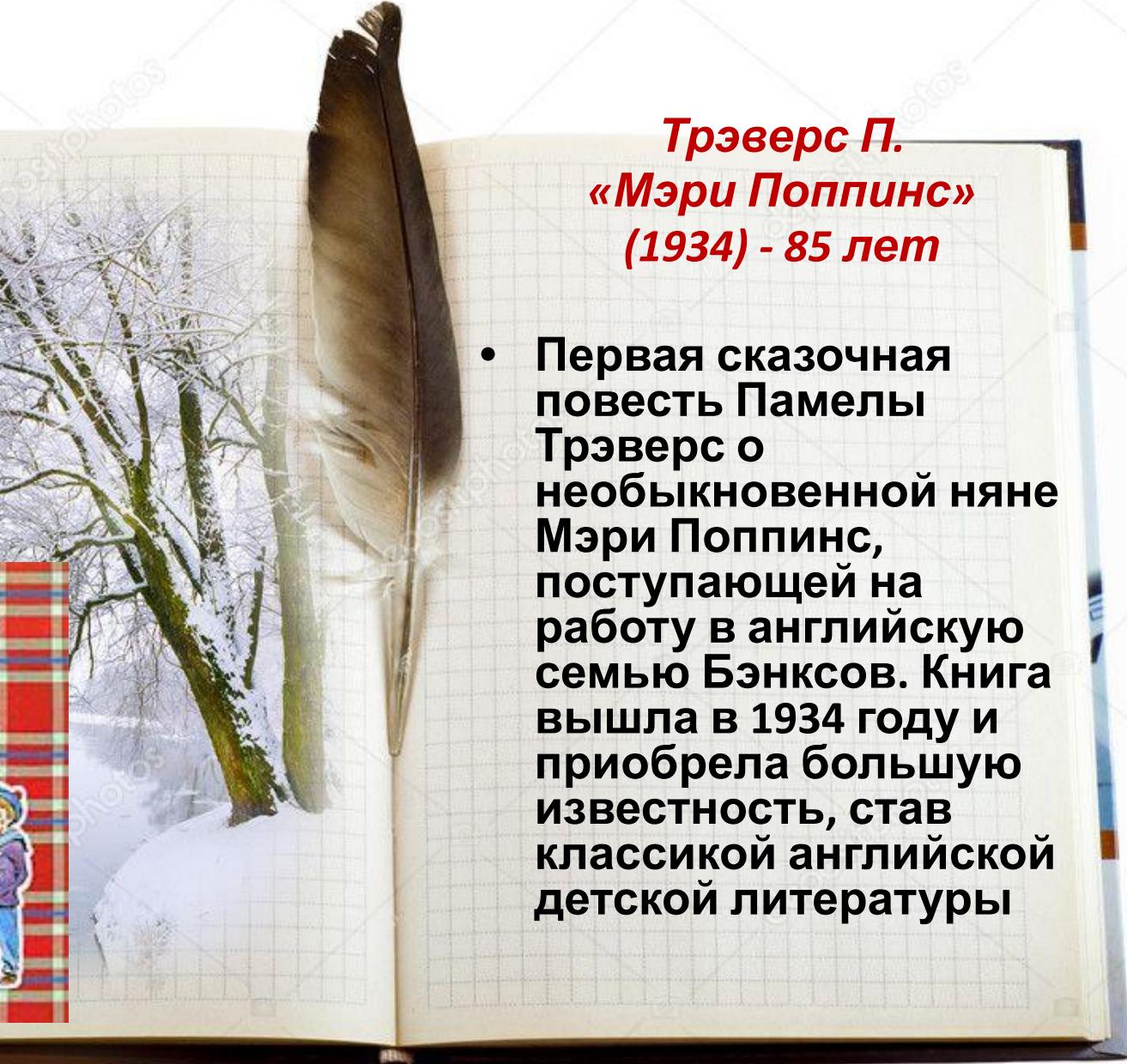
Твен М.

**«Приключения Гекльберри
Финна»
(1884) - 135 лет**

- Повесть, которая считается одним из наиболее значимых произведений Марка Твена. Остросюжетная история о похождениях беспризорника Гека Финна, пускающегося в опасное путешествие на пару с беглым чернокожим рабом Джимом, не просто захватывает внимание, но дает представление о нравах, царящих в Америке конца 1830-х - начала 1840-х годов.



Книги – юбиляры
2019 года



**Трэверс П.
«Мэри Поппинс»
(1934) - 85 лет**

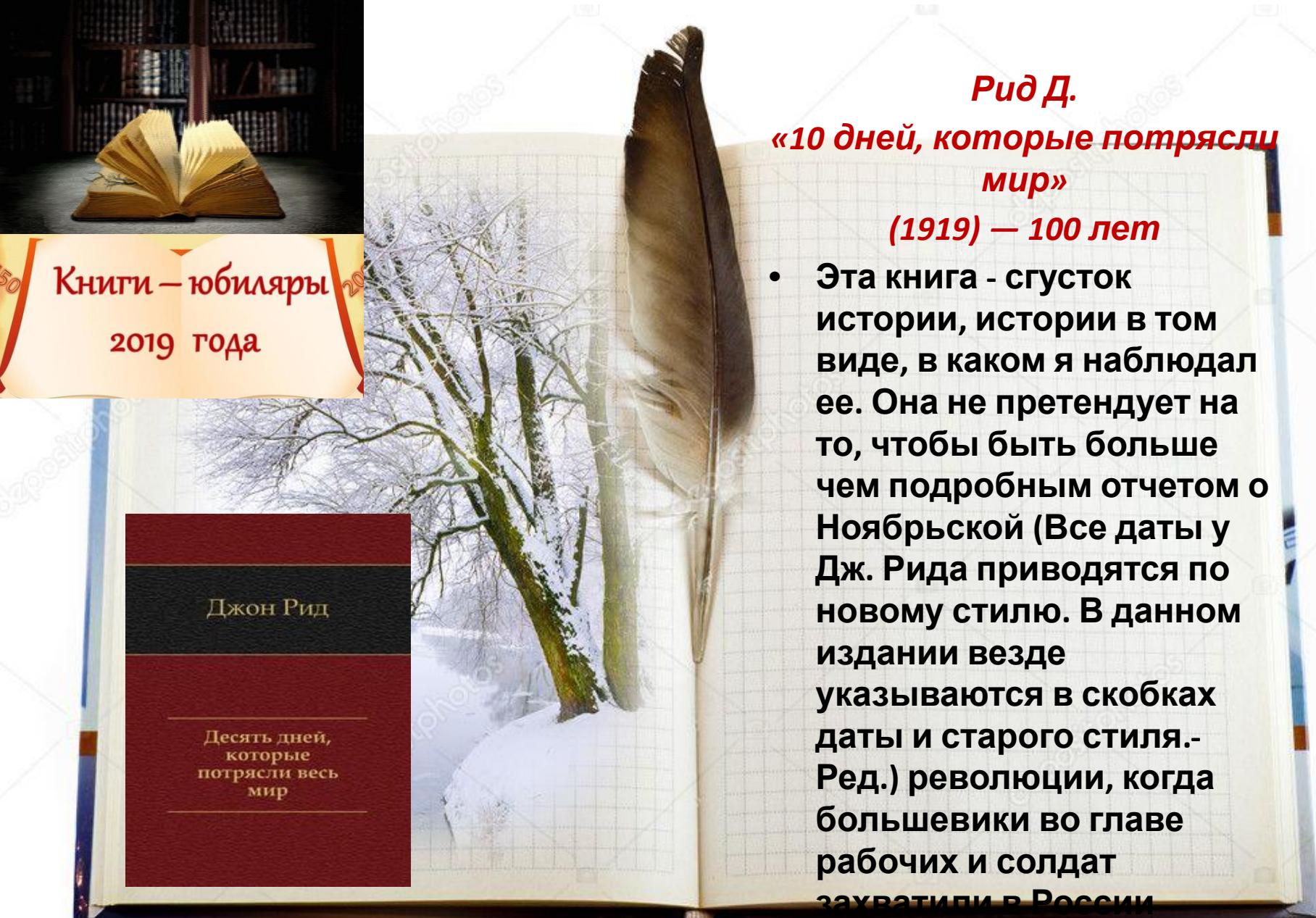
- Первая сказочная повесть Памелы Трэверс о необыкновенной няне Мэри Поппинс, поступающей на работу в английскую семью Бэнксов. Книга вышла в 1934 году и приобрела большую известность, став классикой английской детской литературы



Хемингуэй Э.

«Прощай, оружие!»
(1929) — 90 лет

- Красивая и печальная история любви на фоне Первой мировой войны. Американский солдат влюбляется в медсестру-шотландку. Много коварных препятствий строит война Фредерику и Кэтрин, которые уже не мыслят жизни без друг друга.



Рид Д.

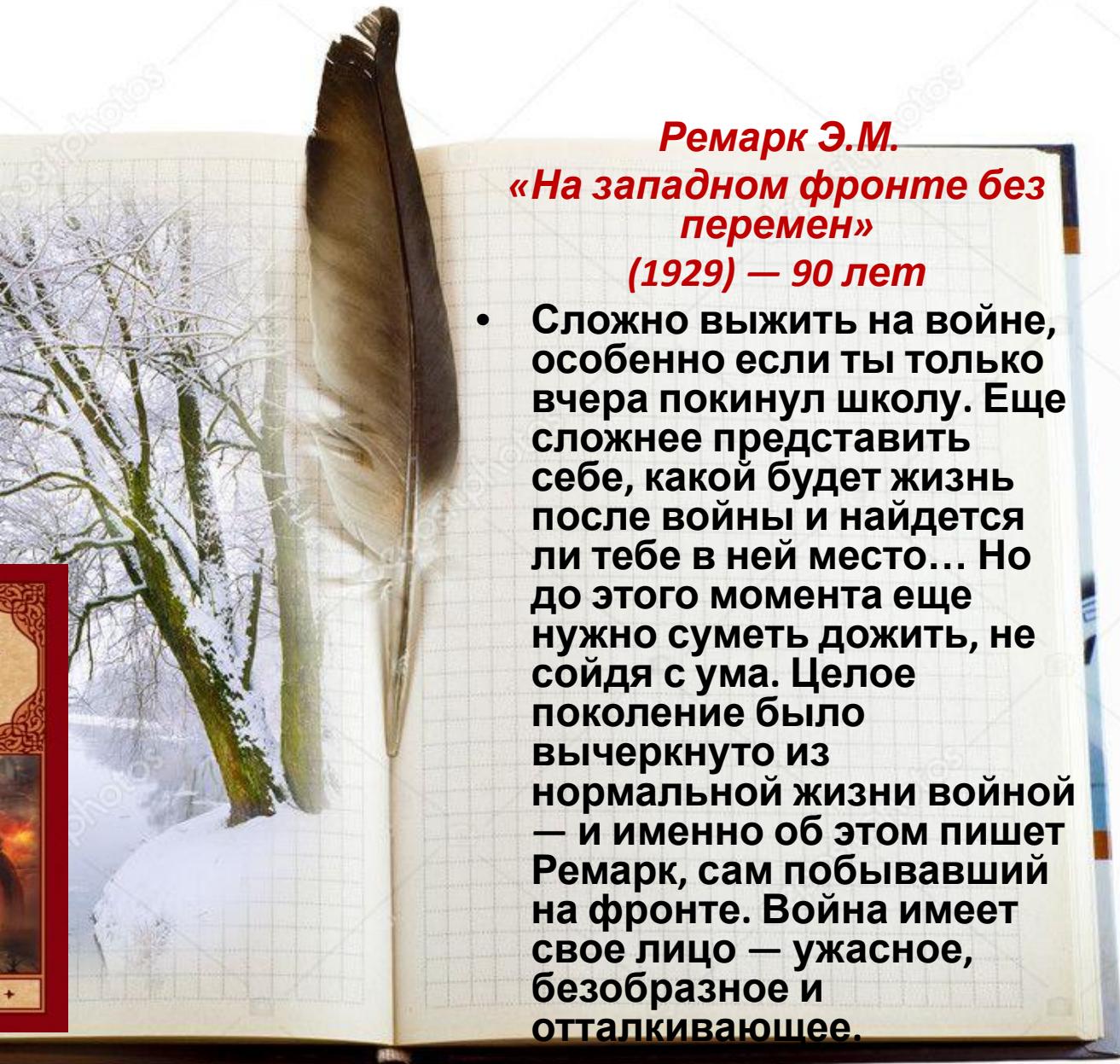
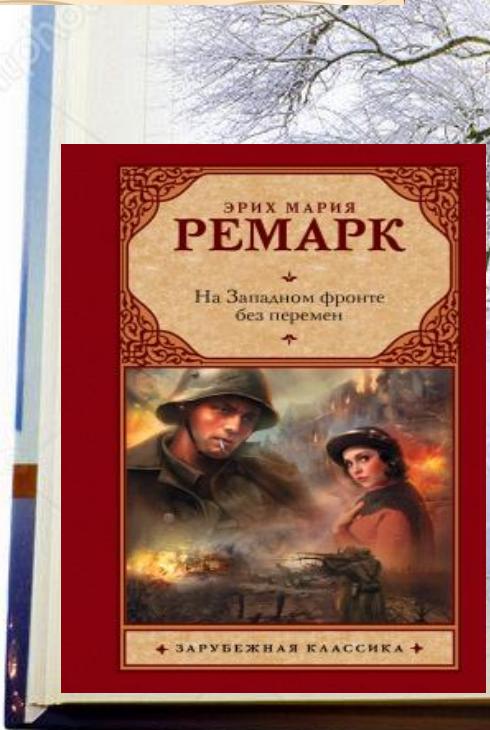
«10 дней, которые потрясли мир»

(1919) — 100 лет

- Эта книга - сгусток истории, истории в том виде, в каком я наблюдал ее. Она не претендует на то, чтобы быть больше чем подробным отчетом о Ноябрьской (Все даты у Дж. Рида приводятся по новому стилю. В данном издании везде указываются в скобках даты и старого стиля.- Ред.) революции, когда большевики во главе рабочих и солдат захватили в России государственную власть и передали ее в руки Советов. ...



Книги – юбиляры
2019 года

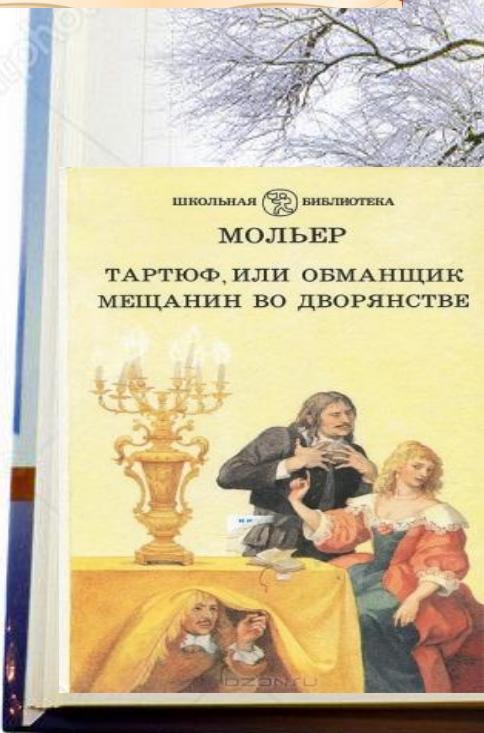


**Ремарк Э.М.
«На западном фронте без
перемен»
(1929) — 90 лет**

- Сложно выжить на войне, особенно если ты только вчера покинул школу. Еще сложнее представить себе, какой будет жизнь после войны и найдется ли тебе в ней место... Но до этого момента еще нужно суметь дожить, не сойдя с ума. Целое поколение было вычеркнуто из нормальной жизни войной — и именно об этом пишет Ремарк, сам побывавший на фронте. Война имеет свое лицо — ужасное, безобразное и отталкивающее.



Книги – юбиляры
2019 года



**Мольер Ж.-Б.
«Тартюф»
(1669) — 350 лет**

- Действие комедии разворачивается в доме г-на Оргона, где нашёл себе пристанище Тартюф. У всех домочадцев на устах имя этого святоши. И как быть иначе? Хозяин и его мать, г-жа Пернель, просто очарованы богомольцем. В нём видят они истинное смиление, покорность воле Господа, чистоту помыслов, его жизнь дороже жизни иных членов семьи...

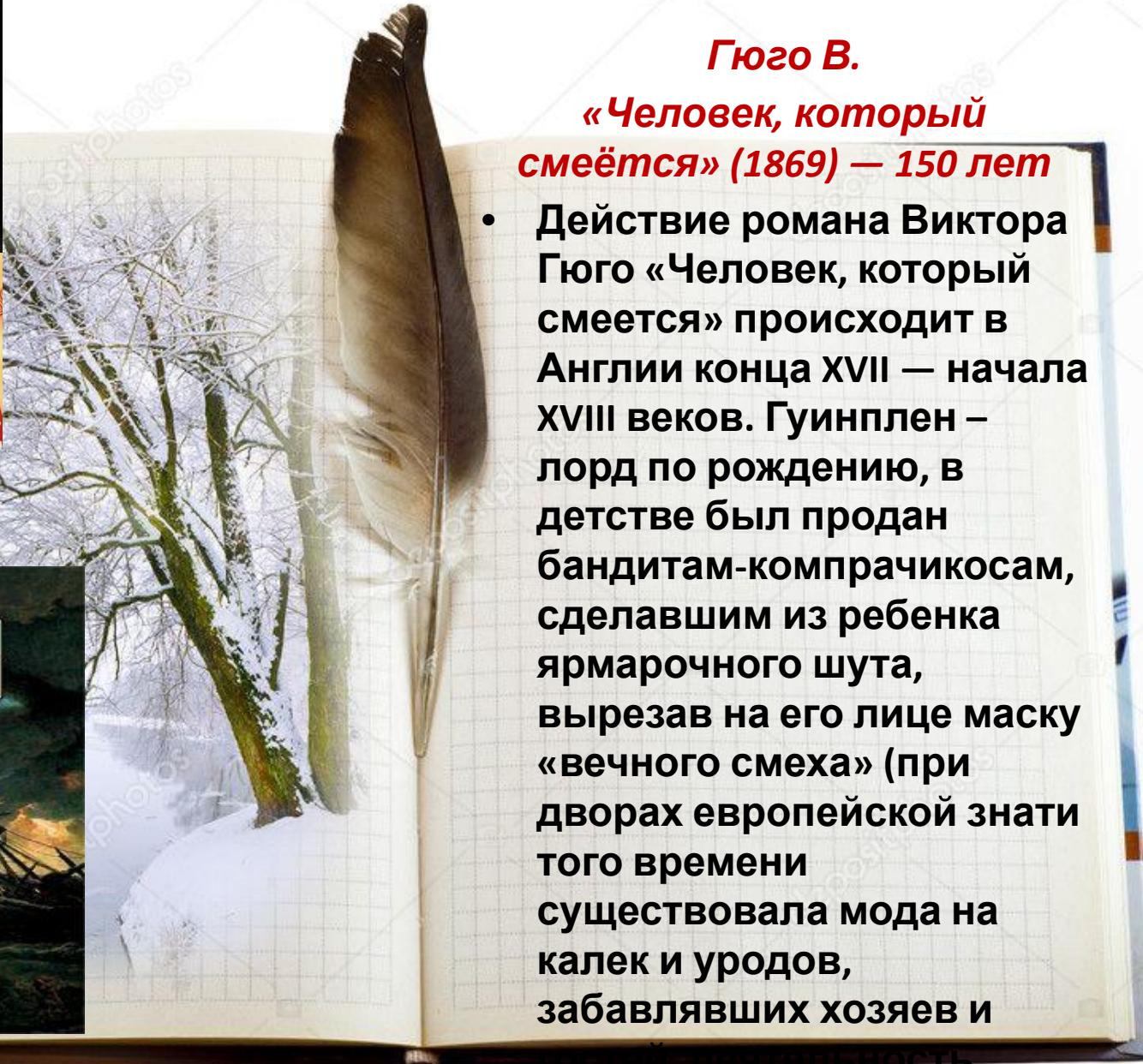
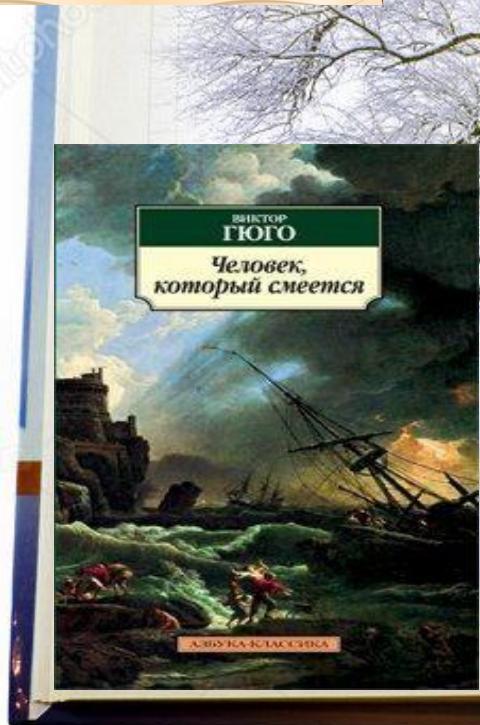


Гюго В.

«Человек, который смеётся» (1869) — 150 лет

- Действие романа Виктора Гюго «Человек, который смеется» происходит в Англии конца XVII — начала XVIII веков. Гуинплен — лорд по рождению, в детстве был продан бандитам-компрачикосам, сделавшим из ребенка ярмарочного шута, вырезав на его лице маску «вечного смеха» (при дворах европейской знати того времени существовала мода на калек и уродов, забавлявших хозяев и гостей, деятельность компрачикосов иногда даже поощрялась).

Книги — юбиляры
2019 года



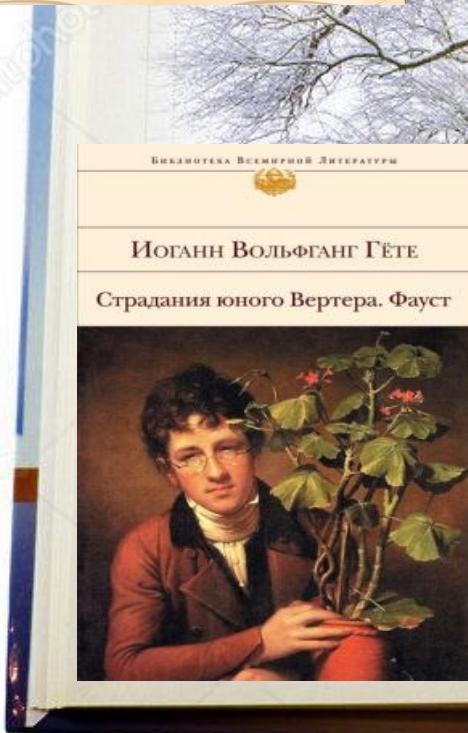


**Гофман Э.Т.А.
«Крошка Цахес по
прозванию Циннобер»
(1819) — 200 лет**

- Крошка Цахес родился уродцем. Матери пришлось оставить сына, и лишь фея пожалела его и наделила замечательной способностью представлять перед окружающими не таким, какой он есть на самом деле. Назвавшись благородным именем Циннобер, он отправился учиться...



Книги – юбиляры
2019 года



**Гёте И.В.
«Страдания юного Вертера»
(1774) — 245 лет**

- История несчастного Вертера, страдавшего от своей безумной и неразделенной любви к девушке Лотте.**



**Книгу
ничто не
заменит в
будущем, так
же как ничто
не могло
заменить её в
прошлом.**

Айзек Азимов



**Благодарю
за
внимание!**

