

Русская народная песня



Характерные черты русских народных песен

Распевы

Употребление слов-междометий

Певучесть, мелодичность, песенность

Многоголосие, подголоски

Прерванное слово

А капелла- пение без инструментального сопровождения

Смещение ударений

Песня в народной жизни



Вся жизнь русского человека от рождения и до смерти сопровождалась песней.



Н.А. Добролюбов писал: «Еще в колыбели дети убаюкивались песнями, подрастая, сами выучивались напевать...»

Песня в народной жизни

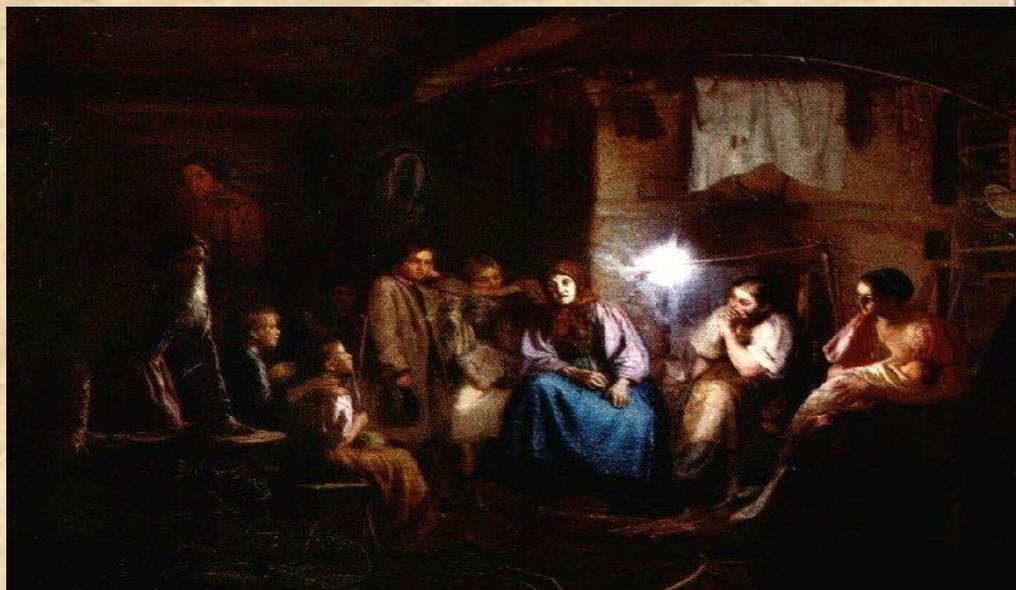


С песней трудились в поле и в кузне. Наши предки были земледельцами, поэтому многие обряды и сопутствующие им песни связаны с сельскими работами



Песня в народной жизни

Зимой, долгими вечерами женщины собирались там, где дом был попросторнее, занимались какой-либо неторопливой, монотонной работой (прядением, шитьем, вышиванием) и обязательно пели песни.



Песня в народной жизни



С песней
отдыхали



Песня в народной жизни



И молодец жениться,
на девишке, девишник, свадьба
в доме непременно оглашалось
и в убаюкивали детей.

А когда человек умирал, его провожали
прощальными, грустными
похоронными песнями.



Песня в народной жизни

С песней отъезжали на заработки,
на войну,
с песней шли на каторгу,
с песней тянули бечеву бурлаки.



Песня в народной жизни

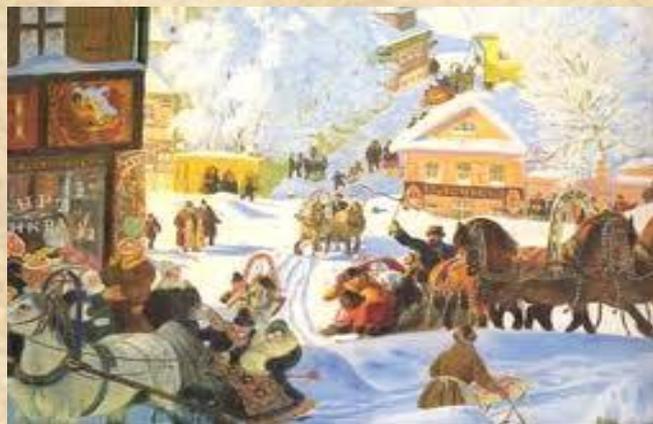


проживали с песнями.

ые события –
календарные
ыми делами,

даты,

тоже



Русская песня – коллективное произведение

Песни пели обычно хором.
Не просто пели, а и танцевали
Короводы, зрелище
невероятной красоты и гармонии...



Они проводились, как правило,
на открытых больших луговинах,
возвышенных, чтобы вся деревня
могла любоваться этим
красочным действием.



Множество типов русских народных песен

- **Песенный эпос** - былины, баллады, небылицы и скоморошины;
- **Обрядовые** – календарные (святочные, масляничные, по времени года) и семейные (на рождение, смерть, свадьбу, колыбельные песни);
- **Лирические и трудовые** песни;
- **Шуточные** – хороводные, частушки, «страдания»;
- **Казачьи воинские** песни;
- **Жанровые** песни – хороводные, игровые.

Народная песня – душа народа

Народные песни 19-20 века — произведения авторские. У них своя эстетика, свои каноны. Действие их обычно разворачивается в городе. Но темы остались теми же - любовь, измена, разлука.

Трудно себе представить, сколько поколений русских людей отразили в песне свои чувства, переживания, мечты. Пройдя долгий путь, песня вобрала в себя многовековое, отстоявшееся в опыте народа чувство. Народная песня - душа нации. В ней наша история и наши вековые традиции.